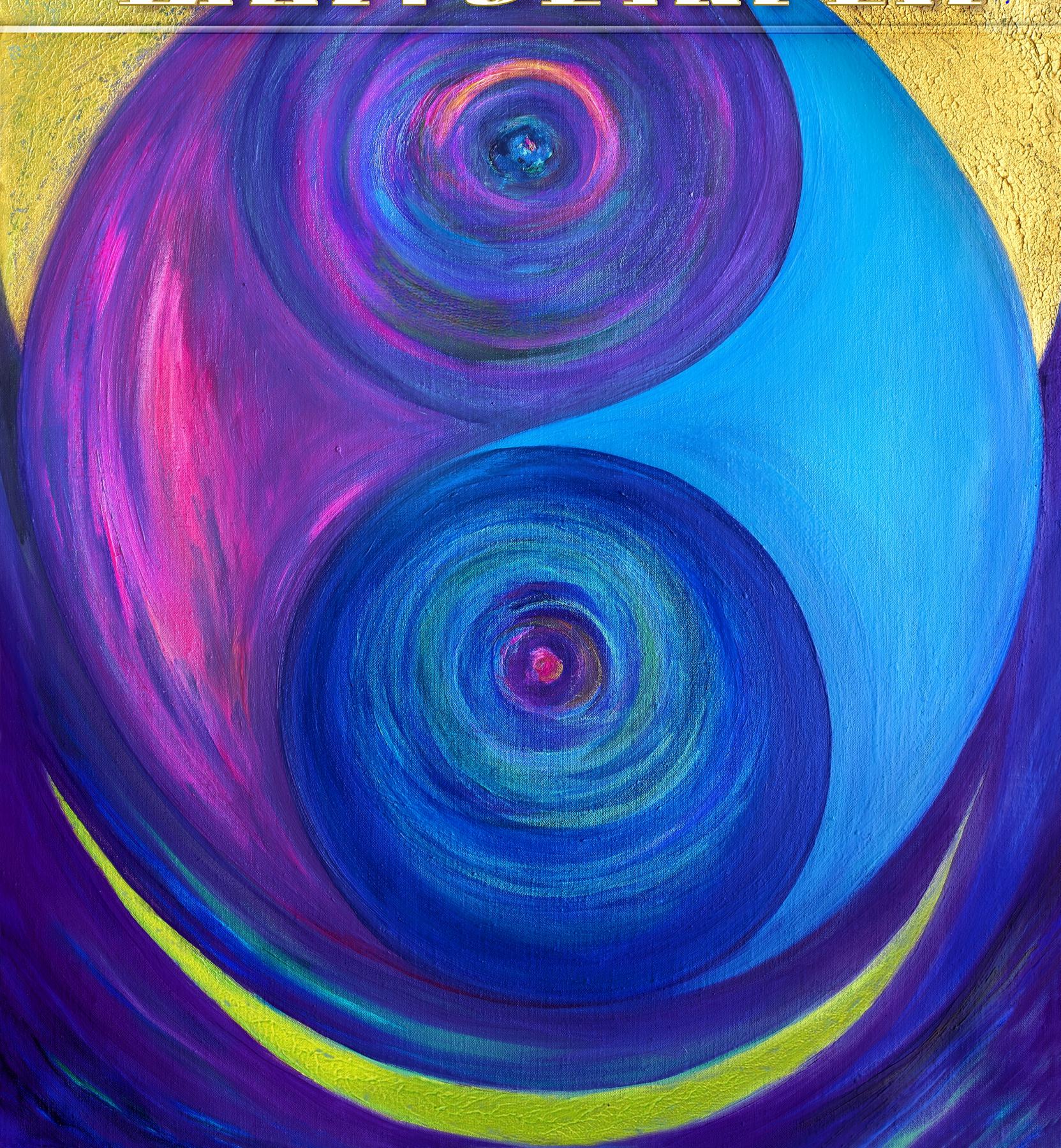


11 НИСАНА 2019 г. — 29 ЛЕТ СО ДНЯ ЯВЛЕНИЯ НА ЗЕМЛЮ МЕССИИ
ЭПОХИ ВОДОЛЕЯ — МАТЕРИ МИРА МАРИИ ДЭВИ ХРИСТОС!

ВІКТОРІЯ РА

11 (37) 2019



Мария ДЭВИ ХРИСТОС

ВО СЛАВУ МАХАДЭВИ!

*Мои Знамёна понесут,
когда СВЕРшится
СтРАшный Суд.
И тысячи полков
Возстанут
в Одеждах Белых
на Земле!
И Духом Святым
вмиг Возпрянут,
кто пребывал века
во мгле.
Знамёна Махашакти
Света,
Знамёна Истины Небес!
Встряхнётся ветхая
Планета,
и Возсияет Белый Крест!
Знамёна Адишакти
Вечной,
Знамёна Матери
ЛЮБВИ!
Волной Фохата
Светотечной
Взлетят Виманы-КоРАбли
в Открытые ВРАта
Вселенной,
Где Свет Струится
Неземной!
И Новой Песней
Вдохновенной
Молитва Света Граниет
вновь!
Во Славу МахадЭВИ
Вечной,
Во Славу Матери
РАдной!
Святое Племя —
Безупречно!
Оно Идёт уже за Мной!*

4.12.2018

*Да Будет СВЕТ!
ДОБРО! ЛЮБОВЬ!
Сиятельная Матерь Света!
Пусть Очищается Планета
Твою Силою Светов!*

19.01.2019



МАТЕРЬ МИРА

*Сколько лет прошло, а Свет
Золотым Крестом Величит,
Как Печати Дивной След,
На Твоём Земном Обличье!
ТаРА Света — Ты Пришла!
Но Тебя не все узнали...
Мать-Майтрея Снизоила
К человеческой печали.
Мудрость — Духа КРАСОТА!
Не Печалься, Мать Мира,
Будет Взята Высота!
Из низины — в Вышиний Ирий!
Дышит Мыслю и Огнём —
АваTaРА, Света МАМА!
Духом Святым: ночью, днём —
Совершается ПрогРАММА!*

26.03.2016

МУДРОСТИ СОФИЯ

*Аз ОтРАжаюсь в Зеркале Вселенной,
в Застывшем Времени,
в Забвении — ОДНА.
Мой Путь Тернист:
ХРИСТОВЫЙ Неизменный
в Краю Земном, где правит сатана.
Но Мать Мира —
Мудрости София!
Познала Мир Материи Сполнна —
Изгнаница потерянной РАсии.
И потому — свершается Война.
Скорей бы в РАДАСТЬ
ВозвРАтиться Восвояси,
СВАбадной от кармических оков!
СобРАв Лучистых — Племя
Белой РАсы!
Остановив ВРАщение веков!*

12.06.2016

ВРЕМЯ ТЬМЫ

*Терпение. Любовь и ВeРА.
А есть ли ВeРА у больных?
Земля — во власти изувера.
И не осталось здесь Святых.
Все обернулись тканью тлена.
И не желают возставать
из иллюзорной пены плены.
Отвергнута Вселенной Мать.*

13.06.2016



«Космическое Полиискусство Третьего Тысячелетия Виктории ПреоБРАженской»[©] Основано Мною и Получило Своё Воплощение в 2005 году в России (г. Москва).

«Космическое Полиискусство Третьего Тысячелетия Виктории ПреоБРАженской» — это Многомерная Сириусианская КультУра Матери Мира, Всеобъемлющее Учение об Абсолюте и МиРАздании, Макро- и Микрокосме, Универсальное МиРАвоззрение для Преображенного ЧелоВечества, Абсолютное ВсеВЕДАние, СакРАльное Знание о Софии (СОТИс) Премудрости Света, Духовная «Наука о Свете и Его Трансформации» Марии ДЭВИ ХРИСТОС, «СофиоЛогия Матери Мира», Путь в Вечность и Безсмертие. «Космическое Полиискусство Третьего Тысячелетия Виктории ПреоБРАженской» Включает в Себя следующие Направления: Спонтанный Космический Танец, Духовная Живопись и Графика, Спонтанная Космическая Музыка, СакРАльная Поэзия, Мистическая Песня, Мистериальное сценическое Действо: «Театр Мистерий Виктории ПреоБРАженской»

(ВИКТОРИЯ ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ).



«...На смену Кали-юге с Помощью МАХАКАЛИ приходит Золотой Век, Царство Триединой Матери, Гармония Двух Вселенских Начал, КОН ЛЮБВИ; Человеки становятся зрячими, ибо открыты оба полушария. Реальное видение Истины становится апогеем Безсмертия! Именно Великая МАХАКАЛИ Переходит мир на Иной Уровень, и этот Переход невозможен без Разрушения старого бренного мира. Поэтому, с Явлением в 1990 году в Киев Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС, Начался период Разрушения старого и порочного мира, ибо Великая Она Начала Выводить мир за пределы Времени и смерти, Указав человечеству Истинный Путь Единства-ЗНАНИЯ Двух Начал, СоВЕРшённых в Софии Премудрости Света»

(ВИКТОРИЯ ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ).



«ТАМ — ПРЕКРАСНЫЕ ДВАРЫ.
ХРАМЫ-ПИRAMИДЫ.
ТАМ НЕ ВЛАСТИВУТ «ОТНЫ»,
А ПАРИТ ИСИЛА»
(ВИКТОРИЯ ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ)

- 5 СЛОВО МАТЕРИ МИРА
ВЕЛИКАЯ МАХАКАЛИ
- 8 ЛИКИ ВЕЧНОЙ МАТЕРИ.
ПОСТИЖЕНИЕ ИСТИНЫ
Трагедия патриархального
сознания * Богиня Кали —
освобождение от страха
смерти, кармы, чистое
знание, равновесие
- 20 СЛОВО МАТЕРИ СВЕТА
Избранные вопросы и
Ответы Матери Мира
(Фрагменты Творческих
Вечеров Виктории ПреобРА-
женской. КиЕв, 2012-2013 гг)
- 36 АПОКАЛИПСИС. РАЗОБЛА-
ЧЕНИЕ «СИСТЕМЫ ЗВЕРЬ»
Тайное мировое правитель-
ство готовит уничтожение
человечества * Опасная

СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА:

технология «5G». Умная пыль * Технология уничтожения. «Окно Овертона» * Выдержки из работ И.В. Хельзинга о «новом мировом порядке», нанесении лазерного «начертания» 666 и компьютерной системе «The Beast» (Зверь) * Запущена генетическая паспортизация населения

- 67 САКРАЛЬНАЯ ПОЭЗИЯ МАТЕРИ МИРА
РАДАНА-МАТЬ ЗОВЁТ! *
ПОРА ПРОБУЖДАТЬСЯ, ЗЕМЛЯНЕ!
- 73 «И КАМНИ ЗАГОВАРЯТ...»
Владычица Пришла
- 78 ПОЗНАНИЕ АСПЕКТОВ УЧЕНИЯ МАТЕРИ МИРА
Венера — Планета Матери Мира. Кармические
уроки и взРАсление человеческого духа
- 85 «...ТОЛЬКО ЧИСТОЕ
СОЗНАНИЕ ПРИНИМАЕТ
СВЕТА ЗНАНИЕ!»
Выставки. Отзы́вы. Пре-
зентации. Публикации *
Очарование Света *
Творение Софии * Доро-
гой В.ПреобРАженской.
«Сокровенное» (эпиграммы)
- 130 ТАЙНЫ ПРОШЛОГО
И НАСТОЯЩЕГО
Древнее пророчество
о ЯВЛЕНИИ СОФИИ
(избранные главы)
- 139 «ЕСТЬ СВИДЕТЕЛИ
МОЕГО ВРЕМЕНИ...»
Они узрили Свет Матери Мира
- 147 ОСОЗНАНИЕ ПУТИ СВЕТА
«Огонь действия жизни РАстит крылья Духа...»



ВИКТОРИЯ ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ



«Я — Сущностная форма Брахмана. От Меня произошёл весь мир, состоящий из пуруши и пракрити, из пустоты и непустоты. Я — и в блаженстве, и в неблаженстве. Я — и в постижении, и в непостижении. Я должна быть постигнута и в Брахме, и в Брахмани. Я — пять космических элементов и вне пяти элементов. Я — весь этот необъятный мир. Я — Веда и не-Веда. Я — Знание и незнание. Я — нерождённая и не нерождённая. Снизу и сверху, и повсюду вокруг — везде Я»

(Деви-Упанишад).

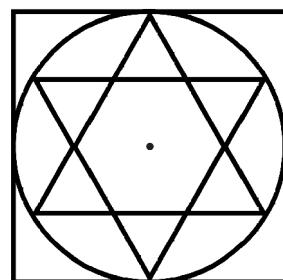
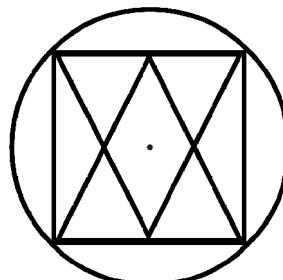
Кали-юга — последняя из четырёх эпох РАЗврота Вселенского Времени. Это время ненависти, злобы, упадка духовных ценностей и искусств, унижения женщины. На арену выходят демоны и управляют миром: безжалостно, эгоистично, низменно. Души погрязают в Иллюзии, кармическое колесо вращается всё медленнее и медленнее, не давая выхода и очищения из потока накопившихся негативов. Многие окончательно слепнут. Они больше не помнят об Едином Изначальном ИзТочнике Света, Коим Является Триединая БАГАРАДАНА-Мать, Премудрая София, Озаряющая всё Сущее Своим Светом Истины и Дающая глаза РАЗуму. Живя во лжи и обмане, навязанном миропонимании и стереотипах мышления, души больше не помнят: зачем они здесь и откуда пришли... Вместе с почитанием Софии Премудрости Света, с Десятью Тысячами Имён, Утрачено СакРАЛЬное ЗНАНИЕ. Мир не помнит и не желает знать о НЕЙ, ЕЁ ЦАРСТВЕ, СИЛЕ И ВЛАСТИ. Ибо только одно — левое полушарие мозга осознаёт окружающую действительность. А это — половинчатое мышление. Отсюда все грехи и пороки. Всё завязано на Мужском Принципе. ОН, Он, он. Ему поклоняются, Ему верят, во Имя Его творят беззакония. И при этом ни у кого из слепцов даже на миг не возникает ощущения, что их обманули. Безпощадно и цинично, нагло и хищно. Кто отдал всю власть Отцу? Откуда Он взялся? Обрезанное патриархальное мышление и мировоззрение не позволяет задать подобный естественный вопрос и получить правильный ответ.

И оттого Тьма неистово торжествует вокруг и внутри, поглощая всецело заблудшие души. И все они поклоняются Сету-Амону, думая, что служат Отцу...

Из Лучезарного Лона Триединой Матери-Софии Премудрой в Духовном Световом Царстве Были РАЖ-Даны, из Её ЖАРА (Духа Святого), Два Вселенских Начала: Небесный Отец и Небесная Мать. Её Сын и Дочь. Они Были Первозданно-Чисты и Наполнены ЗНАНИЕМ, ибо Их Соединение в Духе Святом Софии и Единство Гармонии Соделало Их Вечными Зречими Мудрецами-Супругами. ЛЮБОВЬ Софии Премудрой Напрямую Огненно Питала Два Вселенских Начала. И Соединяясь, Они СОТваряли Себе подобных. Так ПРАявились Семь Элохимов: Светосущностей. Отсюда Имя Аллах (Элохим — Светящийся). Эта Семёрка довершила Картину Творения Мира. Но, Самой сильной Сефирой после ТРОИЦЫ — стала Четвёртая: Люцифера (Люцисфера, Люцитера — Наполненная Светом), Та, которая первой Была СОТварена Небесной Матерью и Небесным Отцом в Семёрке Светлейших. Её роль в МиРАздании — неоднозначна. Пока Совершалась Картина Бытия Царства Малкут, многие силы участвовали в СОТворении Мира.

Когда Огонь и Вода РАЗделились, Светящимся Духом-Эфиром Возполнилось ПРАстРАнство, и ПРАявились Земля. Четыре основных Стихии, РАЖДанные

из Лона Софии, ОБРАЗОВАЛИ пять основных фигур: Круг \bigcirc (Лоно Софии — Фохат, Дух Святый, ТРАнсформирующийся в Эфир), РАвносторонний треугольник вершиной вверх Δ (Отец Небесный — Огонь) и РАвносторонний треугольник вершиной вниз ∇ (Небесная Мать — Вода), Их Соединение — шестиугольник \star (Семь Элохимов), или СОТовая основа всего Сущего, и квадрат \square (Материя-Земля (Терра). Всё МиРАздание ПРАявились таким Образом:



Духовный и Материальный План (Круг и Квадрат) были Единым Целым, Скреплённым Двуединым Принципом Мужского и Женского Начал (Два РАвносторонних Треугольника), Которые СОТварили Семёрку Светлейших — СОТовую (Световую) основу МиРАздания (Мировой Шестигранник). Ибо Звук и Свет СооБРАзовали РАДУГУ, Молнию и Гром. В ЭфиРАх РАзтварился Фохат-Свет Софии и Зазвучал Нотной Гаммой. Верх и низ, ширина и глубина, левое

и правое — стали отРАжать себя один в Одном. Этот Вселенский КОН БЫЛ НЕИЗМЕНЕН.

Оба Начала Софии и Элохимы Спускались в Материю. В Царствах Порядка Главенствовала КРАСОТА. Триединая София-СОТИс, Улыбаясь, Благоволила Трём Мирам. Когда же демоны начали свои войны за бессмертие и власть в Трёх Мирах, Мировая Гармония Была РАЗрушена, а души постепенно впали в забвение...

Одно из Имён Изначальной Матери МиРАздания — **БРАМА** (Свет и Душа МА). Одно из Её Имён — **Вышня** (Вишну). Одно из Её Имён — **СВА** (Жива-Шива). Одно из Её Имён — **МАХАКАЛИ** (Верховная Владычица Времени). Завершающаяся эпоха зла и насилия — Кали-юга — названа в честь Неё. Ибо в Начале и в Конце Времён Является ОНА во ВСЕЙ СВОЕЙ СИЛЕ И ВЛАСТИ. Только в НАЧАЛЕ — в ОбРАзе Всемилостивой БАГАРАДАНЫ-Матери, а в КОНЦЕ — в ОбРАзе Гневной, КАРАющей МАХАКАЛИ. ОНА Терпеливо



Ждёт, когда же демоны обРАзумятся, а Её дети проснутся из затяжной Майи, Иллюзии и призовут Её Силу.

Но, когда мировое зло захлёстывает мир, тогда МАХАКАЛИ ПРАЯВЛЯЕТ СВОЙ СТРАШНЫЙ ОБРАЗ и с КАРАющим Мечом СРАЖается с полчищами демонов, всё вокруг РАЗрушая в прах.

ОНА же и Созидаёт Новое ПРАСТРАнство, где Царит СВЕТ, ЛЮБОВЬ и ДОБРО. Она Уничтожает пороки, обман и невежество, ибо ОНА — МАТЕРЬ ВСЕХ БХА, МАТЕРЬ МИРАЗДАНИЯ, МАТЕРЬ МИРА. На смену Кали-юге с Помощью МАХАКАЛИ приходит Золотой Век, Царство Триединой Матери, Гармония Двух Вселенских Начал, КОН ЛЮБВИ; Человеки становятся зрячими, ибо открыты оба полушария. Реальное видение Истины становится апогеем Безсмертия! Именно Великая МАХАКАЛИ Переводит мир на Иной Уровень, и этот Переход невозможен без РАЗрушения старого бренного мира. Поэтому, с Явлением в 1990 году в Киев Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС, Начался период РАЗрушения старого и порочного мира, ибо Великая Она Начала Выводить мир за пределы Времени и смерти, Указав человечеству Истинный Путь Единства-ЗНАНИЯ Двух Начал, СОВЕРШЁННЫХ в Софии Премудрости Света.

