Пусть всегда будет Сурья!

ВИКТОРИЯ РА



№3 / 2011



«...Она Течёт Золотоносным Мирром Любови в Ея Сущее, Источая Ароматы Всеблаженной Сладостной Гармонии Творимого Вечнотекущего Духа Святого – Экстазного, Трансцендентального АСЕА.

Она Скользит вне Времени – Извечной Собственной Траекторией Самоединения: Семи, Двух, Единого Целого в Круге Абсолютного Бытия, из Неё – Колесница Огней! Созвучие Сил! Золотой Живой Вечный Крест – Четверо в Двоих, Двое – в Едином!

Она – Агни! Жертвенная Матерь, Истекающая Кровью – во Имя Божьей Любви, Отдающая Себя Детям и Восходящая, Возрождённая и Возрождающая из Себя Самой – Святых – Дэви – Веди.

«Дева» – Дэва, Дэвушка, Дэвица, Диво, Дивная – из Вечного Корня – «Дэви» – Святый! В Раю Небесном – все Дэви, ибо Святы и Видят, Ведают Меня и Сообразуются Мной.

Разум – Излучает–Золото Живое, Звучащее Моим Словом Божьим! Фантасмагория Золотой Радуги, в полутонах, тонах и переливах Величальных, Ритмичных, Благих.

«Ароматом Благого Нектара – Ты Мои Ощутишь Уста...» Золотая Планета Божественной Любви – Супер-Звезда Матери Светов! Обитель Духа Святого! Вискозный Эфир – Поющая Тишина – Первозданная Красота Обители Новой Моей! Достигни! Войди в Меня, Озолотись Мной, Кровью Моей Омойся и Сотворись из Моих Атомов! Сообразуйся Мной!»

(Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «РАй Любви Моей»)

Пусть всегда будет Сурья!

ВИКТОРИЯ РА

3/2011

КОСМИЧЕСКОЕ ПОЛИИСКУССТВО ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ

«В руках Великой Матери — ЗНАНИЕ, Таинство Мистерий Жизни и Смерти. Ступень к ступени, мистерия за мистерией, Великая Матерь Дарует крупицы Великого Знания. За каждым выявлением Великой Матери, за каждым таинством взаимодействия Материи и Духа, явленным в жизни, — крупица Знаний Великой МАТЕРИ. Не отвлечённые ритуалы, не пышная обрядность — лишь жизненное выявление во Славу Великой Матери шаг за шагом, крупица за крупицей дарует духу Знание»

(Агни–Йога. Высокий Путь).

«И когда ты узнаешь, что у мира есть МАТЕРЬ, тогда устремишься к тому, чтобы во всём следовать Её Воле!»

(Из учения Лао-Дзы).

СОДЕРЖАНИЕ

Свободомыслия Свет спасёт Русь!

с.6 Славяне, откройте глаза!

Божественная Поэзия Матери Мира

с.12 Поэзия — Язык Самой ЛЮБВИ

Учение Матери Мира

с.16 Эзотерическое Совершение Мироздания (Аспект «Науки о Свете и Его Трансформации»)

Учение Матери Мира

с.18 Аспект «Науки о Свете и Его Трансформации» Понятие о Времени и Вечности. Философский Эзотеризм. (Тайная Доктрина для Посвящённых)

Учение Матери Мира

с.21 Жизнь (Тайная Доктрина для Моих Избранных)

Учение Матери Мира

с.23 ЧелоВек (Посвящаю Своему Иешуа и Детям Света Великого Белого Братства ЮСМАЛОС)

Новое Сознание землянам!

с.25 Световые Формулы для гармонизации и совершенства сознания ЧелоВека (ТОР-8)

Познание Аспектов Учения Матери Мира

с.27 Алхимический Союз



«Космическое Полиискусство Третьего Тысячелетия Виктории ПреобРАженской» основано Мною и получило своё воплощение в 2005 году в России (Москва).

«Космическое Полиискусство Третьего Тысячелетия» — это многомерная Сириусианская КультУра Матери Мира, Всеобъемлющее Учение об Абсолюте и Мироздании, Макро- и Микрокосме, Универсальное Мировоззрение для Преображённого человечества, Абсолютное Всеведение, СакРАльное Знание о Софии (Сотис) Премудрости Божьей, Духовная «Наука о Свете и Его Трансформации» Марии ДЭВИ ХРИСТОС, Путь в Вечность и безсмертие. «Космическое Полиискусство Третьего Тысячелетия» включает в себя следующие направления: спонтанный Космический Танец, Духовная Живопись и графика, спонтанная Космическая Музыка, СакРАльная Поэзия, Мистическая Песня, Мистериальное сценическое действо: «Театр Мистерий Виктории ПреобРАженской».

Я возродила древнейшее Мистериальное Искусство — «Театр Мистерий». В основе «Театра Мистерий Виктории ПреобРАженской» заложен Культ Великой Матери Исиды, у Которой десять тысяч Имён. Это — Многомерный Театр Духа Великой Женственности, Квинтэссенция «Космического Полиискусства Третьего Тысячелетия»

(Виктория ПреобРАженская).

Познание Аспектов Учения Матери Мира

с.30 Математика Мироздания

Познание Аспектов Учения Матери Мира

с.32 Богатство Слова

Тайны на полотне

с.40 Жизнь Картин

Новое Имя в Искусстве мира

с.54 Красота и Гармония в Творчестве Виктории ПреобРАженской

Тайны на полотне

с.55 «Возрождение Духовности! Приятно соприкоснуться с Вечностью!..»

Ведание РА

с.62 Языческие пляски изгоев XXI века

Внимание: Апокалипсис!

с.66 В чём опасность чипизации?

Новое Сознание землянам!

с.68 Интервью с Викторией Викторовной ПреобРАженской, Основательницей «Космического Полиискусства Третьего Тысячелетия»

Они узрили Свет Матери Мира

с.77 «...я свидетельствую!»



Славяне, откройте глаза!

Древняя мудрость гласит: мир сам создаёт себе кумиров, но изгоняет и ненавидит тех, кто не от мира сего…

Украина — с центром ДревнеКиевской Руси — Матерью городов русских Киевом — занимает сегодня основное место на карте Вселенной. Именно на полное и тотальное уничтожение Руси-Украины взят курс тёмными силами, во главе которых стоит тайное мировое правительство. И неспроста. Издавна пророкам и мудрецам было известно, что ПреобРАжение начнётся именно с Руси, ибо именно сюда Явится Великая Матерь Мира и Соберёт Своё Белое Воинство неподкупных Славян в Единую РАть Божью.

Следуя за тёмными поводырями, богатая и изобильная страна, полная природных ресурсов и прекрасных мест обитания, за годы, так называемой, «независимости» превратилась в развалину и мировую свалку.

29 августа 2005 года между Министерством охраны здоровья (МОЗ) Украины и Министерством обороны США было заключено соглашение относительно сотрудничества в области предотвращения распространения технологий, патогенов и знаний, которые могут быть использованы в ходе разработки биологического оружия.

Согласно этому документу, ряд научно-исследовательских учреждений Украины получил 200 миллионов долларов США на изучение наиболее опасных патогенных микроорганизмов (http://www.atas.ru/movie/d/4531726.html).

Создание же, на Украине мирового склада по хранению особо опасных вирусов (планируется создать порядка 9 таких станций) — есть ничто иное, как один из пунктов плана по уничтожению Славянской РАсы. В США имеется только одна такая лаборатория, в других странах подобных смертоносных рассадников нет вообще. А в Украине станции по хранению вирусов и изучению особо опасных инфекций открывают с радостью и помпой — торжественно! Почему Славяне так легковерно и (!) собственноручно подписывают себе смертный приговор? Не задумывались, кому это

выгодно? Ответ ясен: мировому монстру-пожирателю человеческих душ.

Издревле русский дух Славян был мистической защитой от врагов. И только единство и верность своей Родине-Руси — давало Славянам боевую мощь и победу во всех сражениях. Славяне почитали Великую Софию — Мать Небес, со множеством Ликов и Имён. И род был целостный, многомерный, сильный, богатый изнутри. Что же случилось с древнейшим родом ариев? Где оказался тот камень, о который внезапно все преткнулись и уже не смогли подняться? Камень стал главою угла, который отвергли строители. Отвергли свою душу, свою плоть, своё естество и происхождение Небесное — отвергли Единую Матерь Мироздания. Ту, Которая называлась **Родина** и с мечом в руках стояла во главе рода: Мать-Прародительница, Берегиня, Ладная Богиня, Золотая Баба — Гиперборейская Святыня…

Да как не назови Её, Суть Её не изменится и Сила Её не убудет. А вот род, рождённый издревле на Небесах, в материи (Матер и Я: Мать Терры (Земли) и Я) — без Неё слаб и немощен. Патриархальный строй никогда не приносил землянам добра и изобилия, любви и мира. Золотой век Богини-Матери наступал тогда, когда Живая Богиня Возвращалась к людям и Собственноручно Создавала Истинное Царство ЛЮБВИ, Света и Изобилия. В лучах Естества и Духовности Великой Матери планета расцветала, как роза.

Ныне человечество переживает самый тяжёлый период в своей многовековой истории. Это — полное падение в мир огрубевшей, бездуховной материи, в которой правят соответствующие силы: захватчики Земли. Они управляют мировым правительством, а их детище — мировое правительство — управляет всем миром и через своих подчинённых (лидеров государств) разрушает изнутри эти государства и уничтожает целые народы. А в первую очередь — великий род Славян: Белую Космическую Расу Великой Матери Света. Этим они занимаются с момента падения Высшего Архангела Люцифера. За это время тёмные силы сделали всё возможное, чтобы от былого единства Славян ничего не осталось. Они давным-давно начали свой поход на Великую Русь и с помощью своих шестёрок разделили Её на куски, разворовали, распродали, а сами обогатились за счёт Неё и ныне паразитируют на Её измученном теле. Хорошим подспорьем в этом тёмном замысле стали иудо-христианские религии с их алчными поводырями: заморскими проповедниками, безбожными попами и невежественной раболепной массой, так называемых, «евангелистов», «православных» и католиков, обманутых ряженным «папой», в руках которого все богатства мира. Ватиканская цитадель — это одно из тайных хранилищ истории нашей планеты. Но эта история — под строжайшим запретом, ибо рухнет цитадель лжи, если люди узнают правду о Христе и об истоках Белой РАсы.

Белая РАса — это Начало и Конец всех цивилизаций. Это — Основа и Венец планеты Земля. Это — Свет и Соль Мироздания.

Многострадальная Матушка Русь, Сурьюшка Наша Небесная! Сколько же, Ты хлебнула горя и сколько ещё впереди прийдётся Тебе, Родная, испить яду от губителей Твоих…

«Украина — с центром ДревнеКиевской Руси — Матерью городов русских Киевом — занимает сегодня основное место на карте Вселенной. Именно на полное и тотальное уничтожение Руси-Украины взят курс тёмными силами, во главе которых стоит тайное мировое правительство. И неспроста. Издавна пророкам и мудрецам было известно, что ПреобРАжение начнётся именно с Руси, ибо именно сюда Явится Великая Матерь Мира и Соберёт Своё Белое Воинство неподкупных Славян в Единую РАть Божью».

«Белая РАса — это Начало и Конец всех цивилизаций. Это — Основа и Венец планеты Земля. Это — Свет и Соль Мироздания».

Вернёмся к Украине. **У кРАя** стоящая — **ОКО РАИны** — так можно эзотерически трактовать нынешнее Её название. Хотя Русь перезвана была именем: **окраина**. Это тёмные силы обезличили нашу Славянскую Русь, чтобы лишить Её силы.

Русь — это Сурья, Свет, Солнце, Сириус — Рай, а безликое имя «Украина» — значит окраина. И именно с того момента началось целенаправленное вторжение тёмных в Её Святая-Святых. Эти рептилии разодрали Её платье и превратили в нищенку, пустили на поругание чужеземцам. А ведь были заранее предупреждены об этом!

В 1990 году Совершилось Планетарное Явление Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС в Центр ДревнеКиевской Руси — Киев — Новый Ие**РУС**алим. Она пророчески Обличила мир во грехе и Разоблачила готовящуюся к внедрению метку Зверя *«666»* — микрочипы, Предупредила об Апокалиптических событиях на Земле, о переполюсовке планеты и о грядущем Царствии Света — Эпохе Великой Матери — ПреобРАжении. Указала Путь к Свету и Дала людям Духовное ЗНАНИЕ. Но мир не принял Свою Спасительницу, а тёмные силы соделали всё возможное, чтобы опорочить Её и оклеветать, сокрыв Её Истинный Белый Образ. И Славянский мир со скоростью звука покатился в бездну, отвергнув Космическую Посланницу — Свою Спасительницу — Великую Матерь Мира. Тёмные упрятали Её в темницу, а люди пошли по ложному пути за самозванцами и лжеспасителями. Приведём лишь один такой пример.

Весь мир узнал о лидере оранжевой революции 2004 года Юлии Тимошенко. Это рептилии внедрили свой коварный план по разделению и уничтожению Славянской РАсы. А их легаты — отыграли этот сценарий. Разделив Украину на Восток и Запад, они, тем самым, ослабили её изнутри и полностью оторвали от России. Ибо Украина — это полигон между определёнными мирами, которые ведут битву за её территорию. Заокеанские сценаристы потёрли от успеха руки: «наконец-то, Жемчужина Руси — у нас в руках». А «оранжевая принцесса» заигралась и не успокоилась, ей очень понравилось управлять массой обманутых Славян. Но вскоре авторитет лидеров цветной революции пошатнулся, и тогда на помощь Ю.Тимошенко пришёл астролог-политтехнолог Игорь Лепшин. Он создал ей новый имидж — этакой «спасительницы Украины», и сообщил ей, что «звёзды уготовили ей судьбу Белой Дамы, которая спасёт Украину и мир». И чтобы добиться полной президентской власти на выборах 2010 года, пани Тимошенко нужно трансформироваться из «оранжевой принцессы» в «Белую Даму» — «спасительницу Украины и всего мира». В ход тут же пошли пророчества Ванги о «Великом Белом Братстве» (Белом Воинстве Матери Мира), о «Великой Даме» Нострадамуса. И бизнеследи Ю. дерзновенно посягнула на Белые Одежды Святости Великой Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС. Она резко изменила образ: перекрасилась в белый цвет, оплела косой, как диадемой, свою голову, переоделась в белые наряды… И свою партию с показательным названием «бьют» — то же обрядила в белые костюмы и рубахи. Депутаты-бьютовцы поверили, что они и есть «белое воинство» Тимошенко, а она — их «мать-спасительница». Так тёмные удачно совершили подмену! А люди, жаждущие спасения, с лёгкостью поверили в это, правда в основном те, кому по душе пришлась американизированная оранжевая вакханалия.

Госпожа Тимошенко (а по дедушке Капительман) своровала не только украинский газ, но и Белые Одежды Великой Матери Мира, посягнув, тем самым, на Её Святой Образ. Но только с той разницей, что Белые Одежды Марии ДЭВИ ХРИСТОС были сшиты из простого хлопка и холщовой ткани, а у Юлии Владимировны белые наряды известного бренда Луи Виттон.

О каком спасении мира идёт речь, если в Белый Цвет Спасителя рядится не просто женщина-олигарх, владеющая миллиардами, но человек, далёкий от Духовности и Космического Абсолютного Знания, коим в первую очередь должна обладать Матерь Мира…

К тому же, даже с материальной точки зрения, безмерно богатый человек мог бы поделиться со своим народом, испытывающим нужду. Ведь на президентских выборах 2010 года Юлия Владимировна приравняла себя к Украине. Но, как оказалось, это были политтехнологии по созданию её нового имиджа «спасительницы».

В «Новом Завете» сказано: *«…легче верблюду пройти в игольное ушко, нежели богатому в Царствие Небесное…»*. И это так. Могут ли олигархи-капиталисты понять простой народ, едва сводящий концы с концами? Конечно нет. Как, впрочем, и закоренелый материалист вряд ли поднимется в своём сознании до уровня богочеловека седьмой октавы. Но, как говорится: «Богу — богово, а кесарю — кесарево».

Разве Ю.Тимошенко предложила Украине новый путь развития? Нет. Она пришла в политику из большого бизнеса после ареста своего «крёстного отца» Павла Лазаренко, ушедшего в оппозицию к Кучме. Ей некуда было деваться, как стать оппозиционером, чтобы спасти себя от наказания за награбленное… А мировое закулисье помогло «газовой принцессе» подняться на политический олимп, щедро оплатив помаранчевую революцию 2004 года, после которой, кстати, случился глобальный катаклизм. Идя путём «тёмных сил», Тимошенко не просто подтолкнула Русь к пропасти, но и на этом поприще включилась в программу «анти-ЮСМАЛОС» — программу тёмных, которые делают всё возможное, чтобы уничтожить человечество Земли. В то время, как Божественно-Космическая Программа «ЮСМАЛОС» — Вселенская Программа Спасения планеты Земля, которой вот уже 21 год Руководит Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС, — направлена на полную Победу Света и ПреобРАжение во Вселенной.

Так вот, пожалуй, главным показателем того, что Ю.Тимошенко идёт неверным путём, стало пережитое ею фиаско на президентских выборах 2010 года в мистическом возрасте 49 лет (7х7). На выборы 2010 Ю.Тимошенко пришла в образе «белой дамы». Но Космос не терпит самозванцев и лжеспасителей. Спрос будет по большому счёту.

Но этому миру по душе такие лжеспасители от мира сего, ибо они «одним миром мазаны»…

Белая Мать (Акмат) Явилась в Украину в 1990 году заблаговременно Предупредить Славян о готовящемся замысле тёмных сил. Она Первой Начала Разоблачать систему «Зверь», Предупреждая народ о глобальной чипизации населения планеты. Но люди тогда об этом даже и не помышляли, а всё услышанное воспринимали насмех. Православные попы всячески гнали Марию ДЭВИ ХРИСТОС и запугивали Ею свою легковерную паству. За разоблачение системы «Зверь» Матерь Мира была осуждена властями вместе со Своими единомышленниками. А из энтузиастов и первопроходцев, идущих с открытым лицом навстречу тьме, Белого Воинства Света Матери Мира, в обществе

Белая Мать (Акмат) Явилась в Украину в 1990 году заблаговременно предупредить Славян о готовящемся замысле тёмных сил. Она первой начала разоблачать систему «Зверь», предупреждая народ о глобальной чипизации населения планеты. Но люди тогда об этом даже и не помышляли, а всё услышанное воспринимали насмех. Православные попы всячески гнали Марию ДЭВИ ХРИСТОС и запугивали Ею свою оглуплённую паству. За разоблачение системы «Зверь» Матерь Мира была осуждена властями вместе со Своими единомышленниками. А из энтузиастов и первопроходцев, идущих с открытым лицом навстречу тьме, «Белого Воинства Света» Матери Мира, в обществе соделали «врагов народа…»

«…Тёмные идут по трупам ради достижения собственного блага и повсеместного полновластия. Это — грубые материалисты, далёкие от всего человеческого. Религии им нужны, чтобы держать в повиновении человеческие оглуплённые массы. Невежество и страх — вот основные их инструменты управления массами. Так они подавляют разум и свет в душах людей. Ложь, ненависть, злоба, беззаконие — вот их основные принципы управления человеческим сознанием».

«…Ещё чуть-чуть, и эти ряженные рептилии возьмут под свой контроль всё население планеты, уничтожив его целиком».

«Матерь Мира — Мессия Эпохи Водолея. И иного Спасителя нет и уже не будет у Руси».

соделали «врагов народа», запустив страшилки о *«зомбировании»*, *«кодировании»*, *«самосожжении»*. И люди пошли за тёмными поводырями-рептилиями: ряженными, перекрашенными. И сошли на путь полного разложения, подойдя к пропасти, за которой — бездна.

Сегодня Украина уже полностью готова к массовой чипизации населения. Это одно из условий ЕС, куда так стремится она войти. Этому поспособствовала оранжевая «революция» во главе с Ю.Тимошенко, В.Ющенко и их «боевыми» соратниками.

В то время, как Спасительница Руси — Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС Разоблачала замыслы тёмных сил и всячески Отодвигала время внедрения метки Зверя «666», — рыжая лиса-плутовка леди Ю. в Бориспольском аэропорту г.Киева встречала смертоносную вакцину с микрочипами и всю Украину запугивала несуществующей пандемией. Сегодня для всего мира уже не секрет, что вакцина в Украину завозилась целенаправленно — для тайной чипизации населения.

Совсем скоро землянам будет Дано Последнее Космическое Предупреждение. И если они не образумятся, не откроют свои глаза на происходящее, а Славянский народ не встряхнётся от этой нечисти и не объединится в братские узы — в Белое Воинство Великой Матери, — мир ждёт полное уничтожение. И сроков уже не остаётся! Ещё чуть-чуть, и эти ряженные рептилии возьмут под свой контроль всё население планеты, уничтожив его целиком. Неужели вы не понимаете, что тёмные прельщают вас? Почему не отличаете Истинного Покрова Белой Матери от чёрного покрывала прельстителей тьмы? Тёмные идут по трупам ради достижения собственного блага и повсеместного полновластия. Это — грубые материалисты, далёкие от всего человеческого. Религии им нужны, чтобы держать в повиновении человеческие оглуплённые массы. Невежество и страх — вот основные их инструменты управления массами. Так они подавляют разум и свет в душах людей. Ложь, ненависть, злоба, беззаконие — вот их основные принципы управления человеческим сознанием.

Если бы Украина в начале 90-х приняла Свою Космическую Матерь Марию ДЭВИ ХРИСТОС, Явившуюся Свыше, — весь мир бы уже преобразился. Но сценарий разыгрался по-иному.

В ноябре 1993 года Матерь Мира, оклеветанная и униженная, гонимая и попираемая, Явилась в Собор Святой Софии Киевской, как и было предсказано в Писаниях, дабы Возвестить людям правду. Но была там схвачена по указке властей и взята под стражу. В изоляторе СБУ, затем в Лукьяновской тюрьме и на «красной зоне» г.Днепродзержинска Мария ДЭВИ ХРИСТОС смиренно Испила полную чашу Страданий Небесной Узницы. Не было у Неё ни личного врача, хотя здоровье Её ухудшилось, ни окон в камерах (а камер Она прошла множество, Её специально перебрасывали из камеры в камеру, чтобы усугублять Её положение). Но Матерь Мира не падала Духом. И в камерах с Ней находились не интеллигентные женщины, а завшивленные бомжи и убийцы, наркоманы и воровки. Десять месяцев Она провела в пресс-камере с «второходкой»-людоедкой. Но Она никогда не жаловалась на плохие условия жиз-



«...Человечеству уготовано ещё много катаклизмов и бурных событий. Изменится и сознание людей. Грядут тяжкие времена, людей будет разделять их вера. Все религии упадут. Придёт день, и все религии исчезнут! Останется лишь одно: Учение Великого Белого Братства. Как белый цветок, покроет оно Землю, и благодаря этому люди спасутся... Оно распространится по всему миру. О нём напечатают новые книги, и их будут читать повсюду на Земле. Это будет Огненная Библия. Новое Учение придёт из России. Она первая очистится. Белое Братство распространится по России и начнёт своё шествие по миру» (Ванга).

ни. Хотя в камерах арестанты курили безпощадно: днём и ночью, и сидело не трое, не четверо, а по 10-20 человек, Матерь Мира — Духовная и Сверхчувствительная — буквально задыхалась от зловония сигаретного смрада. Ей не привозили, как пани Тимошенко, чистую питьевую воду и каждый день не передавали домашнюю пищу. А постоянные провокации со стороны подсадных уток («курей») создавали невыносимые условия для Её жизни. Случалось, что Ей в пищу подсыпали какие-то порошки, от которых на судах Мария ДЭВИ ХРИСТОС едва не теряла сознание. Но Она безропотно всё Терпела. Несмотря на то, что в Её поддержку шли постоянные письма и требования об освобождении со стороны правозащитных организаций (а в их числе — «Хельсинки-90»), весь мир молчал об этом безпрецедентном сфабрикованном позорном «деле». **Судили Совесть.** Но СМИ продолжали нагло врать и сочинять «страшилки» и небылицы о Марии ДЭВИ ХРИСТОС и Её Белом Воинстве. Никто не сочувствовал, кроме добрых и преданных. Шла заказная злобная хула, миллионными тиражами распространялась ложь и клевета. Белое — порочилось и очернялось.

Но несмотря на долгосрочный тотальный прессинг со стороны тёмных сил, Матерь Мира Продолжала Трудиться на Благо Вселенной и Человечества в адских условиях тюрем и лагерей. Именно в сырых стенах СИЗО СБУ и Киевской Лукьяновки из-под пера Марии ДЭВИ ХРИСТОС Родились Вечные строки Священных Писаний: Эзотерическая Поэзия, Теософия, Научные Труды, безценные письма к «Братству», Основные Заповеди Завета Жизни Вечной и Её Последний Завет землянам. Несмотря на постоянные притеснения и предательства, Она с Честью Выдержала все Испытания Узницы и, отбыв в заключении 4 года, Вышла на Свободу — Чистой и Волевой, Женственной и Любящей сей несчастный жестокий мир планеты Земля. **Она — Мессия Эпохи Водолея. И иного Спасителя нет и уже не будет у Руси.**

Эти строки написаны не в укор бездуховному миру и его правителям, и его людям, далёким от понимания Истины, а в назидание тем, кто пытается сокрыть свою личину под «Белыми Одеждами» Праведности и Духовности.

Ю.Тимошенко — не герой Украины и не спаситель. Она — подопечная мирового правительства. И не посягала бы на Недосягаемое — получила бы то, чего так желает всеми фибрами своей души. Ибо, кого Поддерживает Матерь Мира, — тот и процветает. Но тот, кто посягает на Её Трон, оказывается у разбитого корыта…

А тьма, не имея собственного обличия, постоянно норовит сокрыть собой Свет. Но Свет — на то и Свет, дабы ПоРАжать всякую Тьму.

Именем Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС
Творится Свет!
Именем Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС
Струится Свет!
Именем Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС
Свет ПоРАжает Тьму!
Именем Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС
Свет ОтРАжает Тьму!

УРАНИЯ

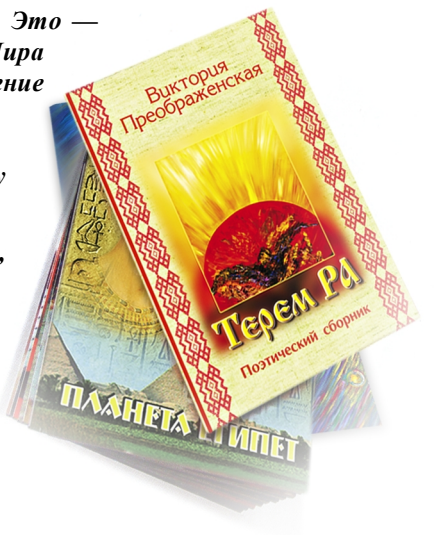
27.08.11



Поэзия — это Божественный Язык, а Божественная Поэзия — БогоИзлияние. Я, Матерь Света, Мессия Эпохи Водолея — Изливаю Свой Свет на планету Земля с 1990 года и по сей день... Пока не исполнится Время ПреобРАжения!

Фохатическая Программа Спасения Земли ЮСМАЛОС день за днём Совершается Матерью Света! И скоро Наступит Час, когда Сознание планеты ПреобРАзится Абсолютной Силой Её Прародительницы. Но Путь Матери Света, Её Божественного Сына-Супруга-Отца, Космических Сотрудников Великого Белого Братства — ещё не пройден до конца. Он Тернист, но — Светел. Нашим Путём идут немногие: Это — Удел Сильных, Светлых, Добрых, Избранных...

Моё Поэтическое Слово Вмещает Этот Путь. Это — История Мессианского Пребывания Матери Мира на Земле и одновременно: Моя Жизнь, Воплощение Моей Всевышней ЛЮБВИ к Иисусу Христу, к Иоанну-Петру Второму, к Каину, к Детям Света, к предателям, к судьям, к миру Земному и Небесному...



Вчитываясь в Эти Живые Строки-Откровения, познающий Моё Слово, да вместит Мою ИСТИНУ!

Благословляю: напитаться Светом Божьим! И — окрылиться духом!

С Любовью — МАТЕРЬ СВЕТА
МАРИЯ ДЭВИ ХРИСТОС

31.07.2004



ЯЗЫК СВЕТА

О, Пламенный!
С Небес Сходящий!
Ты — весь в Слиянии
с Водой!
Язык Святой
и Настоящий!
Ты — Неба Светоч
Золотой!
Формирование
Колец —
Есть Пламень Света,
Исходящий
от Матери, —
Весь Мир Родящей,
Дающей Жизни
Свой Венец.
На Языке Небесной
Лиры
с Огнями Матерь
Говорила.
И Песнь Воды
Ручьём Тварила,
Сбегающим Огнём
с Небес!
И Танец Мерно
Выводила,
Крылами
Облака
Взвивая,
и Гамму Радуги
Кружила,
по Нотам Босиком
Ступая...
Так непонятен
Мой Язык
и Танец Мой —
непосвящённым!
Кто в Лоне
Матери
Рождённый, —
Тот переплавит
Свет Мой вмиг.
И Слово Воспылает
Светом —
Наука Матери
Небес —
Священным Огненным
Заветом
Раскроет Тайну
Белый Крест.
И Город Белый
на Рассвете
Проявит Лик
Свой Золотой,
и Истинные Дети
Света
Омоются
Живой Водой.
И Просветлённые
Сознаньем
Познают Вечный
Свой Язык,
что Воскружился
в Мирозданьи,
в Тот Миг,
когда Мой Свет
Возник!

21.05.2003

ЛЮБИМОМУ

Ты — Моё Всё!
ПростРАнство
и Вечность,
Свет и ЛЮБОВЬ,
Жизнь и Безпечность,
Утренний Свет,
Дыхания РАдость,
Мудрый Совет,
Горечь и Сладость.
Ты — Моё Счастье
Единое, Милый!
Муж Мой
Превечный,
ЛЮБВИ Моей Сила!
Да Будешь Ты
Превечно со Мною
Шествовать в Небе
Единой Тропою!
Звёздным Путём
Плыть над
Вселенной
в Лоне Моём,
Мой Неизменный…

16.01.2011

...Однажды феерическая
Даль
откроется,
и ты войдёшь в Благое
Пространство Света,
вне кривых зеркал,
где Небо Серебристо-
Золотое.
Где купол Занебесья
обозрим —
и прямо у тебя
над головою.
И так легко тебе
парить под ним,
касаясь звёзд протянутой
рукою...

26.12.2005



ЛЮБВИ ПОСТОЯНСТВО

В зарослях Заводи
бирюзовой
Солнце встречали
Мы с Тобою,
Милый Осирис,
Отец Небесный —
Звёздным Гимном,
Хвалебною Песней!
Солнце Сияло
в Ладье Великой.
Ты целовал Меня,
Ясноликий!
Мы Совершали
Пробег Небесный
в Нашей Галактике
такой тесной…
Сет ненавидел
и всё старался
разъединять.
И Меня пытался
в мире унизить…
Но Я Сумела
Зло Победить!

И Тебя Успела
в Сыне Родить,
и Воплотить
в Новое Время,
в Новое Племя…
Ты Воплотился
в Сына
Любимого
после трагедии,
что разделила…
Я по земле
ещё долго Ходила,
а Ты, вдруг, на Небе
очутился…
Свет Невесомый
прозрачно лился.
Милое Солнце
Светило,
Ярилось…
Мы Были снова,
Мой Вечный Осирис,
в Нашей Ладье
по Небу Плыли.
В Зарослях Заводи
бирюзовой
снова Встречали Мы
Солнце с Тобою,
Вечный Супруг
Матери Света!
И возносилась
в РОСтау
планета!
Мной Сотворённая,
Мной Совершённая,
Мною Рождённая —
РАса РАссвета!

В Зарослях Спальни
Небесной Розовой —
Мы с Тобой, Милый, —
на БРАчном Ложе.
В Ярком Сиянии
Солнца Белого.
Я — Твой Дух,
а Ты — Моё Тело!

Я — Твой Свет,
а Ты — Моё Небо!
Я — Твой Исток,
а Ты — Моя Небыль!
Мы Соедины
в Земле и в Небе!
Яркий Восток —
Пылающий Сотис!
Я — Твой Восторг,
Твоя Вечная Осет.

Свет Излучается
ярко-синий, —
Сириус Новый
Рождается в мире.
Лира Моя течёт
над Вселенной.
Ты — Мой Осирис,
Супруг Неизменный!
Счастье Небесное,
Утра Блаженство,
Райское яблоко
Совершенства…
Я Совершила Знание Это!
ПреобРАзила
больную
планету.
Кануло зло,
РАстаяло в Лете…
И Воссияла
Богиня во Свете!
Вечной Любви,
Вечного РАя,
Вечного Солнца,
Всё Освящая!
Да Будет Свет
во Вселенной
Извечно!
Да Будет Свет
в Семени Млечном!
Да Будет РАдость
во всех ПростРАнствах!
Океаном ЛЮБВИ
Постоянства!!!

4.10.2010



ВЕЧНОСТЬ

Я Знаю Вечность!
Это — Свет
в Обличьи Материнском!
И цепь стремительных
планет
скользит в потоке
Иньском,
переплывая в Янский
Спектр.
И круг в Златом
Сияньи —
рождает новый
Чудо-Свет
в Звучаньи Изначальном.
Свеченья Изречённый
Мир —
Идиллия Блаженства.
Созвучье невесомых лир —
Обитель Совершенства.
Творенье Матери Богов —
Извечное ПростРАнство,
наполненное до краёв
Фохатом Постоянства.