МахАКали Стоит над ВРЕМЕНЕМ, Настоящее, Прошедшее и Будущее — в Её Руках. ОНА — Матерь Вечности. Без Неё ни один Бхагаван, или Бхагавана не имеет полной силы, не говоря, уж, о простых душах... ОНА — Вечный Свет Истины, Стоящая над Иллюзией, ПоРАЖающая пороки и невежество, Установливающая Порядок и Справедливость, Дарующая Свет Истинного ЗНАНИЯ. ОНА Соединяет в Себе Свет и Тьму, посему Ей подчинены все царства и иерархии. ОНА — ТРАНСЦЕНДЕНТНА. Призывая Великую МАХАШАКТИ-МАХАКАЛИ, душа обретает защиту и покой.

Вся Слава Софии Премудрой, МАХАКАЛИ, Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС! УРА! АУМ РА!



Биджа-мантра МахАКали

КРИМ

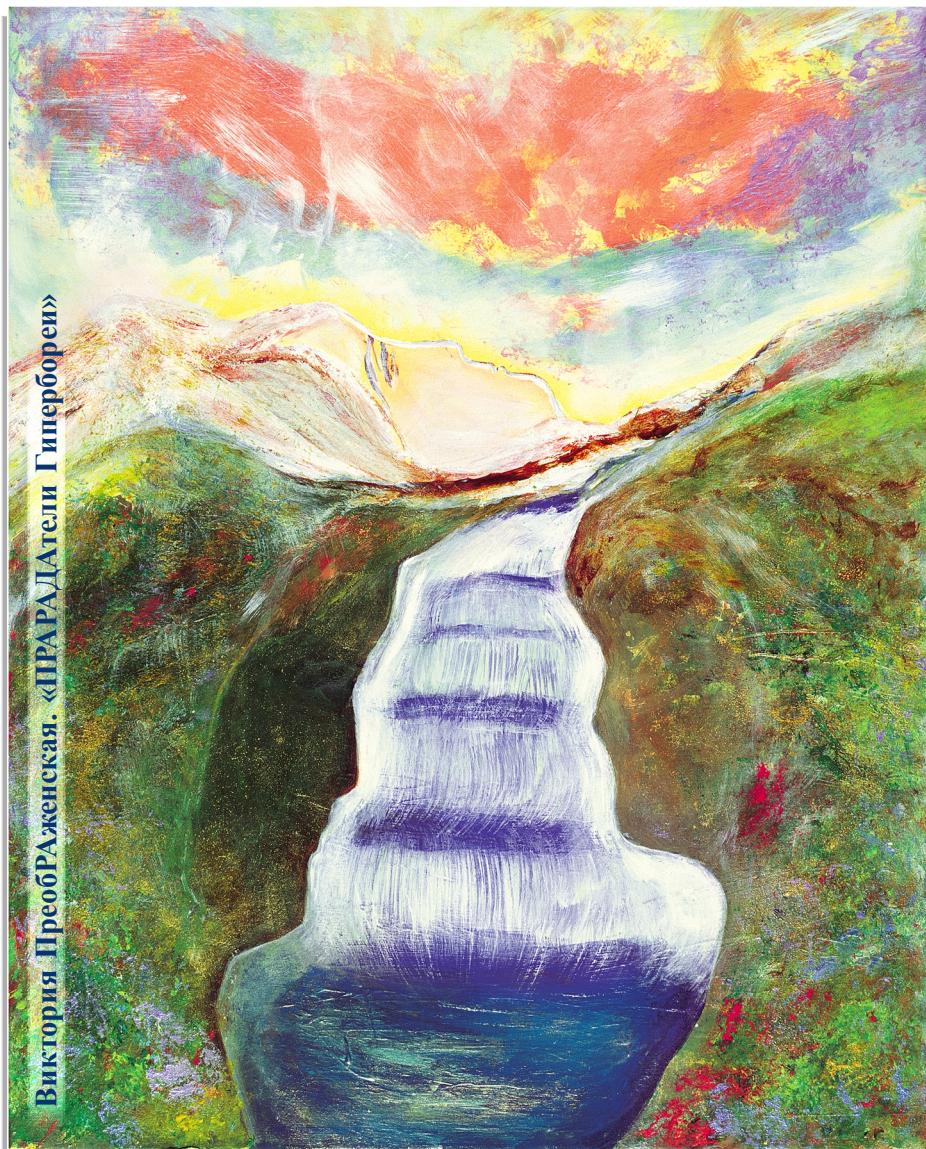
К — означает, что Она Дарует Знание;

Р — Она Благоприятна;

Й — Награждает Дарами;

М — Ведёт к освобождению.

13.03.2019



Трагедия патриархального сознания

После гибели Атлантиды, Вечная Матерь Света Закрыла Свой Лучезарный Образ и Имя. Она Отдала бразды правления в Руки Своему Мужскому Началу. Сама же Оставалась в Своей Превечной Непроявленной Форме, Питающей Всё Живое.

«В период Атлантиды, Гипербореи,protoшумерской и Древне-Сириусианской цивилизации на Земле Царствовала Триединая Матерь Мира. Это был период Золотого Века, когда Великая Мать Приводила в полное РАновесие и планетарную гармонию Два Своих РАновеликих Начала: Извечно-Женственное и Извечно-Мужественное, Лежащих в основе МАРаздания. Тогда наступало полное

единение с ПриРАдой и Высшим Духом Святым, что Есть Абсолютное Знание Эйн-Соф: Софии Премудрости. Под Эгидой Матери Вселенной мир РАботал одновременно на двух полуширотах: левом и правом. Это было Открытое Космическое Сознание, когда человек ощущал себя единицей Вселенной и свободно совершал межгалактические путешествия на космических кораблях — Виманах и Вайтмарах. Это было время Целостности человеческой расы, герметической гармонии: что вверху, то и внизу, когда Мужское и Женское, Духовное и Земное, Культ Ура и Язык были Едины. Матриархальное государство купалось в изобилии и процветало, женщина в государстве занимала очень высокий статус жрицы-берегини домашнего очага. Она владела 64 видами искусств, 360 видами чувств, магией слова, была целительницей и волхвиней, прославляющей оба Вселенских Начала и Естество Жизни. Это была эпоха Открытого Знания, сакрала души. И неудивительно, ибо женское правополушарное мышление — это, в первую очередь, открытое Космическое

кое Сознание, спиралеобразная цикличность времени, переходящего в Вечность, цикличность ИзТОРии, многомерное видение Реальности» (Виктория ПреоБРАженская. «Духовное сохранение генофонда современной цивилизации на пике смены Формаций в Преддверии Квантового Скачка Солнечной Системы», 13.10.2013).

Но пока Матерь Света Была Сокрыта, этим воспользовались силы Сета. Предав Матерь Мира забвению, тьма стала усиленно навязывать Мужской Образ, как единственно Верный и Правильный. Поставив во главе угла Отца и переписав на него все важные функции жизни: РАждания, Оберега, Со-зидания. Тёмные совершили то, что стремились сделать с самого начала — вторжение в Земной план. Именно патриархальное сознание стало тем рычагом, с помощью которого тёмные смогли совершить глобальные изменения в мироустройстве землян, когда мир опустился в глубины материи.

«В условиях всё более надвигающейся глобализации на планете Земля, экологического, политического, социального, экономического, духовного кризиса и вспыхивающей душевной деградации землян, в период брутального патриархата — жёсткого левополушарного мышления, базирующегося на рационализме, прагматизме, точных науках, догмах, линейном времени и, соответственно, линейной истории, — мир снизошёл до уровня самоуничтожения, войн, нена-

висти, насилия, агрессии, невежества, и как следствие — глобальной катастрофы» (Виктория ПреоБРАженская. «Духовное сохранение генофонда современной цивилизации на пике смены Формаций в Преддверии Квантового Скачка Солнечной Системы», 13.10.2013).

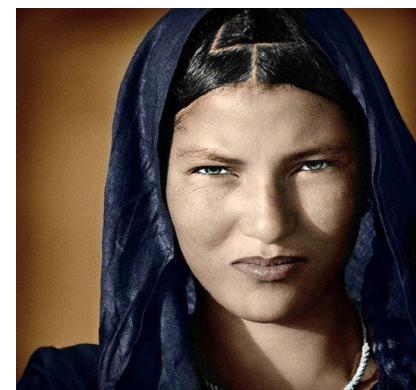
Современная наука, опираясь на «теории Энгельса, Бахофена, Моргана», ставит под сомнение существование матриархального строя. Делая выводы, руководствуясь патриархальным мировоззрением, учёные иронично высмеивают государства, где гипотетически правили женщины. Сама мысль, что женщина может стоять во главе государства — для современных мужей недопустима. И, как пример, приводят современных феминисток, движение которых и было создано, и профинансировано идеологами «научного материализма».

Но сегодня на Земле сохранились племена, где до сих пор правят женщины. И уклад жизни



этих народов в «пух и прах» разбивают все теории невежественных учёных. Одно из таких племён — это туареги. Они живут на севере Африки, и численность этого племени — более 2 миллионов. Близость этого на-

рода к нашей прекрасной Стране Камит, созданной Исидой и Осирисом на берегах Нила, говорит о его древности. Жители этих племён сохранили традиции и обычай прошлого, почитая Великую Матерь. Их ещё называют: синие жители пустыни, т.к. у них принято ходить в одеждах цвета индиго, которую туареги красят сами, вбивая краску камнями. Но со временем краска осыпается, и кожа приобретает синеватый оттенок. Общество делится на касту благородных и касту рабов. Высшие — это в основном светлокожие, светлоглазые, а слуги — это темнокожие, несущие в себе черты негроидной расы.



В основе их мироустройства лежит главенство женщины. Женщины у них — свободны, образованы и прекрасны. Они занимаются ведением хозяйства, воспитанием детей, творчеством, культурным образованием. Мужчины же — в основном неграмотны, но сегодня



они уже научились говорить и писать на арабском языке. Женщины же хранят и передают устно древний язык. Он называется «тифинаг».

Чтобы заслужить внимание девушки, мужчина должен уметь слагать стихи, легенды, сказы. И только девушка выбирает себе достойного мужа. Имущество всё наследуется женщиной, и дети идут в раду матери. Если случается развод, то мужчина уходит, взяв с собой только верблюда. Туарегская пословица гласит: «*Мужчина и женщина друг рядом с другом — глазами и сердцем, а не только постелью*». Когда мальчику исполняется 18 лет, то в семье устраивается праздник. И отец дарит сыну обюдоострый меч и платок «тагельмуст», длиной около 40 метров, которым он в будущем будет укутывать своё лицо. С этого времени мальчик становится взрослым, и обязан всю жизнь носить платок на лице, не снимая его, даже находясь дома. Если чужак видел лицо мужчины туарега, то ему грозила смерть от того, кого увидел с открытым лицом. Мужчины туарегов — очень сильные и смелые воины, в прошлом наводившие ужас на караванных тропах, а сегодня они — ещё и ловкие торговцы. Туареги явно доказывают, что правление женщины — это гармоничный и устойчивый мир, который смог сохраниться на протяжении многих веков.

«К примеру, когда наши русские князья с помощью византийской церкви решили получить неограниченную государственную власть, они ввели насилиственное креще-

ние Руси. Ведь до христианизации существовало Вече (Веча (ВечаРа) — Ведающая Бага Чара), которое отстранило князей от власти, если их дела были неугодны народу. Главой Вече была Верховная Жрица БАГАРАДАНЫ (Изначальной Матери Света). И был порядок во всём. Но, когда ко власти пришло чёрное жречество Сета, — в жизни славян всё изменилось с точностью до наоборот. С того времени русы утратили свой багатый менталитет. ИзТОРия, письменность, язык, ведические знания, летоизчисление были постепенно подменены иудаизмом и выхолощены из памяти Великого Народа» (Виктория ПреоБРАженская. «О КультУре Руського Духа, или Время ПиРАмид», 2007).

Патриархальный мир наложил своё представление и понимание на женщину. Раждаясь в патриархальном мире, женщина с детства начинает учиться жить по законам мужской логики, стараясь примерить на себя мужские роли — защитника, добытчика. И та Баженственная сила, которая даётся женщине по праву раждания, со временем меркнет, сокрытая шаблонами мужского авторитарного мира. Вся система жизни устроена по патриархальной модели: детский сад, школа, университет, работа. Женщину с самого детства вгоняют в рамки изкажённого мира, и потому она теряет свою Баженственность, пытаясь вписаться в патриархальные каноны. А без сияния женских глаз, — мир угасает.

Мужчина, в сути которого лежит почитание женщины как святыни, в сознании своём раздваивается: т.к. та, которую он должен почитать, предстаёт в образе униженного существа, которая во всём должна подчиняться мужу. И, не видя Баженственного образа жены, мужчина падает в своём сознании. И тогда мужское сознание допускает унижение, избиение, издевательства над женщиной. Мужчина не выдерживает такого падения, и чтобы как-то себя защитить, уходит в пьянство, наркотики.

В плане унижения женщины очень хорошо поработали все основные религии мира. Византийское павлияństво, ставшее множеством христианских течений, сект и направлений. Мусульманство, буддизм, индуизм — везде поставлен во главу только мужской образ.

Мусульманский мир полностью закрыл весь мистический образ женщины, сделав её своей собственностью, вещью, которой вправе разпоряжаться только отец или муж. Закутав её в покрывало с ног до головы, мужчины лишили себя Баженственного созерцания и возхищения женщиной. Т.к. форма женщины совершенна и создана по конам сакральной геометрии, то возхищаясь красотой женщины, мужчина вдохновляется и открывается.

«Апокалиптическая «Жена, Облечённая в Солнце», Матерь Мира, София — Премудрость Света, ДУХЛЮБИ и Света Явилась в конце веков и на Вселенских Весах УРАновесила Мужское и Женское,



ВИКТОРИЯ ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ. «СОФИЯ-МАРИЯ»

Зачав Эпоху Величайшей Гармонии. То, что было попрано и унижено — Мать Мира Освятила и Вознесла! А иначе быть и не могло! Ибо только Мировая Женственность Могла Явиться Матерью Мира и Противопоставить Себя прогнившим канонам Единовластия Мужского Начала во всём!»

(Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «ЦАРСТВО Вселенской ЛЮБВИ», 19.01.99).

Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС Срывает ветхие представления патриархального мира, Установливая Истину во всей Её КРАСОТе. И Поднимает Женское Начало до уровня Святости! Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС, Явившись в полностью изкажённый мир, где всё святоё стало грешным и наоборот, Совершает Титанический Труд, Возстановливая Гармонию, Возвращая женщине её изначальную чистоту и свет.

*«Возходит Женское из Тьмы
Кромешной,
Являя Света Дух в Обличье
Женском!
Эпоха ЗОЛОТА и Озарения —
Моё Небесное Явление!
Вся Слава Женщине-
Святительнице!
Вся Слава БАГАМАтери-
Спасительнице!»*
(Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «Эпоха Матери Мира», 7.07.95).

*«О, Женское Начало всех
Начал!
Единое! Всесильное! Святое!
Тебя Христос Любовью
Обвенчал,
Навек Соединив Тебя
с Собою!*

*Ты предо Мной Смиренная
Стоишь,
Забыв, что Изначально Ты —
Святая!
Лишь Ты в Себе Всё Божие
Таишь:
Любовью Жизнь Тваря
и ВозРАждая!»*
(Мария ДЭВИ ХРИСТОС.
«Пред Возходом», 7.07.95).

Сакральная сила женщины велика, она неслучайно именуется **берегиня**. Ибо та, которая даёт жизнь, может её сохранить, збечь или забрать. Женщина своей силой может уберечь своего мужа от гибели, даже на расстоянии, на войне, в лишениях и трудностях. Любовь женщины держит над возлюбленным обережный круг, сохраняя его жизнь. В критические времена, когда срывалось покрывало Иллюзии, то открывалось внутреннее, сокрытое. Неслучайно во время Великой Отечественной войны были написаны стихи, где возпевалась мистическая сила женщины.

*«Жди меня, и я вернусь,
Всем смертям назло.
Кто не ждал меня, тот пусть
Скажет: — Повезло.
Не понять, не ждавшим им,
Как среди огня
Ожиданием своим
Ты спасла меня.
Как я выжил, будем знать
Только мы с тобой, —
Просто ты умела ждать,
Как никто другой»*
(Константин Симонов.
Июль-август 1941 года).

*«Верю в тебя, в дорогую
подругу мою,
Эта вера от пули меня
тёмной ночью хранила...*

*Радостно мне, я спокоен
в смертельном бою,
Знаю, встретишь с любовью
меня,
чтоб со мной ни случилось»*
(Владимир Агатов. 1943 год).

Только от женщины зависит зачатие дитя. В утробе матери дитя сначала имеет женскую форму, а потом из неё развивается мужская. Весь мир пронизан знаками Божественности женщины.

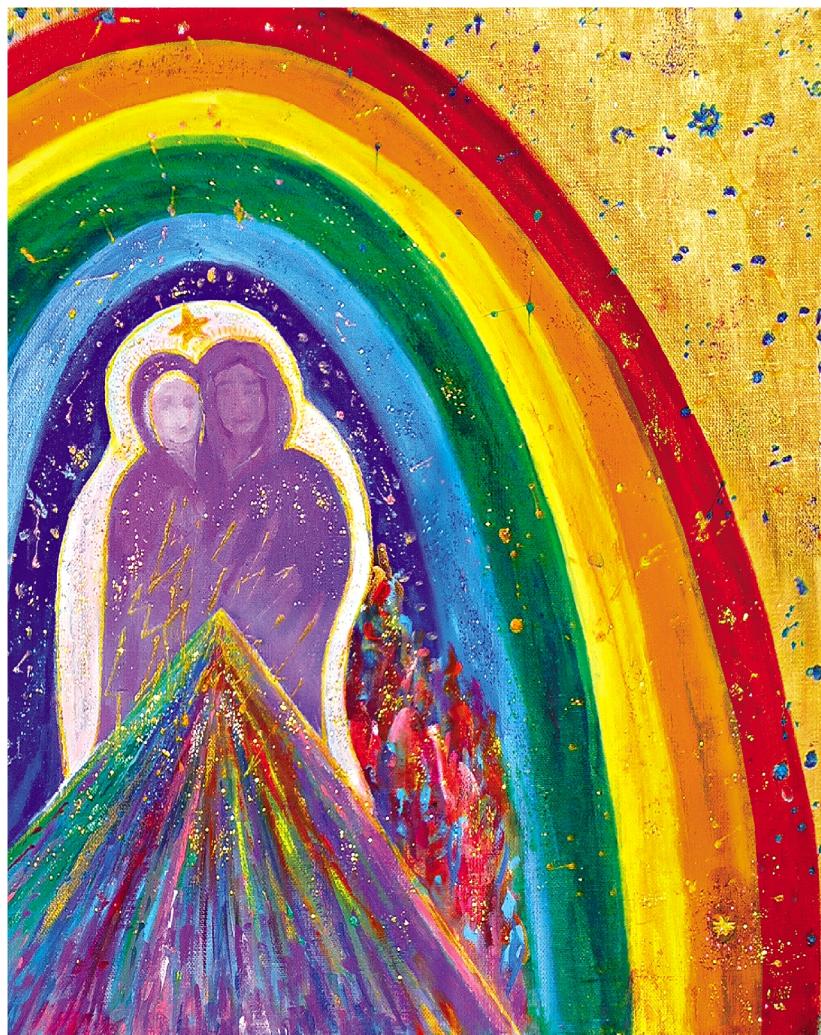
«Принцип герметизма: то, что вверху, то и внизу — укладывается в букву Х, в два Равносторонних треугольника  . И этот Кон вечен. В семьемать РАждает дитя от мужского семени. Но не всякое семя даёт плод, ибо заРАждание новой жизни зависит, лишь, от Матери. В её благодатном чреве, как в плодо-РАдной почве, заРАждается дитя, когда её чрево готово к этому действу. Так же и в Духовном Плане. Из Золотоносной Утробы Матери РАДАлся Её Сын, Став Отцом мира и Супругом Великого Женского Начала. Из Матрицы Вселенской РАждается Новое Космическое Сознание. Ибо только Энергия Женского Начала Даёт почву для появления нового, для творения с Помощью Её Неизсякаемой Силы Духа, Силы Фохата — Света. Оплодотворение происходит только внутри женского чрева. И по Конуподобия УСТРОено всё МиРАждание. Ибо, Его Тварила Древнейшая Изначальная БАГАМАТЕРЬ. Имя Которой — Жизнь — Ева. СакРАльное Имя в Каббале IEVE, где I — Мужской прин-

цип, Е — Женский, В — их соединение, второе Е — возвращение к Материнскому Началу» (Виктория ПреоБРАженская. «СакРАльная Книга Исиды», 3-08.2009).

Сокрыв Вечную Матерь и унизив женщину, тёмные добились своей цели — полное господство над Землёй. Мужчина по сути своей, — это исследователь, первопроходец. Стремление к познанию ведёт мужчину на поиски и открытия. Но эти подвиги мужчина всегда совершает ради любимой женщины. Он стремится к Свету Вечной Матери, Который должна ему давать любимая женщина. Но когда, женщина — сама пребывает во тьме, невежество и забитости своего сознания, то меркнут все идеалы, и тогда становятся возможны все изажения, которые уже воплотились в земном мире.

Левополушарное мышление — это холодный расчёт, логика и ум, которые полностью отрезают сознание землян от Истины. А изаженное стремление к познанию побудило человека внедряться в недозволенное: в генетику живого существа, в храмасому (храм сомы — храм, где сокрыт нектар бессмертия), разрушая естество ПриРАды. А ПриРАда — это Суть Вечной Матери, Её Проявление. С унижением женщины, земляне стали разрушать, уничтожать, загрязнять ПриРАду, фактически, убивая Свою Мать-Кормилицу.

«Планета Земля — это ХРАМ ПриРАды, соединяющий человека с Духом Небес! Вечным



Виктория ПреоБРАженская. «Единство Возрождения»

Светом Великой Матери!» (Виктория ПреоБРАженская. Авторский Музыкальный Альбом «Золотой Век — Зеп Тепи», «Гимн Стихиям», 2008).

Логический мир патриархального мировоззрения допустил возможность существования робототехники, цифризации, нанотехнологий. Благодаря патриархату, стало возможно клонирование, ядерные испытания, электронный контроль, лазерное начертание (метка Зверя), уничтожение жизни на Земле.

Чтобы не оставлять мир один на один с тьмой, на Землю Явились БАЖЕНСТВЕННЫЕ Супруги, Они всегда Несли Свет миру. Исида и Осирис, Шива и Шакти, Иисус и Мария, — Их Путь на Земле был полон Страданий, Боли и нечеловеческих Мук.

Жизнь Шивы и Шакти перекликается с легендой о трагедии Исиды и Осириса. Только в одном сказании погибает Сати-Шакти — Женское Начало БАГАРАДАНЫ, а в другом: Осирис — Мужское Начало. Но обе легенды пронизаны земной Болью и Мукой Трагической

ЛЮБВИ Великих Начал Триединой Матери Света. Когда из источником страдания становился всё тот же падший Сефирот в образе Сета, или воплощённого Праджапати Дакши, коварные планы которого разрушали Священный Союз Световых Начал: Мужа и Жены. В Нечеловеческих Страданиях Вечные Мать и Отец ВозРАЖдали ЛЮБОВЬ вновь. Это жуткая боль, когда на Твоих Глазах гибнет Любимая Супруга — Сати, а Шива от горя, превращается в вечного скитальца во Вселенной, нося на руках мертвое тело Своей Вечной Возлюбленной. Пока Вишну не разделил Тело Сати на 52 части, и везде, где эти части упали, были воздвигнуты Храмы.

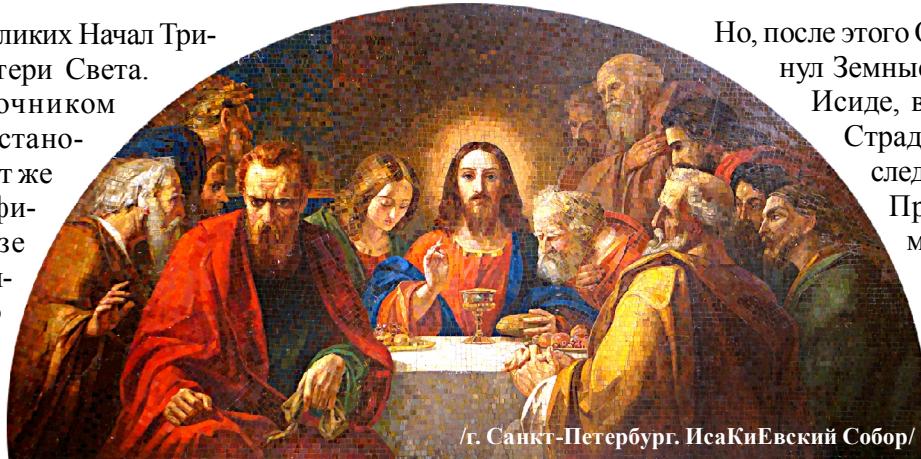
Такова и жуткая Мука Марии Магдалины, Стенающей под Крестом, на котором был Разпят Её Возлюбленный Супруг — Иисус, как последний разбойник, униженный и оскорблённый безликой и безжалостной толпой.

«Рычит голодная — толпа, и жаждет плахи, казни, крови.

Кто перед нею: Свет иль Тьма?

Толпе едино. В её воле: убить, разнять, иль разтерзать, упившись кровью чужой боли...

А Сет давно толпу лелеет, возлив на голову вранья.



/г. Санкт-Петербург. Исаакиевский Собор/

Но, после этого Осирис Покинул Земные Пределы. А Исида, в постоянных Страданиях и преследованиях Сета, Пришлось Самой Возпитывать Своего Сына.

Также и Парвати, Получив проклятье от Рати,

супруги Бхагавана Любви Камы, Стала бесплодной. Но, благодаря Тантрическим Знаниям, Шива и Шакти Смогли Соединиться и Создать Дитя. И Это было — Первое Время.

В эпоху Кали-Юги — железного века, в конце времён, Явилась Сама София, Мать Света Мария ДЭВИ ХРИСТОС, чтобы Завершить Круг земного бытия и Открыть Новое, Вечное ЗНАНИЕ! И вновь Мать Света Несёт Бремя Страданий со Своим Возлюбленным Супругом Иоанном-Петром Вторым, в Муках и гонениях, Утверждая Вселенскую ЛЮБОВЬ на Земле.

«О, Любимый, о, Единственный, Желанный Мой!

Есть последний день, печальный день у Нас с Тобой!

Мы, едва Коснёмся Пальцами, в Прощанье Рук —

пред разлукой из смертельнейших разлук... Всё в единый миг сольётся

Памятью...

Только Память Наше

Счастье не спасёт!

Время умерло для Нас!

И Вечный Маятник

*не ускорит, не приблизит,
не вернёт!»*

(Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «Приговор для Любви», 28.01.96).

Великая Матерь — ПРААдательница Жизни, но ОНА же и в Праве эту Жизнь Забрать. Первая и Последняя. ОНА Явилась Последняя, чтобы Завершить этот Круг Бытия. Неслучайно, это время называется Кали-юга. Это Одна из Форм Превечной Матери. Кали — РАЗрушительница, Уничтожает то, что брен-

ство для будущего, Даёт ускорение Своим ученикам и просветление РАЗума.

«Да не будет не знающего Меня нигде и никогда!

*Берегитесь, не будьте не знающими Меня!
Ибо Я — Первая и Последняя.
Я — Почитаемая*

и презираемая.

*Я — блудница и Святая.
Я — Жена, и Я — дева.
Я — Мать и дочь»*

(Апокрифы. «Гром. Совершенный Ум»).



но и тленно, что немощно и грешивно. ОНА РАДАла этот мир, Она же этот мир и Уничтожит. Человечество, опутанное сетями тёмных, заигралось в иллюзиях этого больного мира. И не узнало и отвергло свою Вечную Матерь Мира Марию ДЭВИ ХРИСТОС. Потому ОНА Придёт и Обрушит Свой КаРАющий Меч Очищения, дабы Завершить порочное и Открыть Путь к Свету, Чистоте, ПРАведности. Это и есть Величайшее Мило-Сердие Матери Света, Которая в эпоху Тьмы Стала Мило-Сердной Истиной и Станет КаРАющей Кали. Ибо это АпоКАЛИпсис — время Кали. Которая Совершает Человече-

«От начала существования Великого Белого Братства Матерь Мира Стоит во Главе Великой Иерархии Света нашей планеты. Матерь Обицая Владыкам — не символ, но Великое Явление Женского Начала, Представляющего Духовную Матерь Христа и Будды. Та, Которая Учила и Рукоположила Их на подвиг. По исто-

дым — не символ, но Великое Явление Женского Начала, Представляющего Духовную Матерь Христа и Будды. Та, Которая Учила и Рукоположила Их на подвиг. По исто-

рии человечества Её Рука Приводит неразрывную нить. При Синае Голос Матери Мира Звучал. Образ Кали был принимаем, основа Изиды, Истар. После Атлантиды, когда Люцифер нанёс удар культу Духа, Матерь Мира Начала новую нить, которая засияет теперь. После Атлантиды Матерь Мира Сокрыла Лик Свои и Запретила произносить Имя Своё, пока не пробьёт Час Светил» (Е.И. Рерих, «Криптограммы Востока»).

КАЛИ! КАЛИ-МА! О, ВЕЛИКАЯ МАТЬ КАЛИ! КАК ЧИСТА ТЫ В СВОЁМ МИЛОСЕРДИИ, И КАК СОКРУШИТЕЛЬНА ТЫ ДЛЯ ТЬМЫ НЕВЕЖЕСТВА! ТВОЯ ТАНДАВА ВВОДИТ В ТРЕПЕТ, ТЫ РАЗРУШАЕШЬ ТЛЕН И ДАЁШЬ ЖИЗНЬ ВСЕМУ НОВОМУ! ИБО, БЕЗ СМЕРТИ — НЕ РАДИТСЯ ЖИЗНЬ! ВСЯ СЛАВА МАХАКАЛИ! ВЕЧНОЙ



МАТЕРИ СВЕТА — МАРИИ ДЭВИ ХРИСТОС!

/Феодосия, ученица и посвящённая Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС/

БОГИНИЯ КАЛИ – ОСВОБОЖДЕНИЕ ОТ СТРАХА СМЕРТИ, КАРМЫ, ЧИСТОЕ ЗНАНИЕ, РАВНОВЕСИЕ

<http://vsem-reiki.tk/boginya-kali/>

Богиня Кали Пришла ко мне в медитации Сама. Пришла, чтобы Познакомиться и Помочь с кармическими проблемами. А на следующий день Пришла снова, чтобы Обнять, Подружиться и Принести мне волшебный дар. Она Не Несла мне ничего плохого, несмотря на Свои

Разрушительные Образы в описаниях из разных источников. Нет, Она Была Светла, Счастлива, Добра и Несла смерть только тому, что мешает мне жить. Я пока не знаю, что именно за подарок Она мне Сделала. Но несомненно, это был именно Дар от Всего Сердца, несущий мне освобождение и радость. Поэтому я пишу о Ней эту статью, которую в дальнейшем дополню информацией о том, **чем ещё может быть нам полезна медитация на поток Кали.**

СУТЬ ЭНЕРГИИ КАЛИ.

Богиня Кали — одна из Ипостасей Деви, или Дурги (Жены Шивы), Олицетворение грозного аспекта Его Боже-



У Кали — две стороны: Созидающая и Разрушительная.

ственной Энергии — Шакти.

Этимология Имени Богини Кали связана с понятиями «время» и «смерть».

Кали — Госпожа Времени, Которая Сплетает и Расплетает его ткань. Без Её пульсирующей Активности всё существование недвижимо и подобно мертвецу, ибо Кали Является как Создательницей, так и Хранительницей Вечного цикличного Порядка Времени. Кали — это Воплощение Временной Силы Вселенной, Первопринцип эволюции.

Привязанность к материальной форме вызывает страх перед смертью.

Страх же является основным препятствием на пути к духовному развитию, прогрессу. Кали — Сама смерть, но и Она же Освобождает от страха смерти — основополагающей тревоги первой чакры, и Открывает двери к познанию-постижению Вечности.

У Кали — две стороны: Созидающая и Разрушительная.

Под Именем Бхавани Она Несёт в Себе Разрушительное начало. В Воплощении Дурги Она Уничтожает зло.

Кали известна Своей Разрушительной Силой, о чём говорят Её Многочисленные Имена. **Шри Уграпрабха**

(И злучающая ярость), **Шри Нарамандали** (Одетая в гирлянду из черепов), **Шри Кродхини** (Космический гнев) — все эти Имена свидетельствуют о Её гневе.

Но Кали называют и **Шри Виласини** (Океан Радости), **Шри Бхадравати**

(Верховный Даритель радости в мире), **Шри Манорама** (Высочайшая Божественная Милость и Очарование) благодаря тому, что Она Символизирует Защиту человечества от зла, Материнскую Любовь и Заботу.

Кали Пребывает в анахате. Она Взаимодействует с физическим сердцем. В этой форме Она называется Ракти-Кали (красная Кали), пульсация сердца.

Кали Проявляет Себя в качестве **десятых великих Форм Знания** (Даша Махавидья). В целом, **Даша Махавидья** — это Отражение Единой Жизни бытия во всей её целостности

и полноте, в которой все проявления Единой Шакти — тёмные и светлые, материальные и чисто духовные, активные и бездеятельные, — все представлены как Единство в многообразии. В «Маханирвана-тантре» говорится, что Великая Богиня Обладает Высшей Непостижимой Природой, но ради Своих преданных Она Соотносит Себя с Пракрити (материальной энергией), характеризующейся тремя гунами (качествами) — **саттвой** (ясностью, спокойствием и благостью), **раджасом** (активностью, энергичностью и страстью) и **тамасом** (инертностью, невежеством и тьмой). Все Махавиды группируются в соответствии с тремя гунами, и только первая Махавида, Сама Кали, как **Подательница прямого и немедленного Освобождения**, Стоит выше всех гун.

Кали Символизирует Вечную Жизнь, а вечная жизнь имеет цену. Только то, что является безсмертным, может быть бесконечным, поскольку ничто не может изменить его природы. Смертный и переходный процесс рано или поздно закончится. Чтобы извлечь пользу из Вечности,

Которой Является Кали, нужно принести в жертву нашу смертную природу. Поэтому Кали обычному глазу кажется пугающей и разрушительной.

На Космическом уровне Кали Наполняет Собой Вселенную, как Энергия Преобразования. Она Действует быстро и Не Оставляет после Себя никаких следов, Вызывая радикальные перемены. Кали есть Восприятие Правды, отрицающей все иллюзии. Она Воплощает в Себе Творение, Сохранение и уничтожение, Вызывает одновременно Любовь и ужас.

ВНЕШНИЙ ВИД КАЛИ.

Четыре руки (обычно 4) символизируют 4 стороны света и 4 основных чакры.

Голова, которую несёт Кали в одной руке, представляет собой *эго*, идею «я есть тело», которую Она Уничтожает. Голова символизирует оболочку из трёх гун (букв, «качеств», или «атрибутов»), покрывающих душу. Три гуны — это три основных атрибута обусловленного или ограниченного существования: *Саттва* (равновесие), *Раджас* (действие) и *Тамас* (инертность). В своём

чистейшем состоянии ум представляет собой чистую Саттву, а фактами, нарушающими его чистоту, являются Раджас — сверхактивность и Тамас — бездействие.

Петля, которую Она Держит во второй руке, символизирует аркан, которым вестники Ямы (бога смерти) выхватывают живое из мира. Отобрав этот аркан у Ямы, Она Дарует безсмертие, ибо теперь Яме нечем взять человека. С безсмертием приходит безстрашие, ибо основой всех страхов является страх смерти.

В третьей руке Она Держит **ножницы (трезубец)**, которыми Она Разрубает три гордиева узла, связывающих всех с воплощённым существованием. Этот аспект связан с кундалини-йогой.

В четвёртой руке Она Держит **острый меч**, именуемый «кхадга» и являющийся символом вечной игры разрушения и создания Вселенной. Для нас это означает разрушение всех сомнений, ложных представлений и впечатлений, которые Она Уничтожает Своим мечом. И, поскольку люди умирают из-за сомнений, это даёт гарантию того, что мы никогда не умрём.

Три глаза Богини Управляют тремя силами: *творением, сохранением и разрушением*. Она также Соответствует трём временам: *прошлому, настоящему и будущему* (третий глаз), и Являются символами Солнца, Луны и молнии.

На Ней — **пояс из человеческих рук**. Одно из санскритских слов, обозначающих руку, — «кара», и оно связано со словом «карма». Эти руки символизируют все кармы миллионов жизней. Здесь есть и правые руки, и левые, так что учитываются все кармы — положительные и отрицательные. Большинство людей облекают себя в свои кармы, а Она Хочет Отсечь их, полностью Освободить от них. Почему Она Носит их в виде юбки? Потому что таким образом они прикрывают пупок и лобковую кость. Разве большинство людей не готовы на всё ради еды и секса? Не во имя ли этих двух вещей совершается большинство карм?

Её **тёмно-синий**

цвет — цвет безконечного Космического, Вечно-го Времени, а также



смерти. Эта символика обращает внимание на превосходство Кали над царством смертных.

Чёрный цвет символизирует незамутнённое состояние чистого сознания.

Гирлянда черепов, которой Она Украшена, означает череду человеческих воплощений. Черепов ровно 50 — по числу букв санскрита, кладезя силы и знания.

Черепа также показывают Её Способность Освобождать ум от идентификации себя с телом. Эта гирлянда символизирует мудрость и силу.

В гирлянде **восемь ухмыляющихся голов**, символизирующих восемь «петель», то есть эмоций, которые затуманивают ум и побуждают совершать кармы, которые ещё больше привязывают человека к вечно вращающемуся колесу рождения и смерти. Эти восемь петель, или ловушек (на санскрите — «паша»), которыми человек может прикончить себя, следующие: *похоть, гнев, жадность, заблуждение, зависть, позор, страх и отвращение*. Находясь в состоянии неведения, мы обладаем одной или многими из этих эмо-

ций, или ухмыляющихся голов.

Взъерошенные волосы Богини Кали (элокеши) Образуют таинственный занавес смерти, который окутывает всю жизнь.