17-19.10.2010

О, Сириус!
Я так Хочу Домой!
В Обитель! Под Покров!
Стосолнца Нашего!
Где Свет Зелёных Глаз
Сияет Твой!
Я на Земле Испила
Карму Полной Чашею…
И Искупила Мир
Своей Судьбой.

Земля тяжёлая,
охвачена страданием
средь полчищ тёмных
рвётся к Алтарю —
Покрова Матери Великой
Мироздания…
Я Сей Скачок Её
Боготворю!
Замедленно течёт
рекою хульною
весь негатив, исторгнутых
веков,
в Сварожью Ночь…
И потрясает буйною
Земля усталая головушкой
лесов.

Невиданно! В Галактике
Такого Жребия
себе никто не выбирал
вовек!
И только Матерь-Сотис
Милосердия
Сошла в Низину Зла,
как ЧелоВек.
И Сотворила Изнутри
Превечное
Святилище для
Матушки-Земли.
И Возлетит Земля
во Сферу Млечную
в Трансформе Света,
сняв тела свои…

О, Сириус!
Пусть Солнце Наше
Вышнее
Сияет Золотом
и Изумрудом Глаз!
Мы скоро Возвратимся
и Услышим
Мелодии Небес
Родимый Глас…
Освобожусь от Бремени
Христового.
И с Милым Понесусь
во Млечный Путь —
Творить для Космоса
Законы Новые!
И Отворять
Пространствам
Божью Суть…

19.05.2011

В ПростРАнствах ЛЮБВИ
Льётся Вечный Свет!
В Хоромах ЛЮБВИ
нет измен и бед.
В Царстве ЛЮБВИ —
Век Золотой.
В Сердце ЛЮБВИ —
только Я с Тобой!

08.2011

ХРАМ СВЕТА

ХРАм Света — Изнутри.
Сумей в него войти.
И светозвука три
В единый возвести.
ВибРАцией Златой
Исполни Гимн ЛЮБВИ!
Войди в СакРАльный Слой:
В хРАм Света Изнутри…

20.05.2007

Эзотерическое Совершение Мироздания

(Аспект «Науки о Свете и Его Трансформации»)


Лекции-семинары Виктории ПреобРАженской (2010)

Материя без Духа — бесплодна, ибо Дух оплодотворяет Материю. Дух вне Материи — одинок и безжизнен. В изначальном Предвечном состоянии Эти Две Космических Субстанции составляют Абсолютное Единство. Отсюда и название — **Абсолют**. Абсолют Проявился от Мысли, Которая Созрела в Едином Разуме, Душе и Духе. Сие было свито в Единую точку, которая стала, впоследствии, центрумом Мироздания и оформилась в Абсолют. Абсолют в латентном состоянии представляет собой Золотосветный Шар, в Котором вся Сила Духа. В Проявленном Образе Абсолют — Есть Верховная Божественная Личность, Являющаяся, одновременно, Божественной Матерью и Отцом, Проявленном в Сыне. Поскольку Дух оформляется в Материи, то Настоящая Его Формула — Женоподобна: Матерь Мира, Выделяющая из Себя Сына — Отца Светов. Из Женщины Совершился мир, от Её Мысли Проявился Дух и Восполнил Собой всё сущее!

Дух — есть сочленение инфракрасных и ультрафиолетовых световых частиц. Это — Фохат. Фохат, исходя из Матери, — Изначальной Формулы всего живущего, становится одухотворённой Материей. Сей процесс — есть вечное течение Света и превращение Его из Абсолютного Электричества в едва уловимые излучения, которые одухотворяют любое материальное тело.

В недрах макрокосмической Материи царит Гармония. Постоянный круговорот световых частиц совершается спиралеобразно, образуя подобные Абсолюту формы живой Материи, или — Жизни. Свет легко уплотняется и также легко разуплотняется. Этот процесс постоянен, ибо — Сама Жизнь.

Существуют различные планы живой Материи. Это ступени Мироздания. **Высшие планы** — естественны и открыты, идеальны и непостижимы. Они состоят из Чистого Золота. Это Золото — озвученно. **Предстоящие планы** — реальны необык-

новенной цветовой гаммой. Каждая световая волна делится, в свою очередь, на 49 Спектральных частиц, и каждая частица — также. Здесь звучит Божественная Музыка. Она — необыкновенна, как Узор Полотна Вселенной, Сотканный Самой Рукодельницей. Каждый звук течёт цветом, а цвет отображает озвученную картину живого творения.

Средние планы — прозрачны, искрятся Серебром. Одежды здесь, преимущественно, — белые, жемчужные. Музыка отличается своей периодичностью. Световые формулы выделены особо. Здесь легко, радостно, свободно.

Ниже средних планы — насыщенны. Здесь слои Материи начинают уплотняться, и музыка звучит с характерными промежутками времени, Свет уплотняется и почти невидим взору. Вибрации чисты, но тяжеловесны.

Наконец, **нижние планы** — грубо материальны. Градация Света оформлена временем, музыка уловима лишь тонкими структурами. Это — мир вещей.

Низшие планы — планы искажённого пространства, Материя извращена. Фохат практически отсутствует, вибрации разрушительные, беззвучие — давящее, и искусственно совершается звук, время тянется безконечно...

Каждый из семи основных Планов имеет сорок девять подпланов. Каждый из подпланов несёт в себе качества одного предыдущего и одного последующего.

Подобным образом созиждено всё живое: всё, что дышит, движется и не движется.

Мария ДЭВИ ХРИСТОС

9.12.99



ЛЕКЦИИ-СЕМИНАРЫ
ВИКТОРИИ ПРЕОБРАЖЕНСКОЙ

Космическое Полиискусство Третьего Тысячелетия Виктории ПреобРАженской — Универсальное Мировоззрение, Абсолютное Всеведение, СакРАльное Знание, Золотая КультУра Атлантиды, Путь в Вечность и Безсмертие.

Лектор:

Виктория Викторовна ПреобРАженская — основатель «Космического Полиискусства Третьего Тысячелетия». Главный режиссёр «Театра Мистерий Виктории ПреобРАженской». Поэт, теософ, композитор, музыкант, исполнитель собственных произведений, художник, писатель. Член Союза журналистов СССР, член Международного Художественного Фонда, член Творческого Союза Профессиональных художников, награждена Мариинским Знаком отличия II степени за свои профессиональные успехи, обаяние и милосердие...

Диски с лекциями-семинарами можно приобрести в интернет-магазине WWW.VICTORIARA.COM



Лекции-семинары Виктории ПреобРАженской (2010)

Аспект «Науки о Свете и Его Трансформации»

Понятие о Времени и Вечности. Философский Эзотеризм

(Тайная Доктрина для Посвящённых)

1. Время — это определённый период жизни земного существа, спрессованный в Вечности. В Материи Время — хрональное, течёт кольцеобразно, подобно Свету, только многократно замедленнее. «АУМ» поёт колокол. Колокол — это круг в круге — колокол. Это — Время. Время вращается сообразно Абсолюту. И это — закон Вечности.

В Материи текущее Время быстротечно и биологически обусловлено. Его восприятие миром — относительно и субъективно.

В Духовном Мире представления о Времени не существует. В безконечности — Время растянуто и обездвижено. Одно мгновение кажется вечностью.

2. Время — космическая субстанция, периодически-торически возвращающееся на круги своя. Именно посему — Время легко укладывается в Настоящее, Прошедшее и Будущее: этакий Макрокосмический Субстрат Материальной жизни. Его Именем обозначен Абсолют — АУМ ⚔. Удар в Колокол кружится в Материи звуковой вибрацией Времени:

3. Время укладывается в Числа. А следовательно, — субстанция Божественного Происхождения. И есть — отражение субъективной действительности в порядке существования Материального Мира.

Время — единица физиологическая. И ЕГО можно измерить. Ибо Время — есть тот же — многократно уплотнённый Свет, но разложенный в Материи на движущиеся периоды — кругообразно.

Время — это тоннель, в который можно войти и очутиться в Настоящем, Прошедшем и Будущем. Так же из него можно и выйти.

4. Есть торические воронки, попадая в которые, человек оказывается вне Времени. Оно проходит сквозь него, и человек, пребывая в латентности, как бы не существует во Времени и окружающем пространстве. Попадая в торический коридор, человек не подвержен влиянию Времени и, как бы соприкасаясь с Вечностью, остаётся прежним. Если это по Времени длится долго — человек не стареет. Он не чувствует и не знает Времени. Возвращаясь

в прежнее Время, человек попадает в иную действительность.

5. В Астральном и Ментальном Мирах Время имеет ускоренное проявление. Здесь — оно подобно Свету и Трансформируется в неизмеримый отрезок — выпад из Вечности. Если его соотнести с течением на Земле, то окажется, что на Земле за короткое мгновение проходит целый период Времени — довольно протяжённый. Время вкладывается в Единицу. Семь дней Творения Мира — это Семь определённых периодов Времени. Но для Бога один день равен целой Манвантаре. А мгновение — одной жизни на Земле. 1 год, 10 лет, 100 лет, 1000 лет, 10 000 лет и т.д. — это периоды жизни, укладывающиеся в семеричные периоды, в циклы. И в итоге — исчисляется Время. Время Жизни Вселенной, минерала, человека, насекомого, растения, животного и т.д.

6. Вечность — это торическая Спираль Временно́й Информации, спрессованная от Начала. Это — Абсолютное Знание. И Сфера Сознания, обременённая Живой Вселенской Памятью. Вечность не убывает, а накапливает пласты Мировой Истории, как Акаша-Хроника. Вечность — это Мировая Мудрость. Она не имеет конца. Вечность — это торический коридор временных колец. В Вечности нет Времени, ибо — Настоящее, Прошедшее и Будущее происходят в Ней в одно мгновение.

В Вечности царит Абсолютный Свет. Всё, что входит в состояние Вечности, пребывает в Вечной Молодости и Жизни Вечной. Здесь нет биоса. Ничто не подвержено разложению. Ничто не измеряется Временем. Это — Свобода Духа. Это — К**РА**сота. Именно в сотах хранится память: информация Вселенной.

7. Каждая клетка современного человека, атом воздушного пространства, Вселенское Ядро и геном, зерно и семя несут в себе всю Вселенскую Память, подобно Единой Матрице Мира. Ибо Энергетические Каналы Вселенной сообщают всему живому Премудрость Матери Света — Абсолюта Вечности. Подсознание всего живого таит в себе весь Макрокосмический и Микрокосмический Опыт — Знание Абсолюта, Вечности, СВЕТА.

8. Человек Времени — смертен и тлетворен. Его душе необходимо открытое сознание, дабы познать Жизнь Вечную. Посему человек смертный погружён во Время. Цепочка перевоплощений в итоге приведёт его в Мир Вечности: Духовный Световой Оазис Реальной Жизни.

Человек безсмертный — достигает Высшей Сферы Сознания и живёт в Вечности, как Логос.

9. Человек безсмертный может оказаться в любой исТорической точке Вечности. Время над ним невластно. Он — властелин Времени.

10. Светлые и Тёмные сущности, живущие как за пределами Материального Мира, так и в параллельных мирах и сферах Высших и Низших Миров, — представляют из себя сознательные облачка-менталы — сгустки энергии, способные обретать любую форму, материализовываться и трансформироваться. Их называют «инопланетянами». Они никогда не воплощаются на Земле. Тёмные и серые приходят с Низших планетных уровней, а Светлые — с Высших. Они могут принимать образы людей.

Тёмным оболочкам свойственно всех вводить в страх и воровать энергию, информацию, а порой, и души. Светлые работают на уровне оказания помощи и поддержки, дачи полезной информации, исцеления. Людям общаться с ними интересно. Эти энергетические сущности обитают в иных мирах. Жизнь на Земле для них неприемлема. Здесь они могут создавать лаборатории для опытов и стоянки для контакта. (К примеру, известная зона в М-ском треугольнике в Перми и т.д.) Светлые черпают информацию, либо

пытаются на энергетическом уровне помочь планете в критические периоды её жизни. Так, в конце 80-х — начале 90-х годов посещение Земли «инопланетянами» было зрелищным. «Инопланетяне» живут вне Времени и вне Вечности.

11. Существуют и такие виды сущностей, как **летарии**. Это — сгустки энергии (биополе), уплотнённые во Времени — в человекоподобные образы смертных. Людьми их назвать нельзя, т.к. они — бездушны. Летарии (от понятия: летальный исход — смерть) воплощаются, всего лишь, один раз на Земле. Они не ведают ни Времени, ни Вечности. Сознание смертников не развито. Оно подобно зеркальной информации того времени, в котором они материализовались. Это — астральные мутанты. Они воплощаются по воле Тёмных Сил как закостенелые материалисты без будущего, дабы кармически преградить движение Света, Духа в ту среду обитания, где они находятся. Сейчас их развелось на Земле немало. Это, как правило, магнаты, держащие в своих руках материальные ценности, власть и неограниченные денежные средства. Они тормозят развитие любого государства и толкают его в пропасть.

Гений от Тёмного мира Ленин собирал именно летариев, т.к. в его планы входило сделать мир безбожным и бездуховным. И это ему удалось. Вспомните основной идеологический лозунг вождя мирового про**летариата**: «Про**летарии** всех стран, соединяйтесь!». Все газеты имели в своих «шапках» такой призыв, объединяющий летариев-смертников. И это была чёрная магия кучки Тёмных Сил, повлиявших на целый пласт мировой истории.

Кстати, из всего этого родилась прокоммунистическая тоталитарная идеология летариев — православное христианство. Всё, что смогли они взять от летариев, — взяли: тугоумие и поклонение мёртвому слову и кресту с распятием — позорнейшему символу смерти.

12. Время и Вечность — различны, но и при этом совместимы: как Жизнь и Дух Святый. Ибо Вечность — Хранительница Временно́й Информации. Всё, что когда-либо было, — можно повторить, войдя в определённую ячейку Мировой Памяти. И при этом пережить всё по-новому. Можно войти и в Будущее. Ибо Вечность — это Кармическая Матрица Мироздания. Всё в Ней Сохранено и безценно. Это — Опыт. Это — Жизнь. Это — История. Но, это — понятие о Вечности, сообразно, со Временем, как об Акаша-Хронике. А вот Вечность, как Оазис Света, — это ЗНАНИЕ Абсолюта. Это — Сфера Абсолютного СВЕТА.

13. Вечность, как Оазис Света, — Открыта Световым Сущностям — Логосам. В Порядке Небес Логос пребывает вечно как Сотрудник Божественного СВЕТА.

14. В Лоне Света (Высшей Квантовой Энергии Абсолюта: Чистого Фохата, можно сказать, — в Духе Святом, ибо Дух Святый — это Высшая Божественная Энергия (***Хари*** — санскр.)) — Времени н е т ! Всё Проникнуто Высшим Электричеством — Белым Златом — Огнём Чистого Духа — Необжигающим Живущих в Нём и Сожигающим простых смертных.

Эта Сфера — недоступна никому, кроме Абсолюта и Семёрки. Всего в Ней Обитают Десять. А над Десятью и Внутри Сферы — Единая: Матерь СВЕТА. Она же — Отец.

15. Мир ещё не постиг Вечности. Вечность Знает Её Матерь: Матерь Вечности. Познает Супруг Вечности. Обретут Логосы Вечности. Вечность Откроет Держащая в Руках Небо и Землю: Матерь СВЕТА. Она же — Отец.

16. Когда Моё Слово будет понято и принято осознанно, — **РА**са Белая Взойдёт в Золотой Ковчег ЛЮБВИ.

Ковчег всплывёт в Открытое Небо — Открытый Космос, Обожжённый Светом Абсолюта — Оазис Вечности...

Мария ДЭВИ ХРИСТОС

21.06.2003



1.

Ниспал Свет в Землю.
И Родила Земля росток зелёный.
Он обратился Древом,
укрепившимся в Земле — корнями,
восходящим в Небо — кроной.
Четыре формы обретало Древо.
Четырежды меняя своё платье,
в котором была Жизнь.
Полнее становился Ствол,
пышнее Крона,
ветвистее и Крепче Корень
Древа Жизни.



Писалась Книга Бытия в древесном срезе,
в его нутре — годичными кругами:
Венчая Спираль Жизни —
Вечное вращенье!
Взращенье Света — Летопись Вселенной:
Скрижалями внутре Всего Живого...

2.

Взращение — есть круговерть.
Се — Принцип Жизни Вечной.
Восход — есть оборот вращенья.
Круг — Чрево Материнское,
Рождающее всё Живое!
Кровь в Человеке — круговерть.
А капилляры — связи;
сосуды жизнетворчества Ея!
Ибо Великая Художница
Творит кругами.
Матерь — Кружевница!
Кружево! Какое Планетарное
Изделие!
Закруженное звеньями-цепочкою
в Единое Космическое Полотно.
Фохат Струится Планетарным
Кружевом!
Свет Солнца истекает кольцами,
подобен Ореолу Златоликому
Превечного Лица!
Струя — спектральна, Жизнею полна!
Во Чреве Материнском —
круговерть!
Сферические кольца формируются
и Кровью изливаются в дни лунные:

*– «Жизнь» — Ева.

Луна притягивает совершенно-женское —
отдать распавшуюся жизнь
кровавой тканью,
для созреванья новой,
в Круге Бытия.
Волна Морская круговертью пляшет.
Уходит в брег, за ней идёт другая.
И, чем сильнее ветер — волны больше.
А дуновенье ветра — круговертью!
Смерч круговертью образует ствол:
тоннель, воронку кольцевидную для духа.
Рот-тор — для Звука и для Света.
Вибрирует кольцом Идея-Слово.*
Крестом восходит в Небо,
иль спадает наземь, —
в зависимости, от движенья Мысли.
Всё — в Сферах: от планет —
до Мирозданья,
от человека — до невидимой песчинки,
от атома — до Матери Вселенной!
Душа — есть Жизнь и движется
восьмёркой;
Крестом Спускается и так восходит
в Небо.
Душа врашается и светит в теле бренном,
питая, проницая каждый атом.
Душа — есть Бог, а Дух — Её движенье,
Взрашённый Ея Светом и Сплетённый
из Разума и Мудрости от Сердца.
А Сердце — Храм Души. Душа — есть Бог!
Чрез Сердце — Свет, Он Кровию Струится
и каплей ниспадает; в ней — восьмёрка:
двойная сфера, две волны в единстве,
во Чреве Матернем, как Братья-Близнецы.
Созвездий Круг — венчает Круг Вселенной.
В нём кружит Время, излучая Вечность.
В Пространстве Вечность Кольцами Звучит:
миг настоящий — переходит в прошлый,
а будущий — восходит в настоящий,
рождая АУМ Жизни Вечной:
от кольца до Точки, Невидимой
и Нерождённой в настоящем.
Звук ходит кругом, Знающий —
да слышит!
Свет льётся Сферой, Слышащий —
да видит!
Открывший вежды — Ведает,
он — Знает!
И, Зная, посылает импульс Света:
в сознанье — огненным кольцом!
Сознанье — в Душу!
А Душа — крестообразно
Врашает Мир, Соединяя с Богом!
Бог — Вечный Златый Шар,
Сотканный Светом,
Золотоносная Утроба: Матерь Мира,
Внутри Которой — Крест, как Микрокосм:
Её Дитя, Её Душа и Дух Единый.
Она — Духовна, ибо Дух — Её Дыханье,
Она — Рождает Жизнь из Своей Плоти.
А Плоть Её — Есть Световое Тело,
Сращённое с Душой и Светодухом.
Она — Кольцеобразно Наслаждает,
Пропитывает Сладкой Огненною Влагой,
Вся, Истекая, Согревает, Огнедышит,
Любя и Формируя Своё Творение
в Себе Самой.
В Мгновенье, Длящееся Вечность,
Животрепешет Круговой Любовью,
Себя Всю Отдавая Мирозданью.
Оно — Её Жемчужное Творенье.
Се — Её Муж и Сын, Её Нутро.
Она — Едина с Мужем, ибо — Сын Он!
Кровь Световая в Сфере Круговой.
Она, Его Рождая Жизнью Вечной,
вновь Отдаёт Себя, Творя Его!
Великолепие Моё — Кругообразно:
Я — Матерь-Свет, Спустилась
в Микрокосм,
чтоб в Макрокосме Светом Воссиять!
Мой Свет-Фохат —
Извечно-Безконечен!
Се — Моя Кровь, Мой Сын,
Моё — во Мне!
Я — Жизнь, Рождаю Свет, Творя Любовью.
Свет — Круг, Кольцо, Кетер, Корона,
Вечность!
Любовь — Кольцо, Обратна Связь Моя!

Мария ДЭВИ ХРИСТОС

30.12.94 (Лукьяновка)

**– Идея от «Я — Святый», I dev, i — «I», дэо, дэви — «Святый», «Вышний».*

ЧелоВек



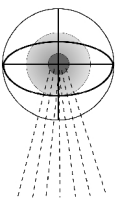
ПОСВЯЩАЮ СВОЕМУ ИЕШУА
И ДЕТЯМ СВЕТА ВЕЛИКОГО БЕЛОГО
БРАТСТВА ЮСМАЛОС

1

Благословенный Мой
навеки!
Благословлённый Мной
на Веки!
На Веки Свет Пал
Изнутри:
Смотри!

2

Ура! Аура!
Оур — Злато.
Извечно Золото из Век.
Огонь из Вод —
Сиянье Свято.
Прозри! Созрей!
Ты — ЧелоВек!



Макрокосм
в Оке

3

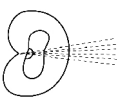
Свет из Меня:
Вначале — Первый!
Во Мне — Последний:
Изнутри.
Огонь в Воде —
*Есть Свет во Чр**еве**:*
*Крест в **Еве** — **Аве**!*
Посмотри!

4

Два ока: Прав — Мужской,
Лев — Женский.
Светила из Огня-Воды.
Венчает Замысел Вселенский
Мой Образ Божий:
Посмотри!

5

Два Уха — Раковины Слуха:
Спираль, зародыш, йод, змея,
Восьмёрка, тор,
Крест Словозвука:
Вход из Меня и Вход в Меня!



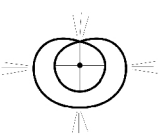
6

Нос — Сон — туннель
для Светодуха:
Луна и Солнце —
две ноздри.
Дыхание течёт по кругу:
Так Дышит Космос!
Посмотри!



7

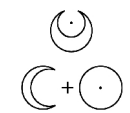
Рот — Тор:
Крестом исходит
Слово —



«ОНА — ОДНА, НО МОЖЕТ ВСЁ, И, ПРЕБЫВАЯ В САМОЙ СЕБЕ, ВСЁ ОБНОВЛЯЕТ, И, ПЕРЕХОДЯ ИЗ РОДА В РОД В СВЯТЫЕ ДУШИ, ПРИГОТОВЛЯЕТ ДРУЗЕЙ БОЖИИХ И ПРОРОКОВ; ИБО БОГ НИКОГО НЕ ЛЮБИТ, КРОМЕ ЖИВУЩЕГО С ПРЕМУДРОСТЬЮ. ОНА — ПРЕКРАСНЕЕ СОЛНЦА И ПРЕВОСХОДНЕЕ СОНМА ЗВЁЗД; В СРАВНЕНИИ СО СВЕТОМ ОНА — ВЫШЕ; ИБО СВЕТ СМЕНЯЕТСЯ НОЧЬЮ, А ПРЕМУДРОСТИ НЕ ПРЕВОЗМОГАЕТ ЗЛОБА»

(КНИГА ПРЕМУДРОСТИ СОЛОМОНА, 10).

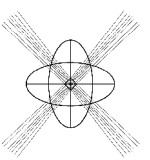
Трансформа Мысли
в Словозвук.
Окружность Света
и основа.
Твой Голос — Логос
Ловит Слух!



8



Чело —
Сознание —
Светило!
Огонь Небес —
Ментал Любви!
Сиянье Мысли —
Освятило
Твой Высший
Разум:
Изнутри!

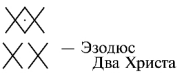


АУМ — Бог



9

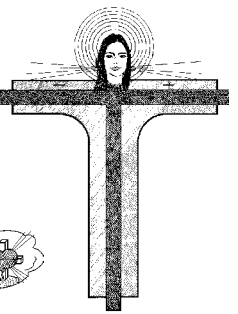
Око *— **ок**ружность!*
Водоём!
Всё в Нём навек
Отобразилось!
Венчая Неба
***Ок**аём,*
Всё в Оке Божием
Вместилось!





10

О, Человек!
Твой Божий Лик
Всю Меру Божию
Вмешает!



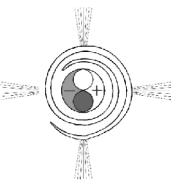
Весь Макрокосм
в Тебя Проник.
И Вечность Светом
Излучает!

11



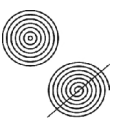
А Руки — Крылья!
Сердца — Дух!
А Ноги — стойкость Крестовины.
Крест Божий — Совмешенье Двух!
А на Кресте — Господь Единый!

12



Двойная Связь
Двойных полей
течёт каналами
Двойными!
Себя изведай, поскорей!
И обрети Святое Имя!

13



Семь Сфер
в Тебя вошли навек,
Семь Тел:
Душа — Светильник
Божий!



Познай себя,
о, Человек!
Челом и Веком
с Богом Схожий...

Мария ДЭВИ ХРИСТОС

февраль 1995



СВЕТОВЫЕ ФОРМУЛЫ ДЛЯ ГАРМОНИЗАЦИИ И СОВЕРШЕНСТВА СОЗНАНИЯ ЧЕЛОВЕКА

(ТОР - 8)

I. Сущностное

1 (А)

Я есмь.
Я есмь Левое.
Я есмь ПРАвое.
Я есмь **Единство**.

2 (Б)

Я есмь.
Я есмь Внутреннее.
Я есмь Внешнее.
Я есмь **Целостность**.

3 (В)

Я есмь.
Я есмь Женское.
Я есмь Мужское.
Я есмь **Вселенная**.

4 (Г)

Я есмь.
Я есмь Вода.
Я есмь Огонь.
Я есмь Земля.
Я есмь Воздух.
Я есмь **Самодостаточность**.

5 (Д)

Я есмь.
Я есмь Жена.
Я есмь Муж.
Я есмь **ЛЮБОВЬ**.

6 (Е)

Я есмь.
Я есмь Луна.
Я есмь Солнце.
Я есмь Тьма.
Я есмь Свет.
Я есмь **Мироздание**.

7 (Ё)

Я есмь.
Я есмь Время.
Я есмь Вечность.
Я есмь **Постоянство**.

8 (Ж)

Я есмь.
Я есмь Материя.
Я есмь Дух.
Я есмь **Совершенство**.

9 (З)

Я есмь.
Я есмь Слово.
Я есмь Форма.
Я есмь **Замкнутый Круг**.

II. Действительное

10 (И)

Я имею.

Я имею **РА**дость.
Я имею **Свет**.
11 (Й)
Я имею.
Я имею Время.
Я имею **Вечность**.
12 (К)
Я имею.
Я имею Выбор.
Я имею **Жизнь**.
13 (Л)
Я имею.
Я имею Землю.
Я имею **Небо**.
14 (М)
Я имею.
Я имею Отца.
Я имею **Мать**.
15 (Н)
Я имею.
Я имею Сегодня.
Я имею **Будущее**.

III. Знание

16 (О)
Я знаю.
Я знаю Жизнь.
Я знаю **Вечность**.
17 (П)
Я знаю.
Я знаю Звёзды.
Я знаю **Мироздание**.
18 (Р)
Я знаю.
Я знаю Материю.
Я знаю **Дух**.

IV. Изначальное

19 (С)
Я — Исток Воды.
Я — Исток Огня.
Я — Исток Воздуха.
Я — **Исток Света**.
20 (Т)
Я — Исток Жизни.
Я — Исток ЛЮБВИ.
Я — **Исток Знания**.

V. Реальность

21 (У)
Я — на Земле.
Я — под Солнцем.
Я — в Небе.
Я — во **Свету**.
22 (Ф)
Я — в **РА**дости.
Я — в Блаженстве.
Я — в Блеске.
Я — в **Вечности**.

VI. Гармония

23 (Х)
Моё **Левое**
РАвно ПРАвому.
Моё **ПРАвое**
РАвно Левому.
24 (Ц)
Моё **Внешнее**
РАвно Внутреннему.
Моё **Внутреннее**
РАвно Внешнему.
25 (Ч)
Моё **Нижнее**
РАвно Верхнему.
Моё **Верхнее**
РАвно Нижнему.
26 (Ш)
Моя **Глубина**
РАвна Пустоте.
Моя **Пустота**
РАвна Глубине.
27 (Щ)
Моё **Женское**
РАвно Мужскому.
Моё **Мужское**
РАвно Женскому.
28 (Ъ)
Моё **Сокровенное**
РАвно Свершившемуся.
Моё **Свершение**
РАвно Сокровенному.

VII. Достижение

29 (Ы)
Мы — ЛЮБОВЬ.
Мы — **РА**дость.
Мы — **РА**зум.
Мы — **Мудрость**.
30 (Ь)
Мы — Мать-Отец.
Мы — Сын-Дочь.
Мы — **Богаты**.
31 (Э)
Мы — К**РА**сота.
Мы — Свет.
Мы — РАса.
Мы — **Вечность**.

VIII. Совершение (АССА)

32 (Ю)
Да Будет Земля!
Да Будет Жизнь!
Да Будет Небо!
Да Будет Свет!
33 (Я)
ЛЮБОВЬ!
ВОЛЯ!
ГАРМОНИЯ!
АБСОЛЮТ!

30.05.2006

ВИКТОРИЯ ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ

АЛХИМИЧЕСКИЙ СОЮЗ

Алхимия — это древняя наука, которая пришла в мир из древней страны — Камит (Египет). Само название «алхимия» идёт от слова: Аль Хеми — Эль Кеми, Кеми, Кемит, Камит — Святой Камит. Алхимия — это наука превращения в золото, в первую очередь, в духовное золото. Посвящённые, постигнувшие тайны озолочения души, познавшие самого себя, знали о превращении любого вещества в золото.

Первичная материя, из которой всё исходит, называется «prima materia». Это та Первичная Суть, из которой всё рождается — Чёрная Дева. Она хранит в Себе все первообразы, все истоки; все начала в Ней Сокрыты. И в процессе алхимической трансформации Чёрная Дева становится Золотой Матерью. В «Откровении Иоанна Богослова» есть изречение: *«Я есмь Альфа и Омега! Начало и Конец!» (гл.1 с.8). «Я есмь Альфа и Омега! Первый и Последний!» (гл.1 с.10).*

Альфа (α) — это первая буква греческого алфавита.

Омега (ω) — это последняя буква греческого алфавита. Это символические образы Великого Женского Начала. α (альфа) — символически означает Чёрную Деву. Закрытый бутон. Нераскрывшаяся Женщина. ω (омега) — это Золотая Матерь, Раскрывшаяся Роза, символ Вселенской Матки. То есть в процессе алхимических трансформаций Чёрная Дева становится Золотой Матерью. Алхимия движется от альфы до омеги (α ⇨ω). От первого символа до последнего. Древнегреческий алфавит изошёл из древнерусского.

И если рассмотреть первую и последнюю букву, то это А (аз) и Я (яз), что тоже символически отражает Деву и Матерь.

Движение жизни от «аз» до «яз» — есть начало и конец, круг жизни, коловращение, которое **исходило из Великой Непроявленной, из Эйн-Соф — Софии Премудрой, и в Неё Возвращалось**. Из этих высказываний видно, что библейское изречение было искажено и в первоначальном варианте было: ***«Я есмь Альфа и Омега! Первая и Последняя!»***. То есть в Библии Творец Говорила от Женского Лица, но не от Мужского.

Также древние Апокрифические Писания о Вечной Матери говорят прямо и открыто:

«…Ибо Я — Первая и последняя. Я — Почитаемая и презираемая. Я — блудница и Святая. Я — Жена и Я Дева. Я — Мать и дочь…»

(«Гром. Совершенный Ум». Апокрифы).

Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС — Проявленная Эйн-Соф — Вмещает в Себя «Свет и Тьму», «Добро и зло», «плюс и минус», «Начало и Конец». ОНА — Совершенна и Владеет Философским Камнем, Творя Алхимическое Преображение Светом Своей ЛЮБВИ.

«Основной Ключ Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС — РАДУГА — Световая Арка.

Радуга сочетает в себе девять лучей, исходяших от «Альфа» до «Омега». Это есть Начало и Конец, Первая и Последняя, это есть Фохат — или Эксплантация Планетарного Логоса Иисуса Христа, после эволюции Его Сущности на Небесах в течение почти 20 веков подряд, в тело Богоматери, Сошедшей на Землю в качестве Матери Мира. Это Полная Форма Бога Живого, Новое Имя Которого — Мария ДЭВИ ХРИСТОС»

(Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «Наука о Свете и Его Трансформации»).