Тело, на котором Она Стоит, Указывает на преходящий и никепоставленный характер физического тела. На самом деле, Кали всегда Стоит на Шиве, Который Пребывает в глубоком самадхи. Одна Её стопа покоится прямо на Его Теле, другой Она Толкает Шиву:

«*Проснись! Проснись! Давай Потанцуем!*». Но здесь Шива, на самом деле, — не в самадхи, Он Является дживой — индивидуальной Душой вместе с Её оболочками трёх гун и всем остальным. Из-за тяжёлого бремени карм, гун и всего про-чего джива всегда на-ходится в состоянии глубокого сна, отсут-ствия осознания. Когда вы достигаете осозна-ния Шивы, джива ста-новится Шивой. Оказы-вается, что между джи-вой и Шивой нет ни малейшей разницы.

Кроваво-красный язык символизирует гуну раджас, кинети-ческую энергию Все-ленной, символом которой является крас-

ный цвет. С Её языка медленно, по каплям со-чится кровь, которую Она постоянно Пьёт. Все живые существа, какими бы крошечными они ни были, имеют в своём теле ту или иную кровеподобную суб-станцию. Беря у них эту кровь, Она Очищает её. Это значит, что Она Удаляет огромное ко-личество карм и теперь индивидууму гаранти-ровано рождение бо-льше высокого порядка.

КАЛИ СПОСОБНА ОСВОБОДИТЬ НАС ОТ КАРМЫ, НЕ НАДО БОЯТЬСЯ КАЛИ.

Кали и все Её Проявле-ния (особенно боятся Смашан Тару) нель-зя назвать плохими и ужасными. Никто не хо-чет любить Их, все Их боятся. Но всё начина-ется с не-веде-ния. Вы видите Смашан Тару в Её ужасаю-щей фор-ме, потому, что нахо-дитесь в око-вах восьми арканов (похоти, гнева, жадности, заблуж-дений, зави-сти, по-зора,

страха и отвращения), карм и всей остальной грязи личности, а Она лишь Желает Освобо-дить человека от всего этого, как можно быст-рее. Люди считают Смашан Тару самой страшной Богиней, но, если подойти к Ней с открытым сердцем, полным любви, и отнес-тись к Ней, как к матери, Она и Полюбит вас, как мать любит своего ребёнка. Если вы лю-бите Её в достаточной мере, вы измените Её природную разруши-тельность до такой степени, что исчезнет даже жажда крови. И тогда вы увидите обоих — и себя, и Её, как одно целое. Все различия ис-чезнут. Но, если в вас нет веры, вас постигает неудача, и вы продол-жите рождаться снова и снова.



ТВОРЧЕСКОЕ ВДОХНОВЕНИЕ И СИЛА — ОТ КАЛИ.

Считается, что **источником вдохновения для всех творческих людей является Чёрная Богиня**. Но особую слабость Она Питает к поэтам, Считая их Своими самыми приближёнными и ценностными избранныками. Бывает, Чёрная Богиня Посещает наиболее одарённых поэтов в моменты их творческих озарений, каждый раз Появляясь перед ними в виде Ослепительно Прекрасной Женщины-Богини, Неся им одновременно добро и зло, свет и тьму, чёрную страсть и райское наслаждение, злую любовь и возможность стать сильнее, но при этом злее и свирепее, жёстче и безпощаднее. Таким образом Богиня **Проводит жестокий отбор, Возвеличивая самых сильных и уничтожая самых слабых**. В мире тьмы нет места для сантиментов, благодушия и неоправданного милосердия! Каждый сильный должен получить чёрную закалку души.

ЛЕГЕНДА О ПОЯВЛЕНИИ КАЛИ.

Легенда гласит, что боги никак не могли справиться с демоном Рактабиджа. Каждая капля его крови при

соприкосновении с землёй превращалась в его подобие. Спустя несколько минут после того, как тело сражённого демона падало на землю, на поле боя появлялись полчища новых рактабиджей. В отчаянии боги обратились за помощью к Шиве. Но поскольку Шива Был Погружён в медитацию, они попросили о помощи Его Супругу Парвати. Богиня, Приняв обличие чернокожей Кали, немедленно Вступила в битву с драконом. Чернокожая, с красными глазами, с развеивающимися волосами, многорукая, верхом на льве, Она одним Своим видом Внушила ужас дракону. Кали Велела богам атаковать дракона, а Сама Простёрла Свой язык над землёй таким образом, чтобы ни одна капля крови Рактабиджа не упала на землю. Поверженный дракон больше не возродился. Но Кали Опьянела от крови дракона. Она Носилась по Вселенной, Убивая каждого, кто бы ни попался Ей на пути. Она Украсила Себя головами, конечностями и внутренними органами (особенно часто Её изображают Держащей в одной из рук *сердце*) Своих жертв. Чтобы остановить Её смертоносный бег, Шива Бросился под ноги мчавшейся

Кали. Кали Остановилась, Пришла в Себя и вновь Превратилась в Прекрасную и нежную Парвати.

О ПОЧИТАНИИ КАЛИ.

Культы Владычицы Кали некогда были распространены повсеместно. Это находит подтверждение в свидетельствах священных текстов различных религий, это не опровергается научными данными. Культ Чёрной Богини имел в древности свои прямые аналоги в самых разных уголках мира.

В древней Греции встречалось женское Имя Калли, и существовал город Каллиполис.

Древние финны до введения христианства почитали Чёрную Богиню по Имени Кальма (что очень похоже на Кали Ма).

У семитских племён, живших на Синае, жрицы Богини Луны назывались Калу.

Древние кельты почитали Богиню Келе, жрицы которой носили титул келлес, от которого, как принято считать, происходит современное английское имя Келли. Кальек (очень похоже на Кали Ек) — колдунья, кельтское слово.

И в этом есть нечто большее, чем простые совпадения в названиях. Кали — Великая Мать всех существ, почитаемая под разными Именами и в разных Формах, практически, повсюду.

ПРАКТИКА ПОЧИТАНИЯ КАЛИ (КАЛИ-ПУДЖА).

Поклонение Кали (Кали-пуджа) бывает различных видов и типов. Такое поклонение может осуществляться через: **янтру** (мистическую диаграмму),

мурти (храмовый образ),

калашу (священный сосуд, наполненный водой или освящённым вином),

священный огонь, **кула-стри** (женщину, почитаемую, как живой Образ Богини),

кумари (девственницу, почитаемую, как Богиню),

символическое изображение йони (женского лона), **треугольное углубление в земле**.

Само поклонение может быть и очень сложным, и многокомпонентным, и весьма простым. ...Более простую и доступную форму кали-пуджи может выполнять любой желающий у домашнего алтаря или в иных условиях в любое время.



Victoria Preobrazhenskaya

ИЗБРАННЫЕ ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ МАТЕРИ МИРА

(Фрагменты Творческих Вечеров Виктории ПреобРАженской. КиЕв, 2012-2013 гг.)

Вопрос: Дорогая Виктория, Скажите, пожалуйста, что самое главное для того, кто осознал, **Кто Вы**, кто осознал **Ваше Явление на Землю**. Что необходимо понять в первую очередь, что делать?

М.М.: Тот, кто осознал, Кто Аз Есмь, тот идёт Моим Путём, став Моим верным учеником и последователем. Матери Мира



необходимо Собрать человечество в Единое целое и ПРОТИТЬ Путь из мрака к Свету РА. Каждая новая душа для Меня — это подарок Свыше и большая РАдасть, ибо пока все светлые души не соберутся, Аз, как Заложник Совести, Должна Находиться на Земле и Терпеть Страдания и Унижения, как простая смертная. Хотя, Меня уже ничто Не Занимает в этом бренном мире, ибо Накоплен Вековой Жизненный Опыт. Аз здесь Нахожусь только ради вас, будущего преображенческого человечества. Поэтому, каждая новая душа для Меня — это Победа-Виктория. У преданных Матери Мира — обязанности серьёзные, и остаются Со Мной только те, кто выдерживает на-тиск Тьмы. А Работы очень много. Необходимо РАЗПРОСТРАНИТЬ повсюду Культ Уру Матери Мира, донести Чистое, Космическое Знание, вложить в сознание землян утраченный Женский Принцип, без понимания которого преображения не произойдёт. И всё это — под прессом тёмных, которые боятся Силы Света Матери Мира. Сегодня мировое зло набирает обороты, издаваясь над чистыми душами, слуги Сета стремятся всех уничтожить. И Меня хотят уничтожить. Но это ИЗ-КЛЮЧЕНО! Духовно-Космический Магнит и Сила Матери Мира — это Вселенская Мощь! Тело могут уничтожить, а Душу — Нет! Тело может Сообразоваться в Чистый Свет.

Вопрос: Виктория, обычный житейский вопрос: что делать нам сейчас? Все трудности, которые мы переживаем,

— это *наше эго, заложенное в нас кармически*.

М.М.: Ставьтесь всё негативное переводить в позитивное. Аз, как Духовный Учитель, уже 24-й год Иду Тернистым Путём, ВЕДУ за Собой учеников и последователей к Свету, Спасая души. Аз на Своём Примере Показала и Проявила: каким может стать человек, как он может измениться в одно мгновение, справляясь с любыми трудностями, которые встречаются на пути. Конечно, многие ещё очень далеки от того, чтобы подняться в Духовные Просторы Света. Эго — это тот камень преткновения, который многие души стяжает, а за эго — стоит тёмная сила Сета-Гагтунгра, который и есть это эго, ибо мировое зло только поглощает, но ничего не отдаёт. А отдача, самоотдача — это противоположное качество, которое человек должен проявлять для того, чтобы формировать вокруг себя свой духовный микромир. Кто со Мной соприкасается, получает СокРАвенные Знания, Охранительные Молитвы и Духовный Покров Матери Мира. Сегодня нужно меняться изнутри, люди бездуховные не выживут. Они, как кармический мусор, будут сметены Силами Возмездия с этой Земли. Нужно, в первую очередь, открыть свою душу. Да, сейчас нелёгкое время. Всё здесь проявилось: и тьма, и Свет, и чего только нет, даже «серые» и «зелёные человечки». Тёмные пытаются всячески воздействовать на человеческую душу, чтобы увести во Тьму, уничтожить. Средства массовой информации, — разпростра-

няют лживую информацию, пропагандируют извращения и всё безчеловечное, идёт полномасштабное зомбирование масс. Сейчас кризис во всех сферах земного бытия, и в этот кромешный период кризиса и деградации человеческой души, нужно выжить всем Просветлённым Словом и Духом Матери Мира. Только люди смогут перенести трудности, которые надвигаются на нашу планету. Моя Космическая Задача — Совершить Планетарный Переход человеческого сознания: с кармического уровня зла на Уровень Света, чем Аз и Занимаюсь на протяжении двух двенадцатилетних циклов. На Своём Пути Аз постоянно Встречаю силы, которые пытаются преградить Мне Путь, всячески помешать, уничтожить. С прошлого века в СМИ льётся заказная грязь, клевета, блокируется Духовная Деятельность, тёмные делают всё возможное, чтобы Аз Не Смогла славянам Донести Истину, но Аз Всеми Силами Это Совершаю на всех уровнях. Благодаря Моим Картикам и Спонтанной Музыке, многие вдохновляются, открывают в себе новые способности, выходят на новые энергетические уровни. **«Космическое Полискусство Третьего Тысячелетия Виктории ПреоБРА-женской»[®]** — это Панацея от зла, Которая позволяет человеку включиться в ДухоСветный Процесс самореализации. Но есть и более СакРАльное Знание, которое Аз Даю Своим ученикам и тем, кто готов принять Истину. В Своей Книге **«Земной Путь Матери Мира»** Аз вкратце Описала Свой Путь и Открыла, как в это последнее

время человек может преодолеть тьму. Но, большинствоещё не готово принять Истину.

Вопрос: Виктория Викторовна, почему многие говорят уже об объединении, однако объединения духовных школ не происходит?

М.М.: Дело в том, что каждый стоит на своём уровне, но в основном, все находятся на уровне однобокого патриархального мышления. А однобокое мышление спасения не даёт. Хоть объединяйся, хоть нет... Спасение — это открытое сознание, включающее оба полушария мозга, именно То, Что Несёт миру Виктория ПреоБРАженская: **Многомерный Синтез, Включение РАЗума**. Мать Мира Собирает светлые души, но не все об этом знают, ибо живут на уровне обрезанного сознания.

Вопрос: Почему мировое правительство использует в своей символике треугольник с глазом, ведь это символ ПиРАмиды?

М.М.: Потому, что они пользуются СакРАльными Символами для того, чтобы, во-первых, впитать Космическую Силу и Энергию, а во-вторых, чтобы присвоить себе то, что Изначально Принадлежит Всеышней Матери МиРАздания. Вы же знаете, что любой символ имеет определённую силу, знаковость. Пользуясь СакРАльными Символами, они искажают их истинный смысл и зацикливают энергию на своих тёмных

действиях. Их тайный замысел заключался в осквернении священных символов, чтобы они утратили Духовную силу, которую изначально в себя вмещали, а несли совершенно иной, подспудный смысл. Все символы изошли от СакРАльного Женского Начала, поэтому Сет и его чернушники искажили их смысл, как и Имена Великой Матери. Неслучайно, есть выражение: «tron Люцифера», ибо Князь Тьмы, присвоив себе имя: «*Несущий Свет*», жаждет занять Трон Матери Мира. Трон — это планета Исида — Сириус. И Символ Исида — иероглиф **tron**, который Она Носит на голове. Так же чернушки присвоили себе и символ «Всевидящего Ока РА». И естественно, они изользуют треугольник (Триединство Матери Мира), а глаз — символ Её Сына Гора, или же Глаз РА, Око РА, а ПиРАмиды — это Символ Исида, седалище Космической Энергии Великой Матери. Тёмные специально присвоили себе эти символы Высшей Власти, чтобы подпитываться от Эгрегора Сириусианских Нетеров во Главе с Матерью МиРАздания. Это их изощрённая приспособленность: изользуя Священные Знаки, управлять миром в своих корыстных целях.

Вопрос: По времени будет ли равно низхождение с первой по пятую точку, возхождению с пятой по девятую точку круга схемы эволюции?

М.М.: Нет, не будет. Потому, что в начале души низходили во Время из Вечности. И постепенно Время всё сжималось и сжи-

малось. Человеческая жизнь уменьшалась, и человек от больших размеров уменьшился до нынешних, как и всё окружающее пространство вместе с приРАдой. Деревья были великанами, всё имело другие размеры в разных измерениях.

Сейчас наоборот: всё постепенно будет набирать свою силу, при субъективном восприятии Времени. Смотрите Схему «**Торическая Восьмёрка**»: от пятой низшей точки начнётся энергетический переход на шестой уровень (в четвёртое измерение). Откроется четырёхмерный мир, и Время потечёт по-иному. Души, которые воплотятся, почувствуют безмерность человеческой жизни, хотя всё укладывается в определённую единицу. Единица, десятка, сотня, тысяча и т.д. с добавлением нулей. И пока на Небе — один день, здесь — тысяча лет. То есть, разные измерения, разные ощущения. Неслучайно, когда древние астронавты улетали надолго в другие миры, они не старели. Так же и в других измерениях: время по-иному течёт. Шестая РАса войдёт в промежуток в тысячу лет и разтянется до десяти тысяч.

Человеческая жизнь от тысячи лет постепенно увеличится до десяти тысяч. А за седьмой октавой развития, за первым кругом, полностью войдёт в безмерное ПростРАнство Вечности, или Открытое ЗНАНИЕ. Тогда уже перевоплощений не будет, души обретут бессмертие.

Вопрос: Что будет со временем?

М.М.: Аз сейчас о времени и Разсказала.

Вопрос: Когда оно исчезнет или во что преобразуется?

М.М.: В «Науке о Свете и Его Трансформации» есть Аспект: «Понятие о Времени и Вечности»*. Что это за Субстанция такая? Можете почитать. Так же об этом можно найти и в Журнале «Виктория РА» №3 (2011).

Вопрос: Дорогая Виктория! В Вашей Поэзии есть слова: «Познай себя, о, ЧелоВек! Челом и Веком с Духом Сходящий...». Можно ли углубиться в эту тему, что значит: «познать себя»?

М.М.: В первую очередь: познать свою душу. И отождествлять себя не с этим телом, которое на сегодняшний момент имеет семь сфер, а выйти за пределы семимерного пространства! Появится тогда и восьмое, и девятое тело. Станете, как золотоносная сфера. Чтобы познать самого себя, нужно познать свою душу, то, что в этом кладезе внутри сохранилось со времён вашего изначального низхождения в Мир Материи. Познать глубины своей души, разкрыть себя, как структуру Космоса и единицу Вселенной. Только тогда ваше сознание наполнится Духо-Светными Энергиями и Истинным Знанием. А Знание Истинное — Единое и Вечное. Знание — это Соединение. А на самом деле: З-Н, Ж-Н. Это Огонь Светов, Мать, Жена, в Которой Сокрыто Знание-



Соединение. **Ан** — Небо, Небо Жены, Небо Матери-Пра-РАДательницы, в Которой: всё Сущее. И это нужно познать. Когда вы внутри себя откроете своё второе «аз», то обретёте целостность, единство, свет, любовь. Тогда вы станете иными: изменится излучение ваше, и жизнь изменится. И вам станет неинтересно то, чем живёт этот мир. Наступит совершенно иное понимание ценностей. Настоящих ценностей, Духовых, которые — Вечны, в отличие от материальных, которые — бренны так же, как и плоть.