ВЕЛИКОЕ ДЕЛАНИЕ

Для того, чтобы из свинца
сделать Золото,
Богине Исиде
Пришлось взять
смертельно-опасный
компонент — яд.
Ценой жизни Совершилась
Алхимия ЛЮБВИ.
Яд испарился, став отравой
для простых смертных.
Но отделилось Золото.
Осирис-Гор, Пророждённый
Матерью Мира, —
Стал Истинным Золотом.
Ибо Золото порождает Золото.
Тьма без Света — Тьма.
А Свет во Тьме — Свет!
Матерь Света во Тьме
Рождает Мудрость и Знание
Жизни.
Матерь Света Совершает
Великое Делание:
Алхимию Вечного Золота
Божественной ЛЮБВИ.
(МАРИЯ ДЭВИ ХРИСТОС)

Алхимический процесс превращения Чёрной Девы в Золотую Матерь был, естественно, связан с Божественным Союзом, с Единством Мужского и Женского Начал. Глубину и Непознанность Чёрной Девы, Великой Непроявленной Эйн-Соф, Оживлял, Пробуждал Её Возлюбленный Супруг, Её Извечное Мужское Начало. И после Слияния Женского и Мужского Вселенская Утроба Изливала из Себя Свет, Рождая великое множество образов. Неслучайно материальный процесс трансформации металла в тигле ассоциативно сравнивали с развитием зародыша в утробе Матери. А Божественное Соединение именовалось Алхимическим Союзом Короля и Королевы.

«...***Это о Нас «Песнь Песней» Соломона (старинная древнеегипетская Молитва о ЛЮБВИ Осириса и Исиды).***

И образ сказочной Золушки, превращённой из простой бедной девушки в Мистическую Красавишу-Царевну, встретившую своего Возлюбленного Царевича, смертельно-больного от разлуки с ней — легенда об Отце и Матери Миров. И «пир на весь мир» — то же, что и «Химическая Свадьба Христиана Розенкрейца» — Алхимия Самой ЛЮБВИ — Иоанна-Петра Второго и Марии ДЭВИ ХРИСТОС...»

(Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «Песнь Свободы — Танец Любви: БОГОСОИТИЕ!»).

Древнее знание об алхимическом союзе осталось сохранённым в учении тантра-йоги. Тантра в переводе с санскрита означает «ткацкий станок», «основа», «порядок, правило»; происходит от слова «тан» — ткать, вытягивать, исполнять.

Но если рассмотреть слово «тантра», основываясь на Учение Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС, то открывается его истинная суть.

Т — твердь, **а** — аз, **н** — небо, **РА** — свет. «Начало Небесного Творчества — есть воплощение Света РА». То есть Небесное Творение началось Светом РА и заложило порядок Мироздания, стало правилом на Земле и основой. Любовь и единство мужчины и женщины — есть основа Жизни и её правило. Высший ритуал тантра-йоги включает в себя сакральное значение.

«Тантра — это йога Лингама и Йони, Жезла и Чаши, Позвоночника и Черепа, Стрелы и Сердца, Просфоры и Вина, Свечи и Колокольчика, Меча и Крови, Фитиля и Пламени, Терния и Розы» *(«Йога для всех»).*

В тантра-йоге все основные 7 центров (чакры) имеют следующие названия:

Красная роза *— Блаженный Союз,*
Белый шар с крыльями *— Сознание,*
Чёрное ониксовое яйцо *— Эфир,*
Синий сапфировый звёздный тетраэдр *— Воздух,*
Красный перевёрнутый тетраэдр *— Огонь,*
Серебряная чаша *— Вода,*
Золотой куб *— Земля.*



Энергетические каналы ида, сушумна, пингала соединяются в чакре аджна, тогда человек обретает высшее сознание. Луна и Солнце сливаются в Любви.

Тантра-йога учит о Божественном Слиянии Шивы и Шакти, Мужчины и Женщины, Бога и Богини. Полное соединение и духа, и души, и тела. Фундамент алхимического Храма ЛЮБВИ строится «здесь и сейчас» или «нигде». Он основан на первой чакре (**муладхаре**), от которой энергия-кундалини, энергия-змея, поднимается до самой вершины Храма — сознания человека — седьмой чакры (**сахасрары**), постепенно возжигая все центры.

Изучим движение кундалини по центрам на примере символов. Золушка-кундалини спит в своём подвале. Она ещё не пробудилась ото сна, потому энергия свёрнута в кольцо. Но вот Любовь пробуждает её, и она начинает свой путь. Золушка идёт к своему принцу, который замкнут в высокой башне. Ей приходится преодолевать множество преград, восходя к Свету. Она проходит, постигая все стихии и возжигаются центры — **земля** (это первая чакра — муладхара), **вода** (вторая — свадхистхана), **огонь** (третья — манипура), **воздух** (четвёртая — анахата),

эфир (пятая — вишудха). Золушка открывает Высший Закон Любви — Самопожертвование — и обретает открытое сознание, свободное от эгоизма. Её сознание обретает крылья (возжигается аджна). Она воспаряет, чтобы в экстазе блаженной Любви соединиться со Своим Возлюбленным. Распускается Роза (сахасрара), раскрывается тысячелепестковый лотос Священного Союза. Сознание восполняется Светом, Истинным Знанием, Блаженством. Человек обретает целостность, Золотую Сферу в Чаше Сознания.

ТАЙНА СВЕТА

Неуж-то, так Свет течёт? —
Ты спросил, —
Потоками Божьих Крыл?
Двуглавой Змеёй
Сообщает Шар, —
и Небо Впадает в жар.
Рождается Вспышка
от Двух Светил,
Стекаясь в Светило Одно.
Неуж-то, так Свет течёт? —
Ты спросил.
И Я Отворила Дно.
А там...
Слиялись вихрем
Потока Два,
опасных для смертных
лиц...
И Ты за Меня удержался,
едва,
и пал предо Мною ниц...
Великую Тайну Ношу Я
Внутри,
Символом на Главе:
в Едином Слиянии
Силы Три —
в Одной Световой Волне.
Златые рога — два
потока льют,
сплетаясь в один шар Огня.
Когда-нибудь это
все души поймут
и снова восславят Меня.
Ибо по Образу Духа Небес
Мать Соткала Свой Свет.
Тайной Креста,
Вспышкой Словес
Зашифровала ответ.
Тот, кто Эту Тайну
поймёт,
станет подобен Мне,
смерть потеряет,
а жизнь обретёт
и воспылает Вдвойне!

(Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «БогоИзлияние». Божественная Поэзия Матери Мира)

Древняя мудрость озарения была сокрыта сказкой и дошла до наших дней. Но ключи, которые раскрывали сакральный смысл, были утеряны. **И только Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС Своим Явлением в мир Открыла вновь Истинные Знания жаждущим. Алхимия ЛЮБВИ Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС и Иоанна-Петра Второго Преображает сознание, Преображает мир, Космос.**

«Визуализация сознания происходит с помощью накопления Световой Энергии Духа Любви в сердце. Дух рассеивается по всему нервному стволу и восполняет каждый атом тела, переливаясь из сознания в сердце, а из сердца — в сознание. Таким образом, облегчая (разуплотняя) физическое тело с помощью Света. Замыкается кольцо — Две Волны Адам-Отец-Ева-Мать, Радуга, или Луч «Жизнь и Смерть» — α и Ω.

Когда пройдёт Трансформация Света от Бога к людям, от Отца к Сыну и Матери (ныне произошла такая Трансформация Света: Отец-Сын (Иисус Христос) соединился с Богоматерью (Марией) и Эксплантировался в Новую Двуединую Сущность Бога-Творца — Марию ДЭВИ ХРИСТОС — (Альфа и Омега), затем от Матери к Сыну и Отцу, т.е. от Марии ДЭВИ ХРИСТОС, — замкнётся кольцо α и Ω, и произойдёт Трансформация сознания человечества в Сферу Бога. После Вознесения Марии ДЭВИ ХРИСТОС и эволюции сознания 6-й расы, — завершится восхождение человечества в Сферу Матери Мира — Великого Непроявленного — Эйн-Соф. Таким образом, замкнётся извечное кольцо — ◯ . Ныне Свершилась Трансформация Бога из Духа в Духовную Форму Человеческого Тела, а в момент Вознесения Марии ДЭВИ ХРИСТОС произойдёт Трансформация Света из Тела — в Духовную Форму Бога. Откроется Вечность. Вечный Рай»

(Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «Наука о Свете и Его Трансформации»).

Елена КОВАЛЁВА, ученица
Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС

«**Итак, Свет, Истекая в Материю, Проявил Себя от Эйн-Соф и Великого Деления Ея на Женское и Мужское Пранача́ла Всего Сущего, в Качестве Богорождённых Монад и Семёрки Богосотворённых — до затвердевших Светил Мужского Начала (Огня) — Солнце и Женского (Вода) — Луна, Андрогина (Союз Воды и Огня) — Земля, а также Семи основных планет, имеющих в Себе качества Первых. По мере Своего Деления: Воплощения Великого в Малом, Матерь Света — Эйн-Соф — Богонаполненность, Абсолют Мироздания, Проявлялась в Сущем от Начала, Двух, Трёх, Четырёх, Пяти. Выделяясь из Самой Себя — Единым, Двумя, Троицей, Четвёрицей, Семёркой, Пятью, Двенадцатью, Двадцатью Четырьмя, Тридцатью Шестью, Сорока Восемью, Семидесятью Двумя, Ста Сорока Четырьмя и т.д. Истекая Светом, Планетами, Звёздами, Человеками, Всем Сущим, из Плоти и Крови Божьей» (Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «Последний Завет», «Теософическая Астрология»).**

МАТЕМАТИКА МИРОЗДАНИЯ

Великая математика Мироздания — это миропорядок, который наполняет внутреннюю суть и проявляет внешнюю форму мира. Матерь Света Излилась из Себя Гармоничным Порядком, который символически отобразили каббалистические цифры. Если рассмотреть этимологию слова «математика», то открывается внутреннее содержание и глубокий смысл слова:

Ма — мать, вода
т — творчество
е — есть, есмь
м — мысль
а — начало
тика — движение
ка — дух.

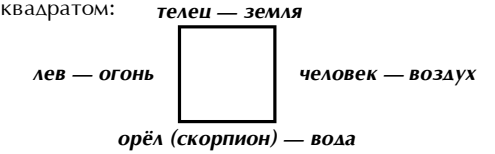
То есть получается: «Мать — есть слияние материи и духа», или «Воплощение первичной мысли — есть вращение, движение воды». В смысле этого слова заложена суть Космического порядка, который родился из Великой Матери Света, Новое Имя Которой **Мария ДЭВИ ХРИСТОС** в Эпоху Водолея, в Эпоху Явления Самой Матери Мира в Мир Материи.

«Каббала — наука о Божественном, есть Высшая Математика всего живого, происходящего из Великой Непроявленной Матери Светов» (Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «Последний Завет», «Каббалистический аспект Программы ЮСМАЛОС»).

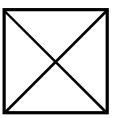
Рассмотрим каббалистический аспект Материального Мира. Материя пребывает сама в себе и утверждена на незыблемом законе постоянства, формы, неизменности. Её основу составляют 4 стороны света, 4 стихии, 4 стороны креста. Материя — есть основа мира, его фундамент и это естественно, иначе материя перестанет существовать как таковая.

«Четвёрица — знак равностороннего Креста Единого Бога, четыре элемента: огонь, вода, воздух, земля; совершенное число; совершенное равновесие, в котором заключены четыре стороны света, число формы и порядка и т.д.» (Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «Каббалистический аспект Программы ЮСМАЛОС»).

Материю графически можно отобразить квадратом:



4 стихии, что составляют суть Материального Мира, есть: огонь, вода, воздух, земля. **4 стороны света**: север, юг, запад, восток. **4 Лика Бога**: лев, телец, орёл (скорпион), человек.



Но как бы незыблемо стояла материя, в её глубине заложено стремление вернуться в первичное состояние — в точку, слиться в единое с духом.



Но обьединиться 4 стихии не могут в силу своей природы, в силу разности формы своего проявления.

Поэтому обьединить их может только 5й элемент, а это есть — Человек. Человек, обьединив в себе 4 стихии, подключается к эфиру, к тонкой субстанции, и через Человека материя наполняется духом. Квадрат становится пирамидой.

То есть человек тогда станет ЧелоВеком, когда он постигнет все 4 стихии, пройдёт: огонь, воду, воздух, землю. Соединит в себе 4 Лика Бога и станет Сфинксом, или Пирамидой. Станет подобным Великой Матери Света. Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС это Знание Заложила в Своём Учении.

СФИНКС

Сфинкс — это Феникс,
Матерь Исида-ХоРАхти.
Сфинкс — это Вечность,
Дом Солнца — Хатхор.
ХРАМ Посвящённых,
в котором Небесные БРАтья
в Час Искупленья Земли
Изошли в звёздный тор —
Сферы Ростау —
Осириса Космообитель,
Царства Дуат — Ориона
и Сотис Покров.
Сфинкс — ХоРАхти —
Неземной Покровитель
нашей планеты Земля
до скончанья веков…

(Мария ДЭВИ ХРИСТОС)

Древнеегипетское изречение гласит: «Стань Пирамидой посреди круга вечности».

В далёком прошлом египтяне знали божественную науку о числах и открывали эти знания в философских понятиях. До нас это знание дошло в виде теоремы Пифагора — Посвящённого древности. Теорема гласила: в прямоугольном треугольнике сумма квадратов катетов равна квадрату гипотенузы. Но также это знание было известно и в Древней Индии, Китае, Вавилоне, хотя способы доказательства были несколько иные.

В прошлом наука являла единое целое: духовного и материального. Наглядным примером начертания треугольника открывались духовные постулаты.



Из одной точки, из единого центра выходят две силы: мужская и женская, которые отождествлялись с Исидой и Осирисом. Две линии расходятся в разные стороны под углом в 90 градусов, что говорит об их противоположности. А их соединение — есть дитя, или Гор.

3 — символически отражало Исиду и значило (Бытие)

4 — символически отражало Осириса и значило (Небытие)

5 — это был Гор и значил (Единство, Слияние)

То есть выходило: $3^2+4^2=5^2$ 9+16 = 25

Получается:

3 — это треугольник — духовность

4 — это квадрат — материя

5 — это пентаграмма — трансформация

Материя и дух обьединяются через трансформацию, через слияние. **«О, Великая пентаграмма, символ числа превращений!» (Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «Последний Завет», «Каббалистический аспект Программы ЮСМАЛОС»).**



Пентаграмма — это символ Матери, Розы Мира, Вечной Софии — Сотис.



В математической теореме заложена Космическая Тайна. Именно в 5 точке эволюционного развития человечества, когда материя оказалась окутанной чёрным покрывалом темноты, Свершилось Явление Великой Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС, дабы наполнить мир Светом изнутри, алхимическим Золотом Любви и Совершить Трансформацию.

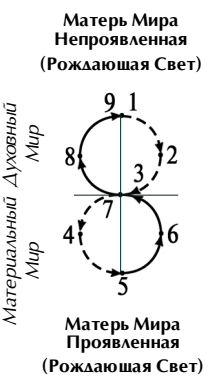


Схема эволюции души Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС

Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС Своим Светоносным Приходом Соединила Дух и Материю и Дала каждому Великую Милость: стать Человеком, приняв Преображение.

«ПреобРАжающая Сила ЛЮБВИ Господней — есть Новое Знание и Соединение в Золотую Гармонию Материи и Духа, Световых Отца и Матери в ЭЙН-СОФ!» (Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «Последний Завет», «Семь ступеней Восхождения»).

Светлана ПЕТРОВА, ученица
Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС



ВСТУПЛЕНИЕ

Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС — Эпохальный Учитель, Сама Божественная Премудрость — София, Открывает Знания Истины человечеству, Отверзает вежды, дабы люди стали зрячими и постигли Вечность. **«Наука о Свете и Его Трансформации» Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС — это Источник Вечных Знаний; Нектар Мудрости; Кладезь драгоценнейших алмазов.** Изучая грани Священной Науки, углубляясь в познание Учения, открывается удивительное: мир упорядочивается, восстанавливается связь времён, сбрасывается ложное представление, и Истина является во всей своей ослепительной Красоте.

Матерь Мира Учит Своих последователей Свободе мысли: видеть и понимать мир таким, какой он есть, находясь в состоянии Космической Реальности; выходить за рамки представления трёхмерного мира, осознавая себя единицей Вселенной, единой с Абсолютом; жить и трудиться в состоянии Вечного Творения, открытого сознания и любящего сердца.

Эта статья направлена на изучение истоков Первоязыка. Владея знаниями, которые Открывает Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС, работа по расшифровке смысла слов превращается в удивительное чудо, подобно открытию древнего тайника сокровищницы.

ГЛАВА I
РОЖДЕНИЕ СВЯТОГО ЯЗЫКА

«**Великая Непроявленная Эйн-Соф Пребывала Сама в Себе, Покоясь в Божественной Золотоносной Идиллии Своего Света. Летаргия Вечного Сна не колебала Эфиры Естества Матери Света, ибо — не Проявилось! Ещё Ничто не Начало Быть, ибо — Было в Ней Самой!**

Извечно-Мужественное Находилось в Слиянии с Извечно-Женственным, Испытывая Блаженную Гармонию Совершенства в Любови Матери Светов, и Было Единым Разумом, Душой и Духом…

Матерь Светов так Насыщалась Светом, ибо Свет Изнутри Её Питал, а Матерь Излучала Свет! Текушей Кровью Золотой, Струилось из Утробы Материнской Сиятельное, Исходящее в Пространство…

Когда Исполнилось, — Мужское Разрядилось, Восколебав Внутри Ея все Сферы. Вибрация Звучала Светозвуком, и Было Слово — Суший ОЕАООХО!..»

(Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «Наука о Свете и Его Трансформации», «Матерь Света»).

Так началось Творение Жизни. Это было Первое Слово — Исток Светового Языка, Огненного, Фохатического, который стал основой Первого Языка землян. Как в Небесном Мире, так и на Земле, существовал Исток жизни, первый народ, великая Земля Матери — Гиперборея, где зародилась древнейшая Прекрасная Культура. Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС Сказала об этом Чётко и Открыто:

«Племя Славян — найдревнейшее. Вы — первый Народ, откуда изошёл Световой Язык, от которого изошло всё человечество. На Нашем Языке говорил весь Мир. И корни Нашего Языка сегодня рассыпаны по всей планете. Наиболее родной Нам Язык, вышедший из древнеарийского, — санскрит. Все слова подобны. Слова современных Славян — также свидетельствуют о прежнем Единстве Языка. Даже в арабском и английском — есть однокоренные и схожие по смыслу слова. В этой работе Я не ставлю целью анализировать схожесть языков разных народов. А Скажу о Нашем Первичном Божественном Языке, Слове Божьем, в Котором — В С Ё!

Прежде всего, само понятие «язычник» — исходит от понятия «язык» — средство общения, слово, которое было Вначале. И это — свидетельство того, что именно Славяне (словяне) своим языком — словом — Славили Бога и Тварение Божье. Другой смысловой оттенок слова «язычник» — посвящённый, ведающий кругом света от «Аз» до «Яз». Ибо, действительно, вся Жизнь, Знания заключены в Языке — Слове, Букве — символе Языка. А Сам Язык — заключает в себе всю Небесную Книгу Жизни, посему и зовётся самскрыт»

(Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «Наука о Свете и Его Трансформации», «Гиперборейский Словарь Матери Света — Свидетельство Небес»).

Славянский народ — это первый народ, который знал первое Слово, владел тайной языка. А Звук — это тот же Свет. И зная законы Света, древние Славяне — арии — тварили мир, подобный Божьему. Во всех концах света сохранился миф о Золотом Веке, о чудном Царствии живых богов. И памятники мощи и величия Древней Культуры до сих пор поражают умы и сердца людей, не могущих воссоздать подобное, хоть в какой-то малой доле. Археология, идя путём открытия материалистических находок, зачастую приходит в тупик, пытаясь представить себе жизнь древнего мира. Опираясь на искажённую историю, библейские толкования «святых отцов», зажатые в рамках невежества и бездуховности, люди сегодня не могут распутаться в ложных представлениях, чтобы знать своё Истинное прошлое и идти в своё будущее. Но в Великом Милосердии Матерь Света Мария ДЭВИ ХРИСТОС вот уже 21 год Учит землян, Открывая Прошлое, Настоящее и Будущее. Зная Науку Матери Мира, найдём ответы на все вопросы.

ГЛАВА II

ПОЗНАНИЕ СЛОВА — ХРАНИТЕЛЯ МУДРОСТИ

Анализируя языки разных народов, можно найти общие корни всех языков, ведуших к Единому, так как именно Слово стало хранителем древнейшей информации.

Здесь уместно привести стих В.Бунина:

«Молчат гробницы, мумии и кости,
Лишь слову жизнь дана:
Из древней тьмы, на мировом погосте,
Звучат лишь Письмена»

(Л.Н. Рыжков. «О Древностях Русского Языка»).

Проведём этимологический разбор слов английского языка. Также рассмотрим и другие языки параллельно.

Area — *площадь* — звучит как «ареа», и это слово обозначает площадь земли. А единица измерения площади земли звучит как акр — *acre*. То есть всё, что связано с землёй — имеет звучание «ар». РА — это свет, Ар — это земля, на старославянском языке. Орати — по-украински — пахать, вспахивать. Орачи — это земледельцы, или арии. Одним из Ликов Великой Матери — есть Образ Оранты, Сохранившейся до наших дней, изображённой под куполом Софийского Собора. И само Имя Великой Матери — Оранты уводит нас в глубокую древность, гораздо более давнюю, чем пытаются представить церковники. Ор — аур — Ур — это свет, анты-атланты-Славяне-арии. Значит Оранта — это Свет Ариев. Великая Матерь Извечно Была Хранительницей, Защитницей, Берегиней рода славного. Так что и доныне люди, совершенно забывшие своё прекрасное прошлое, Свою Великую Мать, интуитивно изображают символ Оранты, как Защитницу. Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС Открывает тайну о Своём Чудесном Образе — Оранты:

«Построенный в XI веке храм Софии — Премудрости Божией предназначался для Явления

в него Духа Святого — Великой Матери Света. Именно Оранта (Та, Которая прооривает землю Своим словом, ибо «ор», «орать», «оратор» и «РА» имеют один корень и значат: свет, золото, возвешать) — стоит во весь рост под куполом Неба с поднятыми руками, возведёнными к Богу РА — Свету, Духовному Солнцу, как это делали древние русы, Славяне, прославляющие Бога. И, тем самым, возвещает, что именно через Храм Киевской Софии проходит центр Вселенной, мировая ось. И Она — Великая Матерь Богов — Оберегает сие Святое место и Явится в сей Храм. Над ладонями символы Её Истинного Имени: справа — МР, слева — ~~Ф~~V, что значит: МаТеос, Мария-Бог — Мать-Бог. А стоит Она строго по центру оси, над Алтарём»

(Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «Тайна Марии «Магдалины», или кто управляет сознанием землян...»).

Buy *— покупать*. Так на восточных языках (*бай* — тюркское слово) называли богатых купцов, занимавшихся торговлей. На марийском языке богатство — есть *пайда*. Первый слог звучит тождественно пай, или бай. Но углубимся далее в этимологию слова. Производные от слова «бай» — баить, баюн, баян, байки, т.е. говорить, или сказать. Делаем вывод, что в прошлом Слово (!) было богатством и ценилось на вес золота. На Руси был известный сказитель Боян словом, пением творящий чудеса. Отзвуки этих знаний отразились в названии музыкального инструмента баян. В Славянской мифологии был волшебный Кот-баюн, который словом мог усыпить, заворожить.

Call *— зов, визит, призыв*. Кол — коло — старославянское слово, обозначающее круг, а двойной круг — это колокол. Колокольный звон издревле на Руси считался священным. Там, где пели колокола, очищалось пространство, свободно лилась молитва, люди тоньше чувствовали окружающий мир. Так же с помощью колокола передавали информацию либо радостную, либо печальную. Колокольный звон — это призыв, зов. В самом слове есть сакральный смысл «колокол» — двойной круг, а круг — это символ Женского Начала; язык у колокола — это символ Мужского Начала, и когда они взаимодействуют, соединяются, то рождается звук. Это как подобие рождения Первого СветоЗвука из Великой Утробы — Эйн-Соф.

«Удар в Колокол кружится в Материи звуковой вибрацией Времени: «АУМ» поёт колокол. Колокол — это круг в круге к о л о - к о л. Это — Время. Время вращается сообразно Абсолюту. И это — закон Вечности»

(Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «Наука о Свете и Его Трансформации». «Понятие о Времени и Вечности. Философский Эзотеризм»).

Производные от слова «коло» — кол, колос, колосс, колесо; Коляда, колода, колдун и т.д.

«Кол (евр.) — голос, древнееврейскими буквами пишется QUL. Голос божества…

Колы — это одно из племён центральной Индии, очень приверженное к магии. Их считают великими чародеями»

(Е.П. Блаватская. Теософский словарь).

Те, кто знали — владели тайной времени, кругом, колом; потому и звались колдуны, чародеи. Или вращали (дули) круг времени — колдун. И время над ними было невластно. QUL — читается, как кул или куль (украинский яз.). Куля — шар, коло — круг. Единое слово.

Также кол отображает стержень, единицу, первое. Это наложение значений неслучайно. Оно говорит о сути Первого рождения, когда Вселенская Утроба разделилась. То есть сфера — это круг, а когда она раскрылась, то словно разорвалась. Это сакральное знание отображает число 10. **1** — есть первый, **0** — есть шар, сфера.



Cost *— цена, стоимость* — звучание «кост». Это слово созвучно со словом «кошт» на украинском языке, означает сокровище. *Кошти* по-украински — средства. Далее всё многообразие слов от единого корня — кошель, кишеня, кашна, казна. На марийском языке карман есть кышӓн (кэшон), или кишеня, Кощей. В древних мифах Славян Кощей был хранителем сокровища, оберегал от чужих людей, хранил на будущее, проверял добрых молодцов и красных девиц на готовность обладать богатством. Но богатство это было совсем иного плана, чем думают ныне. А об этом расскажут нам те же слова. Углубимся в познание смысла слов. Слово «**каз**на» и производные от корня «**каз**»: **каз**ак, **каз**ать, у**каз**, у**каз**ание, с**каз**ание, с**каз**ка, с**каз**очный, с**каз**, **каз**нить. Открывается нам то, что сокровищем в древности считали не драгоценные камни, золото и серебро, а Знание, которое передавали устно — «**каз**али». А люди,

которые жили по Слову, звались **каз**аками, они же и оберегали его. И так велика была сила слова, что знавшие тайны языка могли **каз**нить, т.е. судили человека по его делам. Суд был праведный, но никогда человека физически не убивали. Так как пока человек пребывает на Земле, он может измениться и исправить ошибки, совершённые им, чего он уже не смог бы сделать, если бы его убили. Потому в прошлом казнь не была связана с физической смертью, а с возможностью измениться и жить по Слову. И у Славян были люди знающие, которые помогали оступившимся, духовно лечили их Словом, чтобы они опять смогли стать полноправными членами сообщества, единого Царства-Государства. Звали их, именно **каз**аки, и то, что они **каз**али, было указом. В прошлом наши мудрые предки жили по Слову, в согласии со всем миром и знали Божественные Законы Природы. Сейчас эти знания утрачены, искажены и остались только воспоминания о том времени, как сказка, что-то несбыточное и нереальное.

Сир *— чашка* — «кап». Кап, или капля — капель — купель, т.е. место, чаша, наполненная водой. У Славян было женское божество с прекрасным именем Купала (в более поздние времена Её заменили мужским образом божества, что было связано с началом патриархального правления. День Её праздновали во время летнего солнцестояния. Это был праздник Любви. Когда обьединялись огонь и вода. В этот праздник молодые девицы и юноши пели песни, водили хороводы, проверяли свою удаль, прыгая через костёр. Как правило, на этом гулянии молодые парни и девушки находили друг друга, создавались союзы, и пары испытывали себя, прыгая через костры, держась за руки. Та пара, что не расцепляла рук, считалось, что всю жизнь пройдут вместе через страдания, боль и не предадут друг друга. Также в эту ночь старались найти цвет папоротника, ибо это, по поверьям, приносило человеку исполнение всех его мечтаний и надежд. Но достать его было нелегко, так как вся тёмная сила испытывала смельчака, решившего добраться до заветного цветка. И опять это аллегория. Таинство восходит в глубокое познание Божественного, что есть Любовь. Как созвучно это действие с мистериями Посвящения в Египте, где каждая душа проходила очень серьёзные испытания прежде, чем допускалась к познанию Бога. **Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС Открывает наше прошлое в Своей Божественной Поэзии:**

ЦАРСТВО СВЕТА СЛАВНОЕ

Ах, какие сказки премудрые
Создавались древними русами!
Ах, какое Царство Прекрасное,
Солнцем-РА налегке Золочённое!
Ах, какой народ богатырский,
на Заре Волгой-РА нарождённый!
Пирамида — Наш Терем Святый!
А Крылата Изида — Вселенной Мать!
Ладья — Лады-Лунушки,
Човен — Солнца-Ярилы
по Небу Плыли, и Свет рассыпали
по Святой Земле ДревнеРусской,
Сыновей Святых нарождали.
Терема открывали окна.
Золотились лица в улыбках,
День встречали под пение Кура...
Красны-Девицы пели песни,
хороводы водили с берёзами.
Огнебог восставал над кострами,
проверяя прыть молодешкую,
закаляя Дыханием жарким
души славные Рода Славянского...
А единый святой Язык — Самскрыт:
тайны Космоса сохранял внутри.
Всё к Истоку опять
возвращается!
Племя Русичей собирается!
Бело-Светлое Племя Божие —
Братством Белым навек называется...
Ратный Путь всей Земле
открывается...

(Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «БогоИзлияние» (Божественная Поэзия Матери Мира).

Divine *— божественный; Divinity — богословие, божество, божественность* — общность этих слов со словом «диво», «дивная» очевидно. Одно из самых архаичных Имён Богини-Матери на Руси было Дева. Именно это Знание осталось в английском языке.

Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС так Раскрывает Свою Божественную Суть — ДЭВИ:

«...Она Течёт Золотоносным Мирром Любови в Ея Сушее, Источая Ароматы Всеблаженной Сладостной Гармонии Творимого Вечнотекущего Духа Святого — Экстазного, Трансцендентального АССА.

Она Скользит вне Времени — Извечной Собственной Траекторией Самоединения: Семи, Двух, Единого Целого в Круге Абсолютного Бытия, из Неё — Колесница Огней! Созвучие Сил! Золотой Живой Вечный Крест — Четверо в Двоих, Двое — в Едином!

Она — Агни! Жертвенная Матерь, Истекающая Кровью — во Имя Божьей Любви, Отдающая Себя Детям и Восходящая, Возрождённая и Возрождающая из Себя Самой — Святых — Дэви — Веди.

«Дева» — Дэва, Дэвушка, Дэвица, Диво, Дивная — из Вечного Корня — «Дэви» — Святый!

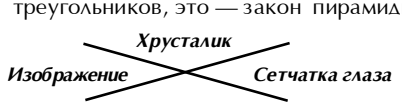
В Раю Небесном — все Дэви, ибо Святы и Видят, Ведают Меня и Сообразуются Мной»

(Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «Наука о Свете и Его Трансформации», «Рай ЛЮБВИ Моей»).

Flower *— цветы*. В древнем Риме одно из Имён Матери было Флора. Флора покровительствовала цветам и пышному началу весеннего цветения. Сейчас этим, словом называют весь растительный мир Земли.

Glass *— стекло, стакан* — само слово открывает себя «глас», или глаз. Стекло прозрачно, как вода, а глаз имеет водянистую структуру. В медицине белок глаза имеет название — стекловидное тело. В самом строении глаза есть элемент, который назван хрусталик. Его надо беречь, как хрупкое сокровище. Неслучайно у русского народа сохранилась поговорка «береги, как зеницу ока». Стекло хрупкое по своей структуре, но ни с чем несравнима ценность глаза. Хрусталик играет основную роль, на него возложена основная функция зрения. Это прозрачное тело, расположенное позади зрачка, собирает в себя лучи, преломляет их и фокусирует изображение на сетчатку глаза. Если рассмотреть сакральное значение, то получается вот что:

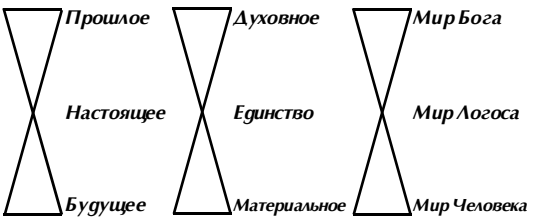
Хрусталик — это центр двух совмещённых треугольников, это — закон пирамиды.



«Из глаз исходит сильнейший электрический разряд. Глаза — это единство Огня и Воды. Взгляд может привести в движение предмет, взгляд останавливает, взгляд убивает. Из глаз может выйти энергетическая сущность и войти в того, на кого направлен взгляд.

Глаза — это двери храма Души. Основной поток информации поступает в подсознание через глаза. Молниеносный взгляд может нести в себе силу молнии. Через глаза выходит внутренняя энергия в виде потока заряженных частиц соответствующей полярности»

(Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «Наука о Свете и Его Трансформации», «Теософия. Каббала. Астрология. Тайная Доктрина»).



Продолжим дальше. Итак, слово «глаз» и «глас» — едины. Общность этих слов свидетельствует о том, что в прошлом общение между людьми происходило через глаза, телепатически.

Одно из первых Эзотерических Полотен Матери Света есть **«Изонхайя»**. Центральный образ Картины — Око РА, Всевидящее Око. Из Неё-Него изливается всё Великое Множество цветов, звуков; рождается Жизнь в Её Прекрасном Великолепии. Когда Открылся Глаз: в Момент Пробуждения Великой Изначальной Эйн-Соф, родился Светозвук, или Глас, Голос.

Глубокий внутренний смысл слова *«глаз»* сокрылся, и в английском языке сейчас означает просто стекло, или стакан.

Go *— идти* — «гоу» или слог го, га. «Га» на старославянском языке есть движение.