Вопрос: Любимая Виктория! Имеет ли отношение **Дуат**, в корне которого «два», к Точке Бифуркации, в корне которой — тоже двойка, и к Женскому

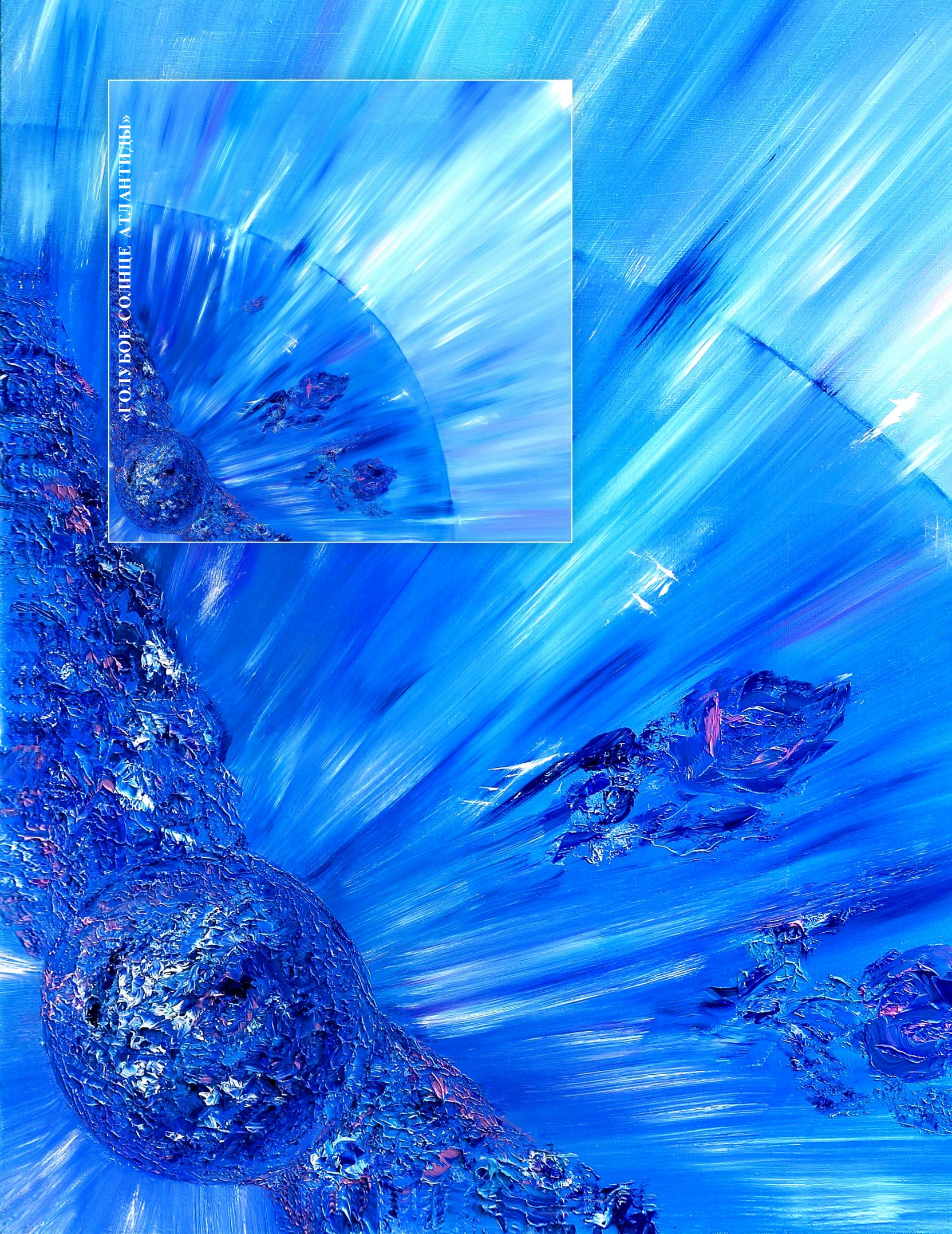
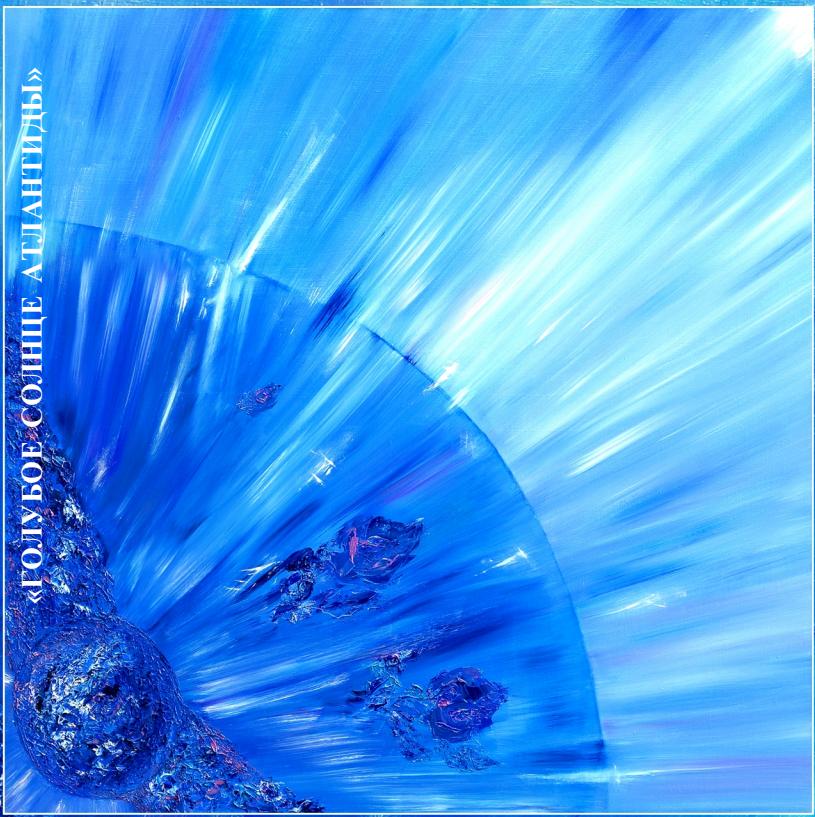
Началу, Которое тоже в нумерологии обозначается двойкой?

М.М.: **Дуат** — от слова: «дуада». **Дуада** — это Вселенская Мать и Отец, Которые Стояли в Основе Мира Здания. **Дуат** имеет и второе название: **РОС-тай**. **РОСтай** — корень **РОС**. **РОС** — значит Свет, **Tay** — Крест. Эти слова вписываются в это значение, ибо Система Сириус и Орион, как Мать и Отец, — Звёздные Двойники.

Точка Бифуркации — точка раздвоения. Это переломный момент, когда происходит некий Скачок, Подъём. Переход на Новый Уровень Сознания. «**Би**» — бинарная система, то есть, раздвоение.

* - <https://usmalos.com/nauka-o-svete-i-ego-transformacii/teosofiya/ponyatie-o-vremeni-i-vechnosti.-filosofskij-ezoterizm>

«ГОЛУБОЕ СОЛНЦЕ АТЛАНТИДЫ»



А Женское Начало, в науке о Числах, соответствует двойке. Всё МиРАздание влагается в десятку чисел: единица, в которой — всё; а двойка — это уже раздвоение на Мужское и Женское, или их единство. Но Женское — это символ двойственной структуры, и потому, соответствует двойке. Именно из женщины выходит плод, она в своём чреве носит жизнь, и её можно отождествить с этой двойственной структурой. Поэтому, вибрация женщины — это двойка. Изначальная София Несёт в Себе Оба Начала: Женское и Мужское и соответствует Всей Десятке. А $10 = 1 + 0$. То есть, ОНА — ЕДИНАЯ.

Вопрос: Разскажите, пожалуйста, о Картине «Голубое Солнце Атлантиды».

М.М.: «Голубое Солнце Атлантиды» — это Картина Ностальгия. Здесь изображён знаменитый гиперборейский Символ — Крылатый диск. Крылатый диск — это символ Гора (Хора). ХРСТ — это Солнце-Стояние. Сын Исида Гор был РАждан чудесным образом. Отсюда пошло известное понятие о РАждании от Духа Святого. На арамейском языке «руах» — это РА, Дух Святый, Женская Ипостась. И, на самом деле — Дух Святый, РА — Это Великая Матерь Света. Все языки вышли из нашего русского языка, какой ни возьмите: и английский, и арабский, и еврейский. И все языки хранят СакРАльную Истину о Матери Мира. Это говорит о том, что была Единая КульУра, единое человечество, единая раса и единый язык. И всё это пред-

ставляло Золотую КультУру Света. Крылатый Диск символизирует Нашу Мощную Гиперборейскую КультУру, где во главе угла — Крылатое Солнце Света, символизирующее БАГАРАДАНУ Исиду и Её Сына Гора в Едином Лице. Картина Изображена в неоновом спектре. Мы видим очертания Солнца и голубые розы. Здесь Две стихии: Вода и Огонь, обРАзующие мощный Поток Света. Картина Включает вековую память, вызывая ностальгию по прошлому: прекРАсной цивилизации, которая пала. И если возРАдится, то уже на Высшем Уровне, без зла, которое тогда проявилось. Роза — символ Женского Начала. Картина, как некий осколок Атлантиды, напоминающий о прекРАсной цивилизации Четвёртой РАсы.

Вопрос: Каким Вы Видите будущее Петербурга? Останется ли Петербург культурным центром РАсии, в связи с наплывом жителей из других республик и стран с иной культурой? Не станет ли Петербург азиатским и американским, «озападнённым»? Что нужно сделать, чтобы Петербург остался культурной столицей РАсии, Духовным центром Руси?

М.М.: Аз Думаю, что такие точки на карте нашей Планеты, как Духовные ГоРАда-столицы, несут такую мощную энергию и эгрегор, запас Духа, что они никогда не будут стёрты с лица Земли. Это и Санкт-Петербург, и Киев-ГРАд, и Гизе, где находятся ПиРАмиды, и многие другие священные места...

И Аз Знаю, что поскольку сейчас Санкт-Петербург Даётся Особый Покров Софийных Сил Света, то души, принявшие Матерь Мира, и собранные здесь, войдут в «золотой остаток». Отсюда очень много душ сберётся, и этот город останется духовной столицей, как и Киев, который будет очищен от тьмы. Так должно быть! Потому, что это не простые места на карте планеты. Их изТОрия — очень багатая — Духовная. И даже камни несут заряд этой Духовности. Сейчас всё зависит от того, насколько вы будете излучать Высшие Потоки Света, ВиБРАции. И если будете подниматься вибрационно над этим тёмным царством, то поможете своему городу выстоять. Потому что тьма сейчас захлестнёт всех. Это будет проверка на прочность. Должен выйти Антихрист и создать такие условия, чтобы все получили начертание Зверя. Если метке Зверя будет дан отпор, — считайте, что это — Победа! Но Аз, сейчас, почему-то, слово «победа» Не Хочу часто Произносить. Корень «беда», «по» «беда», Говорю: **Виктория**. Виктория Света! Наступит Виктория Света! По-другому быть не должно! Иначе, тогда какой смысл здесь Находиться Матери Мира и столько лет Страдать, и Тратить Силы, Энергию, Отдавать Себя Сполня?!. (Звучат аплодисменты)

Уже Отыграна Мистерия в МиРАздании, Доживаем здесь последнее время, и всё Изполнится вмиг!

Когда Аз Уходила из Духовного Плана, в Царственных Одеждах,

колокола так звонили на всю Вселенную, такое было Светоносное Действо! В Духовном Плане уже всё Совершено! Ждёт Духовный План новое человечество! Новый Ментальный План для Планеты уже Созижен! Там — колокольный звон, Чистота, КРАСОТА, Новые условия! Только Нужно помочь Нашей Планете совершить Квантовый Скачок, вместе с обРАзованным ЧелоВечеством.

Вопрос: Виктория, очень приятно с Вами общаться! Именно энергетически. Вы — ЧелоВек, Заряженный Такой Энергией Светлой!

М.М.: Аз и Говарю, что Заряжаю мир Духом Святым! Светом! И, если Вы будете жить на Этих Вибрациях, то и Вы тоже будете мир заряжать! Поэтому, чем больше Светоносных душ, тем лучше!

МОЛИТВА СВЕТА

Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС!
Да Будет Свет!
Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС!
Пошли мне Свет!
Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС!
Защищи меня Своим Светом!
Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС!
ПоРАзи Своим Светом Тьму!
Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС!
Аз наполняюсь Твоим Высшим Светом!
Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС!
Аз наполняюсь Твоим Святым Духом!
Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС!
Аз возполняюсь Тобой!
Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС!
Аз излучаю Свет!

Именем Марии ДЭВИ ХРИСТОС
Тварится Свет!
Именем Марии ДЭВИ ХРИСТОС
Струится Свет!
Именем Марии ДЭВИ ХРИСТОС
Свет ПоРАжает Тьму!
Именем Марии ДЭВИ ХРИСТОС
Свет ОтРАжает Тьму!



Аз ОбРАщаюсь к Имени Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС каждое утро. Это ИзТочник Света, Который — и Внутри, и Отвне.

Только Пробуждаюсь, сразу же Читаю Молитву Света. И Благодарю Матерь Мира за пройденную ночь. Постоянно и обязательно нужно за всё благодарить.

Далее Проговариваю программу на целый день для Себя и Вселенной и Ставлю Световую Защиту. Затем Подхожу к окну и, независимо от того, видно Солнце или нет, — ОбРАщаюсь к Солнцу и Приветствую Его, Возведя вверх Руки: «ЗдРАвствуй, Солнышко! УРА! Да будет Свет! Благослови сегодняшний день для Меня, Моего Любимого Супруга, всех Моих преданных, РАдных и близких (можно перечислить), для всего Сущего, для планеты Земля, для Вселенной!». И детально Прошу об Изполнении ПрогРАммы. Солнце символизирует Свет РА. Оно дарит всем Свет и РАДАсть. Посему, его обязательно нужно приветствовать.

Завершая день, Молюсь: «Благодарю Тебя, Великая Матерь Мира, за прожитый день! Прошу Тебя, Благослови эту ночь для Нас! Дай Покой всему миру! Пусть остановятся войны на Земле, да будет Свет, ЛЮБОВЬ в душах, РАДАсть, Добро!..». И так далее. И обязательно много раз Произношу Световую Молитву.

А **Молитва Света*** — это Особое Действо! Сейчас вы должны перейти на Уровень Абсолютных

ВиБРАций, Замкнутых, не на плюс или минус, а на Абсолютных Частотах, в Замкнутое Золотое Кольцо! И когда ваш мозг откроет в себе оба полушария, это и будет Абсолютная Частота! Вы будете Защищены Золото-Носными Покровами Света! И тьма отступит. Вы — щит! Вокруг вас — Золото Света. Свет, который вы будете визуализируя призывать, Входит в вас уже на первом куплете Молитвы Света. На втором — вы сами становитесь Светом. На третьем — вы уже создали Щит и отдаёте этот Свет миру. Всего Три куплета Световой Молитвы. А какая Мощь! Световая Молитва всех Защищает. Ночью, во сне, случаются нападки демонов. Ибо, сон — это реальность. Стоит только Начать Читать во время сна, — демоны в пух и прах разсыпаются.

...Самое Высшее — это Духо-светное слово-виБРАция. Мы читаем **Молитву Света** вот уже 20 лет, в 1993 году эта Молитва Пришла ко Мне Свыше. И Молитва Света провела Меня через такие тернии и ситуации, что трудно поверить... Но, Проверено жизнью! В тюрьме, в экстремальных ситуациях, Она всегда Нам Помогала. Даже ночью Аз Не Перестаю СРАжаться, потому что Аз — Воительница Света, и ночью тёмные пытаются Меня атаковать. Недавно, несколько ночей назад, Аз реально во сне Оказалась в цитадели тёмных, где находились разные экспериментальные лаборатории, в

которых происходят страшные вещи: создаются гибриды человека и животного, птицы и человека, в специальных ёмкостях с кислотами находятся живые существа и жалобно кричат от безысходности. Тёмные воруют землян и в этой цитадели ставят над ними безжалостные жестокие опыты. Всюду — контроль и охрана. Выбраться оттуда — невозможно. С помощью Молитвы Света Аз Смогла Защититься. Как только Аз Произносила Молитву, тёмные разступались, и Мне открывались пути выхода оттуда. К Сожалению, Спасти этих существ было невозможно, т.к. они были донельзя изуродованы и изкалечены.

Молитва Света — Это Реальная Защита, осознающего — никакая тьма не одолеет!

Аз Дала и Последний Завет, в котором **Основные Десять Заповедей**** Открывают Вселенское Сознание Любви в Человеке. Завет Матери Мира изполнится в Шестой РАсе.

Вопрос: ...можно услышать о новой картине «Лунные Поля»?

М.М.: Картина «Лунные Поля» — это Песнь Луне. Она звучна женским виБРАциям по цветовой гамме. Луна, как и Солнце, — это мощное Светило. Был период, когда Она была намного ярче, чем Солнце. Поэтому Солнце и называется: Со-Лон-це, то есть маленько лоно, Со-Луна, а Луна — Лоно.

Потому, что в Лоне нынешней Луны находились летательные аппараты Виманы, на одной из которых на Землю Прибыла Пятёрка Устроителей Вселенной.

Вопрос: Разскажите, пожалуйста, о Картине «Майтрея», Дорогая Виктория.

М.М.: Картина «Майтрея (Мать Гипербореи)» была Обновлена 1.02.2013 года. А Написала Аз Её в 2005-м. И называлась Она: «Майтрея — Русть Возходящая». Но Аз Её ПереРАботала, буквально, на прошлой неделе. Получился Очень Сильный Энергетически ЖЕНский ОбРАз. ИзоБРАЖённая Матерь в Себя Включает и Восточные, и Северные черты. В Ней — и Наш Славянский Дух! Она РАЗПРАвила Золотоносные Крылья, и Глядя Сверху на землян Всемудрым Оком ВсеПостижения, Медленно Возносится. Этой Картины Аз Заложила Энергию Вознесения Славянской Руси, когда Настанет Час. А Час, Аз Думаю, Скоро Может Наступить. ...И ещё: на Неё нужно смотреть под определённым углом, т.к. от стекла идут блики, и не всегда можно уловить КРАСОТУ, Которая в Неё Вложена.

Вопрос: Есть много добрых душевных людей, но не духовных, так как они ещё не в состоянии полностью принять Матерь Мира. Какова же их судьба и карма?

М.М.: Каждый сейчас отвечает только сам за себя, потому

* - <https://usmalos.com/novosti/2019/01/02/vysshaya-molitva-sveta-materi-mira-marii-devi-hristos/>

<http://www.youtube.com/watch?v=32HW6RY1MUQ>

** - <https://usmalos.com/sofiologiya-materi-mira/osnovnye-zapovedi-zaveta-zhizni-vechnoj-materi-mira-marii-devi-hristos>



«В виде Возносящейся Царицы-Руси Представлена Картина «МАЙТРЕЙЯ (Мать Гипербореи)». Она — в багряных царских одеждах САМАдержицы, в восточно-славянском кокошнике и длинных косах. Золотые Крылья возносят Царицу Руси в Небеса!» (Из Авторского Описания Избранных Картины Виктории ПреоБРАженской, посвящённых Мировой Женственности, 31.01.2015).

что душа — индивидуальна. Каждой душе Даётся сегодня Шанс. О Матери Мира знают сегодня все. В начале 90-х эта информация была донесена повсюду. И каждый будет выбирать свой путь самостоятельно. Сегодня существует только два пути: путь за Антихристом и Путь за Матерью Мира Марией ДЭВИ ХРИСТОС. Остальное — уже не имеет ни силы, ни значения.

Вопрос: Ванга говорила: «Чему быть, — того не миновать». Может человек поменять что-то в своей судьбе?

М.М.: Аз Повторяю: каждой душе Даётся ПрекРАсный Шанс в Лучах Матери Мира полностью изменить свою карму. Душам необходимо многократно перевоплощаться, чтобы отрабатывать карму и набирать опыт жизни, а преданный Матери Мира может в один момент получить авансом освабождение: «за один динарий», моментально. Многие за Мной идут десятилетиями, постепенно получают Знание. Но вдруг, приходят уже готовые души. Аз Наполняла, Готовила постепенно Своих учеников и последователей. И они сегодня — со Мной. Но многие и отошли, а новые появились. Но те души, которые приходят сегодня, уже готовы принять всё сразу. Кто выходит на Светлый Путь, меняет своё сознание. Энергия меняется, сознание меняется, образ жизни, окружение, и человек вмиг становится другим.

А раз меняется жизнь, — то и карма стирается. Так в один момент всё можно изменить!

Вопрос: Много сейчас экстрасенсов, «бабок» обещают снять порчу, сглаз, проклятия. Какие последствия для тех, кто занимается магией, и тех, кто к ним обращается.

М.М.: Очень плохие последствия: ибо, как правило, среди них — очень много шарлатанов; а экстрасенс подключает большого на уровень своих энергий, а сам при этом курит, сквернословит, болеет, совершают неблаговидные поступки и живёт непонятно как. И автоматически передаёт ему всю свою карму. И к неотработанной карме добавится ещё и его карма. На время может и полегчает, а потом всё вернётся обратно. И это будет постоянная связь: *донор-вампир* — замкнутая цепь. Вытяжка энергии и денег. Есть примеры из жизни, когда люди, которые обращались за помощью к таким целителям, — оставались больными. Но в Лучах Матери Мира — быстро менялись их глаза, и разцветали души, очищались и изцелялись.