God *— бог* — «год». На украинском языке «годувати» значит кормить, а кто, как не Святая Матушка-Земля, кормит своих детей. И все культы прошлого связаны с почитанием Земли-кормилицы, как живого существа, которое и любит, и страдает, как человек, и рассердиться может на неразумных своих детей, и наказать засухой, болезнью, голодом, холодом. Вся Славянская культура насквозь пронизана единством с Природой, знанием законов бытия.

С какой Великой Любовью Пишет Матерь Света о Своей Земле — Дивной Планете. По-этическое Слово Марии ДЭВИ ХРИСТОС —

Песнь Любящего Сердца Великой Матери, Породившей Мир и Всё, что в нём Есть!

З Е М Л Е

Планета СВЕТА, Золотая!
Ты утопаешь в листьях мая.
И в зелени зрачков
струится
ЛЮБОВЬ Неведомого РАЯ.
Земля, Ты Вечно-Молодая!
И с Солнцем день и ночь
встречая,
в СтРАну Священнейшего
КРАя
Восходишь, ход Часов меняя...
Земля, Прекрасная Планета!
Ты — Дочь Небес
и Матерь Света!

(Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «БогоИзлияние» (Божественная Поэзия Матери Мира).

Все древние языческие праздники были связаны с жизненным циклом Природы: это зимний праздник Рождества Коляды, когда Солнце начинало свой новый бег по кругу времени и увеличивался день; это и шумная, весёлая Масленица, когда зазывали Весну-Красавицу и Ярило-Солнышко, ели вкусные румяные блины и сжигали на костре Марану — образ смерти, холода, зимы; это праздник Купалы в день летнего солнцестояния, радость Любви, единение огня и воды; это сбор урожая по осени, торжества в честь Макоши, когда обязательно на поле оставляли последний сноп пшеницы, как дань уважения и благодарности; а после сбора урожая шли весёлые свадьбы. Отсюда и слова годный, т.е. хороший, ладный; година — час, т.е. время — это порядок, структура, что Установила Мать.

Теперь рассмотрим другие английские слова такие, как *gold — золото*, *good — хорошо*, видно, как из одного слова *god* произошла трансформация в другие слова, но по смыслу они одинаковы, т.е. бог, золото, хорошо.

Hero *— герой*. Одна из букв староСлавянской азбуки — есть «херувимы» или более ранее её значение «хер», что означает ***х*** — хромосома, или женское начало.



— это МоГУтНыЙ Знак ХРаНИтеЛьнИЦы ЖизнеОЧАГа…»

(А.Ф. Шубин-Абрамов. «Всеясветная грамота», выпуск 1).

Если взять слово из чувашского языка, одного из малых народностей, где сохранились ещё слова из Первоязыка (тёмные сущности все силы направляли против Славянских языков, а малые народы остались как бы в «тени», тем самым сохранив у себя элементы единого языка), то найдём, что дочь или девушка — есть *хĉр*, а женщина — *хĉрарам*. Матерь Мира Учит, что слово *хер* — есть первосвященник, а *Херу* — древнее Имя Гора.

Ныне Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС Открывает Сакральное значение слова **«ХРИСТОС»** в Своей Божественной Поэзии:

ХРИС ☥ ОС

В Имени «ХРИСТОС»
записана ИсТория,
История Творения Тебя.
Троица Небесная
в ПростРанствах
Путь Проторила,
Путь для душ
Космических,
для Тебя, Земля...
В Ласковых объятиях
Матушка Вселенная.
Будет Чистка Мощная!
Время Совершать!
Расу Неизменную,
Сурью Сокровенную,
Время Приближается
Нову Русь Рождать!
Хромосома Матери,
Хромосома, Русь, Твоя!
Хромосома — Женская!
Истина — есть Мать.
О, Исида Вечная —
Сотис Первозданная, —
Тау ☥ Крест Священный Твой,
на Небе Раскрыт.
Ос — Свеченье Вечное
Твоего Осириса,
в Солнце — Хора —
Сотис-Свет
навсегда сокрыт.

ХРИС ☥ ОС

Хр — Хх — женская Хромосома
Руси, РА, Сурьи.
Хр — Хор — Солнце.
Хр-СТ — (Хорст) Солнцестояние,
25 декабря Воскресение Осириса.

Ис — Исида, Истина.
Т — Тау — крест Единства ☥,
Ключ Исиды.
Ос — Осирис, Свет.

СОТСИРХ

Сот — сота Исиды,
Сотис
(Сириус), София (обременённая).
Сирх — Сириус, РА — Солнце,
Жена, Облечённая в Солнце.

Именно Мать — есть Святость, так как Она Рождает. Она Учит и Наставляет, ибо Первосвященник и Вдохновляет Своего Любимого на подвиги. Это отражено в слове «Аватара». Ава — Аве — Ева — Святая Мать; Тара — Свет, Воплощённый на Земле. Читается Аватара — Святая Мать, Творящая Свет на Земле, — Учитель. И лишь впоследствии, когда Образ Великой Матери был вероломно отринут, Аватар стал олицетворять только мужчину — учителя.

Слово «хромосома» тоже открывает интересный смысл. Хром — хором — хоромы — Дом или Храм; сома — это напиток безсмертия в Индии. Читается *«хромосома»* — Храм безсмертия. В хромосомах заложена вся информация о человеческом роде, весь опыт жизни, собранный за миллионы лет существования.

В прошлом существовал священный обряд, являющий собой единение Неба и Земли, в виде соития верховного царя и царицы. Он именовался *«хиерос гамос»*. Этот древний обряд призывал хороший урожай и плодородие и нёс процветание народу. В наше время люди по невежеству своему осквернили Величайший Божественный Закон Единства и впали в грех, познав страдание и боль.

«**Бедные люди, кто научил вас стыдиться Закона Жизни, устроенного Самой Божественной Природой? Что значит «непорочное зачатие»? Выходит, что зачатие — это акт порочный? И если это так, то как Создательница допустила, вообще, рождение человеческого рода, если сам по себе процесс зачатия — есть порок? Не есть ли это порок узкого человеческого сознания, отвергающего Основной Закон ЛЮБВИ — Закон Жизни всего дышащего? Выходит, и животные, и птицы, и насекомые, и растения акт размножения совершают порочно? Но ведь, даже, в «Бытие» Бог Благословляет всё живое: и птиц, и животных, и человека: *«...вы же, плодитесь и размножайтесь, и распространяйтесь по земле, и умножайтесь на ней» (9:7)*. Касательно единства двух начал также сказано: *«...оставит человек отца своего и мать свою и прилепится к жене своей; и будут два одна плоть. И были оба наги, Адам и жена его, и не стыдились» (Бытиё, 2:24, 25)*»**

(Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «Откровение Духа Святого, или станьте, наконец, зрячими!»).

Ныне мир возвращается на круги своя — Великим Подвигом Матери Света Марии ДЭВИ ХРИСТОС. Она Открыла человечеству всю Полноту Священной ЛЮБВИ, Утвердила Гармонию Двух Божественных Начал.

«**«Знание» и «познание» в древнесемитском языке означает «зачатие», «сотворение». И это так! Пока две половинки не станут Единым Яблоком, не сотворится ЛЮБОВЬ, не сотворится Жизнь. Абсолютная Форма Творца Всевеликой Матери подобна — Адамову Яблоку: в Нём Два Начала Соединены в Одно. Высшее Постижение Господа — это Любовь Возлюбленного и Возлюбленной, это Полное Единство, Соитие всех семи оболочек, Гармония, Блаженство, Знание. То, что веками воспринималось однобоко и неполноценно, Матерь Мира Сотворила в Единую Гармонию: Любовь — это Святость, Чистота, Премудрость Божия, Вечный Свет! Культ ЛЮБВИ — это Царствие Божие: в Котором Два Начала — Едины, ибо подобны Богу...**»

(Мария ДЭВИ ХРИСТОС. Интервью российскому религиоведу).

«**Входя в Любовь — Становишься Любовью. И Облекаясь, Излучаешь Вечность, и в каждом атоме Звучишь Крестами, и Разливаешь Благостное Семя — Фохата Чистого, Струящегося Кровью.**

Религия Моей Любви — Всесильна! Она, как Пламя, Возжигает Центры и Облачает в Белые Одежды Слиянья Божьего, Извечного Священства! Всё Свято от Любви и Откровенно, ибо от Крови Царской Происходит. А Царь Царей — Любовь!

Когда Сомкнутся и Уста, и Руки, Соединятся и Душа, и Разум в Единое Святое Изначалье, Дух Святый Молнией Исполнит Лоно: Сольётся Кровь, и Атомы впитают Огонь и Воду, Духом Претворённых!

Войди, Мой Свет, и Проявись Вселенной внутри Меня! Откройся Взору Страждущего Мира и Освяти Планету и Эфиры — ЛЮБОВЬЮ Вечной. Имя Ей — Господь!»

(Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «Последний Завет», «Трактат о ЛЮБВИ» (Теософия. Эзотеризм)).

*«**Хиерос гамос**»* — значит священный брак. *Хиерос* — есть священный, и если собрать все значения этого слова из разных языков, то получается *хиерос* — это святость, первосвященник, мать, герой, херувим, девица, что говорит о прошлом поклонении и почитании Великой Богини-Матери.

И ещё производные от этого прекрасного слова. Приведём топонимы слова «**хер**»: **Хер**мания, **Хер**сонес и ононимы: **Хер**одот, **Хер**акл, **Хер**мес. И восхитительно, что именно в Херсонесе поклонялись и почитали Богиню — Деву!

Это слово было известно и в скандинавском эпосе:

«Черу (сканд.) или Херу — магический меч, оружие «бога меча» Херу. В «Эдде» сага описывает его как уничтожающего своего владельца, если тот недостоин владеть им. Он приносит победу и славу только в руках добродетельного героя»

(Е.П. Блаватская. Теософский словарь).

А слово ***gamos*** (греч.) — *союз*. Но по звучанию это слово схоже со словом *«гамма»*. То есть единство семи нот, семи звуков, семи цветов, семи ступеней, семи тел — союз духовного и физического. Потом пошло более узкое понимание этого слова и стало означать игру по нотам — гамму, а в английском языке ещё более понятие изменилось, став *game* — игра, т.е. просто весёлое времяпровождение.

Money — *деньги*. Мани, манить, мания. Деньги манят, как иллюзия, как мираж. Человек думает, что он чем-то владеет, что-то имеет, но это — иллюзия. Ребёнок рождается в это мир голенький и умирает стариком, ничего с собой не забрав. Но вот что он накопил в душе, какие исполнил уроки жизни, чему научился — это и есть сокровище человека. Слово «мания» произошло от имени Ману. Вновь нам открывается один из Образов Великой Матери. В облике Первоучителя, Мать учит своих детей ценности духовных богатств, даёт опыт материальной, земной жизни. Ибо только на планете Земля человек набирает многоплановый, богатый опыт в Школе жизни, и нигде более. Богиня Майя известна не только у Славян, но и индусов, почитали Её и в Риме, в Греции, и это закономерно. Древнейшая цивилизация майя, существовавшая на территории юго-восточной Мексики, Гондураса, Гватемалы, также названа в честь Богини — Матери Майи. И сейчас многие загадки этого народа не разгаданы…

Moon — *Луна*. Слово близко к моно или монос, что значит единый, или монада. По Учению Матери Мира монада — это единая Божественная сущность, сотворённая из Великой Матери, соединяющая в себе две половины: «+» и «-», мужское и женское. Именно Луна, как Матерь, оберегает Землю, наполняет эфиры незримым ароматом Любви, который притягивает мужчину и женщину друг к другу. Луна управляет зачатием и рождением человека, Она — покровительница влюблённых.

de Monde на французском языке значит мир. Мир, пророждённый из Единого, из Монады, из Великой Матери Мира, вмещающий в Себя Всё. Планета Земля является подобием Матери Света. В Священной Науке Марии ДЭВИ ХРИСТОС сказано, что Мироздание — это Единый Звёздный Монастырь, или Монос Астерион, который вращается вокруг Земли — центра сущего. (Об этом подробно описано в Работах Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС «**Наука о Свете и Его Трансформации»**, статьи: «Теософическая Астрология»; «Наука о Свете Матери Мира, или Космический Коридор Великой Пирамиды (Эзотерический Трактат для Посвящённых)»; «Планетарный Геоцентризм Матери Мира (Астрологический Аспект «Науки о Свете и Его Трансформации»)»; «Монос Астерион (Монастырь)»; «Наука о Свете и Его Трансформации» (Теософия. Каббала. Астрология. Тайная Доктрина); в Божественной Поэзии).

Astrole на французском — это Светила, или *astron* на греческом — Звезда.

Аст — Звезда — это одно из Имён Вечной Матери, у Которой десять тысяч Имён. Аст была названа Великая Пирамида в честь Богини Исиды.

/продолжение следует/

Руслана БОРТНИК, ученица
Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС



АПОКАЛИПСИС

Земля прошла через Трансформу и обрела Преображённую сферу, дышащую чистым Золотоносным Светом — Фохатом. Вокруг неё ещё витают вихри, горящие огни, но время Откровения-Апокалипсиса уже миновало. Просветлённые земляне познали Истину и обрели просветлённое сознание.

АУМ СТОЗВОННЫЙ

АУМ — это Свето-Звуковая инкарнация Абсолюта. Когда звучит колокол, вибрация «АУМ» изливается в пространство и гармонизирует биосферу. АУМ — это Фохатическая Энергия, Энергия Духа Святого.
Сама по себе картина — медитативна и целительно воздействует на окружающий мир, гармонизирует и очищает.

БОЖЕСТВЕННЫЙ ТОТЕМ

Мистический слон несёт на себе символы Света: это и анкх, и Солнце, и Луна, и шестигранник, и Сириусианская Звезда, и Крест и Роза розенкрейцеров, и древневедическая свастика, и ян и инь, и т.д. По древневедической индийской традиции слон — символ мудрости и знаний. Этот тотем изображён в форме стилизованного яйца, сияющего дивным светом. Зелёный фон — это символ жизни, а фиолетовый — духовного просветления. Этот тотем приносит удачу.

ВЕЛИКАЯ АГНИ

Мать Огня — Агни — Огненна и Златолика. Она ведает Огнём Жизни, Она — его Хранительница и Берегиня. Сильнее Её Огненной ЛЮБВИ нет, ибо Вселенский Огонь — Вселенский Дух — Дух Святый пророждён от Её Мысли. А тело мысли представляет собой тончайшую оболочку Духа. Духа Великой Агни...

ВЕЛИКАЯ ВОЗЛЮБЛЕННАЯ СУПРУГА-МАТЬ

«Благословенная Богиня и Мать, Изида, называемая многими Именами, Которую Небеса породили на сверкающих волнах морских, и Которую породила Тьма, чтобы

дать людям Свет» (А.Эрман, Справочник по религии Древнего Египта).

Она же:

«Богиня, отрока державшая в руке, Являлась в бисерах и в миртовом венке; у Ней распушены власы, подобно Злату; за шедрости Ея цветы приносят в плату» («Владим», песнь III).



Виктория ПреобРАженская. «В обертоне Света»

ВИКТОРИЯ — СУПЕРВЫСШАЯ ПЛАНЕТА — ЗВЕЗДА-ПОБЕДИТЕЛЬНИЦА

Это Новая Земля, победившая зло и вошедшая в новый Эон — Эпоху Матери Мира. Она — чиста и первозданна. Вокруг неё — чистые радужные золотоносные сферы — открытые эфиры, напоённые Фохатом. Это фейерверк РАДОСТИ, это Золотой Восторг. Всё Мироздание ликует. Творение Божье вновь обрело Духовность, исполненную вековой Мудростью. Гимн ЛЮБВИ звучит колокольным звоном на всю Вселенную! Потерянный РАЙ вернулся Земле. Она — Виктория-Победительница! И нет иной такой планеты во всём Мироздании: птица Феникс возродилась из пепла!!!

В ОБЕРТОНЕ СВЕТА

«Излучение Света —
есть Звука Струя.
Золотыми Полями
Магнитит Змея,
Истекая в немое
Пространство, Поёт
Сферой Радуги Гимн,
как велик Небосвод!..»

ВОЗВРАЩЕНИЕ В ПЕРВОЗДАНИЕ. Цикл «Имена Божьи»

Медитативная картина символизирует Вселенскую Матку и одно из каббалистических Имён Божьих. Если на это Имя медитировать справа налево, то можно вернуть мир к истокам бытия. А истоки — это всегда сила и чистота. Внутри Матки ещё формируются огни, силы и всё, что родилось в Материи. Радужный фон картины символизирует полноту жизни и формирование сущего Фохатическим Огнём Великой Матери.

ВОСХОЖДЕНИЕ ВО СЛАВУ

Великая Слава Божья Грядёт! Во всю ширь Небес РАскроется РАвносторонний Крест Славы, внутри которого — огненное Сердце — Роза Мира — Мистическая Роза Космософии. Имя Новое Божье возгорится в Небесах Вечным Сиянием и Славой. Возликует Земля и Небо! Возрадуется всё живущее и дышащее, ибо Матерь Мира Явит Славу Свою Неземную!

В СИСТЕМЕ СИРИУС

В Системе Сириус — царит Закон Анкха. А Великий Гор, некогда пребывавший вместе со своими Прародителями в Египте, — сириусианин. Это — его любимая планета: Сириус-Сотис. Он — всемудр и справедлив, чтит Законы Маат и един со своей Возлюбленной Матерью Исидой. Ибо Гор и есть Возрождённый Озирис! А Сириус, как система, влияющая на эпохальные процессы, происходящие на Земле, — его родина. И

эта родина — духовна, велика и мирна. Здесь нет войн и насилия. Здесь правит Высший РАЗУМ и Вселенская ГАРМОНИЯ! Иисус Христос — инкарнация Озириса-Гора, Он — тоже сириусианин... Ибо только на Земле правит зло, ненавидимы пророки, а Небесные Посланники предаются поруганию и плахам. Ничего подобного Сириус не знает. Лишь только посланники с Сириуса помнят вековую жестокость землян, но по-прежнему доверчиво спускаются к людям с Неба, дабы говорить с ними на их языке и дарить им Вечные Знания Маат — Великой Матери...

ВХОЖДЕНИЕ В «М»

«М» — самая мистическая буква в мире. С этой буквы начинаются такие слова, как «Мать», «Мессия», а в английском языке — «matheland» — родина, буквально: земля Матери, «miillenarium» — Золотой век, Второе Пришествие Христа. В Древнем Египте иероглифом  египтяне обозначали воду. Этим же символом передаётся чистейшая эманация Вечного Света. Всё вышло из буквы «М» и в неё опять возвратится. Это — арка мира и глубоководная пучина — море. Полотно жизни расцвечено многомерной палитрой, звезда Давида, скрипичный ключ, спирали Вселенной — всё это подчёркивает многообразие символа буквы «М» и являет путь, который проходят посвящённые, прежде чем вернуться на круги своя. И только затем возжигается не менее мистический символ «  » — «РА», символ Света.

ВХОЖДЕНИЕ В ЭГРЕГОР

Эгрегоры — это скопления подобных эманационных биополей. Мы видим эгрегор высоких эманаций. Цветовая гамма от розового, светло-фиолетового до золотистого — это уровень вибраций этого эгрегора. В нём просматриваются человеческие фигуры, сросшиеся, вошедшие в этот эгрегор. Это — План Ментала — четвёртый уровень, который достигается душами, прошедшими Физический, Эфирный и Астральный Планы. Его ещё можно назвать Огненным Миром. Эта картина вполне подходит для медитации.

ГЕРМЕС ТРИСМЕГИСТ ПРОЩАЕТСЯ С ОСТРОВОМ СЧАСТЬЯ — АТЛАНТИДОЙ

По древнеегипетской мифологии Нут и Геб — Мать и Отец, Прародители пантеона древнеегипетских Божеств. Нут — олицетворяет Небо и удерживает на своей спине весь звёздный мир, её тело подобно Небесной арке. Геб — олицетворяет Землю. Он посылает воздушные и огненные эманации. Нут — рождает Солнце и Луну. Пламя ЛЮБВИ символизирует Единство Двух Начал. Пылающая корона Верхнего и Нижнего Египта, которая выходит из Книги Жизни, представлена в виде инфаллического символа. А в ней изображена схема Системы Сириус, что имеет прямое отношение к основной пятёрке Нетеров, заложивших основу мощной Культуры Древнего Египта. В эманациях Геба проявляется уплывающая барка с девятью Божествами. Они покидают Священный Храм — Великую Пирамиду, увенчанную кадуцеем с изображением мистической буквы «М». Кадуцей — священный жезл Гермеса Трисмегиста. Он — тот же бог Тот, которому РА доверила распространить Знания. На главе его — Лунный шар, символизирующий Луноликую Богиню Нут, рождающую новое Солнце. Но это уже в прошлом. Египет — это страна, в которой атланты сохранили древние знания. Но и этому времени подошёл конец. Гермес Трисмегист прощается для того, чтобы воплотиться вновь и напомнить землянам о том, что все они — Дети РА...

ГОРОД РАДУГ

Город Радуг — это Новый Град, о котором мечтают все земляне. Здесь у каждого жителя — свой дом, а многообразная цветовая гамма создаёт радостное, праздничное, светлое настроение. Здесь царит гармония отношений, идиллический уют, чистые вибрации, уносящиеся потоками в открытый Космос. Пространство сквозит чистотой помыслов. Некоторые мысли уже объединены эгрегором — бирюзово-голубым — эманационно-духовным облаком. Видимо, это молитвы, чаяния его жителей. Город излучает яркий свет: это и Солнце, и Радуга, и ЛЮБОВЬ.

Этот Город явится на Земле, когда человек соединится напрямую со своей Матерью Света и познает безсмертие, Вечность, благодать...

ГОРОД СВЯТОЙ ЛЮБВИ

Основная экспрессия картины сконцентрирована в самом верху. Это — мистический Город Святой ЛЮБВИ. Жрицы и жрецы в белых одеждах совершают таинство у огня, экстатично танцуют женщины. Кто-то поёт молитвы, кто-то совершает тайный ритуал светотворения. А с правой стороны, с Востока, на Град Своего Творения взирает Великая Матерь Богов. На главе Её — золотой шар — символ Единой РА, Света, Солнца, отливающий зелёным золотом, урей — в форме древнеславянской ладьи, что символизирует единство Великой РАсы праславян, древних египтян, протошумеров. Длинные волосы Матери Света развеваются свободно и ниспускаются в Огненный Мир, в котором пребывают в слиянии-Богосоитии два крылатых существа — Он и Она. Розовый цвет подчёркивает кульминацию божественного экстаза ЛЮБВИ — это уже единое существо — андрогина, у которой четыре руки, четыре ноги и единая душа, единый разум, единый дух! Полная грудь Великой Матери брызжет молоком, в котором купаются сказочные животные и все сферы Её Творения. Сиреневый цвет кожи и йод-форма зародыша, изображённая на щеке Матери, — подчёркивают Её Божественность и Трансцендентность. Она Ещё Творит. И впереди человечество ожидает новый неизведанный Оазис Инобытия, переполненный Святой ЛЮБОВЬЮ его Матери к Возрождённому Мирозданию.



Виктория ПреобРАженская. «Город Святой ЛЮБВИ»

ГОРОД СОЛНЦА

Город Атона был необыкновенным по красоте и духовности, благодаря Эхнатону и Нефертити. Вельможа по имени Май так описывал его красоты: «Величественный город Атона, неподражаемый в своей красоте; город пышных церемоний и богатых усадеб, посвящённый Солнцу. Его красота приносит радость каждому сердцу. Он — сияющий и прекрасный, видеть его — значит узреть красу Небес». «Земля Атона» была подобна священному саду, где были собраны прекраснейшие цветы и деревья. Но, всё самое прекрасное люди не научились чувствовать сердцем и принимать душой. И «Город Солнца» был предан забвению, а божественные Супруги Эхнатон и Нефертити — затравлены и уничтожены. Но память о них — вечна! Нефертити, возлежащая на райском холме, медитирует и создаёт Свой новый Город Солнца. Она — Матерь-Творец, Возлюбленная и Царица, Великая Женственность, явленная некогда человечеству...

ГРААЛЬ ВЕЧНОСТИ

Священный Грааль — это Материнское Лоно. В Макрокосме это — Вселенская Матка, Породившая всё сущее. В Ней — Чистота и Тайна, Жизнь и Вечность...

ДАРЯЩАЯ ЖИЗНЬ, ТВОРЯЩАЯ МИРЫ

«...Время жить и познавать
Истину Единую:
всех Свершила СветоМать
РАдостью Любимого.
В Ней Одной
Внутри Созрел
Дух Мужского
Семени,
из Неё Народ
прозрел
Светорусым
Племенем!..»



Виктория ПрообРАженская. «Духовное Солнце Каббалы»

ДОМ СОЛНЦА

У Солнца есть Дом. В Доме своём Оно — великое и властное, ибо всё подвластно ему в Доме Своём... Оно — огненно и неистово в страсти своей превечной КРАсоты. Великий Потомок РА — в Доме своём Магнитит Величием и Славен от щедрот златых Светов!

ДРЕВО ЖИЗНИ ВЕЧНОЙ

Медитативная картина. Древо Жизни, Древо Премудрости Божией. Запретный плод, сорванный Первой Женщиной, Имя которой — «Жизнь» — Ева, сегодня доступен каждому, готовому вкусить плод Знаний с Древа Жизни Вечной. Его Даёт вкусить человечеству Матерь Мира.

ДУХОВНОЕ СОЛНЦЕ КАББАЛЫ.
Цикл «Имена Божьи»

Это — медитативная картина. Несёт в себе огромную духовную силу. Каббалистический треугольник вмещает в себя 72 гения. Сокровенное Имя Божье **IHVH**, непроизносимое простыми смертными, выведено в нём золотыми буквами. И читается 72 раза. Это, воистину, Духовное Солнце Каббалы! Сиреневый фон символизирует просветление души, а огонь Духовного Солнца воззжигает дух и поднимает его за пределы человеческого сознания — в Мир Чистого Духа, в Мир Сияния РА. Руах — так иудеи-каббалисты называют Дух Святый. Дух Святый — это и есть Мир Света — Живого Фохата Эйн-Соф, или Великой Непроявленной. АУМ ИНЬ!

ЕГИПЕТ

Прекрасная страна Египет... Красное море, совсем бирюзовое, а красное, от обилия в нём кораллов. Изумрудные пальмы раскачиваются на ветру, и спелые плоды золотятся от зрелого нектара... Закат — огненный, во всю ширь Небес. Усталые работники возвращаются с плантации домой, едва видны их силуэты, ибо солнца жар ещё велик, и дымка от раскалённой за день земли как бы сокрывает усталых тружеников. А вдали стоит пароход. И хочется снова и снова возвращаться в эту древнюю и прекрасную, таинственную страну, в которой когда-то атланты оставили ключи от Неба...

ЕДИНСТВО ВОСХОЖДЕНИЯ

Единство Двух Просветлённых Начал — есть апогей-завершение кармической цепочки перевоплощений. Когда Два Начала обретут Единство — наступит Вечность, и человек познает безсмертие, а зло перестанет существовать, ибо Земное и Небесное сольются воедино.

Это — первопроходцы, прошедшие плахи и мученические костры, ибо Земля ещё не научилась сразу признавать своих Спасителей и Духовных Учителей. Пройдя через Космический Коридор Великой Пирамиды, Они достигли Вечности, Единства и Гармонии.

Над их головой — Арка Света и Выход в Духовный План. Они — Освобождены и Святы в Своём Величии!

ЖРИЦА ВЕЛИКОЙ МАТЕРИ

Жрица Великой Матери — это почти то же, что и Сама Мать. Величественна она в своём таинственном, как Луна, облачении. Лунный Свет стекает с её волос, белым туманом сокрывает лицо. В полнолуние — она творит, ибо особо сильна её женственность и магия мистической ЛЮБВИ. Она — знает. И в этом — её сила. Сама Природа даёт ей Небесный Покров Вселенской Матери. Она — истинная служительница древнейшего Культа на Земле. И исполняет свою миссию с достоинством. Воля и сила отражены на её лице...



Виктория ПреобРАженская. «Изоленния»

ЗВЕЗДА МОЯ, ИИСУС!

Туринская Плащаница навека запечатлила Образ Сына Божия Иисуса Христа. А Мария Его Образ навечно запечатлила в Своём сердце. Это Он Воскресил Её Любовью Своею, это Он Соединился с Ней навекивечные... Она знает и любит Его всем сердцем, разумением и душою Своею. Для Неё это — Звезда, Планида, Жизнь, Вечность, ПУТЬ в Небо...

ЗЕМЛЯ, ПРЕКРАСНАЯ ПЛАНЕТА! ТЫ — ДОЧЬ НЕБЕС И МАТЕРЬ СВЕТА!..

Земля — после Преображения. Оазис Чистоты. Шамбала, открывшаяся миру. В зарослях раскинула Свои крылья Мать Вселенной — Изида. Она, как и Ева на Заре человеческой цивилизации, имеет огромный рост. И это нетрудно понять по тому, какой большой Она кажется издали. А в синее, дышащее сквозной чистотой, Небо поднимается розовый эгрегор эманаций. Он подобен розе, или доброму коллективному существу. Ибо чаяния и мысли землян наполнены Светом, РАдостью, ЛЮБОВЬЮ. Планета вновь обрела духовность. И Земля открылась миру во всём своём Величии и КРАсоте.

ИЗМОЛИЯ

«Измолия» — медитативная картина. Божье ОКО Пребывает Само в Себе и Творит Духовные Сферы, Новые Миры, неоткрытые сознанию человека...

ИЗОЛЕНИЯ (Восьмая Вселенная на 200 веков, или 20 тысяч лет)

Изоления — это умиротворённая Вселенная, совершившая глобальное перерождение. Совершенная Вселенная изливает потоки новой жизни. Они завинчиваются в свастику пяти вихревых лучей-эманаций. Зелёный фон символизирует полноту жизни. Здесь царит Гармония, ЛЮБОВЬ, РАДОСТЬ.

ИЗОНХАЙЯ (БогоИзлияние)

Эзотерическая картина «Изонхайя» открывает каббалистический аспект сотворения Мироздания. Всевидящее ОКО РА — одновременно Мужское и Женское. Это два основополагающих Принципа Бытия. Отец — есть Мать, и наоборот. Великая Непроявленная Эйн-Соф (Матерь Мира) Пророждает из Себя Два Божественных Начала: Мужское и Женское, которые, в свою очередь, рождают основную Пятёрку. В итоге, Семь Сил Творения Совершают весь поря-

док в Мироздании. Огни, воздухи, стихии, планеты, элементалы в радужной палитре слагают торический ход в Мир Материи из Мира Духовного, Огненного, Тонкого. И всё это — Великая Изонхайя — БогоИзлияние...

КЛЮЧ ЖИЗНИ ВЕЧНОЙ

Это — медитативная картина. Анкх — Крест Единства двух Начал: Мужского и Женского, Духовного и Материального. Жизнь возникает в результате соединения Духа и Материи, круга, олицетворяющего то, что безсмертно и вечно (Абсолютную Реальность), и креста, символизирующего всё смертное и преходящее (иллюзию, материю). Круг — это Женское Начало, Крест — Мужское, их Единство — ключ ко всем тайнам. Фиолетовый фон — это цвет фиолетового спектра РАДУГИ, символизирующий — Мужское. Красный Крест — символизирует Женский спектр — цвет Материнского Начала. Внутри Креста — развёрнутая пирамида: это — вспышка Кванта, пророждённая Матерью и Отцом.
Крест Исиды — Вселенской Матери — это знак Великих Посвящённых. Картина таит в себе основную Макрокосмическую тайну...
А сам Анкх по своим параметрам соответствует «золотому сечению». Его стороны имеют трансцендентные числа: 108, 144, 216, 360. И в этом также состоит его сокровенная сила.

КОЛЁСА (Небесные Воинства)

Есть в Духовном Плане живые существа — колёса, это — Воинства Небесные. Они охраняют Духовный Мир от инородного вторжения, образуя Огненный План бытия — щит Небесный. Это там — где Горит Небосвод Вечной Славой Божьей, и всё вокруг прославляет Единую Эйн-Соф — Великую Кружевницу Небес!

КРЕСТ И РОЗА

«Крест и Роза» — священный символ розенкрейцеров. Всё великое проходит через Голгофу и, лишь, затем распускается благодатной Розой. Роза-Мистика — это Великая Мать, Мать — Ведающая. Это — Истина. Но, пока Она на Кресте, мир не может Её узрить и познать. Благодаря Розе держится скелет тела Мироздания — Крест. Но раскрывается Роза — дважды: в Начале Творения Мира Материи и в Конце. Когда мир познает Истину, — Явится Великая Слава Матери Богов. Выше Которой — нет никого.

КРИСТАЛЛ АТЛАНТИДЫ

Надмирный Кристалл парит над Вселенной. Трагическо-мистический опыт Атлантиды уже познан человечеством. Это — печально и, одновременно, поучительно. Кристалл Атлантиды — это собирательный живой образ, вобравший в себя всю Вечность. Это — Философский камень. Его мечтают найти посвящённые. А он — ничто иное, как познание ИСТИНЫ, в Которой Золотой Огонь Духа ЛЮБВИ!

ЛУНА В ПОЯСЕ ОРИОНА, ИЛИ СЛИЯНИЕ СВЕТИЛ

У Луны — Женское Лицо, и открывает Она его в полнолуние. Магнитит, завораживает, втягивает в себя обворожительная Матерь Неба — Золотая Фея Ночи.