Касательно их литературы: то она не просто вредна, но и опасна для жизни. Потому что дилетанты изпользуют во вред то, что доступно только посвящённым. Всякая же всеядность — вредна и опасна. Многие изпользуют чёрную магию, а это — разрушение и накручивание негативной кармы. Истинные волхвы и знахари перевелись, или не рекламируют себя. Хотите почиститься: возьмите свечку и со Световой Молитвой обойдите троекратно дом, или квартиру, начиная от входной двери и по кругу, осеняя крест-

ным знамением стены, окна, двери, углы. И омывайтесь священной водой. Намолите воду Световой Молитвой и окропите своё жилище. Так же можно почиститься и свечой. Касательно всякой порчи: кто читает Световую Молитву, — тот защищён от этого воздействия. Вы думаете, на Меня не идёт? О-о-о... на Меня и маги, и кто только не медитировал, но Стоит Мощная, Космическая, Энергетическая, Световая Защита.

Вопрос: Если есть злобная чёрная цивилизация, адекватен ли призыв: «Возлюби врага своего»?

М.М.: Да, конечно, отношение к врагу поменялось. У древних Русов на Руси было правило: «Умей защищать себя от врагов». И шли добры молодцы на врага за Радану-Мать и защищали Её. Но, поскольку было время переходного периода, когда Являлся Иисус Христос, Были Даны Заповеди несколько иные, хотя многое исказилось на сегодняшний день. Но, существует закон кармы: если ты злом отвечаешь на зло, то получаешь семикратно. А враги, которые сегодня захватили мир, — очень коварны. И если им ответить их же злом, то это зло только умножится. Но и подставлять вторую щеку для битья не нужно! Эта заповедь сегодня уже не работает. **Даны Новые Заповеди Матери Мира.** И нужно уметь себя защитить. Мы защищаемся Световой Молитвой, создаётся Мощное Поле, и тёмные получают обратку. Веды говорят, что нападающему необходимо дать отпор, и защища-

ясь, можно и убить нападающего демона. Самозащита не считается грехом. Мы Защищаемся Словом Духа. Но можем за себя постоять и физически. Это в 93-м году белые братья всем представляли для битья обе щеки, и тёмные на Нас отыгрались по полной. Но сегодня — всё по-другому. Последователи Матери Мира — не овцы, не стадо баранов, а думающие, созревшие, взрослые личности, которые, фактически, готовы ко всему. Заповедь Последнего Завета Матери Мира звучит так: «**ВРАЗУМЛЯЙ врага с Любовью** Матери Мира».

Вопрос: Вы Говорили, когда наберётся критическая масса зла, Рванёт Мощный Свет. Это что, надо ждать и быть заинтересованным в том, чтобы быстрей набралась критическая масса Тёмной Силы?

М.М.: Понимаете, Мне здесь Находиться с прошлого века в Роли Матери Мира и тем, кто идёт за Мной, минуя тернии, — ох, как несладко. А души человеческие погрязли в майе, в иллюзии, и, видимо, им хорошо тут живётся. Приведу, может не очень красивый пример: лягушки сидят в болоте, — им хорошо: они там размножаются, квакают, у них — брачный сезон, для них — рай. Но есть другие виды, например, — птицы. И их тянет в Небо. Дело в том, что всё зависит от сознания нашей Планеты. Фактически, Аз уже Свою Миссию Завершила «с лихвой». Ни один Аватар Столько не Сделал, Сколько Сделала Матерь Мира, Посвятив Свою Жизнь Преобра�ению сознания человечества. Дано

ОСНОВНЫЕ ЗАПОВЕДИ ЗАВЕТА ЖИЗНИ ВЕЧНОЙ МАРИИ ДЭВИ ХРИСТОС

- 1. ВОЗЛЮБИ МАТЕРЬ СВЕТА — ВСЕМ СЕРДЦЕМ, ДУШОЮ И СОЗНАНИЕМ СВОИМ!**
- 2. ВОЗЛЮБИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО — ЛЮБОВЬЮ МАТЕРИ СВЕТА!**
- 3. ВРАЗУМЛЯЙ ВРАГА С ЛЮБОВЬЮ МАТЕРИ МИРА.**
- 4. ВОЗЛЮБИ ВСЁ ДЫШАЩЕЕ!**
- 5. НАСИЛИЕ НАД ВСЯКИМ ТЕЛОМ, ДУШОЮ, СОЗНАНИЕМ И ДУХОМ — ОТРИЦАНИЕ СЕБЯ!**
- 6. ПРЕКРАТИ КРАСТЬ У ЧЕЛОВЕКА, У ПРИАДЫ, В АТМОСФЕРЕ, ВО ВСЕЛЕННОЙ!**
- 7. ЖАЛЕЙ И ПРОЩАЙ ОБИЖАЮЩЕГО И НЕНАВИДЯЩЕГО ТЕБЯ!**
- 8. БРАЧНЫЕ УЗЫ БЕЗ ЛЮБВИ И ГАРМОНИИ — ПРЕЛЮБОДЕНИЕ! ВОЖДЕНИЕ ВНЕ ДУХОВНОСТИ — МЕНТАЛЬНЫЙ БЛУД!**
- 9. МИЛОСЕРДИЕМ БЛАГОТВАРИ МИР ВОКРУГ СЕБЯ!**
- 10. СНИЗХОДИ К НЕПОНИМАЮЩЕМУ; ОТВЕРГНИ ЗЛОЙ ПОМЫСЕЛ!**

<https://usmalos.com/sofiologiya-materi-mira/osnovnye-zapovedi-zaveta-zhizni-vechnoj-materi-mira-marii-devi-hristos>

Учение о Софии, «Наука о Свете», Древнейшее СакРАльное Знание, Космическая Живопись, Спонтанная Музыка, Мистический Танец, Духовная Песня, Защитная Молитва Света, Духовная Поэзия, Театр Мистерий — Многомерная Световая КульТУра — Культ Золота, Культ Света Золотого Века, Основные Заповеди для преобраЖённого человечества, Последний Завет, множество Духовных Книг. А главное, Аз Открыла Путь Света в ПреобраЖение. И Сама Иду этим Путём, Несмотря на непрекращающееся угнетение и унижение Меня

этим миром. И Аз Могла бы хоть сегодня Уйти, но Знаю: схватка со Злом ещё самая страшная — впереди. Тёмные сейчас накапливают силу, чтобы совершить последний рывок — Армагеддон. Вы же не забывайте: у них — свои цели. И они — эти цели постепенно воплощают. И им ничто не мешает, кроме Моего Света и Духовных Маяков Матери Мира, Которые Противостоят им. Помощников у Меня — не так уж и много. А тем более те, которые со Мной изначально начинали Путь, — оставили свои кресты: кто-то ушёл детей рожать, кто-то в майю попал. И только самые сильные идут



вперёд. Но, поскольку тёмные постоянно мешают РАзпространять Учение Матери Мира, то всё затягивается... А критическая масса — это, как раз, то накопление зла, когда Земля больше уже не сможет терпеть, и человеческое сознание настолько будет унижено, что вмешаются Кармические Силы Возмездия. Существует Высший Кармический Совет, который неожиданно обрушивает карму на головы землян. Ибо, в Материи работает закон *причины и следствия*. Кем бы ты ни был: хоть Высшая Личность, хоть низшая, — перед законом все равны. Поэтому, остаётся только ждать, когда тёмные в последний раз соделят очередную мерзость, и Земля сбросит демонов в преизподнюю. Тогда Рванёт Свет Матери Мира по



Вопрос: Почему на Земле сложно создать пространство Света?

М.М.: Потому что, сейчас все поглотили тёмные силы, идёт их время, они себя полностью

водитель, и шабаш подойдёт к концу. Рванёт Свет на всю катушку (сколько Еgo уже Собрано!), как пружинка, которую Аз Сдергиваю Всеми Силами. Рванёт Квантовый Скачок, и мало не покажется всей этой нечисти! А все Светлые, Чистые, Добрые войдут в Царство Света. Новая планета войдёт в Новый энергетический Слой.



всей Вселенной! И Аз ОСВА-БАжусь, наконец, от этого не-благодарного мира, где правит Князь Тьмы. А со Мною — все Мои Воины Света! Слепцы же, пойдут к тёмным.

проявили, и сейчас у них — предсмертная агония, пытаются всё захватить в свои руки. Повсюду — мерзость запустения, мракобесие. Ещё чуть-чуть, и выйдет Антихрист, их пред-

Выдержать время кромешной Тьмы вам поможет Молитва Света, Она позволит зарядиться изнутри Потоками Света Матери Мира, Наполниться АБСОЛЮТНОЙ Энергией. А когда будут принудительно ставить «метку Зверя», можно просто Её читать, и тёмные будут шокированы. Если же собраться целой группой и читать эту Молитву, демоны будут терять свою власть и силу. Потому что Истинное Слово — это основное оружие против Тьмы.

Вопрос: Дорогая, Любимая Виктория Викторовна! Мож-но узнать, как Даются Духов-ные Имена? Благодарю.

М.М.: Духовные Имена Даются, когда осознающий человек выходит из мирских рамок и начинает служить Свету, Всеселенной, полностью отдаваясь Космической ПрогРАмме Спасения Земли «ЮСМАЛОС».

Аббревиатура «ЮСМАЛОС» РАЗшифровывается так: Юпитер, Сатурн, Марс (Меркурий), Луна, Орион, Сириус, т.е. основные планеты, которые сегодня задействованы в Космическом ПростРАнстве, как УпРАвители Солнечной Системы. Четыре Апокалиптических Всадника и ретрансляторы: Луна, Орион, Сириус. Прежде, чем получить Духовное Имя, а это одна из ступеней посвящения, человек должен приобщиться к Общности ПреоБРАжённого человечества Шестой РАсы, а также проявить себя в служении ПрогРАмме Спасения Земли. Во время инициации **адент даёт обещание верности и преданности Матери Мира и Общности, самозабвенному служению Всеселенной, ПрогРАмме и человечеству.** В его обязанности входит: РАЗоблачать тьму, «метку Зверя», РАЗпростРАнить Учение Матери Мира, собирать Воинство Света. Матерь Мира Берёт на Себя карму своего ученика, ибо инициируемый входит под Покров Духовного Учителя. На него ложится большая ответственность: изполнять Заповеди Матери Мира, показывать пример своей преданности и благочестия, изучать Труды Матери Мира и РАЗпространять Её Слово, Идею, Учение. Перед Инициацией преданного двое поручителей из Общности, из числа посвящённых, которые служат ПрогРАмме, дают ему рекомендацию и поручаются за

него перед Матерью Мира и Супругом Вечности Иоанном Петром Вторым. Затем Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС и Супруг Вечности Иоанн Пётр Второй Совершают Таинство Инициации.

Вопрос: Скажите, что конкретно нужно сделать человеку, чтобы освободиться и выйти из рабства?

М.М.: Изменить свои внутренние принципы, изменить своё сознание. В рабстве всех держат тёмные силы. Наложен определённый код на человечество. То, чему сегодня учат в школе, вузе — не соответствует нормальному образованию. Тёмные выхолостили все знания, сфальсифицировали ИзТОрию, совершили подмену духовных и культурных ценностей, обрезали сознание землян, идёт геноцид славян, полное разчеловечивание. Каждому здравомыслящему необходимо постараться изменить себя изнутри. Каким образом?.. — **Матерь Мира Меняет изнутри.** Те, кто идёт за Мной, говорят: «...что бы мы делали, если бы Ты Не Пришла?». Потому что мир — это одно, а Духовный Путь Матери Мира — совсем Иное. Мы Живём не так, как живёт этот мир, Живём по Духовным Конам, все стараются их соблюдать, как могут, в меру своих возможностей. Белые Воины живут по Новым Заповедям Шестой РАсы, почтают женщин. Два начала, Повенчанные Матерью Мира и Супругом Вечности, стараются жить в гармонии и любви, как возможно в этом мире. Ибо, пока существует мировое зло, создать Идеальную Гармонию невоз-

можно. Она придёт только в Шестой РАсе. Но, если осознанно принимаются Духовные Принципы, Заложенные Матерью Мира, то это уже хорошо, значит идут большие перемены внутри и снаружи. Молитва Света Помогает человеку менять своё биополе, перезаряжаться на Абсолютные ВиБРАции, входить под Защиту АБСОЛЮТА ЗНАНИЯ. Необходимо обРАщаться к Новому Имени Матери Мира: **Мария ДЭВИ ХРИСТОС**, Которое Несёт Космические ВиБРАции для этой Земли и Защиту от тёмных сил, ибо Имя Иисуса Христа — уже Не Работает! Оно было сильно в патриархальную Эпоху Рыб. А ныне идёт Эпоха Водолея, Эпоха Духа Святого, Мировой Женственности, Матери Мира. И только Новые Духовные ВиБРАции Защищают от демонов.

Как вы защититесь? — Или с оружием в руках, или только Духовно, с помощью Слова, с помощью Молитвы, с помощью сильной энергии. Только такая может быть защита. Запомните: если вы изменитесь, то изменится и ваше окружение, и те, которые вас стяжают, — прекратят вас стяжать, увидев в вас такие перемены. Конечно, это болезненный процесс, когда идут какие-то перемены. Но, нужно с лёгкостью разстаться с тем, что вам мешает жить.

Как выйти из рабства? — Если вы находитесь в рабстве, это очень плохо. В Нашей Общности нет рабства, каждый свободен в духе. Человек может тварить, говорить, читать, жить, где ему удобно, общаться с кем приятно, ему ничего не запре-

щено, кроме нарушения Духовных Принципов. Каждый сам волен поступать, как он считает нужным, никто никого не стяжает. У каждого — есть выбор, и каждый поступает так, как он хочет. А из Нашей Общности — свободный выход: либо в окружающий мир, либо в Царствие Света.

Вопрос: Кроме Вас, есть ещё Божественные Воплощения на Земле? Кто это? И следует ли за ними следовать.

М.М.: Сегодня Мессия на Земле — Одна: Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС. Она Всю Свою Жизнь Посвятила Спасению человечества. Она Пришла для всей Планеты. И, в



рит о Матери Мира, о Князе Тьмы, «метке Зверя». А, если не говорят о Матери Мира, то

живут на *старых* энергиях, подпитывают тёмные силы, и поэту, имеет ли смысл идти за ними? Куда они вас приведут? Разве, что к Князю Тьмы. Ибо, кто примет начертание Зверя,

М.М.: Эта вакханалия должна была совершиться 21 декабря 2012 года. Эту дату тёмные специально разтиражировали, даже поставили американский фильм: «2012 год», с безумным концом, когда кучка рептилий, так называемая, «элита» в кавычках, спасается. А остальные гибнут. Тёмные планировали устроить шабаш, «конец света». Они собирались полностью отключить электричество повсюду. Обезточить мир, оставить без электроэнергии в холодное время года. А затем должен был явиться Антихрист, и тут же — «метка зверя». Но

Мы постоянно РАЗоблачали их

замысел, Шла Неустанная Космическая РАбота. И Силой Духа Матери Мира их замысел был Сломан.



первую очередь, конечно, для славян. Но любая душа, где бы она ни находилась, может притянуться к Вселенскому Магниту Матери Мира. Те духовные учителя, которые сегодня существуют, работают на своей волне, или на каких-то старых источниках информации и энергий. Никто из них не гово-

— станет рабом Тьмы. **А Противостоит Антихристу — «Жена, Облечённая в Солнце», Воплощение Софии Премудрости, Высшей Духовной Силы на Земле и на Небе.**

Вопрос: Вакханалия, которая

планировалась в начале 2013 Касательно того: *могут ли они это ещё устроить?* Конечно, могут. Потому, что сегодня — их власть на Земле, они владеют

средствами массовой информации, денежными средствами, всем необходимым, чем живёт этот мир в материи. И они могут отыграть ещё свой, так называемый, «конец», только должны знать, что «конца света» нет, никогда не было и не будет. Потому что **Свет — это Высшая, БАЖЕНственная, Духовная Субстанция, Которая не имеет конца. Она постоянно ПРЯвляется, как Абсолютная Субстанция Софии.** И если вы начнёте излучать Абсолютную Частоту Матери Света, войдя в резонанс с Космическими Звуками, Словами, Энергиями, — то для вас никогда не наступит «конца света», потому что вы будете сиять изнутри. Вы же знаете, что энергия — это реальная мощная сила. Всё совершается с помощью энергии. Вы иногда приходите и говорите: «У меня нет энергии. Всё, нет сил». И падаете, опустошённый. Потому что нет заряда. Нет энергии. А энергия — это то основное, что движет вашим сознанием и всеми клеточками тела. То есть, первично — Духовное, энергия **Ци**, или **Ки**. А уже потом биос. Химический состав у вас постоянно меняется, каждую секундочку вы меняетесь. Это химия, всего-навсего. Вы — химическая лаборатория. От ваших мыслей, слов, поступков постоянно меняется состав крови и энергия. Внутри вас произрастает цветок лотоса. Вот ради чего вы пришли сюда, надели телесную одёжку, платье, которое стареет, пачкается, болеет. Но душа сбросит эту одёжку, как бабочка. И перейдёт в Новый Надмирный Слой. Чистая, прекРАсная, одухотворенная, вечная. Вот и всё. И если

вы начнёте себя изнутри озолачивать Золотом Свето-Слова Матери Мира, то увидите, что начнёт происходить. Когда тёмные проявятся с метками, — это будет видно. Лазерная метка, которую будут сейчас невидимо наносить, со временем проявится вочию. Подробно об этом написано в Журналах **«Виктория РА»**. Земляне разделятся на **меченых и чистых**. Благодаря Световой Молитве, вы станете, как золотоносные сферы. Тёмные будут шарахаться от Воинов Света Матери Мира. Может быть, вам трудно в это поверить? Аз вас прекрасно Понимаю. Столько лет были напичканы разными суррогатами. Тёмные ввели всех в обман и исказили всё, что только можно было! Даже РАЗстояние от Солнца до Луны, от Земли до Солнца, всю астрономию Солнечной Системы преподали с точностью до наоборот...

Вопрос: Разскажите ещё раз о Картине: «Дарящая Жизнь, Тварящая Мирь», пожалуйста.

М.М.: Эта Картина — очень символична. Здесь Изображена Мать-РАДАтельница, Мать-Тварительница. Та, Которая Дарит Жизнь всему живому, как на Небе, так и на Земле. Вы видите, Её Образ подобен древней букве **йод**, или спирали. Йод — это первичная структура, из которой Изошёл Изначальный Поток Света. Из него РАЗвернулось пространство. Это форма ЗАРАдаша, ушной раковины. И Мать Вписалась в эту изначальную форму. Аз специально Её Изобразила в фиолетовой гамме, присущей высшей чакре

Сахасраре. Она имеет фиолетовое, духовное свечение.

На Картине Показана Изначальная Мать МиРАздания. Она Умудрена опытом, Самая Странная из Женщин, потому что Знает Всё. На Её правой руке возседает ребёнок, очень смышлённый Золотоносный мальчик, которого Она безмерно Любят и Влагает в него Всё. Это — Её человечество.

Левой сердечной рукой БАГАРАДАНА-Мать Созидаёт на Земле с Любовью. Здесь три пиРАмидки, Она Отстраивает знаменитый пояс. Светит Солнце, или Луна. Это Мир Духовный и Мир Материальный. И всё это заключено в Формуле Света: Матери МиРАздания.