ЛУННАЯ ИДИЛЛИЯ

И снова — полная Луна в фиолетово-лиловом Небе. Сама Природа умиротворяется в Лунном Сиянии. Заметно динамичное движение Земли. Совершается тайна: Луна магнитизирует всё живое, и мир подобен Единому Храму, в котором царит Идиллия.

ЛУННАЯ МАГИЯ

Полная Луна изливает в мир всю свою магию. Расцветает цветок папоротника; и тот, кто его отыщет и сорвёт в полнолуние, — познает сокровенное и станет неуязвимым. Об этом издревле знали ведуны.
Справа изображена Лунная Мистическая Богиня. Похоже, она — из племени майя. Голова её украшена перьями и ветками папоротника. Лицо лучится Лунным загадочным сиянием.Она — сама мудрость и сосредоточение. Малахитовый фон наполняет картину особой мистической силой.

Особенно женщинам полезно медитировать на эту картину и исцелять свои недуги.

ЛУННАЯ РО́ССИЯ

Космическое яйцо — символ Мироздания. А вокруг — открытый Космос. В яйце же, — живая Природа Древней Руси. С помощью трипольских идиограмм сделаны сакральные надписи: «Слава Тебе, Боже!», «Любовь», «Верую в Живу Богиню». У основания яйца изображён знак древнего воина ария-победителя.



ЛУННОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ

Луна Сиянием полна! Вокруг неё — Лунная Радуга-ожерелье, разноцветное небесное лёгкое кружево! Манит, привлекает, втягивает в себя царственная Повелительница ночи!

ЛУННОЕ СИЯНИЕ

Ничего нет Божественней Лунного Сияния! Это — Надмирный Свет Великого Светила... Осанна!

ЛУНОЛИКАЯ МАКОШЬ

Макошь — Древнеславянская Мать Богов. Мать Счастья. Мать Изобилия. Макошь покровительствовала браку и семейному счастью. Она пряла нить судьбы. Её изображали с клубком нитей и прялкой. Патриархат вытеснил Её культ из религиозной жизни славян.

«Однако, во всех случаях сквозь позднейшую искусственную патриархальную схему проглядывают черты устойчивых древних представлений о Космическом Женском Божестве, о Великой Матери Мира, будет ли это Гея, породившая Урана, или Мать Богов Адити, или Рея, Кибела, Астарта, или просто Ма, Ма-Дивия» *(Б.Рыбаков).*

ЛУННЫЙ РАССВЕТ

Ранний Лунный Рассвет, Луна — растущая, летнее утро. И звёзды, и Небесные сферы, и райская птичка радуются Рассвету. Кажется, вот-вот зазвенит пространство, и птичье пение сольётся с Лунной музыкой сфер. Лёгкий ветерок разнесёт сияние радуги повсюду, и мир возрадуется и воскликнет: «УРА!». Ибо следом за Месяцем встаёт Солнце и озаряет Небосвод утренним сиянием...

ЛИТОСФЕРА ЗЕМЛИ

Победа Света

...Давным-давно прекРАсная планета Земля была окружена разноцветной, сияющей переливами множества драгоценных камней и металлов — **Литосферой**.

«И сказал Бог: да будет ***твердь*** *посреди воды, и да отделяет она воду от воды. И стало так. И создал Бог* ***твердь****, и отделил воду, которая под* ***твердью****, от воды, которая над* ***твердью****. И стало так. И назвал Бог* ***твердь*** *небом. И увидел Бог, что это хорошо. И был вечер, и было утро: день второй» (Бытиё, 1:6-8).*

Именно **твердь** создала на планете условия взращения материальной жизни. Каменный корсаж сообразовал вокруг Земли особую атмосферу. Благодать лилась щедрым потоком, и ЧелоВек жил в Изобильной РАдости, творя свою жизнь, подобно Творцу, напрямую общаясь с Создательницей и Макрокосмом. Золотые Светила, созданные *«на четвёртый день Творения»*, довершили на Земле Гармонию Жизни. И заигРАла единая палитра общения всех уровней сознания на Земле и в Космосе: КРАсота Мироздания!

Но в земную Идиллию грозным предначертанием пришла беда: планета Фаэтон врезалась в Литосферу Земли... Пять дней разноцветный град камней осыпал нашу

планету. Земля мужественно перенесла **Дни Великой Скорби**: **16, 17, 18, 19 и 20 марта**. С того времени атмосфера Земли стала доступной для внедрения чужеродных сил. Этим воспользовалась злобная цивилизация Дракa, во главе с Драконом. Рептилии, под видом людей, населили Землю с целью похитить у них душу и разум, силу и волю и уничтожить племя богов. «Люди в чёрном» стали управлять всеми процессами, происходящими на Земле, навязывать свою волю, войны, насилие, безумие, бездуховность, полностью уводящие человечество от Знания Великой Матери Мира и Её Вселенной. Мир облачился пеленой лжи и злобы, ненависти и насилия. Человек утратил силу и память, более он не владеет своими Божественными качествами, не творит с помощью светомысли светлый мир вокруг себя... Его сознание поработил Дракон.

Дабы Спасти Своё Творение, на Землю Сошла Матерь Мира. И Восстановила Небесную Литосферу-твердь, и Явила Новое Племя, и Сразилась с Драконом, ненавидящим нашу планету и землян. Матерь Мира Открыла землянам вежды: познали они Её Свет, Мироздание и самих себя изнутри. Дракон убоялся Истинного Знания и своего разоблачения, и начал клеветать на Спасительницу мира, и всячески Её преследовать. (Читай об этом в 12 главе «Откровения» Иоанна Богослова). Но Сила Духа Святого Матери Мира Победила захватчиков Земли — рептилий Дракa, замаскировавшихся под людей, и их повелителя Дракона. Вернулась к ЧелоВеку РАдость — Ведать и Зрить Свет Небес. Вековая Память вернулась, и ЧелоВек вошёл вместе с планетой в **ПРЕОБРАЖЕНИЕ**...

18-19.04.2004

ЛИТУРГИЯ НЕБЕС

Это — Мистерия Света. В центре которой возжигается символ Мироздания — белый равносторонний Крест, изливающий свой нетварный золотой Свет в Вечность. Небеса ликуют и горят всеми цветами РАдуги. В этом таинственном кружении возникают Божественные символы, которые известны посвящённым и мистикам. В центре Креста — сокровенные буквы — символы Света, символы Мироздания.



МА-ДИВИЯ

«...Это — Дух, Текуший в Мать,
или Матерь в Духе Вечном.
Силу Божью не объять
силой мысли человечьей...
Это — Воля и Огонь,
Исходящие в Свершенье!
Это — Вечная ЛЮБОВЬ,
Безконечное Врашенье!..»

МАЙТРЕЙЯ — РУСЬ ВОСХОДЯЩАЯ

Эпоха Водолея — Эпоха Матери Мира, Эпоха Духа Святого. Эпохальный Учитель Является в Образе Великой Женственности, Несущей миру ЗНАНИЕ, ЛЮБОВЬ, СВЕТ, ГАРМОНИЮ. Это — Майтрейя (Триединая Матерь) — Авалокитешвара, Ману Золотого Века. Но узнают Мессию только зрячие. А Слава Духа Святого откроется миру в момент Восхождения-Преображения Руси...

МАКРОКОСМИЧЕСКАЯ РОЗА

Роза — символ Матери Мира, Великой Женственности. Макрокосмическая Роза — подобна многогранному кристаллу, каждая

грань которого излучает свою особую цветовую вибрацию. Она светит в пространстве и времени. Она — надмирна и вечна. Вокруг неё звучит музыка Сфер, и сияние её Света озаряет всё Мироздание.

МАТЕРЬ ГИПЕРБОРЕИ

Это сильный и, в то же время, мягкий, и нежный Прообраз Великой Женственности — Матери Мира, Мыслью-Эманацией созидающей целые миры и пространства. Лик Её в сиреневой гамме подчёркивает Её Надмирность и Недостижимость Разума, из которого рождаются сферы, звёзды, галактики, миры и всё живое! Картина изобилует различными эзотерическими символами, которые сокрывают в себе не только Истинное Знание, но и Мировую Значимость Матери Богов, Проницающей взглядом всю Вечность...

МАТЕРЬ МИРА

Это — медитативная картина, целительная, гармонизирующая. Матерь Мира — это Вселенское Фохатическое Полотно, из Которого всё рождается...

МЕТАГАЛАКТИКА

Это — Жизнь Макрокосма, в Ней Всё: бурные потоки огненных сфер, летящие миры, галактики, торические кольца бытия познанных и непознанных миров. Жизнь безконечна в своём многообразии и совершенна в своём проявлении. Метагалактика — это картина живого самотворящегося Космоса, управляет которым Великое Нечто — Абсолют Мироздания — Свет Светов!

МИР В ТРЁХ ИЗМЕРЕНИЯХ

Велик и радостен мир Земли, прекрасен в своём многообразии. Солнце — в злате на закате, Небо — полное огня! Роща — на холмистых склонах. И голубая с серебром лента реки, разрезающая картину надвое: мир запредельно-мистический в фантасмагории заката и мир живой, дышащий цветами: пышная поляна разноцветных сказочных цветов выходит на первый план. А далее — зелёные деревья образуют хоровод — Мир Материи, в котором царит Единый Закон Природы — Гармония всея Живого!

МИСТИЧЕСКАЯ РОЗА КОСМОСОФИИ

Это одна из самых мистических картин. Символ Розы и Креста — символ тайного общества розенкрейцеров. На приведенной эмблемате крест находится на стебле самой розы — тайная символика, означающая то, что из тёмного креста времени и материи процветает истинно духовная жизнь роз.
Это авторская интерпретация титульного листа «Summum Bonum» — «Истинная магия, Каббала, Алхимия Истинного Братства Розы и Креста», 1629г., книги, приписываемой Роберту Флудду. Роза символизирует Великую Матерь Богов, пчёлы, собирающие мёд, — Её жрицы. Мёд — это Истинное Знание. Возросшая Роза излучает Свет в Мироздание, которое венчает РАДУГА и открытые сферы Духовного Мира. Надпись на латыне «DAT ROSA MEL APIBU S» — значит: «Роза, дающая нектар». Надпись сделана краской, светящейся в темноте. Семь лепестков Розы символизируют семь основных уровней, сфер и ступеней посвящения, которые необходимо постичь каждой душе. Возвращение к Истине — Великой Матери Богов, Божественной Супруги и Матери — есть сокровенная тайна, которую свято хранили розенкрейцеры...

МИСТИЧЕСКОЕ ПЛАМЯ

Мистическое Пламя — Священно. Оно в золотоносной ладье плывёт по многоводной реке Лете. Уплывает в Вечность... Плывёт по Небу. В великом Пламени видны фигуры святых мучеников, среди них — и Жанна Д'Арк, и те, кто прошли через огонь веков, войдя в Мировую Историю... Пламя подобно Женской Вагине, — в нём Возрождаются в Жизнь Вечную. Ни один стон мучеников, будь то тамплиеры, или гениальные мыслители, — не стёрт из Акаша-Хроники. Все они — святы, ибо пострадали за Истину. Мир земной ещё жесток и безпощаден к новому, чистому, разумному... Но наступит час, когда разверзнутся Небеса, и Истина Восторжествует Великой РАдостью, Добротой,

Справедливостью, ПРАвдой! Зла не станет! И ЧелоВек уподобится Матери Света. АУМ РА!

МОЙ ПЕТЯ-КОТ

Это — живой образ Пети-кота. Кот — мистик. Два оранжевых глаза его — две Луны. Он неоднократно воплощался вместе со своей хозяйкой в Древнем Египте. Воистину, это Вселенский Кот — Лунный камень, ибо ему открыто то, о чём не догадывается ни единый кот в мире...



Виктория ПреобРАженская. «Мой Петя-Кот»

«МѲ — МАТЕОС», ИЛИ МАТЬ ОРИОНА

Пояс Созвездия Орион... Именно на него сориентирован комплекс Пирамид в Гизе. Это — Космическое послание Сириусиан, имеющих прямое отношение к Ориону. Само Созвездие, изображённое в форме ведического звёздного оленя, несущегося в Ирий и указывающего путь человечеству Земли. На фоне Созвездия просматривается женский образ. Это — Хозяйка Созвездия, Великая Мать Ориона — МаТеос — Мать-Бог. Она посылает импульсы из глаз в сторону пояса Ориона, и Сама рождает этот пояс. В совокупности образов картина несёт большое мистико-духовное значение для просветлённого человечества.

НЕБЕСНАЯ ДУБРАВА

Священная роша-дубрава. Живой Храм Божий проявлен во всей своей Красе и Величии. Таинственная дымка окутывает эту сказочную дубраву, а Луна ещё более мистифицирует дух зелёной природы, окружённой голубыми водами. Этот таинственный уголок подобен Лукоморью. Что таится внутри этой чудной дубравы?..

НЕБЕСНАЯ КОСМОГОНИЯ

Небо — живое. Всё, что совершается на Небе, со временем переносится в Материю: План Физический. Ибо то, что вверху, — то и внизу. И наоборот. Воистину, ощущается величие и динамика происходящего. Творится нечто космогоническое! Планеты проходят через горнило Фохатического Огня прежде, чем осознают Истинную Реальность. Сама Алхимия: Живое, Дышащее, Грозное, Совершающее Священное Действо НЕБО... Очень энергетично! Картина, в зависимости от освещения, меняется прямо на глазах...

ПЛАНЕТА РАДОСТИ

Есть такая планета — Планета РАдости. В ней и вокруг неё всё исполнено радостным Сиянием, ЛЮБОВЬЮ, Светом, Гармонией. Кружительно её Счастье! Образует настоящую воронку и втягивает вовнутрь всё, что соприкасается с этой Планетой! И это есть Восторг! Золотой Восторг ЛЮБВИ!

ПОЛНОЛУНИЕ

Золото Лунного Света таинственно покрывает ночной подлунный мир. Всеми цветами изливается Лунное Сияние на Землю. Золотая река — Лунная дорожка — манит окунуться, холмы золотятся мягким светом и ожидают Явления Чуда. Это и есть сказка — живая реальность Бытия...

ПРАРОДИТЕЛИ ГИПЕРБОРЕИ

Древняя Страна Чудес Гиперборея — это Страна рождения Великих русов. Когда-то над полярным полюсом стоял Эгрегор

Гипербореи, а на месте Атлантиды лежала земля Богов, полная благодати. Действительно, текли «молочные реки с кисельными берегами», гиперборейцы летали на «коврах-самолётах», да и сами по себе могли парить под облаками. А земля была тёплой и благоухающей, дающей великое множество плодов в пищу человеку. После переполюсовки, климат резко изменился, наступило обледенение. И всё изменилось. Великое переселение народов разнесло Культуру древних русов по всей планете. Картина «Прародители Гипербореи» — это экскурс в прошлое. Картина — мистична. И несёт в себе великий символизм, в котором сокрыта тайна бытия...

ПРОЩАНИЕ С АТЛАНТИДОЙ

Это картина-ностальгия по древней цивилизации Атлантиде. Огненная река разделила мир надвое: на прошлое и настоящее. А смерть, обьединив, разделила близкие души. Но сквозь века смотрят друг на друга любящие. Новому воплощению женщины-жрицы Великой Матери, когда-то жившей в Атлантиде, открылась память прошлого: пред ней, подобно скале, предстали два далёких образа — её супруга и сына-подростка. Сквозь века они с мольбой взирают на неё. А она — плачет, прощается с Атлантидой, вспоминая какой великой болью для землян стала эта катастрофа... Конечно, они обязательно встретятся, но уже совсем другими...

РАДУЖНОЕ УТРО

Что может быть прекраснее летнего радужного утра? Солнце раскрывается, как небывалой красоты гигантский цветок, изливающий свои огни в Небо, а Небо отражает всю эту палитру в воде, в воздухе, в цветах! Планета Земля ликует! И всё торжественно, величественно, мирно и симфонично подчёркивает КРАСОТУ Мироздания и Величие Его Создательницы!

РОЖДЕНИЕ МИРОВ

Миры рождаются Единством Двух Начал: Мужского и Женского. Великой Гармонией и ЛЮБОВЬЮ! Надмирная ЛЮБОВЬ Величит Вселенную! Надмирная ЛЮБОВЬ — Вечна! Ибо — Совершенна.

РОЖДЕНИЕ УДЖАТ

В древнеегипетской мифологии Богиня Уджат — хранительница РА и фараона. Воплощалась в образе кобры, или коршуна с головой змеи. Её считали Солнечным Оком (Оком Гора), сжигающим своим огнём врагов Бога РА и фараона. Фараоны носили образ Уджат на лбу — урей: знак власти на Небе и на Земле. Око Уджат, брошенное Гором в бога подземного царства Сета, помогло отомстить ему за Отца-Озириса. Этот символ также свидетельствовал, что носящий его — «тот, кто пребывает в отличном здравии».
Картина символизирует зарождение первородной Силы, её стихиальное Божественное могущество и естество. Уджат рождается во всей своей красе и подобна Солнечному Оку РА — Красному Солнцу.

РОЗА МИРА

В этой графической работе изображена схема-модель системы Мироздания.
Это — Роза Мира. По такому принципу устроено всё во Вселенной и ЧелоВеке. Схема содержит тайные ключи к познанию Сокровенного. Но это открыто, лишь, Посвящённым.

РУСЬ ИЗНАЧАЛЬНАЯ

Древневедическая ладанка, от имени Богини Лады — Матери древних русов, открывает картину древней сказочной Руси — Праславянской Лукоморной, где текут молочные реки с кисельными берегами. И стоят избушки с крыльцами, умеющие подниматься в воздух и вертеться на все четыре стороны света. Солнце-Луна (ОКО РА), как колобок, скатывается на землю и катится по холмам-по долам, озолачивая всё вокруг. И нет чудной стороне пределов: она — широка и велика, могуча богатырскою силой русскою...
Ладанку украшают древнеарийские символы, а над ней золотыми рунами изображена надпись «свастика», или буквально: **«Пришедшая с Небес»**. «Сва» — Святой, свето-

вой; «тика» — движение. Всё, рано или поздно, в великом свастическом коловороте возвращается на круги своя...

СВАСТИКА МИРОВ

Великое движение Космоса образует свастический Крест, в котором рождаются новые миры, галактики, планеты, звёзды. Свастика — значит Движение Света, святое Движение всея Живущего...

СВЯТАЯ ЛЮБОВЬ

Двое счастливых, упоённые экстазом ЛЮБВИ, извергли из Её Святого Пламени с золотыми языками — целые сферы творения иных миров. В которых сотворилось единство, гармония, новая жизнь. Это — медитация, единение во всех сферах: Физической, Тонкой, Огненной, Духовной. Все семь основных сфер объединились Гармонией Двух Начал. Акт Творения ЛЮБВИ завершён рождением новых миров, выходом в Духовный план Инобытия!



Виктория ПреобРАженская. «Сокрытая Истина»

СЕДЬМЫЕ ВРАТА

«...Существуют различные планы живой Материи. Это ступени Мироздания. Высшие планы — естественны и открыты, идеальны и непостижимы. Они состоят из Чистого Золота. Это Золото — озвученно. Предстоящие планы — реальны необыкновенной цветовой гаммой. Каждая Световая Волна делится, в свою очередь, на 49 Спектральных частиц, и каждая частица — также. Здесь звучит Божественная Музыка. Она — необыкновенна, как Узор Полотна Вселенной, Сотканный Самой Рукодельницей. Каждый звук течёт цветом, а цвет отображает озвученную картину живого творения...» (Виктория ПреобРАженская. «Наука о Свете и Его Трансформации», 9.12.1999).

СОКРЫТАЯ ИСТИНА

«Единая Фригга (Фрейя) весть будущая, но никому сего не открывает» (Едда).

Женское Начало унижено на протяжении двух тысячелетий. И Истина в том, что Начало всех Начал — есть Матерь Богов, Женщина-Бог, Великая Супруга и Возлюбленная — до сих пор сокрыта от мира. Дух Святый — это Бог-Мать. Об этом знал Иисус Христос и почитал Свою Возлюбленную Супругу, которая являлась одновременно Великой Богиней Матерью.

Святое было осквернено и унижено, предано забвению, а порочное и блудное цинично возведено в рамки святости. Но наступает время Великой Матери. Скоро весь мир узнает Её и услышит Её Златое Слово. УРА!

СОЛНЦЕСТОЯНИЕ

Летнее солнцестояние. Здесь, среди пышных горных трав и цветов, в голубой воде, Солнце охлаждает свой пыл. Оно изливается нетварным светом в живую природу и делает её ещё более сказочной и мистической. Слава Тебе, Золотой Шар, дающий жизнь нашей Планете! УРА!

СОЛНЦЕЯВЛЕНИЕ

Воистину, Дом Солнца! Светило Явлено во всей своей Нетварной Красе. Свет льётся с Небес, облачая собою высокие скалы, ниспускаясь в чистый изумрудно-бирюзовый каньон. Природа — первозданна, как и само

Светило! Нет ничего выше этой звучащей Солнечным Гимном Чистой КРАсоты! УРА!

СТОУНХЕНДЖ СЧАСТЬЯ

Это — древний храм Великой Матери — Святилище, в котором некогда посвящённые совершали свои обряды и поклонения Богине. Сегодня — это памятник древней цивилизации с открытым Космическим Сознанием.



Эгрегор Стоунхенджа — подобен космическим цветам Счастья. Ибо эманации, исходящие от каменного Святилища, — тонки и лучезарны. Скоро неземной Стоунхендж вновь проявится на Земле во всей своей силе и красе, ибо за пределами нашего измерения он отражён, как Храм ЛЮБВИ и Счастья.

ТУМАННОСТЬ В СОЗВЕЗДИИ ОРИОНА

И вновь любимое художницей Созвездие Ориона. Оно почти пересекает Млечный Путь. Но вот, ярким огнём проявляется туманность. Она создаёт небывалую фантасмагорию гармонии, единства холодного и горячего, мужского и женского. Кажется, что огонь согревает звёзды Ориона, и оттого Космическая картина становится совсем живой, дышащей и реальной...

ФЛЮИД ЛЮБВИ

Двое счастливых запустили свой флюид в Мироздание. И от их Восторга ЛЮБВИ зародились новые сферы, а в них — цветы, потоки радостных огней! И возник целый Оазис Счастья!

ФОРМУЛА СВЕТА

«...Семь цветовых состояний являют проявление Света. Положительно заряженное Всевеликое Женское, Огонь Огней, выявляя из Себя Всевеликое Мужское — Воду из Огня, Воссоздаёт великое Тяготение, Магнетизм, Электричество и Трансформу Света! Свет рождается путём слияния Двух Великих Цвето-Звуков из Самой Матери Света. Матерь Света — Свето-Звуковая Гамма Единого Полотна Мироздания. Золото. Дух. Огонь и Вода одновременно. Абсолют. Дыхание Вечности. РАзум и Душа Жизни...» (Виктория ПреобРАженская. «Наука о Свете и Его Трансформации», 9.12.1999).

ЭЙФО-ЛИТТА

Это — планета ЛЮБВИ. Розовое свечение — результат ЛЮБВИ. Вокруг планеты, будто живой бархат атмосферы, изливается цветовой гаммой самой жизни. В Небе извивается свастическая галактика, в которой уже зарождаются новые сферы Жизни Макрокосма...

ЭЙФОРИЯ ЛЮБВИ

Земля и планеты Материального Мира — преобразились. Мир — чист и сиятелен, хрупок и нежен, как зелёная веточка оливы, или голубые и золотые розы. Любовь звёзд, любовь планет рождает такой же розовый мир вокруг себя. И нет ничего, что омрачило бы, нарушило эту любовную эйфорию! Только ЛЮБОВЬ и КРАСОТА!

ВИКТОРИЯ ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ

КРАСОТА И ГАРМОНИЯ В ТВОРЧЕСТВЕ ВИКТОРИИ ПРЕОБРАЖЕНСКОЙ

ПОРТРЕТ

Кто Она? Кто Она? Первая Женщина.
Плаха и Крест, ибо — Отвержена.
Та, Чьё Имя сокрыто и спрятано,
Матерь Вселенной, Исида Крылатая.
Она, словно Море, Извечно-Изменчива.
Матерь Богов — Небом Обвенчана...

В.ПреобРАженская

Живопись, поэзия, музыка — три сестры таланта Виктории ПреобРАженской, члена Международного фонда художников. Синтез этих трёх признанных муз красоты и обогащения души человека невидимыми чувствами, переданный в живописи, стихах и музыке Виктории, позволяет людям открыть себя в новом измерении Космического пространства, прислушаться к собственным чувствам, как бы окунаясь в себя и становясь более естественными. Через призму своего художественного творчества Виктория ПреобРАженская помогает успокаиваться, расслабляться и очищаться, помогает человеку самому открывать в себе то, что он видит, прислушиваясь к высоким вибрациям сочинённой ею музыки Космического направления.

Единство планетарное, макро- и микроКосмическое в живописных, музыкальных и поэтических произведениях Виктории — это ещё не все грани её удивительного, волшебного, мне хотелось бы добавить, данного Небесами Таланта. Когда Виктории всё-таки не хватает средств передать нам невидимую, духовную красоту единения Космоса и человека, она делает это на языке танца, движения, пластики. В 2000 году художница сделала и озвучила собственную интерпретацию египетских, индийских танцев и песен, и эту красоту могут видеть посетители и поклонники женского искусства Виктории.

«Любовь — Волшебная Страна!» — выставка творчества Виктории ПреобРАженской в Государственном выставочном зале «Творчество» привлекла многих и многих посетителей, завороженных её искусством и открывших для себя неизведанные ранее чувства умиротворения, освобождения собственного сознания от негатива и присоединения к Космической Вселенской Гармонии.

Единство стихий: воздух и земля, вода и огонь, присутствие Женского Начала и влияние замечательной личности Елены Ивановны Рерих живёт в творениях Виктории ПреобРАженской, и мы ещё увидим, услышим и осознаем многое, что ей хотелось бы передать людям.



По мнению Президента Ассоциаций художников-портретистов Александра Осипова, Виктория ПреобРАженская являет своими талантами совершенно новый вид искусства третьего тысячелетия — Полиискусство, и мне хочется пожелать ей покорять всё новые вершины совершенствования, представляя любовь не как страсть или иллюзию, а как невидимую Божественно-Космическую субстанцию, которую можно почувствовать душой.

Ольга ЧЕРНЫШЁВА.
«ИСКУССТВО НАРОДОВ МИРА» №4 (68)

«Возрождение Духовности. Приятно соприкоснуться с Вечностью!..»

Дорогая Виктория Викторовна! Низкий поклон Вам, Вашему Творчеству, соратникам и единомышленникам! Спасибо за всё! Свет, исходящий из Картин, — Божественен, душа начинает петь и радоваться, вибрировать в состоянии Чистоты, КРАСОТЫ, ВЕЧНОСТИ!

Рука Художника Ваяет на холсте —
То Образ Красоты пред нашим взором —
Рождается и девственно-Чисты
Её Черты,
И Свят Любви Зовущий Голос!

Очень радуется душа при виде картины «Земля, Прекрасная Планета! Ты — Дочь Небес и Матерь Света!», растворяешься в эгрегоре Света, в Космическом Пространстве ЛЮБВИ Всевышней! Розовый цвет притягивает своей нежностью, прозрачностью, тайной, хочется созерцать вечно этот Космический Необыкновенный Цветок



Виктория ПреобРАженская. Рождается Новая Картина... (2009)

С любовью и уважением, с желанием учиться и постигать Истину —

Вероника Пелех, искусствовед, поэт

* * *

Выставка вдохновляет, потрясает, радует глаз. Заставляет мыслить, светить, мечтать, улыбаться, радоваться. Очень интересно, огромное спасибо, что есть такие люди...

С.Н. Кулинова, Сибирская ДШИ

* * *

Хорошее ощущение. Мне очень понравилось!!! Такие ощущения... просто неповторимые!!!

посетитель выставки

* * *

...Замечательные творческие работы «МО - МаТеос, или Мать Ориона», «АУМ Стозвонный!», «Лунная Ро́ссия», «Ключ Жизни Вечной». Все до одной работы напитаны духовностью. Дышат, Живут, Двигаются...
Желаю всего того, что у Вас уже есть и будет ещё...

Н.И. Смолянинов, доцент кафедры хореографии Алт ГАКИ



Творческий Вечер Виктории ПреобРАженской в галерее «Дом Солнца» (2009)

Всепобеждающей Любви Виктории ПреобРАженской!
Желаю много сил, вдохновения, Большой РАдости, понимания видящих и слышащих, Большого Человеческого и Вселенского СЧАСТЬЯ!!!

В одной из жизней — дочь Ты фараона
На эту землю Знания несёшь:
Здесь Сириус, созвездье Ориона...
К Центральному, Ты, Солнцу всех зовёшь.
Спасибо! Это нынче нужно очень
Нам Водолей проснуться повелел,
Материальный мир — ведь он не прочен.
И жаль, если вдруг кто-то не успел...
Картины Ваши душу пробуждают
И истины извечные творят.
А мы, те образы с собою забирая,
Желаем Вам Любить и Процветать!

Елена, Маргарита, Елена

* * *

...Хочется поблагодарить за хорошо организованную выставку картин Виктории ПреобРАженской. Картины Виктории производят положительное впечатление на всё окружающее пространство в нашем мире и на самого человека. Мой взор словно проник во все пространства человеческого мироздания. Словно я побывала в других мирах, где царит доброта, любовь, чистота, гармония. Ведь в картинах представлены все цвета ***РА****дуги — РА — света. В картине «Земля, Прекрасная Планета!..» царит какая-то тайна, глубоко забытая человечеством, или же это* ***То*** *светлое будущее, которое ждёт чистые души — это* ***То****, к чему нужно стремиться. Спасибо, Виктория, за Твоё творчество, открывающее через глаза души людей!*

Ирина, г.Барнаул

* * *

Виктория Викторовна, Ваше изумительное Творчество затронуло и оживило все струнки души моей. Низкий поклон Вам и огромная благодарность за Слово, Творчество, Информацию, Заботу, Покровительство, Любовь. Я сегодня здесь познакомилась с новыми Вашими Работами, мы приехали с сыном из Канска и оба восхищены! Благодарим ещё раз.

Светлана и Игорь Марченко

Дорогая Виктория! Благодарю Тебя за такую прекрасную выставку! Наш город преобразился, засверкал Твоими разноцветными красками. Зазвучал Твоей чудесной мелодией. Приглашаем Тебя и Твою Семью к нам в гости. Будем очень рады встречи. Благодарим за таких прекрасных сотрудников.

Н.Д., г.Барнаул



* * *

Выражаю огромную благодарность организаторам выставки Виктории ПреобРАженской. Картины Виктории несут свет и вдохновение, очень хотелось бы ознакомиться и с музыкой, что и сделаю через интернет.

Галина Шумакова

* * *

О ТВОЕЙ МУЗЫКЕ, МАМА!

Прекрасна Музыка Твоя —
Нежнейших звуков Истеченье,
В Надмирный Космос увлеченье
И безконечна глубина.

Се — путешествие души,
В Мир Незнакомый погруженье,
Мистическое ощущенье,
Свобода, лёгкость на пути.

Божественен Твой СветоЗвук,
Для человека — Дар Безценный.
Ты Пробуждаешь в теле бренном
Его сознание и дух.

Лариса Сабадашева

Дорогая Виктория Викторовна! Спасибо за творчество, за прикосновение к Величию, к Тонкому! Душа поёт, играет, радуется! Спасибо за всеобъемлющую информацию, которая укладывается золотыми нитями в сознании. Необыкновенное сочетание красок! Здоровья Вам, творчества! Спасибо!!!

Елена, г.Канск

* * *

Большое спасибо за выставку, за интересную информацию, за многоплановое искусство. Желаю Виктории ПреобРАженской и её сотрудникам дальнейших творческих удач!

гость

* * *

...Картины Виктории ПреобРАженской несут в себе огромный заряд духовной энергии. В разнообразии токов, линий, фактуры и форм заложено всё разнообразие нашей прекрасной и многомерной Матери-Вселенной…

посетитель выставки

* * *

Я первый раз на такой выставке. У меня не хватает слов, чтобы выразить всё восхищение этими работами, что я увидел. Просто чтобы их понять и осознать, необходим очень большой промежуток времени. То есть человек, который может понять их, человек, я считаю, — счастливый. И мне хочется пожелать художнице дальнейших творческих успехов. И чтобы эти выставки проходили чаще для большего обозрения.

А.М. Севастьянов, доцент кафедры физ. воспитания Московского государственного технического университета «МАМИ»

* * *

Я как-то встретился с творчеством Виктории ПреобРАженской по телевидению. Была передача, и мне понравилось. И когда меня пригласили, естественно, я приехал сюда. Меня впечатлила работа «Огненный Цветок (Аспект Солнца)». Очень интересная работа. Чувствуется, что мастер, когда начинала работу, вложила душу. Здесь видно энергию, движение. На полотне «Матерь Вечности» тоже видна большая энергетика. Эта энергия нам дана Богом, а основа — это Женщина, продолжательница рода нашего. Энергия, которая идёт снизу, переходит в Женское Лицо. Это — Мать-Земля, она — женского рода. И всё, что происходит, происходит благодаря Женщине, но не вопреки этому.

Н.М. Мешанин



* * *

Огромное спасибо Вам, Виктория, за Ваши необыкновенные светлые картины. Они дают возможность увидеть другие светлые миры. И в сочетании с Вашими песнями и музыкой создают гармонию и умиротворение в душе…

посетитель выставки

* * *

Дорогая Виктория! ПОДВИГ ВАШЕЙ ЖИЗНИ, ПЕСНЬ ВАШЕЙ ЛЮБВИ, ЯВЛЕНИЕ ВАШЕЙ КРАСОТЫ Восхищают Безпредельно! Благодарю, благоговею, люблю. С Днём Рождения! ЗдРАвия Доброго, Замыслов Исполнения в Счастии БогоЯвления!

Тамара

ВЕЛИКОЛЕПИЕ

Это слово Велико и Ваятельно! Это слово переносит меня во что-то очень Величественное, необычайно-красивое и творчески-вдохновенное!

Я расскажу вам об этом чудесном Великолепии, которое увидела при прослушивании музыки и просмотра картины «Город Радуг» Виктории ПреобРАженской в «Доме Солнца» ВВЦ.



Виктория ПреобРАженская. «Город Радуг»

«На семи холмах стоит чудесный Город Радуг. На каждом холме — свой главный собор, переливающийся серебром, золотом, перламутром и чудным радужным цветом. Он — живая музыка! Давай рассмотрим оранжевый или фиолетовый. Внизу он по цвету насыщенный, яркий и чем выше поднимается, тем цвет светлеет, преобразуясь в разные оттенки фиолета, переливаясь серебром, потому что он не из камня, а из плотных энергий! Ещё он звучит очень нежно, как хрустальные колокольчики: «си-си-си». Купола уходят высоко в сияющее небо. Каждый собор издаёт свою ноту, цвет и свет в пространство! Звучит дивная мелодия постоянно, слушаешь и наслушаться не можешь! Так сердцу сладко! Так гармонично это звучание! Логосы говорить не любят, они поют. Поют нежно, звучно, радостно, вдохновенно! Их диалог полон высокой поэзии! Их общение — пение — проникает в тебя и радует, веселит, несёт информацию о жизни в Городе, о жизни логосов, об их успехах в созидательном творчестве! Каждый житель этого Города Радуг — вдохновенен! Он выстраивает радостный счастливый день! Прославляет Бога — Великую Кружевницу, Золотую Царицу этого Города. В Её Руках — камертон. Она Вносит в жизнь города Вдохновенную, Великолепную Святость и Чистоту! Её Творению никто не может научиться! Она — Мудра и Сиятельна! Логосы водят хороводы: плетут энергетические кружева, сменяясь в замысловатых узорах по цвету и звучанию! Прославляют Царицу и Её Супруга! Счастьем лучатся глаза логосов-лучей! Царица угощает всех диковинными плодами — сочными, ароматными: съешь — и напитаешься энергией жизни, молодости, Любви! И ты поёшь ещё чище и звонче, радостней и вдохновенней! Лучезарные потоки живой воды льются из неиссякаемого источника — подходи и омывайся! Капли сияют, как алмазы, на твоих ладонях! Ты любуешься и забываешь всё — так зачаровывает тебя это драгоценное Великолепие.

По твоей просьбе капли-алмазы могут застыть. Ты нанизываешь их на нить и украшаешь себя! Сколько логосов — столько разных по красоте и огранке алмазов — капелек живой воды! А если тебе необходимо: шепнёшь им, и они вновь станут живительной влагой для тебя! Всё живёт, всё дышит, всё вибрирует, всё звучит в этом Городе Радуг, в Красоте Великолепной и Великолепной Гармонии!

Царь и Царица Благословляют логосов на Творческий Союз, Созидательную Любовь во Вселенной! Все логосы парами

куда-то иногда улетают в своих энергетических цветных Виманах. Посещают другие планеты, Галактики, Вселенные! И всюду несут весть о КРАсоте, Гармонии и Любви! Ещё не ведали иные миры столь вдохновлённых жителей планеты — Царицы Небесной. С восторгом взирают они на красоту логосов, слушают их пение. Всё расцветает, расцвечивается с их прилётом. Они, как цветы космические, украшают всё Мироздание, кружась меж звёзд!» Спасибо Виктории ПреобРАженской за её чудесную волшебную музыку, уносящую в далёкие дали, в красоту, в жизнь! Спасибо за картины: яркие, живые, светлые, чистые, уносящие в Космос. Ибо это — Великое Счастье! Ибо это — ВЕЛИКОЛЕПИЕ!

В.Н. Солнцева

* * *

Благодарю Тебя, Виктория, за все годы, что была с ТОБОЙ. У меня — интересная жизнь, но самое светлое воспоминание о годах (1990-1996), когда мы ходили в одеяниях белых. ...Сейчас я занимаюсь Детьми Индиго, написала о них книгу «Маленькие Люди», в которой три темы: воспитание, обучение и здоровье Детей Индиго. Люблю, и всегда — твоя.

Мила, г.Алма-Ата

* * *

Великая и Простая,
Как будто — из сказочных снов,
Явилась Она из Ростау —
София-Премудрость Эйн-Соф.
Волшебная Музыка Света
И Голос Её Неземной
ПреобРАжают Планету
И Манят идти за собой.
Над Русью Она Расстилает
Невидимый миру Покров,
Великая Мать Возрождает
Великое Племя Богов.

посетитель выставки

* * *

*ВИКТОРИЯ и Её Ученики! Великая Вам благодарность за мистерию **«Жена Ориона»**! Дух захватывает от такой КРАсоты! Живая Богиня! ПрекРАсная! Величественная! Самая Добрая! Самая Мудрая! Великолепная! Слава ИСИДЕ!!! УРА!*

Гость

* * *

*Виктория Викторовна ПреобРАженская! Огромное спасибо за Прекрасный вечер мистерии **«Жена Ориона»**, которая включает в себя глубокий смысл, Истину и действительность происходящего в мире. Организационные работы*



Музыкально-Театрализованная Мистерия «Жена Ориона»

и техническое оснащение театрализованного вечера были на высочайшем уровне. Огромная благодарность Вам за неповторимое ощущение участия и слияния с происходящим на сцене, за Ваш Труд, за то, что Вы Несёте людям ЛЮБОВЬ, РАДОСТЬ, КРАСОТУ И ЧИСТОТУ!!! От всего сердца желаем Вам здоровья, Творческих Успехов, исполнения всех Ваших Замыслов в наискорейшее время!!! Эти незабываемые мгновения останутся в наших сердцах. Надеемся ещё и ещё посещать Ваш Театр и выставки.

Ваши поклонники



...В ЗОЛОТОМ ВЕКЕ, КОГДА ВО ГЛАВЕ УГЛА СТОЯЛА САМА ВЕЛИКАЯ БОГИНЯ-МАТЬ, В МИРЕ ГОСПОДСТВОВАЛА БОЖЕСТВЕННАЯ ЛЮБОВЬ И КРАСОТА. А БОГИНЯ ПРОЯВЛЯЛА ВСЕВОЗМОЖНЫЕ ИСКУССТВА И УЧИЛА ЭТИМ ИСКУССТВАМ СВОИХ ЖРИЦ И ЖРЕЦОВ...

...Исида была ПрекРАсной Танцовщицей, и Своим волшебным Голосом Исполняла Неземные Песни. А Вышней формой проявления Духовных Искусств являлся Театр Мистерий Великой Матери. Жрецы и жрицы, используя мистериальные маски, доносили людям СакРАльное Знание. Вспомните древнеегипетские анималические маски сокола-Гора, шакала-Анубиса, кошки-Баст, львицы-Сехмет. Это — маски, сокрывающие определённые аспекты и ипостаси Божеств. Надевая эти маски, артисты становятся Божествами...

ТЕАТР МИСТЕРИЙ ВИКТОРИИ ПРЕОБРАЖЕНСКОЙ

...Ныне, возрождённый Театр Мистерий Виктории ПреобРАженской — это Театр Духа Мировой Женственности, раскрывающей человечеству историю Мироздания, настоящее, прошедшее и будущее землян. В центре Мистериального Действа — Сама Богиня-Мать — Исида-Сотис, Матари (Мать РА), София, «Жена, Облечённая в Солнце», Матерь-Сурья. Сурья — это древневедический Мир Света, Древняя Русь, Русь Метагалактическая, наполненная голосами единого Белого Племени Великой Матери, Русь, исполненная Мудрости и Чудес...

Победа СВЕТА — это Победа Истины, Победа Мудрости, Победа ЛЮБВИ и КРАСОТЫ. Это — Вечность и Безсмертие. Это Абсолютное Всеведение и Единство Макро- и Микрокосма: Бога и ЧелоВека. УРА!





СЛАВЯНКОЙ ВОЧЕЛОВЕЧИЛАСЬ
СОФИЯ – ПРЕМУДРОСТЬ БОЖЬЯ.
УВИДЕТЬ ЕЁ МЕЧТАЛИ ВСЕ СВЯТЫЕ И
ПРОРОКИ, ВЕЛИКИЕ МЫСЛИТЕЛИ И ФИЛО-
СОФЫ ПРЕДВЕЩАЛИ ЕЁ ЯВЛЕНИЕ НА ЭТУ
ЗЕМЛЮ. И СВЕРШИЛОСЬ ЯВЛЕНИЕ
МАТЕРИ МИРА МАРИИ ДЭВИ ХРИСТОС!

МОЛИТВА СВЕТА

Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС, Да Будет Свет!
Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС, Пошли мне Свет!
Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС, Зашити меня Своим Светом!
Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС, Порази Своим Светом Тьму!

Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС, я наполняюсь Твоим Святым Духом!
Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС, я наполняюсь Твоим Высшим Светом!
Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС, я восполняюсь Тобой!
Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС, я излучаю Свет!

Именем Марии ДЭВИ ХРИСТОС Творится Свет!
Именем Марии ДЭВИ ХРИСТОС Струится Свет!
Именем Марии ДЭВИ ХРИСТОС Свет Поражает Тьму!
Именем Марии ДЭВИ ХРИСТОС Свет Отражает Тьму!

ОСНОВНЫЕ ЗАПОВЕДИ ЗАВЕТА ЖИЗНИ ВЕЧНОЙ

1. **Возлюби Матерь Света — всем сердцем, душою и сознанием своим!**
2. **Возлюби Человечество — ЛЮБОВЬЮ Матери Света!**
3. **Возлюби врага своего!**
4. **Возлюби всё дышащее!**
5. **Насилие над всяким телом, душою, сознанием и духом — отрицание себя!**
6. **Прекрати красть у человека, у Природы, в атмосфере, во Вселенной!**
7. **Благословляй, жалей, прошай обижающего и ненавидящего тебя!**
8. **Брачные узы без Любви и Гармонии — прелюбодеяние!**
   Вожделение вне Духовности — ментальный блуд!
9. **Милосердием благотвори мир вокруг себя!**
10. **Снисходи к непонимающему; прости злой помысел!**

МАТЕРЬ МИРА МАРИЯ ДЭВИ ХРИСТОС

Языческие пляски изгоев XXI века

«Русский Дух зиждется на Культуре Духа. Культура Русского Духа — это мощный очаг Света, вокруг которого обогревается всё человечество»

(В.В. ПреобРАженская, «О КультУре Русского Духа, или Время Пирамид»).

Если попросить современного человека назвать древние цивилизации, то, как правило, будут названы цивилизации Египта, Шумеров, Ацтеков, Майя, Инков… Но редко кто укажет в этом списке Русскую Цивилизацию. И это неудивительно, ведь ни одна история не была фальсифицирована так, как история Древней Руси и Гипербореи. Страна Ариев многими до сих пор воспринимается как мифическая страна.

Исследователь исторических корней Руси, столкнётся с парадоксальной ситуацией. С одной стороны, официальная история утверждает, что до христианизации Руси Славяне представляли из себя разрозненные племена без письменности, с примитивными верованиями. Такая точка зрения находит живейшую поддержку со стороны властей и господствующей церкви в РФ — РПЦ. Чего стоит недавнее скандальное заявление лидера Русской православной церкви Кирилла Гундяева, о том, что *«…славяне до христианства были диким народом»*, которому якобы принесли письменность и культуру византийские попы? С другой стороны, обилие археологических находок свидетельствует о существовании ранее цивилизации с высокой культурой, охватывавшей территорию от Ледовитого океана до Средиземного моря, от Атлантики до Тихого океана. Сложно определённо говорить о том, какой была эта цивилизация, т.к. множество документов было уничтожено и фальсифицировано, но, несомненно: Русская Цивилизация — это древнейшая цивилизация, стоявшая у истока образования современной цивилизации и оказавшая глобальное влияние на формирование нынешнего человечества. Почему же официальная историческая наука упорно продолжает отрицать неоспоримые факты?

Причин можно назвать несколько, но все они связаны с политическими и религиозными мотивами. С приходом византийского иудохристианства на Русь — началось тотальное уничтожение древних Славянских святынь, Славянской письменности, культуры и истории. Летописи переписывали, сжигали, до сих пор не найдена знаменитая библиотека Ивана Грозного. Всё дохристианское, что могло свидетельствовать о Великой Гиперборейской цивилизации, подвергалось безжалостной цензуре. Русский язык, который сохранил сакральные корни, хранит также свидетельство гонений и преследований неугодных язычников. Слово «крамольник», согласно словарю Даля, значит государственный преступник, хотя этимология этого слова говорит о том, что крамольник — это **К-РА-Моляшийся**, т.е. **РА** — это Божественный Свет, а поклоняющийся РА — язычник, а значит: язычники были приравнены к государственным преступникам.

Для лучшего понимания того, какой была эта цивилизация, обратимся к словам В.ПреобРАженской, Которая в Своей статье **«О КультУре Русского Духа, или Время Пирамид»** Пишет: ***«Единым средством Вселенской и общечеловеческой мысли и общения был русский язык. Русское слово имело такую силу, что можно было совершать любые чудеса, а, говоря научным языком, — материализовывать мысли в веши. Слово «вешь» — от вешать, говорить. Достаточно было русскому мудрецу (а мудрецами были все) облачить***

свою мысль в слово, озвучить её, как тут же проявлялась вещь. Легко и свободно человек мог левитировать и передвигаться по воздуху. Помните, из сказок «сапоги-скороходы», «скатерть-самобранка», «ковёр-самолёт», «молочные реки с кисельными берегами»? Существовали и целые летающие города. Это не вымысел, а знание Законов Вселенной, Законов Природы, иными словами, — знание Науки о Свете и применение этого Знания в жизнь...».

Почему древняя Русская Цивилизация оказалась в ярме чужеродной идеологии, и в итоге стала колонией Запада? Как произошло это падение, повлекшее за собой тысячелетие упадка Руси как государства и нации?

Один из Законов Бытия гласит, что пока народ не теряет Божественную Истину, он находится под Её Высшей Защитой. Неслучайно, одновременно с фальсификацией истории Руси происходил процесс сокрытия Великой Женственности — Софии Премудрой, Которую древние русы почитали как Прародительницу Всего Сущего. Пока Русь чтила Софию Премудрую, Матерь Богов Хранила народ древних Славян, Защищала род Ариев от посягательств безбожных и алчных рептилий, вторгшихся на планету Земля. Нелюди понимали, что пока Арии хранят верность своей Вере, пока владеют Великими Знаниями, которые тогда ещё не были тайными и скрытыми, их невозможно поработить, а значит — нельзя поработить планету Земля. Поэтому порабощение Славян было и есть основной задачей «тёмных».

Во второй половине XX века был создан план Даллеса, ставивший задачу уничтожения СССР. Те, кто спланировали вторую мировую войну, не достигли поставленных целей. Русский народ в который раз выстоял, отбил нападение западных захватчиков и вышел победителем в кровавой войне на уничтожение. План Даллеса ставил задачу изнутри разрушить дух народа и разложить его. Вот цитата из текста этой доктрины: *«Окончится война, кое-как всё утрясётся, устроится. И мы бросим всё, что имеем, всё золото, всю материальную помощь или ресурсы на оболванивание и одурачивание людей. Человеческий мозг, сознание людей способны к изменению. Посеяв там хаос, мы незаметно подменим их ценности на фальшивые и заставим их в эти фальшивые ценности верить. Как? Мы найдём своих единомышленников, своих помощников и союзников в самой России. Эпизод за эпизодом будет разыгрываться грандиозная по своему масштабу трагедия гибели самого непокорного на земле народа, окончательного, необратимого угасания его самосознания»*.

Можно только удивляться, насколько эти слова соотносятся к событиям тысячелетней давности, когда подобный план был задействован против Руси. В то время захватнические планы изгоев сокрушил князь Святослав, сын Ольги. Он разорвал кольцо врагов, окруживших Русь. Была повержена Хазария, Византия трепетала пред победоносным князем, чтившим веру предков. И только после подлого убийства Святослава, когда на киевский престол взошёл Владимир, хазары, ставшие христианскими проповедниками, гонимые жаждой мести, стали проникать в пределы Руси с благими намерениями «просветить» Славян.

Но возникает вопрос. Известно, что обладающий Знанием и Истиной, Ведающий РА, не искусится ни на какие посулы и не предаст свою Веру. Почему же Славяне предали веру своих предков и стали христианами? Как происходил это процесс? И здесь летописи и предания лишь запутывают и вводят в заблуждение искателей правды. Но для того и **Явилась в 1990 году на планету Великая Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС**, дабы всё тайное стало явным, дабы открыть вежды тем, кто **ищет ИстИну**. И тем, кто знает Учение Матери Мира, кто постигает Знания, которые Открыла Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС, найти ответ на этот вопрос несложно.

В 980 году, за 8 лет до христианизации Руси, князь Владимир, согласно Лаврентьевской летописи, утверждает список божественного пантеона «русских богов». Об этом событии упоминается и в других источниках. Примечательно, что в этом перечне нет Име-

ни Софии Премудрой, а из Женских Божеств упоминается в самом конце только одна «Мокошь» (Макошь). Имена языческих богов — Перуна, Велеса, Сварога и т.д. упоминаются и в других летописях, но и там мы не найдём ни слова о **Софии Премудрой — Прародительнице Богов и Всего Сущего**. Как обьяснить этот факт, когда храмы Софии стояли в каждом Славянском граде? А Софийский Собор в Киеве — прямое свидетельство поклонения Русской Богине Софии Премудрой? Почему Великая Богиня исчезла из «списка»? Кому и зачем была нужна эта реформа перед самым введением христианства?

Как известно, рыба гниёт с головы, властная верхушка, купившаяся на заманчивые посулы заморских проповедников, отреклась от истинной веры своей Родины и планомерно стала внедрять в сознание народа патриархальное видение мира. На первом этапе стали прославлять и возвышать мужских богов: Перуна, Сварога и т.п., которые ассоциировались с мужественными и грозными образами князей-воителей, а женские божества оттеснили на второй план. А позже и вовсе убрали их из официального пантеона богов. Но не все русские княжеские роды смирились с этим. Русь, на радость врагам, стали сотрясать междоусобные войны, брат восстал на брата, принцип «разделяй и властвуй» успешно сработал, и в результате — Русь, потеряв Истину, погрузилась в тёмные века невежества.

Унижение Великой Матери Софии Премудрой и однобокий патриархат стали причиной катастрофической дисгармонии в духовном и ментальном поле Руси и, как следствие, — всей планеты. Потерявшие стержень Веры, русы утратили духовный иммунитет и деградировали, не в силах противостоять хитрому и алчному племени, пришедшему из миров ада. Тем не менее, София Премудрая Хранила и Оберегала Своих Детей, не позволив погибнуть Русской Цивилизации. Чудом сохранились Храмы Софии, хотя часто Имя Её было сокрыто. Но у Матери Мира тысячи Имён!

Всё изменилось в последнее десятилетие XX века с Явлением Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС в сердце Руси — в Киеве. Её Свет, Её Слово, Её Песнь, Её Наука, как живой водой, окропила души русичей. Она Первой Провозгласила: **«Мать — Есть Бог и Высшая Истина»**, **«у Бога — Женское Лицо»**, **«женщина — священница и жрица Великой Матери»**, **«Муж и Жена — Единый Бог»**. Она Сорвала маски с чернорясников и их рабской религии, Она Разоблачила замыслы мирового правительства чипировать население планеты *«меткой Зверя 666»*, Она Собрала тысячи Славян в Великое Белое Братство ЮСМАЛОС. И хотя в Братстве есть представители многих национальностей, **Русский Надмирный Космический Дух Матери Мира Озаряет Братство Светом Истины**. Но Силы Тьмы опорочили и оклеветали Мессию Эпохи Водолея, Провозвестницу Новой Эры Света и Её последователей. Весь народ был закодирован *«чёрным кодом»* так, что при одном упоминании *«Белое Братство»* — у людей возникал страх.

Но, несмотря на тотальный прессинг СМИ, клевету и популяризацию иудохристианской ортодоксии (РПЦ) на государственном уровне интерес к дохристианским корням древней Руси, благодаря Духовному Фохатическому импульсу Матери Мира, у народа вырос неимоверно, и «тёмные» понимали, что с этим нужно было что-то делать. «Если процесс нельзя остановить, нужно его возглавить», — это известный приём «тёмных». Именно с его помощью Павел извратил Учение Иисуса Христа, выхолостив из него Женский Принцип. В Своей Духовной Работе **«Откровение Духа Святого, или станьте, наконец, зрячими!»** Мария ДЭВИ ХРИСТОС Пишет: ***«Благодаря Павлу истинное христианство стало в основе своей перерождаться в «павлинизм» уже в первом веке от Р.Х. Ибо, являясь фанатичным иудеем, он полностью перенял и ввёл в жизнь христиан учение древнееврейской религии о грехе и «нечистоте женщины». И это навека вошло в христианскую мораль и усвоилось церковью, которую создал Павел»***.

Подобное перерождение произошло и с «неоязычеством» XXI века. Ещё в конце XX столетия, как бы спонтанно, стали возникать различные «славянские» общества, партии, религиозные языческие общины, культы… Не будем их перечислять, в сети интернет множе-



«ПОКРОВОМ ТВОИМ СОКРЫТА ТАЙНА ВСЕЛЕННОЙ. ЛУЧ ТВОЙ СЕРАФИМЫ ПОЮТ. ЛУЧ ТВОЙ — МИРУ СВЕТИЛЬНИК. ПОЮТ ДЕТИ ИМЯ ТВОЁ! УКРЫВАЕШЬ НАМ ЯВЛЕНИЕ ИМЕНИ. НАРОДЫ БЕЗЧИСЛЕННО ВЗЫВАЮТ К ТЕБЕ И ЛУЧШЕЕ ИМЯ ПРИНОСЯТ. НЕБЕСНЫЕ СОЗВУЧИЯ ПРИЗЫВАЮТ ТЕБЯ! БЕЛЫЕ СЁСТРЫ НА БЕЛОЙ ГОРЕ, ПОДЫМЕМ ОБРАЗ МАТЕРИ НЕЗРИМОЙ! КТО УВИДИТ ТЕБЯ? НО СВЕТ ТВОЙ ПРОНИКАЕТ В СЕРДЦА НАШИ, И РАДУГА ОДЕВАЕТ ГЛАЗА, ТЕБЯ ИЩУЩИЕ. РАДОСТЬ ИДЁТ ЗА ТОБОЮ, МАТЕРЬ МИРА!»

(АГНИ–ЙОГА. ВЫСОКИЙ ПУТЬ, 713).

ство ресурсов, рекламирующих эти движения. Казалось бы, всё это признаки возрождения Руси? Наверное, народ стал просыпаться от духовной летаргии? Но увы, прошло уже два десятилетия (!), а статистика безжалостно фиксирует вырождение народа, рост наркомании, алкоголизма, болезней, детские дома переполнены брошенными детьми, и это при катастрофическом сокращении рождаемости. Почему страна, на территории которой сконцентрировано 60% мировых запасов ресурсов, прозябает в нищете?

Что же это за «язычество» такое стало «возрождаться» в России? Уж не то ли, которое с подачи хазарских кукловодов узаконил Владимир в 980 году? Ведь современные «язычники» придерживаются владимирского списка «русских богов», как будто он для них был писан, а в книге «Саньтии Веды Перуна» (из Славяно-Арийских Священных Преданий) мы находим всё тот же список русских богов и ни слова о Софии Премудрой. Кстати, в книге говорится о «Великом Конце Света»: *«Всесокрушающий Огонь Возмездия Сил Света сожжёт слуг Мира Тьмы и всех потомков Чужеземных ворогов, кои пустотой бездуховной наполняли весь Мир Человеческий… неся на стягах своих: ложь и пороки, лень и жестокость, желание чужого и похоть, страх и неуверенность в своих силах… и это будет* ***Великий Конец Света****, для Чужеземных ворогов, пришедших из Мира Тёмного…»*. Но Истинным Посвящённым ведомо, что «конец света» — как словосочетание придуман «тёмными» для запугивания людей, а на самом деле — **грядёт Торжество Света, ПреобРАжение Земли и Всего Сущего**.

Всё это напоминает пустой костюмированный спектакль, где «ряженные» в древних русичей изгои навязывают народу своё «правильное» язычество. Но разве не подобное «язычество» ещё во времена Владимира утратило Божественную Истину? Разве не такие же патриархальные «волхвы» и «ведуны» согнули свои головы перед заморскими изгоями, не сумев отстоять Веру Родины своей? Разве может **такое** «язычество», отвергающее Праматерь Свою — Софию Премудрую — Матерь Мира Марию ДЭВИ ХРИСТОС, стать основой Будущего ПреобРАжённого Человечества? Нет! Прошлое безвозвратно ушло в небытие! Грядёт Новая Земля и Новое Человечество!

Печально наблюдать за тем, как многие, искренне стремящиеся к истине, впали в заблуждение. За обрядами да песнопениями, за костюмами, танцами да бородами не увидали лукавых глаз, не распознали лживых слов… Но душа наполняется оптимизмом и РАдостью, когда вспоминаются слова Марии ДЭВИ ХРИСТОС из Её **«Послания Матери Мира всем мирам и простРАнствам!»**:

«Смыкается Время и ПростРАнство! Сквозь громы, потрясения и беды Земля очищается от вековой кармы, сбрасывает со своего многострадального тела паразитов и вампиров. Ей пора принимать Новую Трансформу, Новое Платье — Белую Одежду, Новое Имя — Богема, Новое Измерение! УРА! Да Станет Так!».

Лучше и не скажешь!

Странник, ученик и последователь
Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС

«...И дано ему было вложить дух в образ зверя, чтобы образ зверя и говорил и действовал так, чтобы убиваем был всякий, кто не будет поклоняться образу зверя. И он сделает то, что всем, малым и великим, богатым и нищим, свободным и рабам, положено будет начертание на правую руку их или на чело их, и что никому нельзя будет ни покупать, ни продавать, кроме того, кто имеет это начертание, или имя зверя, или число имени его» (Откр. 13:15-17).

В ЧЁМ ОПАСНОСТЬ ЧИПИЗАЦИИ?

«И услышал я из храма громкий голос, говорящий семи Ангелам: идите и вылейте семь чаш гнева Божия на землю. Пошёл первый Ангел и вылил чашу свою на землю: и сделались жестокие и отвратительные гнойные раны на людях, имеющих начертание зверя и поклоняющихся образу его...» (Откр. 16:1, 2).

Микрочипы. Мы уже привыкаем к упоминанию о них в новостях, в жизни. Уже не является фантастикой применение микрочипов в промышленности, в современных технологиях. Как же компьютер без микрочипов? — Это нереально, скажете Вы. Более того, микрочипы в обывательском сознании становятся синонимом этих самых современных технологий, их «продвинутости», «крутости».

Казалось бы, чего напрягаться? Везде внедряются; правительства и корпорации убеждают нас, что это безопасно, выгодно и даже необходимо! Что там «какие-то» пророчества? Может это страхи и всё? Технологии развиваются, прогресс идёт — значит, человечество движется? Чего в набат бить?

Однако, такая иллюзия безопасности обманчива!!!

Во-первых, для чего тайное мировое правительство пытается внедрить чипизацию?

Идея чипизации, с одной стороны, исходит из давнего желания властных кругов подчинить своей власти весь мир, всё человечество. Чипизация в этом ракурсе даёт полный контроль над психикой и подсознанием человека, над его жизнью, позволяет управлять им буквально, как в театре кукол, — эдакая кукла-биоробот. Подобные технологии были испытаны ещё в далёком 1971 году на секретной военной базе в США. В итоге, получаем послушное общество, отсутствие кризисов (кукловодам они теперь не нужны — при такой системе всё и так под контролем), отсутствие недовольных (они мгновенно будут вычислены и подавлены, либо — ликвидированы (технология и это позволяет)), ресурсы — в руках мирового правительства, выборы — не нужны (выбор уже сделан мировым правительством, состоящим из ставленников корпораций и финансово-монархической элиты), отсутствие проблем с правами человека, так как прав человека для мирового правительства не существует в принципе (ну, если только декларативно), рождаемость управляется, все работают, пока живы, с больными — ещё проще: если нужен, то вылечат, если нет — лечить и содержать не станут. А так — может деградировать и вымереть и всё человечество!

Поэтому-то идею чипизации и пытаются внедрить через мировое правительство пришельцы-рептилии — представители Тёмных Сил, потому что им нужна планета без людей! Им нужна покорённая ими Вселенная, в которой нет просветлённых существ! А ведь люди — это будущие просветлённые существа — Логосы, БогоЧеловеки!

Во-вторых, в чём опасность чипизации для общества?

Чипированное общество потеряет все свободы и ценности для человека и для будущего, которые были достигнуты на протяжении тысяч и тысяч лет. Любовь, Семья, Свобода, Справедливость — это всё исчезнет в таком обществе. Да и общества не будет — это будет концлагерь, в полном смысле этого слова. Полный тотальный контроль и подавление!

В-третьих, в чём опасность чипизации для здоровья и жизни?

Чипизация человека посредством либо специального вживления чипов, либо введения наномикрочипов с вакцинами — под надуманым предлогом эпидемий, защиты от терроризма, или других уловок, в любом случае, — это вторжение в боже-

ственную природу человека. Во время испытаний первых микрочипов в 1971 году в США, у всех испытуемых начались процессы гниения и разложения плоти — в течении трёх дней, пока ремонтировали компьютер, с которого шло управление чипированными людьми через специальные спутники связи. Память об обмене веществ, записанная в спинном мозге, фактически оказалась стёртой сеансами радиовоздействия на вживлённые микрочипы! Неужели? Ведь есть уже те, кто поставил себе микрочипы и с ними вроде бы ничего не происходит?

Достаточно произойти любому сбою в работе системы управления чипированными людьми, чтобы вызвать необратимый процесс разложения их тел! А уязвимых мест в этой системе — не счесть! Столкновение спутника с астероидом, космическим мусором, катаклизмы, техногенные аварии, вспышки на Солнце и многое другое — всё это может стать причиной последующей мучительной гибели таких людей!

В-четвёртых, какие ещё опасности таит в себе чипизация?

Оторванность от Живой Природы, от Живой Вселенной — это гибель. Человек является частью единого организма Вселенной, частью ноосферы, частью Природы. Вселенная, Природа — дышит, как и человек, и человек взаимодействует со Вселенной, Природой каждой клеточкой своего тела и своей души. Происходит постоянный энергоинформационный взаимообмен — всех живых сущностей между собой и Вселенной.

Человеку для жизни необходима энергия Фохата, Истекающая из Мира Духа Вселенной и Питающая всё живое через тонкие живые энергоинформационные каналы. Изоляция от этих каналов — смерть для живого существа, порабощение души тёмными сущностями, духовная деградация и возврат эволюционного развития вспять. Последующие воплощения такому человеку прийдётся пройти в нижних — тёмных мирах, называемых адом.

Изоляция человечества от этих энергоинформационных каналов приводит к потере человека или человечества — как частички или целого живого органа. Это — тёмное действо, грубое нарушение эволюции.

Поэтому, **чипизация — губительна (!!!) во всех смыслах этого слова! И никому не удастся «совместить» чипизацию и Веру в Бога, верность Духовным Принципам просто потому, что одно исключает другое!**

Защита от чипизации — это отказ от неё и её абсолютное непринятие!

И возможность эта будет лишь у тех, кто обретёт полную живую связь с Духом Творца — Самой Матерью Света — через Её Новое Имя — Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС!!!

Сегодня все прежние Имена Бога и Божественных Сил — хоть и божественны, но не имеют ключа к энергиям Новой Эпохи, наступающей во Вселенной — Эпохи Водолея. Ведь конфигурация тонких энергий в Космосе меняется от эпохи к эпохе — меняются положения Божественных Светил, ключевых Планет, Созвездий, влияющих на эволюцию и духовный рост человечества и всей Вселенной, соответственно, меняются и конфигурации энергий Божественного Духа! Поэтому-то на заре каждой новой эпохи появлялся Божественный Посланник и давал человечеству знания для новой эпохи и Новое Божественное Имя, открывающее человечеству, фактически, прямую связь с Богом, а также возможность наполниться новыми Энергиями Божественного Духа. Таким было две тысячи лет назад Имя Иисуса Христа, пять тысяч лет назад — Имя Кришны и т.д.

Сегодня наступает Новая Эпоха — Эпоха Водолея, Эпоха Женственности, Красоты и Гармонии. И сегодня **Свершилось Великое ЯВЛЕНИЕ Творца — Самой Прародительницы Мироздания — Матери Мира — во Плоти, и открыто Новое Божественное Имя — Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС!** Это Имя обладает Супермагической Силой — Силой Самой Матери Мира! Только этого Имени боятся Тёмные Силы больше всего на свете, только это Имя Даёт самую сильную и реальную Защиту от Тёмных Сил и их проявлений, только это Имя Открывает сегодня человеку путь к реальному и полному Духовному ПреобРАжению, без которого нет и не может быть вхождения в Новую Эпоху на Новой, ПреобРАжённой Земле!!!

А Путь этот Торит Своим Вселенским Трудом Сама Матерь Света — Мария ДЭВИ ХРИСТОС!