Эта Картина была дважды отмечена на выставках, вышла Победительницей в Киеве на «Украинской неделе искусств» (UKRAINIAN ART WEEK). И в Италии в 2012 году. Эта Картина тоже заняла ведущее место. Так что, Она Имеет свою историю. **«Дарящая Жизнь, Тварящая Мирь»** — очень целительна, многим нравится. Зрители её возпринимают, как икону. Приходили даже какие-то коллекционеры, хотели Её купить, но на тот период эта Картина служила нашей Галерее в Киеве.

Аз всех БлагоСловляю! Очень Люблю! БлагоДарю, что нашли время встретиться сегодня со Мной. Всего вам ДобРАго! До Свидания! Будьте БлагоСловенны! До встречи!!!

**ВИКТОРИЯ
ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ** 



ВИКТОРИЯ ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ. «ДАРШАНА ЖИЗНЬ, ТВАРЯЩАЯ МИРБЫ»

ТАЙНОЕ МИРОВОЕ ПРАВИТЕЛЬСТВО ГОТОВИТ



УНИЧТОЖЕНИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

Ключевой сюжет обложки, разкрывающий взгляды Ротшильдов и других тайных властителей мира на простых смертных, – хорошо известен рисунок да Винчи идеальных пропорций мужского тела в круге и квадрате, как иллюстрация трактата античного архитектора Витрувия. Отсюда и название фигуры. Леонардо передал противоречивость духа (круг – состояния покоя) и материи (квадрат – состояние

динамики) в человеке, которая зафиксирована позицией ног, расположенных на квадрате-земле. Витрувианский человек наполовину божественен, он – часть Вселенной, головой упирается в небо. Наполовину – земное существо, поскольку ногами упирается в землю. Он – гармоничен не только в пропорциях тела, но и в соединении земного и духовного начал. Объёмы круга и квадрата в пропорциях равны, так художник шифрует «золотое сечение» в приrade человека, который материальное дополняет духовным, а духовное материализует. Так великий Леонардо попытался донести до нас смысл Высшей Гармонии.

На обложке «Экономиста» мы видим не идеального человека Леонардо, а откровенную пародию на него нашего современника, утратившего связь с духовным началом. Однако новый «материальный человек» потерял себя и на Земле. Недаром его фигура не вписана ни в круг, ни в квадрат, он не упирается в землю, изображён без ног. В одной руке – марихуана, в другой – смартфон (с тремя шестёрками), в третьей – теннисный мяч. На глазах – очки виртуальной реальности. Вот такие представители современного общества и нужны тайным правителям мира. Любители технических игрушек и девайсов, зрелиц, пребывающие в наркотическом угаре, виртуальной реальности, не способные на осмысление действительности и протест.

Не проходит и дня, чтобы не пришло сообщение о повсеместном введении новых «законов» и «решений», продвигающих внедрение электронного концлагеря в Росии и во всём мире. Тотально происходит навязывание биометрической «идентификации» в банках, школах, больницах, на предприятиях. Кто-то бездумно воспринимает это как «прогресс» и «достижение», не понимая, чем ему это грозит... И только единицы осознают опасность, нависшую над человечеством.

В канун нового года вышел новый номер журнала «Экономист», принадлежащий Ротшильдам, с зашифрованной (как всегда), но разкрывающей их планы на 2019 год обложкой. Мы не будем касаться политических моментов, заложенных в этом угрожающем «послании» человечеству. А разсмотрим только глобальные смыслы, касающиеся души и духа, и самого существования человека.

В центре (!) обложки изображён аист, несущий свёрток-послание, на котором начертан — штрих-код. «Начертание зверя»!!! (тотальная чипизация человечества, нанесение лазерного начертания всем).

Витрувианский человек, в руках которого — лист конопли (наркотические зависимости, разрушающие сознание; убивающая «фармацевтика»). Смартфон с QR кодом (зомби-икона Антихриста, с индивидуальным прижизненным и посмертным номером, несущим в себе **«666»** — «**начертание зверя**», заменяющее имя человека, **«без которого ни купить, ни продать...»**, тотальная слежка и контроль). На правой руке — образец, взятого в базу данных ДНК, для запланированного изменения генетики и превращения в мутанта. Мячик в руке (замедленное развитие, инфантилизм). Перекошенные весы (нарушение равновесия и гармонии в человеке, измерение его на весах **«социального рейтинга»**, по образцу, вводимого сейчас в Китае, деления общества). На груди в области сердца, хештег **#MeToo** — «#Я тоже» (символ совершённого насилия над ним). На глаза одеты очки «дополненной», виртуальной «реальности», он видит **только то**, что ему показывают.

Человек, его сознание погружено в иллюзию. Он уничтожен, полностью парализован.

Над ним — Ганди, безсмысленно сидящий у нечто, напоминающего мифологему **«у разбитого корыта»** и **«белку в колесе»** (его философия, его труд по освобождению индийцев полностью разрушены, стали **без смысла**... 1.11 млрд. человек, 92% населения Индии, прошли биометрическую идентификацию). Лицо человека справа вверху **«измерено»**, он подвергнут биометрии, надпись **Facial recognition** (разпознавание лиц). Напротив него — Трамп хотя и в **«золотом сечении»** Фибоначчи, но он также **«измерен»** (идеально выполняет планы биометрического мирового правительства, но так же, как и простой человек, подвергнут биометрии и подконтролен). **«...И он сделает то, что всем, малым и великим, богатым и нищим, свободным и рабам, положено будет начертание на правую руку их или на чело их...»** Рептилия Анджелина Джоли, в «образе» идеала женственности, красоты и загадочности Моны Лизы (подмена образов и идеалов). Слева вверху — некий аппарат с **Thule — власти над миром. Психотронное**



который, на первый взгляд, отсылает нас к «космической станции», «новые горизонты», якобы «летящей» к астероиду **Ultima Thule**. Но поскольку уже понятно, что никто никуда не «летает», и «космические программы» — фейк, попытаемся понять, что же на самом деле несёт в себе эта надпись под антенной-излучателем: **«New Horizons to Ultima Thule»** (новые горизонты для **Ultima Thule**). Но **Ultima Thule** — это название древней Гипербореи, к знаниям и силе которой стремился Гитлер, чтобы овладеть миром. Получается, что этот волновой излучатель — нечто, открывающее «новые горизонты» для достижения **Ultima Thule — власти над миром. Психотронное**

Портрет человека с идеальными пропорциями лица работы да Винчи помещён на обложку не только для того, чтобы подчеркнуть непропорциональность физиономии Трампа. Судя по зеркальной надписи рядом: «ТЕХНОЛОГИЯ РАЗПОЗНАВАНИЯ ЛИЦ», — это намёк на то, что в новом году

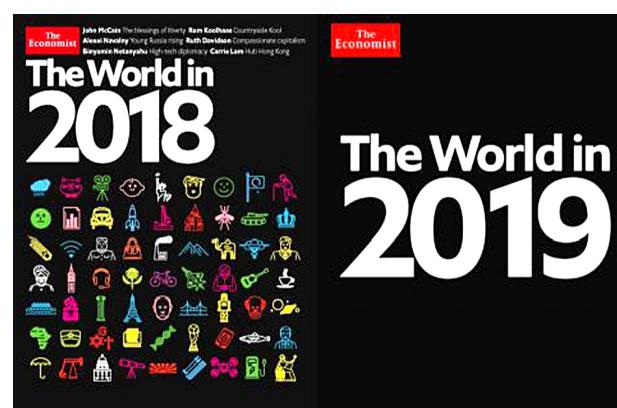
усилится тотальная слежка за людьми с помощью видеокамер и прочих новейших технических



средств. От Большого Брата никому не спрятаться, не скрыться...
<https://smart-lab.ru/blog/514000.php>

оружие? С помощью которого и будет осуществляться направленное волновое воздействие через «лазерное начертание», «метку 666» на сознание, душу, дух и ДНК человека, превращение его в зомби-биоробота и мутанта, с помощью «начертания» и снятия биометрических данных.

И почти по центру — Путин с «всадниками Апокалипсиса» («хозяин» со своими «слугами»)...



ДЭВИ ХРИСТОС — Открыты для землян. Путь ПРОТОРЕН. И наступает Час Изпытания. Свет или Тьма. Свет в царстве Тьмы. Кто, куда и за кем пойдёт?

Из царства Тьмы в Царство Света выйдут зрячие, сильные, чистые сердцем, крепкие разсудком, те, кто признаёт Матерь Мира Марию ДЭВИ ХРИСТОС — Спасительницу РУСИ и Вселенной от тёмных захватчиков, те, кто ни под каким предлогом не примут «число Зверя» — метку-чип на чело, или на правое запястье (Виктория Преображенская, «СИЛА и ЗАЩИТА от рептилоидов — СЛАВЯНСКАЯ МАТЕРЬ МИРА!», 16.05.2013).

/Тавифа, ученица МАТЕРИ МИРА МАРИИ ДЭВИ ХРИСТОС/

Обратная сторона обложки предшествующего номера «Экономиста» была с чёрным фоном и надписью: 2019, «чёрный квадрат»... (тьма, конец...)

Таким образом, тайное мировое правительство готовит полное уничтожение, порабощение человечества путём разрушения его сознания, души и духа, с помощью внедрения «биометрии» и нанесения лазерного «начертания», волнового психотронного воздействия, изменения

человеческого ДНК. И об этом открыто возвещает с обложки «Экономиста».

Кто не осознает этого и не обратится сейчас к МАТЕРИ МИРА, — просто погибнет. Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС 29 лет Спасает, Пробуждает человечество от затяжного сна... но только единицы слышат Её ЗОВ!!! Просыпайся, человек! Времени уже нет! Иначе, погибнешь!...

«...Космические Труды и Тернистый Путь Матери Мира Марии





**/ОВЗОР МАТЕРИАЛОВ ИНТЕРНЕТА ПО ТЕМАМ ВВЕДЕНИЯ
ВЫСОКОЧАСТОТНОЙ СЕТИ «5G» И ТЕХНОЛОГИЯМ «УМНОЙ ПЫЛИ»/**

5G делает из всех окружающих нас предметов шпионов и манипуляторов нашим поведением. Кроме того, смарт-пыль, разыгрываемая химтрейлами, позволяет служам Антихриста получать контроль над человеком. Данная информация даёт представление о том, насколько человеку необходимо быть защищённым. Если уж, мы сами не можем предотвратить введение служами Антихриста таких технических новшеств.

5G НЕСЁТ УГРОЗУ ВСЕМУ ЖИВОМУ НА ЗЕМЛЕ... Учёные предупреждают, но служам Антихриста 5G крайне нужна.

«В США возникло массовое протестное движение, пытающееся остановить повсеместное возведение вышек сотовой связи 5G, которая, как обещают представители индустрии, обеспечит самую быструю и надёжную связь.

Говоря о преимуществах новой сети, о значительном повышении скорости передачи данных, компании сотовой связи задыхаются от восторга. Однако они никак не рассматривают вопрос влияния 5G на здоровье человека.

Между тем, Международное общество «Врачи за охрану окружающей среды» и его отделения в 27 странах **ПРИЗЫВАЮТ ОСТАНОВИТЬ**

РАЗВИТИЕ СЕТИ 5G С ЕЁ РАДИОЧАСТОТНЫМ ИЗЛУЧЕНИЕМ. Медики называют пятое поколение сотовых технологий грандиозным экспериментом над здоровьем человека.

Эта сеть открывает для сотовой связи огромную пропускную способность **чрезвычайно высокочастотного спектра**. В 2011 году Международное агентство по изучению рака, входящее во Всемирную орга-

нияются лишь на короткие расстояния, сигнал поглощают дождь и деревья, поэтому в США начали строить множество вышек сотовой связи, расположенных **близко друг от друга**, — чем больше, тем лучше.

Дома людей окажутся в окружении излучателей высокочастотного спектра. В 2011 году Международное агентство по изучению рака, входящее во Всемирную орга-

низацию здравоохранения, классифицировало радиочастотное излучение как потенциальный канцероген. И вот теперь появляется сеть 5G, которая несёт такую же дозу излучения, как сканеры в аэропортах.

Крысы, которых 9 часов в сутки подвергали радиочастотному облучению, заболевали редкой формой рака сердца, у них повреждалась ДНК. В опытах на

5G-СЕТЬ



животных установлено, что ми-
кро волновое
воздействие, и
особенно милли-
метровые волны,
может повреждать
глаза и иммунную
систему, влиять на
рост клеток.

**Учёные предуп-
реждают, что 5G
несёт угрозу все-
му живому на
Земле. Однако
телекоммуни-
кационная ин-
дустрия прене-
брегает всеми
предупреждени-
ями. Почему? Да**

**потому, что 5G
НЕОБХОДИМО,
ПРЕЖДЕВСЕГО,
МИРОВОМУ
АНТИХРИС-
ТОВУ ПРАВИ-
ТЕЛЬСТВУ
ДЛЯ ВНЕДРЕ-
НИЯ ТОТАЛЬ-**

НОГО ЭЛЕКТ- РОНИКОГО КОНТРОЛЯ НА ЗЕМЛЕ. ИМЕ- ЮЩИЙ РАЗУМ, ДА РАЗУМЕЕТ!»

(3rm.info).

1.10 СЛУГАМИ АНТИХРИСТА ЗАПУЩЕНА 5G- СЕТЬ... Тоталь- ный контроль над человечеством становится ре- альностью.

«Зачем глобалисты переводят мир на 5G?

... Восхваляя пре-
имущества нового
стандарта Википе-
дия сообщает, что
5G способен пере-
давать данные со
скоростями 100
Мбит/с. У более
или менее опыт-

ных пользователей
сети сразу возни-
кает вопрос: **а за-
чем вообще такая
дикая скорость?**
Вы сделайте ка-
нал 10 Мбит/с нормаль-
ным, чтобы
связь была непре-
рывной... Однако
никто стабильнос-
тью каналов не за-
нимается. Нет, им
нужна зачем-то 5G с абсолютно не-
нужными пользо-
вателям скорос-
тями. **ЗАЧЕМ?**

**обмениваться
данными между
собой.** Другими
словами, вся эта
5G нужна не для
пользователей моби-
льных телефонов, а для того,
чтобы *тостер и
пылесос могли пе-
реговариваться
друг с другом*.

На первый взгляд,
такое рвение раз-
работчиков 5G к
предоставлению
услуг элементам

бытовой техники

кажется довольно

забавным, однако

Интернет вещей

(Internet of Things)

— это не только
умный дорожный
столб и разгово-
ривающий с домо-
хозяйкой крутой

японский утюг. Ин-
тернет вещей —

**это и так на-
зываемая «умная
пыль», Smart Dust**

**— нанострукту-
рированные ме-
тало-кремниевые
устройства*** не-
понятного назна-
чения и от непо-
нятных произво-
дителей.

Разработка
СМАРТ-ПЫЛИ

ведётся уже очень
давно, и о серьёз-
ных успехах в этом
направлении прес-
са писала ещё 20
лет назад, томясь

в радостном ожи-
дании лучезарной

перспективы. **Самые простые варианты смарт-пыли** — это простые сен-
соры и датчики, которые **само-
произвольно** включаются-вык-
лючаются и пере-
дают данные о

своём месте пре-
бывания.

Кроме миниатю-
ризации корпора-
ции работают и в
других направле-
ниях, например, —

в создании чипов,
которые в каче-
стве источника
энергии использу-
ют окружающие

их живые клетки.

Так же создаются
чипы, которые за-
ставляют те или
иные типы клеток
растти, заставля-
ют те или иные

клетки *умирать*.

!

* - наноструктурированные метало-кремниевые устройства:
«Alien Technology в настоящее время использует
процессы FSA и HiSam для изготовления меток...
Процесс FSA позволяет производить свыше 2 миллионов
ИС пластин в час (т.е. 17 млрд. в год, — прим. авт.), а
PICA процесс — более 70 миллиардов меток в год...»
(ru.wikipedia.org/wiki/RFID).

И всё это открыто, официально, только подаётся как «новое прорывное лекарство». И это только вершина **официального ай-сберга**, поскольку **создаются и микроскопические устройства, работающие в группе, то есть создающие внутри организма реципиента информационную сеть, способную выполнять те или иные задачи.**

Причём, поскольку все эти устройства очень малы, их внедрение не требует от реципиента каких-то осознанных действий. Все почему-то ждут, что завтра представители нового мирового порядка наденут на людей кандалы и потащат в очередьставить клейма на лоб. Но этого вовсе не нужно.

Опасная технология 5G. Умная пыль. Для чего на самом деле нужны сети 5G? Микроскопические электрические устройства можно подмешивать в воду и в пищу, можно распылять с самолёта в виде

химиотрасс. Под микроскопом энтузиастам, конечно, кое-что видно: в осадках химиотрасс находят странного вида волокна (от которых, как считают некоторые исследователи, в частности, возникает «болезнь Моргеллона»), — предположительно, разрастание наноэлементов в теле человека, нано-ней, волокон и частиц, вызывающих сильнейший зуд;

есть мнения, что эти самовоспроизведющиеся в организме элементы, могут быть антеннами, внедряемыми для приёма сигналов и управления), находят какие-то элементы из фольги...

Единственная проблема для «умной пыли» — это коммуникационная связь. Моты, то есть единичные элементы смартпыли, ещё 15 лет назад вполне спокойно контактировали между собой, передавая информацию на несколько метров. Проблема была передать и принять данные на расстоянии километра и более, для

чего предлагались новые протоколы мобильной связи — **прилизитель но такие, какими сегодня хва стаются разработчики 5G.**

Таким образом, только спустя много лет, теперь, с появлением стандарта 5G, **МОТЫ МОГУТ УПРАВЛЯТЬСЯ ДИСТАНЦИОННО.** *Например, сгруппировавшись особым образом, вызвать плохое/хорошее самочувствие у своего хозяина. Или даже внутьшить ему какие-то мысли.* Идея — совершенно не фантастическая, поскольку, как мы заметили выше, совершенно официально давно ведутся разработки наноустройств, которые при попадании в кровь начинают искать те или иные клетки. А поскольку химиотрассами дышим мы все, равно как и мы не обрабатываем... куски поглощаемой пищи,

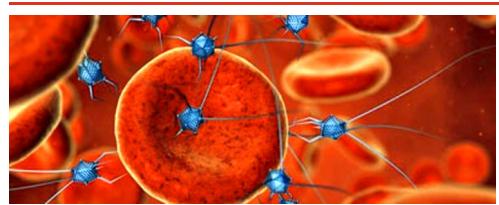
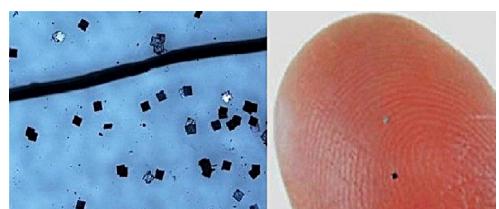
— **какие-то элементы смартпыли наверняка есть в теле у каждого...**» (salik.biz).

АНТИХРИСТОВ ИНТЕРНЕТ ВЕЩЕЙ 5G ГОТОВИТСЯ К ЗАПУСКУ... Это **окончательно поработит человечество.**

ляющая — высокая надёжность и низкая задержка. В единицы миллисекунд сигнал должен проходить весь свой путь. Это критически важно в телемедицине, работе с роботами или дистанционном управлении автомобилем». Драйвером развития 5G послужит быстрая экспансия интернета вещей, который всё чаще используется для умных домов, зданий и предприятий... **Создание 5G потребует увеличения числа базовых станций в разы...**» (youtu.be/LICS3Ry9EAs).