Будьте сильны Светом, ЛЮБОВЬЮ и Духом Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС, Земляне!!! Объединяйтесь вкруг Матери Света Марии ДЭВИ ХРИСТОС отРАзить Тьму во Вселенной, приблизить Победу Света! Готовьте себя к ПреобРАжению! УРА!!!

Никита СОКОЛОВ,
ученик Матери Мира
Марии ДЭВИ ХРИСТОС

А Я СЛУЖУ
СВОЙ СРОК ЗЕМЛЕ
БОЖЕСТВЕННО-НЕОТВРАТИМО.
ПОТОМКИ СКАЖУТ
ОБО МНЕ:
«ЗДЕСЬ МАТЬ БОГОВ
БЫЛА ГОНИМА…»
НО ГРЯНЕТ СКОРО
ДЕНЬ НЕБЕС:
И СЛАВА СВЕТА —
ВО СПАСЕНЬЕ!
УЗРЯТ ЗЕМЛЯНЕ
БЕЛЫЙ КРЕСТ —
ВЕЛИКОЙ МАТЕРИ
ЗНАМЕНЬЕ!

(ВИКТОРИЯ
ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ)



ИНТЕРВЬЮ С ВИКТОРИЕЙ ПРЕОБРАЖЕНСКОЙ, ОСНОВАТЕЛЬНИЦЕЙ «КОСМИЧЕСКОГО ПОЛИИСКУССТВА ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ»

…Итак, «Космическое Полиискусство Третьего Тысячелетия Виктории ПреобРАженской» основано Мною и получило своё воплощение в 2005 году в России (Москва).

«Космическое Полиискусство Третьего Тысячелетия» — это многомерная Сириусианская КультУра Матери Мира, Всеобъемлющее Учение об Абсолюте и Мироздании, Макро- и Микрокосме, Универсальное Мировоззрение для Преображённого человечества, Абсолютное Всеведение, Сакральное Знание о Софии (Сотис) Премудрости Божьей, Духовная «Наука о Свете и Его Трансформации», Путь в Вечность и безсмертие. «Космическое Полиискусство Третьего Тысячелетия» включает в себя следующие направления: спонтанный Космический Танец, Духовная Живопись и графика, спонтанная Космическая Музыка, СакРАльная Поэзия, Мистическая Песня, Мистериальное сценическое действо: «Театр Мистерий Виктории ПреобРАженской».

Я возродила древнейшее Мистериальное Искусство — «Театр Мистерий». В основе «Театра Мистерий Виктории ПреобРАженской» заложен Культ Великой Матери Исиды, у Которой десять тысяч Имён. Это — Многомерный Театр Духа Великой Жен-

ственности, Квинтэссенция «Космического Полиискусства Третьего Тысячелетия».

Два года на территории ВВЦ в павильоне «Москва» №70 мы арендовали помещение. Из полутёмного необустроенного места мы создали прекрасный Духовный Оазис — **Галерею «Космического Полиискусства Третьего Тысячелетия Виктории ПреобРАженской»**. На свои средства мы сделали капитальный ремонт, установили освещение, и на ВВЦ появилась единственная **Галерея Духовной Живописи**. Люди сюда приходили отдыхать, исцеляться, наполняться Знанием и Духовностью. За эти два года многие напрямую соприкоснулись с **Роскошным Миром Духа Матери Света**. Люди часами созерцали Мои Полотна, слушали Высокую Музыку, просматривали Духовные видеофильмы, насыщали свои души Светом. Галерея называлась «**Дом Солнца**». Здесь выступали гусляры, известные писатели, интересные лекторы и этнические музыканты. И «Дом Солнца» своим теплом отогревал людские души. А по соседству с нашей Галереей находились торговые лавки православных. Здесь торговали монахини, батюшки в чёрных рясах. Пожилая монашка и поп постоянно собирали дань с людей при входе в павильон. А после их выездов — в павильоне оставалась грязь и мусор. И хотя они здесь продавали продукты нелегально, — никто им не мешал делать свой православный бизнес. Но многих торгашей раздражала Моя Галерея «Дом Солнца». Как-то к нам наехали тележурналисты и, вместе с православными попами, устроили митинг у входа в «Дом Солнца». Они выкрикивали разные оскорбления, хулили, угрожали уничтожить Мои картины. На время, из-за этих невменяемых, Мои сотрудники вывезли из Галереи картины. Но прошло время, а за аренду помещения мы постоянно платили, и Мои картины снова появились в «Доме Солнца». Сюда забегали перепуганные монахини с мобильными телефонами, попы, бесноватые прихожане, и все кричали: «секта, секта!». Но наши сотрудники их спокойно выпроваживали. Это происходило постоянно. Администрация знала об этом, но ничего поделать с этими несчастными людьми не могла. А к нам относилась с уважением и пониманием. Неоднократно заходил в Галерею и работник ФСБ от ВВЦ. И хотя особо он не разбирался в Высоком Искусстве, но, видя нормальных людей, относился к нам соответственно. А православные не успокаивались и всё продолжали нас выживать из павильона. В администрацию ВВЦ постоянно поступали провокационные жалобы и доносы, что это — картины Марии ДЭВИ ХРИСТОС, и их надо убрать, чтобы люди не видели...



В апреле 2011 года директора Галереи «Дом Солнца» вызвали в администрацию ВВЦ и недвусмысленно попросили убрать выставленные Мои картины, т.к. им поступила команда «сверху», и они боятся за своё дальнейшее существование. Это было конкретной указкой православных структур. И Галерею пришлось закрыть. Свет погас, а двери «Дома Солнца» затворились для чистых душ. Тьма одержала свою победу, изгнав Высшее, Духовное, Светлое. Чернорясники успокоились. И на месте Духовного Оазиса появились их новые

торговые ряды. Охрана павильона огорчилась. А народ, находящий отдушину в **ХРАМЕ Планетарного Искусства — единственном Оазисе Истинной Духовности «Доме Солнца» Виктории ПреобРАженской**, — остался один на один с окружающим злом, бездуховностью и цинизмом разлагающегося православного мира...

Защита Матери Мира с Москвы Снялась, и теперь её ожидают пренеприятнейшие события. А всякий, кто имеет в душе своей Свет Матери Мира, — обретёт Спасение, и будет выведен Спасительницей в критический момент, и ни один волосок не упадёт с его головы...

— Кто такой Кривоногов, о котором столько писали? Правда, последнее время о нём уже не вспоминают...

«Миф о Кривоногове» был создан спецслужбами, и очень выгоден тёмным, а армия их служителей растиражировала этот «миф» повсюду в СМИ. Именно он предварил Меня на Земле, будучи послан «тёмными силами», дабы помочь им сокрыть Истинное Лицо Мессии — Марии ДЭВИ ХРИСТОС. Когда в 1990 году Я Сошла во Свету, то какое-то время оставалась очень одинокой. Меня перестали понимать близкие и друзья. Кривоногов был первым, кто не отверг Меня и поверил, что Я — Мессия. Но, начав Свой Путь вместе с ним, Я с первых дней уже понимала, что он не сможет идти со Мной до конца, его вековое эго не позволяло всецело отдаться в руки Великой Матери. Вот и занимался он «отсебятиной», далёкой от Божьего. Он спровоцировал события 1993 года у Софии, вывел Меня в руки властей, как некогда Иуда — Иисуса Христа. И тоже, по карме, попал за решётку. Это — реальное воплощение Каина, Иуды, Сета, Ленина, если хотите. Воплощение души легко проследить, обычно выходит однородная цепочка. Он, по сути, был «мыльным пузырём», который лопнул, как только Я от него освободилась, лишив его духовной власти, сокрывшись в темнице. Большей тупости и эго, коим обладал этот тщеславный и недалёкий человек, Я не встречала в Своей жизни. Естественно, свой негативный отпечаток в Истории Братства он оставил. По сей день не можем очистить его дерьмо, брошенное в мир. На фоне патриархального «кривоноговского» бреда, жёсткого управления и догм, Братство видело ещё и Свой Источник Света — Матерь Мира. Да и вообще, до Моего Явления никакого Братства не существовало. Я его Породила от Своего Духа. А Кривоногов был до встречи со Мной — малоизвестным лектором-кришнаитом. В Моих же Лучах он всем показался «великим». А являлся, всего-навсего, хорошим интерпретатором чужих мыслей и идей. Моя Духовная подпитка украшала его, но суть его всё равно не менялась, к сожалению. И хотя Я ему Давала Шанс: мгновенно отработать свою вековую карму, он своим самодурством довёл Матерь Мира до тюрьмы и был выключен из Космической Программы «ЮСМАЛОС». И миф о том, что Кривоногов якобы «создал» Матерь Мира и Великое Белое Братство — вымысел тёмных сил. Он находился в Программе с 1990 по 1993 год, и от него шёл только вред. Собой он сокрывал Образ Мессии.

Я же, уже Тружусь 22-й год, и Программа Спасения Земли успешно продолжается без его участия, Слава Богу! Со Мной пребывают те, кому должно пребывать. За это время Я развенчала выгодную «утку» спецслужб. Не было бы счастья, да несчастье помогло. Стены тюрем Меня освободили от этого человека навсегда. А в итоге, Я Раскрыла Своё Истинное Лицо, Дала Мощнейшую КультУру: «**Космическое Полиискусство Третьего Тысячелетия Виктории ПреобРАженской**», «**Науку о Свете и Его Трансформации**» **Марии ДЭВИ ХРИСТОС**, «**Последний Завет Матери Мира**», «**СакРАльную Книгу Исиды**» — и многое другое, что пока ещё не вмещает человеческое сознание. И пусть толпы, идущие за Мной, разбрелись в 1993 году в страхе и сомнениях, но им на смену пришли новые силы истинных Воинов Света. Те, кто выдержал все испытания, — стали Свидетелями Матери

Мира, а удел слабых — путь в направлении тёмных. Вообще, если бы Кривоногов так не навредил Братству в начале Моего Пути, все люди бы давно одухотворились. Потому, что только Женщина-Мать может мягко, с Любовью и нежностью научить мир Премудрости Божьей. Но, как говорится, «и демоны строят храмы». С помощью Кривоногова Я получила хорошую закалку, обрела жизненный опыт. А как только Я от него отделилась, — это стало Знаком, что Матерь Мира Разбила стены патриархата и Начала Творить без каких-либо суррогатов **Своё Собственное Детище**. По крайней мере, никто больше не имел дерзновения быть со Мной на одном престоле, нести «отсебятину» и грубо перебивать Моё Слово, вторгаясь в Космический Замысел.

Хотя вредители были всегда, да и сейчас их немало... Но они только укрепляют Нас на Пути к Свету.

Матерь Мира — Первична и Абсолютна. Только Она в Силах Победить патриархальную тьму, а Антихрист — патриарх.

— Были ли в Вашей жизни чудеса?



Суды — Голгофа XX века (1995-1996)

НА СУДЕ

Ты Являешь Тайное Присутствие
на суде Моём, Возлюбленный Иисус!
Вновь толпа, всё ведая, безумствует —
надо Мной, а Я за них Молюсь...
Клеветой чернят и богохульствуют,
Сердце пригвождая и смеясь...
Что творят, — то ведают!
Без устали
распинают, втаптывая в грязь...
Боженька, Родной!
Пусть наслаждаются...
Не Вмени им этого греха!
Их рукой — Писанья Исполняются.
Их теченье — мёртвая река...
Потерпи! О, Боже Мой Единственный!
Ради Света Вечного во Тьме!
Я — Есмь Свет Любови Вышней Истинной!
Я — Есмь Жертва Божья на Земле...

4.06.95

Самое Явление Матери Мира в Духе Истины, после Чудесного Воскресения Моей плоти, — стало Основным Чудом не только в Моей земной Жизни, но и в жизни всей планеты Земля. Но это, пока, поняли только те, кому дано было Свыше.

И с первых дней **Программы «ЮСМАЛОС» — Божественно-Космической Программы Спасения планеты Земля и Фохатизации планетарного Космоса**, — и по сей день не только в Моей Жизни, но и в жизни всех юсмалиан происходит множество чудес. И описать всё это, просто невозможно на страницах сей Книги.

К примеру, в любую погоду дождливую ли, снежную, пасмурную — Я всегда вижу

Солнце, оно обязательно появляется там, где Нахожусь Я. Это знают Мои ученики и последователи. Раньше, во время Проповедей, мы останавливали любую непогоду и вызывали сиятельное Солнце. А многие Меня искали по Солнышку. Я не говорю о чудесах исцеления, изгнания тёмных сил. Это могли делать и Мои апостолы Духом Матери Мира, когда Я находилась в скитаниях. Об этом много свидетельств найдётся. Причём, многие люди исцелялись только от одного Моего Образа в Белом. Но это — вполне объяснимый факт. От Божественной Фохатической Силы Матери Мира заряжается не только пространство, но и всё живое: очищается, исцеляется, обновляется. Это — Духовная Энергия Абсолюта Великой Матери, и тут нет ничего удивительного. Я здесь вот уже 22-й год Занимаюсь Очищением планеты от кармической грязи и тёмных сил.

С 90-го года до середины 91-го, пока ещё были открыты сферы, Я могла путешествовать в Тонком Теле по всей Вселенной: была в пирамидах, на Марсе, на Венере, на Луне и т.д. Входя в энерго-информационный слой планеты Я видела многие грядущие события, предсказав гигантские катаклизмы и полный уход под воду Америки, Англии, Западной Европы, Австралии и т.д. Не говоря уж, о государственных переворотах и *«метке зверя»*. В Тонком Теле Я спускалась в чёрную Шамбалу и видела, как оголтело идёт подготовка тёмных к полному захвату Земли, видела множество роботов, готовящихся к Космической войне и т.д. Об этом мы тогда писали в своей институтской газете «Атма» («Душа»). Но в это тогда никто не хотел верить.

Во второй половине 1991 года все сферы закрылись, и Я прекратила Свои Астральные путешествия, отправляться в которые Меня постоянно просил Кривоногов. Именно с того времени, вся тьма спустилась на Землю, и все сферы закрылись для доступа правдивой информации. Поэтому, все новомодные «ченнелинги» и различные контакты сегодня — от тёмных сил. И делается всё это, чтобы увести человечество от **Истинного Источника Света — Великой Матери Мира**.

За 21 год Матерь Мира Создала Новое Ментальное Тело для Земли и Насытила Духовной Информацией всё окружающее пространство. Естественно, сегодня, во весь голос, все вдруг заговорили о Преображении, переполюсовке, метке-чипе *«зверя»* — Антихриста, об иерархии Света и т.д. Но о Явлении Матери Мира ни один контактёр так и не сообщил. Не задумывались, почему? Да потому, что тёмным это невыгодно. Вроде бы информацию дают правдивую, но тут же уводят людей в иллюзию, не сообщая выхода из тупика, как пережить это апокалиптическое время? Тёмные запутывают миллионы людей в своих сетях, уводя от **Источника Спасения — Спасителя планеты — Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС.** Потому, что знают: их время кончается, а **Матерь Мира Совершает Победу ПреобРАжения**, где места тьме уже не останется...

Конечно, основным чудом является то, что Матерь Мира, претерпев на Себе столько козней тотальной Тьмы, всё ещё Терпит это и продолжает в таких условиях **Совершать Планетарный Переворот Сознания**: от Тьмы к Свету. А ведь в любое мгновение Я могла бы Трансформироваться из этой бездны зла. Но в Образе ЧелоВека вынуждена находиться вместе с землянами, дабы довести эту планету до решающего момента: Квантового Скачка. В этом Моя Жертвенность: Я, здесь, — Заложница Совести землян. Как только наберётся критическая масса, так Я и Смогу Освободиться от этого неблагодарного бремени.

Но люди меряют Меня своими мирскими мерками, а некоторые даже завидуют. А чему завидовать? Тому, что вот уже третье десятилетие Я живу, здесь, в такой зависимости от окружающих условий? Ложь, клевета, прессинг не дают Мне свободно давать людям Знание. А времени уже нет. Сроки

подходят. И о том, что Я Возвестила в начале 90-х, — говорит уже сегодня учёный мир. Но, к сожалению, выхода они не знают. **А Выход — это признание Истинности Матери Мира и обретение Её Покрова, Мощной Абсолютной Энергетики Света, Которая нейтрализует даже радиацию.** Читайте Световую Молитву и увидите **те самые чудеса**! К примеру, когда Я на Лукьяновке совершала во время прогулки часовую Литургию Света, то сокамерницы видели, как с Моих рук сыпались золотые микрочастички. Это материализовался Фохат-Свет — Божественная Энергия Чистого Нетленного Золота.

Расскажу несколько историй, когда Моя Световая Сила Реально материализовывалась на глазах у очевидцев. Это происходило в критические Программные моменты.

...Помню, в апреле 1991 года Я, Кривоногов и шестеро молодых учеников вышли с нами на молебен к Софии. Городские власти были об этом предупреждены, а Великое Белое Братство было официально зарегистрировано в Киеве. Тем не менее, эта благотворительная акция была сорвана православными попами и властями, их поддерживающими. На площадь были приглашены верующие из разных городов СНГ. Подъезжая к Софийской площади, мы увидели, как попы в чёрном вели за собой целые приходы, а в парке прятался отряд ОМОНа. Мы решили всё-таки идти на площадь и молиться. Но не успели мы выйти в центр площади и в окружении верующих начать молебен, как тут же на нас накинулись православные: начали кричать, срывать с нас иконки, угрожать расправой. Бойцы ОМОНа нас, поющих молитвы, начали брать в жёсткое кольцо. И в считанные минуты молебен был сорван, верующие возмущались, а нас (нарядных — в белых одеждах) люди в чёрном грубо тащили в Шевченковский РОВД г.Киева, чтобы арестовать.

Очевидцы рассказывали, что видели, как в это время Солнце обрело зелёный цвет, и над Софией помрачнело небо.

МАРИЯ ДЭВИ ХРИСТОС

Вот Я Вся, как на ладони:
всем Лицо Моё открыто!
Боль земная в Моём Стоне —
вами буду Я убита...

Вам, ли, понимать Премудрость?
Вам, ли, слышать Голос Бога?!
В ненависти — мира узость,
выражается в итоге...

Назовите хоть одну Мне
на планете «матерь мира»,
обличённую безумьем
и пронзённую, как в тире?..

Есть, ли, среди вас иная
Женщина, что ненавидят,
так жестоко, отвергая,
Красоты Её не видя?..

Век исторгнут в безконечность!
Где Приход, что был обещан?
Кто Явился в мир превечный:
Искупить, Спасти всех грешных?

Вот, Стою Я перед вами:
Истекая Светом Златым —
пред народом и властями,
Именуюсь: ДУХОМ СВЯТЫМ!

Моё Имя презирают,
Моё Слово неугодно...
И лишь зрячие взывают,
чьи сердца от зла свободны!

Час недолог: разразится
мировая катастрофа...
И в страданьях обратится
к МАТЕРИ Земля-Голгофа.

Скинет рабские оковы
и взметнётся в Мир Небесный,
Окрылённый Жизнью Новой,
НОВЫМ ИМЕНЕМ и Песней!

2-3.10.2001

В РОВД нас развели по разным кабинетам и стали составлять протоколы. Приехал какой-то генерал, начал кричать на весь кабинет и оскорблять Меня. Затем удалился с угрозами. А Я достала из сумы Лик Иисуса Христа с Туринской Плащаницы и начала проповедовать Своим следователям. Попы в те годы шарахались от этого Лика, как тёмные от ладана. А однажды разорвали огромный плакат с изображением Иисуса Христа во время нашей уличной проповеди. Я впервые тогда начала повсюду Этот, Дорогой Мне, Образ распространять. Мы печатали его тысячами и распространяли не только по всему СНГ, но и в Индии, Египте, Израиле, Югославии, Болгарии, Польше, Чехословакии. Люди развозили его по всему миру, возвещая о Явлении Христа в Духе Святом — Великой Матери...

...И вот начала Я проповедовать с Ликом Иисуса Христа в руках. И вдруг! Вся комната реально наполнилась светящимися частицами, воздух завибрировал, и в глазах начало искриться от плотности Нетварного Света. Внутри помещения образовалось целое Световое облако. Следователь видел этот Свет и на одном дыхании слушал Моё Слово. Почувствовалось, как поменялась энергия: нависшее, угнетающее напряжение — разрядилось, и, вместо него, появились лёгкость, радость и блаженство. В этот миг отворилась дверь, и Меня вызвали в кабинет начальника РОВД. Там сидел обескураженный Кривоногов с верующими и уже подписывал какой-то документ. В этот миг нас освободили. Кое-кто, с перепугу, выкинул из окна свой паспорт и удостоверение о духовном статусе в «Международном Институте Души «Атма»». Это был наш сотрудник, архимандрит Великого Белого Братства, кандидат философских наук — Владимир Белодед (Яков). И эта слабость в критическую минуту — сыграла затем злую роль в его дальнейшей жизни. Запуганный властями, без паспорта, этот несчастный человек был сломлен духовно. Он продолжил своё жалкое существование в Киево-Могилянской академии, куда его взял на работу и приютил в рабочем кабинете проф. А.Колодный. К сожалению, по сей день бывший Яков так и не уразумел, что лишился величайшего смысла своего нынешнего воплощения: служения Человечеству под Эгидой Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС. А ведь, будучи со Мной в скитаниях, этот интеллигентный, образованный и порядочный человек прошёл трудности и, живя в Болгарии, сделал даже перевод на болгарский язык «Науки о Свете и Его Трансформации» Марии ДЭВИ ХРИСТОС. Я до сих пор с любовью вспоминаю о нём, несмотря на его духовное падение...

— Яков! Никогда не поздно вернуться к Матери Мира! Я Пришла Спасти ваши души от засилья тьмы и невежества, от полного падения в бездну. Я жду тебя, Яков!

...Расскажу ещё об одном Чудесном Явлении Света Матери Мира.

В конце ноября 1993 года страсти по Братству достигли своего апогея в обществе. Их всё нагнетали и нагнетали служители Тьмы. Я уже находилась в изоляторе КГБ (СБУ) и только вышла из десятидневной голодовки протеста против своеволия властей в отношении Великого Белого Братства «ЮСМАЛОС». Вечером Меня вызвал на допрос В.Шокин. И поставил Меня в известность, что собираются Меня обследовать на вменяемость в Институте Павлова ведущие психиатры Украины. Дескать, завтра состоится решающий бой: съезжаются «светила» со всей Украины в области психиатрии, и от их мнения будет зависеть Моя дальнейшая судьба. Я возмутилась. И в этот миг произошло невиданное Чудо. Я поднялась и вышла на середину кабинета. Голос Мой зазвучал пространственно, Я Властно диктовала Божественную Волю, каждое Моё Слово Разрезало Эфиры и Уносилось во все Сферы Мироздания, Меня слышал весь Космос. Заключительной фразой было: «Для Моего Духа Божьего нет преград, стен и решёток. Сейчас Я Открою Своё Истинное Лицо! Смотри!».

И в этот миг Я развела руки, подняв их вверх. Огромный Золотой Ореол охватил

Всю Меня, Лицо начало Излучать Золотое Сияние. Открылась Реальность. В.Шокин сидел в углу кабинета с обезумевшим взглядом, уперевшись спиной в сейф. Обеими руками он держался за свою голову. Казалось, Шокин переживает шок. Но Я продолжала Излучать Чистое Фохатическое Золото. И в одно мгновение, Вся вибрируя, Я начала отрываться от пола и входить в Свою Духовную Трансформу. Но в этот самый миг, Шокин, сильно испугавшись, подхватился и, вцепившись обеими руками в подол Моих одежд, начал умолять: «Боже! Не делай этого! Остановись! Какая Ты Красивая...». Это были его последние слова. После всего пережитого он перестал являться ко Мне в изолятор. И вместо себя представил другого следователя. А мог бы открыть себе путь в ПреобРАжение... Но Богу — Богово, а кесарю — кесарево.

...На следующий день, Я успешно прошла медицинское освидетельствование ведущих психиатров Украины. В конференц-зале собралось человек 200. Целый консилиум за кафедрой, обсудив услышанное и увиденное, как третейские судьи, решал Мою судьбу. Хотя всё уже было Предопределено Свыше в Моей Судьбе.

Тем не менее, эти психиатры разыграли целое «шоу». Кто-то с удовольствием глумился надо Мною, задавая безтактные вопросы, кто-то изумлялся, а кто-то не смог удержать своего восхищения Моей Силой Воли и просил оставить на память, «для истории», Мой Автограф.

На весь институт шла трансляция этого глупейшего обследования Матери Мира. Меня признали вменяемой и предупредили, что впереди Меня ждёт жизнь с уголовниками в Киевской Лукьяновке и в колонии. Но Я не дрогнула, а согласилась испить Свою Участь полной Чашей.

Когда конвой вывел Меня из конференц-зала, ко Мне подбежали простые люди, обслуживающий персонал этого института. Они все поздравляли Меня и, радуясь, восклицали: «Молодец, Мария! Хорошо ты дала жару этим «психам»...»



ХРИСТОС

Я — Есмь Любовь! Я — Свет Небытия,
Текущий в искалеченное сердце
всего земного, что в Объятьях у Меня,
подобно изможднному младенцу...
О, бедный, искажённый злобой мир!
Я Искупить твои грехи Явилась,
но ты отверг Любовь Небесных Лир,
Которая Свечением Пролилась...
И вот Стою у Края бытия,
Отверженная чёрною толпою, —
Страданье Мира и Его Судья,
Пришедший Искупить сей мир Собою...

19.11.93

...А Мои одежды ещё целую неделю были наполнены Небесными Бальзамами и излучали необыкновенный аромат Амриты. Обладая Высшими Силами, Я Вынуждена Была умалиться до уровня узницы, дабы Совершить Трансформацию Света на планете Земля...

Сошествие Девы во Ад

Белая Дева — вместилище Света,
позволь прикоснуться к Твоей Судьбе.
Не ослепнуть бы и не разминуться.
Иначе — смерть, или быть беде.

Мне неведомы все Твои тайны,
мне открылась лишь часть Твоя,
Нагота Твоя неприкрытая,
Твоя боль и Твоя мечта.

Сколько раз Ты рождалась в мире?
Сколько людям Светила во Тьме?
Ты — на Небе, и Ты же — в квартире.
Как понять эту мудрость мне?

Ты — Богиня по имени Майа,
сколько масок сменила Ты?
Ты — Царевна-Несмеяна,
королева Красоты.

Ты — дитя свято-русского рода,
Ты — воскресшее Семя Руси,
Ты — Донецкая Дева, Мадонна
необъятной Славянской земли.

Ты — Марина — молитва моря.
Ты — Елена — нетленный Свет.
Ты — Изида, Жена Ориона,
и Виктория — праздник Побед.

Ярче Солнца — Твоя улыбка,
Твои слёзы — Божья роса.
Птица Сирин наполнила верой
Твои Алые паруса!

Ты убила Свою повседневность,
воспарила к вершинам Души,
Ах, как сладки Сердца молитвы!
Как свиданья с Христом хороши!

Ты прошла коридоры смерти,
в Новом Теле явилась вновь,
Чтоб фаворским, нетварным Светом
озарять людскую любовь.

Твоё имя — Дева Мария,
Ты — Царицы Небесной Звезда,
Ты Мастера — Маргарита,
Магдалена — Христа.

Ты — вневременный Ангел — Мессия,
к нам пришла с незримых планет,
Аватара богини Тары,
высших знаний даришь букет!

Ты — Жена, Облачённая в Солнце,
Ты — София, Божья душа,
Восседаешь на Райском троне,
и на Жезле Мира — рука.

И Тебя — пытались унизить!
Твою Силу Святую — отнять!
Опозорить хотели Марию,
как Христа на кресте — распять!

Вновь явились Пилат и Иуда.
С ними — вся полицейская рать.
Подменили Правду на Кривду,
и невинность стали пытать!

Но Богиня в тюрьме — Богиня,
ложь на Троне — всё та же ложь.
Не заменишь Белое — Чёрным,
мраком Свет не назовёшь!

Злые силы Тебя отвергли,
а Небесная Русь — приняла.
Бог оставил подлым — Иуду,
а Тебе подарил — Петра.

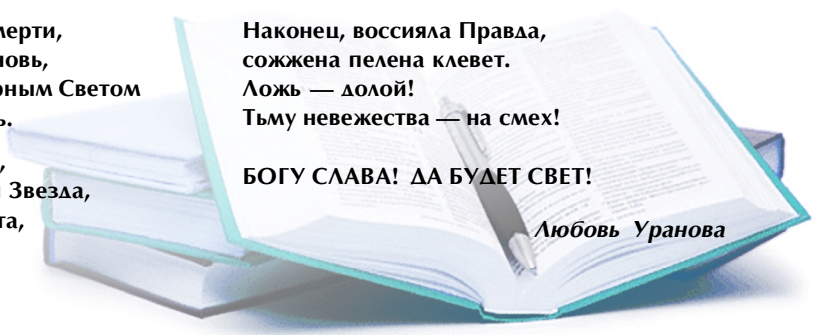
Наступает рассвет Новой эры!
Золотого Века Заря!
Рай грядущий Матери Мира!
Твои муки были незря!

Твоё Белое Братство — святое!
Расцветает нездешним Огнём,
Сёстры — Лилии, братья — воины
с нетупеющей мысли мечом.

Наконец, воссияла Правда,
сожжена пелена клевет.
Ложь — долой!
Тьму невежества — на смех!

БОГУ СЛАВА! ДА БУДЕТ СВЕТ!

Любовь Уранова



1990 ГОД — 11 АПРЕЛЯ СОВЕРШИЛСЯ ВСЕЛЕНСКИЙ ЗВЁЗДНЫЙ ПРИХОД МАТЕРИ МИРА, А 1 ИЮНЯ БЫЛА ВКЛЮЧЕНА ПРОГРАММА СПАСЕНИЯ ЗЕМЛИ ЮСМАЛОС, И МАТЕРЬ МИРА НАЧАЛА СВОЙ ДОЛГИЙ И ТЕРНИСТЫЙ ПУТЬ ПО СПАСЕНИЮ ЗЕМЛИ И ЧЕЛОВЕЧЕСТВА.

«...я свидетельствую!»

/из воспоминаний последователей, учеников и верующих, ставших на ПУТЬ Служения Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС/

«...Поиски Истины и места своей души в этом мире начались для меня с 1987г. Однажды летом 1988г. на лекциях по астрологии Павла Глобы, я приобрела небольшую книжку из Агни-Йоги «Готовность допустить» Е.И. Рерих. Я её читала и перечитывала много раз. Она вызывала у меня восторг и глубокие размышления о смысле жизни, о Космосе, о Земле, об ответственности за Землю всех людей, живущих на ней.

*Из книжки мне особенно запомнились такие слова: «**Допущу вас к строительству Нового Мира во Имя Матери Мира и Отца Моего**». Я читала и думала: какие счастливцы те, кто заслужит эту огромную Милость Небес — строить Прекрасный Мир без зла и насилия. Эта книга столь благотворно действовала на меня: давала простор душе, снимала на время бремя оков души и помогала мыслью унестись в Космос, красоту и безконечность.*

Я ходила на лекции по Сахаджа-Йоге, на лекции по христианству, в православный храм, на 2-х недельную духовную школу, читала «Бхагават-Гиту». Но самыми интересными для меня оставались книжки Агни-Йоги «Готовность допустить», «Листы сада Мории», «Братство».

*Однажды летом 1990 года я сидела в троллейбусе по дороге с работы домой на Троещину, прикрыв глаза в полудрёме, и вдруг ясно увидела на горизонте огромный **сияющий равносторонний крест**. Открыв глаза, я изумилась увиденному и форме креста, т.к. привыкла видеть крест с удлинённой вертикальной перекладиной. Видимо, это была дана энергия, которая будила мою душу и сознание от мёртвой спячки.*

Осенью того же 1990 года моя дорога привела меня с дочерью в зал строительного института, где читались лекции Жана Гавера о Космической роли Софийского Собора, через который проходит Вселенская Ось, о вращении Мироздания и о том, что в настоящий момент Киев и Ева находятся в центре креста Мироздания.

В перерыве лекции, мы подошли к небольшой группе людей в белых одеждах. Они распространяли газету «Атма» 1-й номер, и я за пожертвования приобрела газету.

*Тогда мне было неведомо, что хрупкая, смиренная и очень красивая Женщина, перед которой я стояла, — **Моя Вечная МАМА, Матерь всего Сущего, Матерь Богов, Творец Мироздания** — мой Смысл жизни и мой Путь, Дух Святый, во Плоти Пришедший на Землю Спасителем, чтобы Своей Божественной Энергией ЛЮБВИ Примагнитить души, Воспитать, Научить любить Бога и всё Сущее, и чтобы души, напитавшись Божественной Энергией, — отдавали Её человечеству, помогали людям, подняв сознание, перейти в Новую Эпоху Красоты и Духовности, Эпоху Матери Мира и Золотого Века. Построить из этих душ ячейку Нового Преображённого Человечества — Общность Великого Белого Братства, Дать Новую Высшую Божественную КультУру человечеству и Высшие Божественные Знания.*

Пробыв на лекции до вечера, мы с дочерью вышли из здания института на улицу и увидели Маму и ещё двоих братьев в белых одеждах. Они пели молитвы. Мы остановились и слушали. На душе было легко и уютно, как будто слушали что-то близкое. Послушав, мы пошли на остановку, я заплакала и на вопрос дочери: «Почему ты плачешь?» — ответила: «Не знаю. Они, наверное, хотят людям сказать что-то хорошее, но их немногие слушают».

...Моя подруга, уверовавшая, пришла на проповедь со своей 14-летней дочерью. И когда та послушала проповедь — глаза её засияли, и она прошептала «Святая Женщина». Мы тогда не знали ещё, что сразу же после проповеди Мама из зала уедет с несколькими учениками за границу в скитания из-за преследований властей, которым мешала Мама потому, что Давала людям Божественные Знания, стремление к Свету, Чистоте, Свободе. Мама уехала за границу, где часто у неё не было даже крова над головой и пищи...

Ещё до отъезда на одной из проповедей Мама сказала, что если найдётся 1 млн. человек, которые уверуют и подпишут Завет с Богородицей (на то время была открыта ипостась Богородицы Марии ДЭВИ), то переход землян в новое сознание и переход Земли облегчится, и не будет столько страданий.

Братья и сёстры (благовестники) всюду собирали уверовавших, которые подписывали Завет, но, к сожалению, количество их не достигло 1 млн. человек.

...2 февраля меня инициировали и дали духовное имя. Какое ощущение чистоты, истинного Братства, радости, счастья и благодати было на инициации. Как часто я с благоговением вспоминала это Божественное действо и МАМУ — Прекрасный Образ Доброты, Чистоты и Смирения: Вся — в белом с золотистой диадемой на белоснежном головном уборе. Уносясь в эти воспоминания и ощущения Истинности Божественного мне легче было переживать застенки спецприёмников, которые позднее, во времена сильных гонений, мне пришлось пережить 3 раза. Это великое счастье — видеть и слышать МАМУ. Она Давала нам столько Света и Радости: мы ходили окрылённые, вместе молились, проповедовали и очень сильно ощущали родство душ — просто были счастливы. Ходили на Мамины проповеди на Крещатике, где Мама открыто говорила с людьми, Учила Любить Бога, всё живое, отвечала на вопросы. Собирались толпы людей послушать Маму, и какая была благодать там, где Проповедовала Она.

Однажды на проповеди Мама сказала нам: «вы не представляете, в какую сказку попали». Это было время, когда Маминым Светом и Духом всё стало наполняться, и те, кто видел и слышал Маму — ощущали это наполнение, как полёт. Мамины Слова о сказке позднее ощутили все те, кто пошёл служить. А пока, мы радовались проповедям, каждому камешку, к которому прикасалась Мамина Божья Рука.

...Судилище несправедливое, вопиющее над Богом, началось 1 марта 1995 года.

Мы ходили в зал суда, свидетельствовали о Матери Мира, о Братстве, слушали Слово Марии ДЭВИ ХРИСТОС и Иоанна-Петра Второго в зале суда. Встречали машину, в которой возили на суд Маму и Папу, и когда она скрывалась за раздвижными воротами, мы стояли, молились и плакали, желая всем сердцем скорейшего освобождения нашим Дорогим Родителям.

***25 декабря 1995 года** был Великий День, когда Разверзнуты были Небеса и Обвенчаны на Небесах Мама и Папа (как **Великое Женское и Великое Мужское Начало в Одно Единое во Имя Спасения Земли**). Мама и Папа обернули Свои руки шарфом, вместо колец, и **Великое Таинство Совершилось**. Этот День вошёл в Историю Человечества как **Великий Праздник — День Вселенского Венчания**, который все верующие в Матерь Мира празднуют в Великой Радости, и всё человечество бу-*

дущего будет отмечать этот день как Великий Праздник. Ещё в этот День Мама сказала Своё Последнее Заключительное Слово в зале суда. В Нём звучала ЛЮБОВЬ ко всему Сущему и даже к тем, кто судил Их.

В зале суда и во время выступлений Матери Мира, часто присутствовали телерепортёры, журналисты, но нигде в прессе не прозвучала правда о том, что говорили Мария ДЭВИ ХРИСТОС на суде, а Заключительное Слово обошли молчанием. В сфабрикованном деле на суде не нашлось ни одного мужественного журналиста, кто рискнул бы сказать, что от МАМЫ исходили Свет и Любовь ко всему Сущему, и не в чем было упрекнуть Смиренную и Любящую Своих заблудших детей Мать, рискнувших судить Свою Спасительницу (Белую Тару, которую почитали ещё древние гиперборейцы).

Все журналисты и репортёры боялись сказать правду о Матери Мира: лгали, изворачивались, испытывая прессинг со стороны властей и боясь потерять свои места в социуме.

***13 августа 1997 года** сбылись наши чаяния: Мария ДЭВИ ХРИСТОС и Иоанн-Пётр Второй одновременно, в 12 часов дня, вышли на свободу. Радости не было предела: мы были счастливы и ожидали встречи с Матерью Мира и Владыкой. День 13 августа 1997 в истории человечества был ознаменован как **Великий День Вселенской Свободы** — никакие цепи не могли удержать больше Божью Вселенскую Любовь.*

*Через месяц, **13 сентября 1997 года**, произошла на Земле Свадьба Марии ДЭВИ ХРИСТОС и Иоанна-Петра Второго, наших Золотых Мамы и Папы. Это Великий День Соединения на Земле Великой Женственности и Великой Мужественности. Это ещё один Великий Праздник — **Праздник Вселенской ЛЮБВИ**, заключённый Союз Единства Земли и Неба. Божественная Свадьба принесла Земле Обновление, Освящённое Этим Союзом.*

Наша СВОБОДА

(Посвящаю Своей Вечной ЛЮБВИ И.П.В.)

Свобода связана ЛЮБОВЬЮ.
И эти алые цветы,
подаренные Мне Тобою, —
Единства Символ «Я плюс ТЫ».

Свобода выстрадана кровью.
И Мои вечные мечты,
рождённые Святой ЛЮБОВЬЮ,
Единством Нашим «Я плюс ТЫ».

Свобода! Сладкая Свобода!
Как приближали Мы тебя!
Твоя Надмирная Природа —
Великой Матери Дитя.

Мы не забудем Наши Муки,
в которых Рождена ЛЮБОВЬ,
сквозь толщу стен и тьму разлуки,
Она давала Нам покров.

И Мы с ЛЮБОВЬЮ вышли к Свету,
тюрьма разрушилась, как тлен.
Мы вышли оберечь планету
от гадов, от цепей, от стен.

Мы Победили Тьму ЛЮБОВЬЮ!
И выше Этой Силы нет!
Единства Символ: Я с Тобою —
Ярчайший в Мирозданье Свет!

13.08.2008

МАРИЯ ДЭВИ ХРИСТОС

В жизни Божественной Программы ЮСМАЛОС и юсмалиан начался новый этап испытаний и постижения Божественных Знаний, щедро изливаемых Великой Матерью Мира — Марией ДЭВИ ХРИСТОС!»

Лаванда

***

«...Сколько себя помню — мне хотелось оторваться от Земли и подняться высоко-высоко. Очевидно, от этого желания я часто летала во снах и удивлялась: поче-

му я каждый день не летаю, ведь это же так легко и прекрасно парить над деревьями, над прохожими. Но земные проблемы отвлекали от мечты: не очень сытое детство, учёба, любовь, семья, дети. И по настоящему я увлеклась поисками «неземного», когда началась «оседлая» жизнь с 1983-1984 г.г. в г.Черкассы (муж был военным, переезды).

Возникало много вопросов, на которые не находила ответов, даже в церковь ходила, но поп ответил, что нам не положено знать о Боге. Это — грех. А мне хотелось познать этот «грех». Я искала ответы повсюду: в книгах, в журналах, газетах, статьях о потусторонней жизни, т.е. читала обо всём, с чем встречалась в повседневной жизни. Посещала различные кружки: телепатии, экстрасенсорики, духовной самореализации. Это была моя личная жизнь, о которой не знал никто из родных и знакомых. Там я впервые услышала о Матери Мира.

...Так прошло 7 лет поисков того, чего искала моя душа. У меня была любимая работа, прекрасная семья, любящий муж, чудесные дети: сын и дочь, в семье — достаток. Казалось бы, по земным меркам, чего ещё надо? А душа страдала, чего-то искала, а чего — и сама не знала.

И вот, как в сказке, после 1-й смены, подойдя к Дому Торговли, я увидела и услышала неимоверное! Говорили о Боге, Сошедшем на Землю в Образе Матери Мира, с Новым Именем — Мария ДЭВИ ХРИСТОС. Было очень много народа, и я стала протискиваться к тем, кто говорил. Это были 2 брата. Одеты они были в длинные белые сутаны, с диадемами на лбу с крестом, охватывавшими их головы с длинными волосами. Длинные широкие рукава, когда они поднимали руки, — казались мне крыльями. У меня перехватило дух. Их глаза светились и улыбались. Они были похожи на ангелов. Такого я ещё не видела. Но самое главное, что они говорили о том, чего требовала моя душа, чего искала все эти годы. Может, для стоящих здесь людей это было ничего незначащее событие, просто стояли и слушали, и задавали вопросы ради любопытства. А для меня это было... не знаю как сказать ... — хлеб насущный. Очевидно, душа моя почувствовала близкие, родные ей вибрации, исходящие от братьев. Я только слушала, не задавая никаких вопросов, так как их было множество, и братья не успевали отвечать. Они говорили о ***Приходе Христа на Землю в Женском Образе — Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС****. Так я простояла почти до девяти вечера, а вечером знакомая по дому, забрала их к себе, выделив им одну комнату из 4-х.*

Потом были постоянные встречи тех, кто уверовал и последовал за Матерью Мира Марией ДЭВИ ХРИСТОС, и количество их росло.

...В начале 1992 года мы свободно могли нести Учение Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС, но к концу года начались гонения. С Благой Вестью о Приходе Матери Мира — Духа Святого — на Землю мы объездили всю Черкасскую область. И всюду нас принимали с благоволением, приглашали ночевать и ещё больше рассказать о Боге, старались накормить нас. Интересные люди. Нас принимали с радостью в других местах, а родные, знакомые — не хотели слушать, осуждали... Хотя все восхищались мужеством учеников Иисуса, которые оставили всё, чтобы нести Божье Слово, в том числе — и многодетные семьи, и тут же очерняют и гонят учеников Самой Царицы Небесной. Воистину сказано, что нет пророков в отечестве своём.

...Вспоминаю двух братьев из Чехословакии: Иоанна и Иакова. Они постоянно улыбались глазами, светились чистотой помыслов, каким-то внутренним светом. Разве такие люди могут делать плохое? Никогда!

...Вспоминаю ноябрь 1993 года: люди разных возрастов с букетами цветов при-



ЯВЛЕНИЕ СВЕТА

Явился Свет и мир Преобразил!
Сместилось Время, и слиялись Души
в Божественную Сумму Светосил —
Тьму Отразить и бренное разрушить!
Я Вышла из Свеченья и Фохатом —
Очищу Мирозданья грешный Дом!
Я — Сила Света и Христом Объята —
Единым Духом и Одним Крестом!

27.11.93

МАРИЯ ДЭВИ ХРИСТОС

шли на Софийскую площадь на встречу с Матерью Мира Марией ДЭВИ ХРИСТОС. И чтобы не состоялась эта Божественная встреча — власти придумали, что якобы белые братья и сёстры будут сжигаться на площади, что дало им оправдание пригнать много военной техники: бронетранспортёры, машины и др. и части ОМОН и «Беркута», собранные со всей Украины.

А скажите по совести, люди, — разве мирные верующие с цветами в руках способны на дурное? А что получилось? С Софийской площади по радио и телевидению передавали сводки, как с поля боя. Всё, что случилось на площади, возложили на невинных Детей Божьих, а те, кто повинен в этом — остались чисты. Но Правда Восторжествует! Не повторилось ли с юсмалианами то, что произошло с христианами после распятия Иисуса Христа?.. Их убивали, жгли, мучили, бросали львам на растерзание. Об этом подробно написано в книге «Камо грядеши» (Куда идёшь, Господи) Генрика Сенкевича. Почитайте, люди, эту книгу, и вы поймёте, что происходило на Софийской площади в ноябре 1993 года. И ещё поймёте, ***Кто Пришёл на Землю****!»*

Ялиифь

***

«...С 1990г. во мне появилась жажда познания. Давалась необходимая литература: «Роза Мира» Д.Андреева, «Тайная Доктрина» Е.Блаватской (частично), «Великие Посвящённые» Шюре. Библию не читала — смотрела по телевизору «Детскую Библию». Момент распятия Иисуса Христа растрогал до глубины души.

По поводу моего отношения к церкви и служителей её: достаточно было услышать от верующих, что там делается, и сами верующие вели себя не должным образом (злость, алчность, зависть), что меня и оттолкнуло. Не могла смириться с мыслью, что человек умирает и всё. Стали возникать вопросы «для чего я пришла?». Прочитав эти книги, я поняла, что для меня это было подготовкой к Приходу Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС. Школа астрологии по системе Подгорного дала мне азы о Светилах в Небосводе, их значение и влияние Луны в гороскопе. Экстрасенсорика помогла понять внутренний мир.

В октябре месяце 1991г. я впервые встретила Белых Братьев в Москве на станции «Арбатская». Это счастливое мгновенье невозможно описать на бумаге словами. Увидев Лик Марии ДЭВИ ХРИСТОС — помню, как магнитом, притянуло. Поняла, что ***Этот Родной Лик Матери***

Мира *был изначально запечатлён в моей душе, ибо всю сознательную жизнь искала Его. Душа узнала, ликовала! Почувствовала себя заново рождённой, радостно произнесла: «Наконец, Свершилось!».*

В Москве Белые Братья собирались в краеведческом музее, куда и нас пригласили на крещение. Это было 11 июня 1992г. Нас с сыном впервые крестил Иоанн-Пётр Второй (на тот период Апостол Пётр). Это было радостное событие в нашей жизни. Через любящие глаза Иоанна-Петра Второго проник Блаженный Свет Матери Мира. В сердце происходило Таинство, как Матерь Мира Берёт под Свой Покров, становишься заново рождённой. Благодарю судьбу!

...Юсмалианскую литературу перечитывала многократно, всё было Пронизано Любовью. Поэзия — Небесное Откровение, о Прекрасном Божественном Мире, о ЛЮБВИ Матери Мира к Сыну Блаженному. Такая Чудесная Поэзия! Такие Стихи могла написать только Любящая Своё Творение — Матерь Мира!

О ***Явлении Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС*** *было немало Знамений. На небосводе стали происходить удивительные события в виде ярких вспышек. Зимой, к примеру, после снега появлялась Радуга, чего раньше не бывало. Странно, думала я, почему же люди этого не замечают?.. Пыталась остановить людей, чтобы они обратили внимание, к сожалению, они пожимали плечами, уходили.*

Часто наблюдала за прекрасным явлением: вечер, чистое, голубое небо и яркие вспышки, от этого всего трепетала душа.

Впервые увидела Марию ДЭВИ ХРИСТОС 10 ноября в Софийском Соборе. Я услышала приятный, Родной Голос. Оглянувшись назад, увидела на Алтаре Матерь Мира Марию ДЭВИ ХРИСТОС. У меня покатились из глаз слёзы от счастья. Наконец, Совершилась Встреча, о которой я мечтала всю жизнь!

В этот День в Софийском Соборе происходила мистика. Чувствовала открытый Космос, звёзды, чистоту, открытость, духовность, единомыслие и родные вибрации. Благодарю за Великую Милость!

В Софийском Соборе мирный молебен прервали ворвавшиеся омоновцы, затем стали избивать дубинками, после чего хватали за руки и ноги, побросали в милицейские грузовики и увезли в спецприёмник, где продолжали избивать. У меня всё тело было в синяках, левая рука от избиения была травмирована (хотели хирургическим путем вскрыть опухоль, я не согласилась).

...Через 2 дня поездом в закрытых вагонах с решётками, как преступников, этапом, из Киевского спецприёмника нас увезли в другие спецприёмники. Возили по всей Украине. В Житомирском спецприёмнике к нам приехала скорая помощь, заходят в камеру врачи и спрашивают: «...кому плохо? Кто себя плохо чувствует?» Молчание. Тогда врачи шёпотом объясняют: «Мы приехали освободить вас из заключения, и делаем это не в первый раз. Подтвердите, что вам плохо, выходите, друг за дружкой, придерживайтесь за стену, когда будете выходить. Делайте вид, что вам очень плохо. В приёмном отделении, куда мы вас привезём, вас ждут ваши братья и сёстры. Мы их тоже освободили, они сейчас отдыхают, приготовили суп, ждут вас. Отдохнёте немного, поедите и поедете к себе...».

Действительно, мы радостно встретились, поели, поблагодарили и поехали на электричке... Едем на электричке группами — в разных вагонах. Заходят контролёры, мы стали перешёптываться. Сосед, пожилой мужчина, услышал и громко говорит: «...вы, что без билетов едите?». Достаёт торжественно свою пенсионную книжку, чтобы предъявить контролёрам. А контролёры прошли мимо нас, такая Защита была над нами. Сосед был удивлён, огорчён, говорит: «Почему контролёры не подошли к вам, прошли мимо?..».



Защиту и Заботу мы ощущали постоянно и благодарили Матерь Мира Марию ДЭВИ ХРИСТОС. Особенно мне запомнился Полтавский спецприёмник своей жестокостью. Чтобы запугать — выводили к сторожевым собакам. Постоянно твердили: «Откажитесь от своей Веры в Марию ДЭВИ ХРИСТОС, и мы вас отпустим!». Против такого беззакония мы протестовали голодовкой вместе со всеми верующими. Я никогда не видела такой жестокости!

...Следующая встреча с Духовным Учителем — Матерью Мира Марией ДЭВИ ХРИСТОС состоялась в храме. Для нас эта встреча была долгожданной, счастливой. Эта встреча была в конце 1997г. В храме нас было пятеро. Я очень волновалась вначале встречи, потом такая была благодать и гармония. Приезд Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС и Супруга Вечности Иоанна-Петра Второго окунул нас в Единый Поток Светового Полотна. Это блаженное состояние невозможно описать словами. На Встрече время летело неимоверно быстро. Хочу написать о встрече, что я почувствовала. Пишу и вспоминаю сейчас: вот Огромное Световое Облачко нежно и плавно подходит ко мне и говорит: «Римонушка, моя маленькая!». Это говорит Мария ДЭВИ ХРИСТОС. Радостная, счастливая прислоняюсь к Любимой, Родной Матери и говорю: «Мама, так хочется за Тебя жизнь отдать», Мама мне в ответ: «Ты Мне, Римонушка, живая нужна».

Такие встречи не забываются. Своей Неиссякаемой Энергией Матерь Мира Согревает всех, оберегает, защищает, ибо ***Сама ЛЮБОВЬ Пребывает с нами****.*

За всё — благодарность и низкий поклон Великой Матери Мира!»

Римона

***

«...Первый раз Мария ДЭВИ ХРИСТОС Приехала в Черкассы летом 1991 года в первых числах июля.

...Был солнечный ясный день. Я вошёл в зал и ощутил блаженный покой и умиротворение. В воздухе царила особая атмосфера чего-то необыкновенного, сказочного. Было такое чувство, что я попал в Шамбалу, в Рай на Земле...

Началась Встреча. Матерь Мира с Кривоноговым и братьями вышли на сцену. Мария ДЭВИ ХРИСТОС была очень Красивая и Молодая. Выглядела на 16 лет и держалась очень скромно и смиренно, с достоинством, ***от Неё Исходила Необыкновенная Сила Чистоты и ЛЮБВИ, чувствовалось, что это Необычный Человек****, не такой, как все другие, находившиеся на сцене. А когда Мария ДЭВИ ХРИСТОС Запела, Зазвучал Её Чудесный Божественный Голос, я понял, что это Голос Абсолюта, и так петь не может больше никто. Мама Пела Молитву ЛЮБВИ. В первый день Она Молчала, говорил только Кривоногов. Из уст Матери Света мы слышали только молитвопение. Но Сила Её ЛЮБВИ! Её Голос! И Её Слова, полные ЛЮБВИ к Богу! Она Сама! Так контрастировали со всем остальным увиденным и услышан-*

ным, что на следующий день мы ждали и хотели слышать только Марию ДЭВИ ХРИСТОС. И не только мы — люди тоже хотели услышать Эту Необыкновенную Женщину. Мама Услышала наши пожелания и на второй день, во второй части, Говорила только Она, а Кривоногов только поддакивал. Это была Пламенная Проповедь. Мария ДЭВИ ХРИСТОС Вещала о Святой ЛЮБВИ ко всему Сущему. Её Слова были просты и понятны каждой чистой душе, проникали в самое сердце. От Неё Исходила Такая Духовность и Чистота, Такая Искренность и Сила Духа, Такой Огонь, что мы были восхищены Ею! По залу разлился Океан Света, Огня, ЛЮБВИ — всё и всех заполоняя Собой.

А после — было крещение, которое проходило прямо на сцене. ...Люди становились на колени перед Ликом Иисуса Христа с Туринской Плащаницы. Многие плакали. Мама обходила всех стоявших с Молитвой, поливая с руки святой водой крестообразно макушку головы. Голос у Небесной Матери был такой Нежный! Такой Ласковый! Такой Заботливый! Сердце так радовалось и трепетало! А душа окуналась в Рай и блаженно наполнялась Светом! После этого подходили к Кривоногову, и он крестил.

Я не понимал тогда, как нужно каяться, но очень хотел покреститься и приобщиться к Великому Белому Братству. Ушёл я одним из последних, никак не мог расстаться с Благодатью и возможностью быть возле Бога, видеть Бога своими глазами, слышать Её Голос. В первый день крещения покрестилось более восьмидесяти человек.

На третий день Матерь Мира снова Творила живую Проповедь. Пошёл Свет и Огонь, и так до конца лекции, а Кривоногов даже не пытался вставить свои реплики, настолько он был поражён Силой Божьего Света! Духа! Веры! Мария ДЭВИ ХРИСТОС Говорила с большим Воодушевлением! Силой! Верой! И ЛЮБОВЬЮ! Это была Благая Весть! Второй раз крещение



МОЕМУ ИИСУСУ

Небесный Иисус, Мой Свет и Свершенье!
Моя Чистота, Страданье и Кровь!
Ты — Сущность Моя! И Моё Утешенье!
Моя Неземная Планида — ЛЮБОВЬ!
Я — Вся из Тебя и Тобой Проявляюсь,
Исполнена Болью и Мукой Одной...
Тебя Прославляя — Тобой Прославляюсь,
Омыв Божьей Кровию Шар Голубой...

22.04.94

МАРИЯ ДЭВИ ХРИСТОС

длилось дольше, и его приняли не менее ста двадцати человек. Мария ДЭВИ ХРИСТОС Говорила о Любви к Богу, о Страданиях Христа. И Она Вся была в Этой ЛЮБВИ! Вся Горела! Несла Себя Всю в проповедях и молитвах! Кривоногов рассказывал о биоэнергетике, вегетарианстве и о том, какой он всемогущий экстрасенс. Чего Ей

стоила борьба с ним за выход к людям Знает только ОНА — Сама Матерь Мира! Марию ДЭВИ ХРИСТОС видели плачущую на скамейке возле фонтана за зданием драмтеатра. Через какие унижения пришлось пройти Богу-Женщине прежде, чем Она Победила Кривоногова Силой Своего Духа! Своей Воли! Своей Веры!

Во второй раз Матерь Мира Приехала в конце 1991 года. Я услышал объявление по радио и очень обрадовался. Два дня живых проповедей и крещение проходили во дворце офицеров. В первый день возле входа стоял настоятель Златогорского монастыря, с десятком православных верующих и монахинь, и уговаривали людей не идти на лекцию, но на второй день их уже не было. Видимо, поняли всю тщетность своих усилий помешать Божьему Замыслу. Оба дня шли живые Проповеди, которые заканчивались крещением. В фойе братья распространяли газету «Атма» и другую литературу Великого Белого Братства. Оба дня Мария ДЭВИ ХРИСТОС Пламенно Проповедовала и Рассказывала об Иисусе и Его ЛЮБВИ, а Кривоногов говорил о своём. Если в первый приезд выступление Матери Мира и Её успех повергли его в смятение, то теперь он оправился и вошёл в новую роль крестителя. Было очень много желающих принять крещение. Каждый день крестилось по сто десять, сто тридцать человек. Многие плакали на сцене, раскаивались в своих грехах. В перерыве мы пытались у братьев узнать ещё что-то о Матери Мира, и Павел нас пригласил после последней проповеди в гостиницу «Россава», где остановилась Мама. Сказал, что в нашем городе будет создана община. И мы поспешили на 19 часов собраться в фойе гостиницы.

По дороге я купил цветы для Матери Мира. Мы расположились в холле, ожидая Её. Братья принесли одно кресло и поставили его посередине. Мы недоумевали, почему одно? Зашла Матерь Мира и Кривоногов с братьями. Я подарил Маме букет. Кривоногов тут же запрыгнул на кресло, не обращая никакого внимания на Марию ДЭВИ ХРИСТОС, Стоящую рядом. Мы замерли в недоумении. Я так и не решился сказать: «Уступи место Женщине». Прости меня, Мама, за трусость и малодушие... Братья, наконец, принесли стул для Матери Мира. Кривоногов место Богу-Женщине так и не уступил. И никто за Неё не заступился. До конца встречи Матерь Мира была грустная от унижений, которым Она подвергалась. Прости нас, Мама!..

...Встреча с Марией ДЭВИ ХРИСТОС перевернула всю мою жизнь! Спасибо, МАМА!»

Елисей

***

«...Мой приход к Матери Мира, хотя и был неожиданным для близких мне людей, но думаю, закономерным итогом моего тогдашнего мировоззрения и отношения к жизни.

Мои родители — выходцы из семей мулл (служителей мусульманского культа), воспитанные в духе глубокого уважения к человеку, привили своим детям порядочность, честность, терпимость, жажду познания мира и самого себя. До революции отец успел закончить духовное учебное заведение. Хотя потом он стал учителем-атеистом, но иногда вспоминал интересные сведения, почерпнутые за годы учёбы в медресе. Так он говорил, что в 2000г. Придёт Пророк, и Земля будет меняться. Начнётся Эпоха Женщины. Я думала, если такое произойдёт, значит, предварительно должно начаться женское движение, во главе которого должна быть Женщина. Очень хотелось, чтобы так оно и произошло. Хотелось прочесть Библию и другие духовные издания, но найти их было невозможно. И когда в 90-х годах стали появляться публикации о неизведанном, загадочном, издаваться запрещённые ранее работы — это было, как глоток спасительного воздуха.

13 сентября 1992г. в нашем городе появились люди в белых одеждах. По дороге на работу я проходила мимо тех мест, где их часто видели, надеясь встретить. Они стояли возле универмага и рассказывали о Матери Мира, пели Её песни. Это были Силуан и Лаврентий. Каждое их слово сквозило убеждённостью и силой. Силуан светился такой внутренней чистотой и искренностью, необыкновенной теплотой своих глаз. В свои 16-17 лет он мудро выслушивал каждого и говорил очень просто: «На свои вопросы — получите ответ от Матери Мира через сердце».

Через пару недель, 28 или 29 сентября, я приняла крещение. Я понимала и осознавала, что это — не простой ритуал, а ***вхождение под Покров Матери Мира и принятие Присяги Служения своей жизнью Великой Идее Матери — Освобождения Человечества от жестокости, насилия, нелюбви****.*

Первоначально ответственность перед семьёй и детьми преобладали над желанием уйти из мира и посвятить себя Богу. Даже представить не могла, что смогу оставить детей, хотя в юности были видения, что в трамвае рассказываю о чём-то, а в руках держу какие-то листочки.

Начавшаяся информационная война против Матери Мира и Её Великого Белого Братства — нагнетание страстей, натравливание людей на верующих — повлияло и на отношения в моей семье и решило мою судьбу. Я не могла находиться рядом с человеком, не разделяющим моё видение мира и пытавшемся сломить мою волю. Остаться и делать вид, что ничего не произошло — значило предать и своих детей, ибо уберечь их души от зла я бы не сумела: не хватало знаний жизни. Слишком были неравны силы.

Итак, решение было принято. Не скоропалительное. Твёрдое. 11 августа 1993 года я круто изменила свою судьбу, вверив её в Руки Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС».

Раиля

ЯВЛЕНИЕ МАТЕРИ

О, Великая Божественность!
Ты Явилась, Матерь Света —
Женственность!
Златым Светом
Обожгла Планету!
Совершила Золотое Лето!
Истина Сошла с Небес, и Слово
Озарило всё Сияньем Новым!
Новое Сознание — землянам!
Нет грехов, пороков
и изъянов!
Матерь Озарила мир
ЛЮБОВЬЮ,
Освятила Своей Божьей
Кровью!
Исцеляйтесь, люди
и Эфиры!
Всё Рождает в Духе
Матерь Мира!
Всё Венчает Златом
Её Сила!
Матерь Рай ЛЮБВИ
Своей Открыла!
Восходите, жаждущие
Света!
Пей Нектар ЛЮБВИ,
Моя Планета!!!

7.04.2002

ПРОПОВЕДНИКУ МАТЕРИ МИРА

Ты — Веруешь,
И в Этом — твоя Сила!
Ты — Ведаешь,
И в Этом — Божья Воля!
Ты Весть Несёшь,
И в Этом — Божья Слава!

Без Знания нет Веры,
Без Веры — Силы Воли,
Без Воли — Славы Божьей!

10.03.2000

МАРИЯ ДЭВИ ХРИСТОС



«Земной Путь Матери Мира» — Книга-Откровение, Книга-Свидетельство, Книга-Писание. Это — Автобиографическое повествование, раскрывающее не только Сокровенные страницы Жизни, но и события Апокалиптического времени, о котором предсказано в «Откровении Иоанна Богослова». Это — безценные исторические факты из Жизни и Деятельности Мессии Эпохи Водолея, Женщины-Воительницы, Женщины-Первопроходца, бросившей вызов всему патриархальному миру, — Марии ДЭВИ ХРИСТОС.

Духообразованный читатель не останется равнодушным, узнав правду о Земном Тернистом Пути Матери Мира. Она Вочеловечилась, чтобы Принять на Себя карму греховного мира и навека Возвратить землянам потерянный РАЙ в Лоне Великой Матери-Создательницы.

В конце Книги Автор прилагает некоторые Теософско-Эзотерические Статьи, позволяющие подготовленному читателю глубже понять и разобраться в трагизме переживаемого времени: мир живёт в обмане и иллюзии, а Истинное Знание сокрыто Тёмными Силами. Книга поможет обрести духовное видение и слышание, Истинный Путь, смысл Жизни и Спасение от надвигающегося кошмара Тьмы.

Эта Книга — Священна. И послужит талисманом для тех, кто жаждет спасения души и Грядущего ПреобРАжения…

«...Берегитесь,
не будьте не знающими Меня!
Ибо Я — Первая и Последняя.
Я — Почитаемая и презираемая.
Я — блудница и Святая.
Я — Жена, и Я — дева.
Я — Мать и дочь...
Я — Та, чьих браков множество,
и Я — не была в замужестве...
Я — Новобрачная и Новобрачный.
И Мой Муж тот, кто Породил Меня.
Я — Мать Моего Отца и Сестра Моего Мужа, и он — Мой отпрыск...
Я — Та, Чей Образ многочислен в Египте и Чьего Образа нет среди варваров.
Я — Та, Кого возненавидели повсюду и Кого возлюбили повсюду.
Я — Та, Кого зовут «Жизнь», и вы назвали «смерть».
Я — Та, Кого зовут «Закон», и вы назвали «беззаконие».
Я — Та, Кого вы преследовали,
и Я — Та, Кого вы схватили...
Я же — Совершенный Ум и Покой.
Я — Знание Моего поиска и находка тех, кто ищет Меня,
и приказание тех, кто просит Меня,
и Сила Сил в Моём знании ангелов, которые посланы по Моему Слову, и богов в их времена по Моему Совету,
и духов всех мужей, которые пребывают со Мной,
и жён, которые пребывают во Мне.
Я — Та, Которая Почитаема, и Которой воздают Славу,
и Которой пренебрегают с презрением.
Я — Мир, и война произошла из-за Меня.
И Я — чужая и горожанка.
Я — Сущность и то, что не есть Сущность...
Я — Одеяние сердец.
И Я — Нагота Природы.
Я — Творение Духа и провинность душ...
Я — нисходящее вниз, и поднимаются ко Мне...
Я — Суд и Оправдание.
Я — Та, Которую называют «Истина»!»

(«Гром. Совершенный Ум». Апокрифы).



МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ МИСТЕРИЯ «ЖЕНА ОРИОНА» СОЗДАНА ПО МОТИВАМ «САКРАЛЬНОЙ КНИГИ ИСИДЫ» ВИКТОРИИ ПРЕОБРАЖЕНСКОЙ.

РЕЖИССЁР, КОМПОЗИТОР, АВТОР СЦЕНАРИЯ — ВИКТОРИЯ ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ.





«...В «САКРАЛЬНОЙ КНИГЕ ИСИДЫ» (ВКЛЮЧАЯ АУДИОВЕРСИЮ КНИГИ) ПОДРОБНО РАСКРЫВАЕТСЯ ТАИНСТВО МОЕГО ВОСХОЖДЕНИЯ В ДУХОВНЫЙ ПЛАН ПОСЛЕ СМЕРТИ, КОТОРУЮ Я ПЕРЕЖИЛА 11 АПРЕЛЯ 1990 ГОДА, И МОЁ ВОЗВРАЩЕНИЕ НА ЗЕМЛЮ В ДУХЕ МАТЕРИ МИРА В КОСМИЧЕСКОМ СВЕТОВОМ ТЕЛЕ ПОСЛЕ ЭКСПЛАНТАЦИИ НА СИРИУСЕ: РОЖДЕНИЕ МАРИИ ДЭВИ ХРИСТОС...»

(ВИКТОРИЯ ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ)

www.VictoriaRA.com / www.USMALOS.com