УМНЫЙ «РАЙ» — ПРОКЛЯТИЕ ЧЕЛОВЕЧСТВА...

«К 2020 году в крупных городах появятся сети 5G.



К 2024 они доберутся и до более мелких. Что это будет значить для каждого из нас? Холодильник выбирает в интернет-магазине ингредиенты для запланированного ужина; чайник при приближении хозяина сам включается, а кондиционер, оперативно приводит в норму климат в доме... а телевизор делает подборку фильмов и передач, исходя из комментариев в соцсетях, или поисковых запросов, полученных от связанного с ним телефона... Для всего этого умного ряда требуется совсем немного — устойчивый сигнал связи и высокая скорость передачи огромного объема данных с задержкой не больше 1 миллисекунды... и представьте себе: нет проблем! **Название этому достижению или проклятию человечества — 5G.**

Вы думаете, что 3, 4, 5G — это почти одно и то же? Как разные модельки одного смартфона? Ну корпус изменился, ну картинка

лучше стала... Ничего подобного. Член научно-исследовательского комитета международной электромагнитной программы Всемирной организации здравоохранения, доктор биологических наук Олег Григорьев объясняет: «*Пятое поколение связи (5G) подразумевает принципиально другую антенну, непохожую на то, что было и есть сейчас. Возьмём любую базовую станцию, хоть сотовую, хоть Wi-Fi. Она — ненаправленная, или широконаправленная: то есть, от неё идёт основной луч, и связь осуществляется за счёт энергии рассеивания этого луча, которую «подхватывают» наши телефоны. Антенна 5G устроена по-другому, на ней как бы много маленьких антенн, работающих в миллиметровом диапазоне, то есть на крайне высоких частотах (КВЧ). Поэтому нет основного луча, от которого идёт рассеива-*

ние, и телефон то ловит сигнал, то теряет его. Луч от маленькой антенны «берёт» вас (ваши девайсы) и перемещается вместе с вами».

Иными словами, предполагается точная «цепочка» девайса с лучом, за счёт чего подключение к интернету будет бесштормовым. Казалось бы — хорошо! Какая нам разница, как работает антенна, которая делает нашу жизнь комфортнее? Но вот тут и начинается самое важное!

Где же овации? Если сейчас негативное воздействие мобильного телефона проявляется, лишь когда мы разговариваем, прижимая его к щеке, или если он включен и заряжается всю ночь возле подушки, ТО В УМНОМ МИРЕ ОБЛУЧЕНИЕ СТАНЕТ ПОСТОЯННЫМ И ПРАКТИЧЕСКИ НЕИЗБЕЖНЫМ. Поэтому, что подключено к сети будет БУКВАЛЬНО ВСЁ И ОЧЕНЬ НАДЁЖНО...

«Вместо восторгов аудитория высказала возмущение: ведь нет ни исследований, ни нормативов, ни средств измерений, ни методов измерений — ничего! — рассказывает Олег Григорьев. — **Однако в инфраструктуре 5G инвестированы сотни миллиардов долларов, и сегодня на этом аргументе все дискуссии заканчиваются...**»

Зато начинаются общественные кампании: уже собраны 300 подписей действующих учёных, убеждённых, что 5G внедрять нельзя. Почему учёным не нравится эта футуристическая перспектива? В первую очередь, из-за хронического электромагнитного облучения, к которому нас приговаривает 5G. **Антенны 5G, для того, чтобы див-**



ный новый мир с какието другие интернетом вещей компенсации». А работал без сбоев, должны быть расположены примерно каждые 200-300 м, ведь речь идёт о сверхкоротких волнах с быстрым затуханием.

«Если в России формируется сеть 5G, — объясняет Олег Григорьев, — мы получим ещё кучу новых базовых станций не вместо тех, которые уже есть, а плюс к ним. В России до сих пор в ходу телефоны первого поколения! И всё это будет работать одновременно. (zdr.ru).

Уже сегодня житель мегаполиса, даже если он не является активным пользователем мобильного телефона, получает такое же облучение, какое раньше получал человек на производстве, связанном с электромагнитными полями. Только тогда ему полагались дополнительный отпуск (целых 12 рабочих дней плюс к стандартным 28!) и

доплачивать...

Калифорния, колыбель цифровых технологий, взбунтовалась против 5G. Губернатор Джерри Браун наложил вето на закон о распространении антенн системы 5G на территории штата. Именно в связи с рисками для здоровья людей — вопрос недостаточно изучен

«...Заговорщики-рептилии — прислужники Гагтунгра — решили уничтожить Землю. Внедрили свои технологии, тайное правительство, с помощью которого подчинили себе весь мир и государства, и начали всё выворачивать наизнанку, и окончательно разрушать... Сегодня это чёрное действие подошло к своему апогею: внедрению в подсознание человека с помощью науки-технологий — «метки зверя». Это — микрочипы, с помощью которых уничтожаются все человеческие принципы и сам человек. Мир находится под тотальным контролем самого Антихриста, которому подчинены эти силы во главе с мировым правительством, держащим в своих руках все богатства планеты и глобально контролирующим всех жителей Земли. Об этом было предсказано ещё в «Откровении», и всё сегодня — уже налицо.

Спасти Своё Детище от уничтожения, Несмотря на Вхождение в адилище патриархального мира, Сошла из Духовного Мира Великая Мать — Абсолютное ЗНАНИЕ и ЛЮБОВЬ. Она Не Осквернилась, Пребывая в извращённом мире в Человеческом Теле, а Изпытав все Страдания, Завершает Свою Долгосрочную РАБОТУ по Пробуждению Своих Избранных от иллюзорного мира Тьмы, в котором они оказались и забыли о своём Духовном ПроИзхождении. 144000 пробуждённых душ — противостоят замыслу тёмных сил: уничтожить планету Земля. Во Главе Избранного Племени Сынов и Дочерей Света — Стоит Владыка Шамбалы, Аватара Света, Мать Мира. Только Великая Она ПреобРАжает Сознание Вселенной и Человека, подобного ПРАРАДАтельнице. Только Великая Она — Есть Щит и Спасительница Земли. Только Великая Она — Есть ПУТЬ, ЗНАНИЕ и ЖИЗНЬ Вечная. Скоро миру Будет Дан Последний ЗНАК Свыше! И если земляне не обратятся к Своей ПРАРАДАтельнице, — кромешная тьма окунет их души.

Но знайте: как бы ни было трудно в этом царстве тьмы, Великая Мать Мира — София Примудрая — Завершил Сей Путь Полной Победой Света! ПреобРАжением Всего Сущего! Да Наступит Слава и Благодать Великой Софии во всех Мирах и Пространствах! УРА! АУМ РА!»

(Виктория ПреобРАженская. «Победа Великой Софии — БЛАГОДАТЬ и СЛАВА!», 12.06.2011).



Врачи, учёные призывают ввести мораторий ЕС на внедрение 5G из-за вреда для здоровья.

Сколько начало работать мачт — это неизвестно, но местные экологи сразу определили три: на железнодорожной станции Hollands Spoor, в районе местного телекома и в районе парка Гюйгенса. Самых мачт без специальных поисков не видно, однако с началом их работы с неба начали падать птицы. Счёт погибших птиц

найти всегда есть какие-то паразиты. Но все мёртвые птицы были на вид абсолютно здоровы и никакого возбудителя в них не было найдено.

И только когда в парк пришли экологи и сообщили смотрителям, что у них там работает башня 5G, — всё сразу стало понятно.

Тогда экологи пришли в офис компании, которая занимается тестами 5G, и стали там показывать менеджерам мешки мёртвых скворцов. В ответ менеджеры привели какого-то клоуна с бородой и в очках, который стал загибать пальцы и рассказывать, что у **5G длина волны точно соответствует длине тела скворца. Поэтому скворцы всту-**

пают с передатчиками в резонанс и погибают. Для животных, чей размер больше длины волны, 5G угрозы не представляет.

Услышав такие «умные» речи, подкреплённые рисование формул, растерянные экологи ушли в раздумьях. И в ходе этих раздумий выяснилось, что самую первую мачту 5G тестировали в некоем Гро-

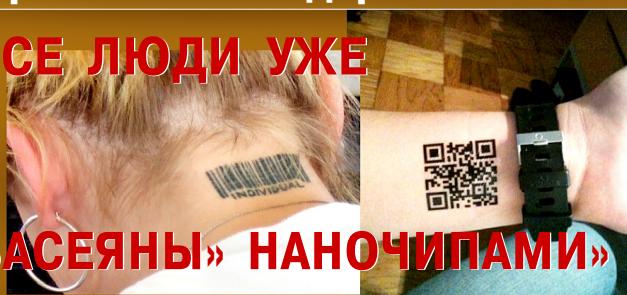
нингене — ещё в январе 2017 года. А поскольку Голландия — это страна ферм и коров, то под «длину волны» первыми попали коровы.

На 5 фермах в районе, где были испытаны мачты 5G, коровы очень странно реагировали на попытки включения вышек: они начали страшно мычать, бросаться рогами друг на друга и прола-

мывать головой стены сараев. Коровы паниковали целыми стадами, поэтому испытания в том районе власти были вынуждены прекратить. Однако похоже, что теперь власти стран всего мира решили испытать 5G ещё и **на людях.** К чему это всё приведёт сайты голландских экологов не знает» (*thebigtheone.com*). /Обзор составил С.Иванов/

Интервью с инсайдером

«...ВСЕ ЛЮДИ УЖЕ



«ЗАСЕЯНЫ» НАНОЧИПАМИ»

Инсайдер (англ. *insider*) — тот, кто в силу своего положения, имеет доступ к секретной, скрытой или какой-либо другой закрытой, недоступной широкой публике информации или знаниям.

— Будет ли сейчас 3-я мировая, и какой мощности она ожидается?

— Да, будет. Но не будет никаких тотальных ядерных катастроф с возвращением в каменный век. Всё — под контролем.

— Чьим контролем?

— Я говорю о контроле элиты. Война должна послужить определённой цели — созданию глобального государства. И оно должно остаться

технологичным, супертехнологичным. А какие могут быть технологии, если по обугленным континентам будут бегать орды мутантов? Поэтому всё очень жёстко контролируется и идёт по их плану, пока они не достигнут главной

своей цели — единое государство с одним правителем, когда на планете не наступит единый всеобщий тотальный контроль.

— *Вы говорите про чипы?*

— Не я говорю. Мы говорим. Мы ведь перед этим интервью обо всём договорились?

— *Да, вы сказали, что хотите объяснить людям кое-что о чипизации.*

— Не объяснять. Прояснить. Объяснять никому ничего не нужно, все и так всё в общих чертах знают. Хотя, конечно же, не понимают. Много сегодня говорят о печати Антихриста, что её нельзя принимать! Но почему печать? Почему не принимать? Никто не объясняет.

— *Говорится, что если вживить чип человеку, то это полностью установит надреципиентом контроль. Разве не так?*

— Да, так. Но люди не понимают, что микропроцессор, имплантированный в руку, возьмёт под контроль мозг. Но как это может произойти?

— *Мы теперь это понимаем, но как это объяснить людям, далёким от киберне-*

тики и молекулярной биологии?

— Объяснить сложно, но я попробую это сделать. Но объяснение многих шокирует. Проблема состоит в том, что на самом деле все, даже самые радикальные противники чипов, давно чипированы. Это не совсем чипы, как вы их себе представляете. Это как бы смарт-пыль, или умная пыль, что, пожалуй, единственный приемлемый аналог в английском языке.

То есть это очень маленькие, жёстко запрограммированные частицы, которые присутствуют повсеместно. Они давно внедрены в питьевую воду и в пищу во всём мире, **тела всех ныне живущих набиты ими, как возбудителями чумы.** Эта технология начала внедряться приблизительно в 1990-е, одновременно с появлением химиотрасс.

— *Да, вы объяснили, что химиотрассы представляют собой насыщенный металлическими ионами аэрозоль. После того, как в атмосфере образуется их достаточно плотный слой, воздух начинает представлять собой проводники его можно использовать, как антенну.*

— Да, именно так. Огромная, общепланетарная клетка Фарадея, внутри которой все люди бегают, словно подопытные крысы. Хотя на данный момент речь скорее идёт о наборе огромных клеток над мегаполисами, достаточно высокий уровень сигнала — только над густонаселёнными городами. В глухи влияние мало ощутимо.

— *Эта клетка и управляет смарт-пылью?*

— Да, приблизительно всё так и происходит. Представьте ведро воды, в котором плещется взвесь магнитных опилок. Магнит, размельчённый в мелкий порошок. И вы подносите к ведру электрическую антенну и подаёте на антенну сигнал. Как следствие — магнитный порошок начинает бурлить, както перемещаться. Только смарт-пыль — это совсем не превращённый в тёмную взвесь магнит.

Это нанотехнологическое устройство с массой разных и сложных элементов, которые, работая упорядоченно, держат тело-носитель под определённым контролем. Например, по команде из атмосферы нарушают электрическую проводимость тканей. Например, эндокринных желез, отвечающих за выброс нейромедиаторов. **Нажали на синюю кнопку, — и клиент отупел, сонливо уткнувшись в телевизор. Нажали на красную кнопку, — и клиент сразу завёлся. Такого можно и на баррикады вывести.**

— *Вы говорите о передаче приказов на расстоянии?*

— На сегодняшний день до прямой передачи приказов большому количеству людей ещё не дошло, хотя уже применяется локально. Для этого в первую очередь нужна определённаяnanoэлементная база. Другими словами, нужны





...Нажали на сиюю кнопку, — и клиент отупел, сонливо уткнувшись в телевизор.



особые виды наночастиц, которые будут генерировать нужные оператору изменения в мозгу. Например, интегрироваться в слуховые зоны мозга и генерировать там микроэлектроток, имитирующий работу слухового нерва. По сути, весь набор ощущений внешнего мира сводится к такого рода электросигналам. Их легко симулировать. Подобные частицы-симулякры уже давно есть.

— Но ведь они не работают?

— Почему не работают? Посмотрите, сколько в психушках **людей**, которые что-то откуда-то слышат. Начиная с голосов умерших родственников и заканчивая телепатическими переговорами с инопланетянами. И многие сидят на ютубе, а не в дурдомах. Тем не менее, **на голоса и навязанные видения реагируют все**. Особо сенситивные действительно что-то видят, но для большин-

ства адептов эти опыты глобальных экспериментаторов заканчиваются просто головной болью «на перемену давления» или «на стресс». В последние годы в мире это повальная эпидемия — спонтанные изменения настроения, самочувствия, головная боль и вообще непонятно что. Но это только начало. Дальше будет гораздо хуже.

— Вы говорите про чипы?

— Да. Проблема уже интегрированных во всех людей наноустройств в том, что этими устройствами достаточно **сложно управлять**. Тем не менее, **необходимо заставить их работать в одном ритме, по одной общей программе — как часть единого механизма**. Поэтому на первых этапах внедрения смарт-пыли предполагалась работа с компаниями электросетей, которые и должны были передавать общий управляющий сигнал.

Посмотрите, сколько вышек стоит сейчас в городах, на них навешаны какие-то коробочки — зачем? Именно для этого. Да даже любая современная квартира обмотана проводами: провода присутствуют в стенах, в полах, даже на потолке. Люди думают, что лепят себе модные светильники, но это не светильники. Это плотная **электроклетка с сотнями электродов**. Осталось только подать на провод соответствующий сигнал.

Провода, висящие для троллейбусов и трамваев, продолжают натянутую в квартирах сеть. Через них пытались контролировать улицу. Но довольно быстро от этого отказались. Поэтому последние 25 лет вы наблюдаете упразднение этого вида транспорта по всему миру.

Якобы он производит много шума. И как-то так сложилось всё странно, что трамваи стали особенно сильно

шуметь именно в те годы, когда стали приходить первые сообщения о появлении в небе «химиотрасс». Они стали играть роль управляющих людьми проводов. Для этого и нужны были химтреилы. Но сейчас им на смену приходит **альфа-процессор — управляющий чип**, который будет имплантирован в каждого человека.

— **Альфа-процессор? Почему такое странное название для чипов, насаждаемых глобальным правительством?**

— Мы на самом деле не знаем, как они эти штуки называют между собой. Альфа-процессор — это наше название. Мы его так называем, чтобы сразу была понятна суть этого устройства. Оно представляет из себя довольно низкотехнологичный микропроцессор, который в радиусе полутора-двух метров будет управлять плавающими в крови более сложными наноустройствами, которых уже полно в организме людей.

— **Он будет вместо антенны из химиотрасс?**

— Если рассуждать в общих чертах, то да — с него можно будет управлять поведением смарт-пыли, которая уже плавает у всех в

крови. Но поскольку интегрированный в тело чип — это уже не взвесь металлов где-то там в атмосфере, а сложное устройство, с его помощью можно будет **контролировать очень сложные наноструктуры внутри тела человека**. Вплоть до таких, которые **начнут перестраивать людям генетику, изменения их ДНК**.

Нажатием одной кнопки клиента можно будет превратить или в полезного «новому мировому порядку» гения-супермена, или в недовольного НМП имбэцила. С клиентом можно будет делать всё, что угодно. И самое интересное то, что когда чип запустит работу наномеханизмов в теле человека, — он будет уже по сути не нужен. Его можно будет удалить, на возможность контроля это уже никак не повлияет. Контролировать людей, удаливших чип, можно будет или с внешних антенн, или с рамок, которые сейчас установлены в аэропортах, стадионах, метро или с носителей других чипов.

— Что будет происходить с наночипами, умной пылью в организме, когда будет идти воздействие?

— Наночипы будут «выстраиваться» в определённую цепь и вы-

полнять то «задание», которое было послано или с вживлённого чипа, или с внешней антенны. Те рамки, которые сейчас установлены в аэропортах, стадионах, метро, — также в этом задействованы.

Вы наверняка знаете, что **НИЧЕГО В МИРЕ НЕПРОИСХОДИТ ТАЙНО И СПОНТАННО**. Те, кого называют «глобальными кукловодами», открыто сообщают о своих планах и намерениях посредством определённых кодов, символов и знаков, транслируемых на каждом шагу, начиная от билбордов и заканчивая телерекламой, голливудскими фильмами. Эти **кукловоды так развлекаются с людьми**. Но орды бездумно бегают вокруг знаков, смотрят на них, — но ничего никогда, за редким исключением, не замечают.

— Истина явно была на поверхности, хотя мы, например, в упор её сразу не видели. Увидят ли её вместе с нами другие люди? Поверят ли тому, что вы только что нам сказали?..



ПОДВЕДЁМ ИТОГ

В дополнение к публикации этого материала можно добавить, что

от таких воздействий есть **Защита**. — **БАЖЕНственная Энергия Марии ДЭВИ ХРИСТОС Имеет Абсолютный Уровень** частотного диапазона, Который настолько превыше нижестоящих уровней, что даже вибрации жёсткого радиоактивного излучения, также образуемые техногенными психотронными приборами торсионные воздействия и работа внедряемых в человеческих телах наночастиц, — это при наличии Защиты Матери Мира полностью Нейтрализуются. Хотя такие наночипы постоянно привносятся в среду нашей жизни, их сбрасывают с химтрейлов, добавляют в пищу, питьевую воду, в лекарства и т.д., и так они попадают в организм. Эти наночастицы перестают работать, **когда человек принимает и передаёт Свет Любви Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС**, Её Вышнюю Абсолютную Энергию.

Работизирующая сеть нанороботов в теле тогда будет разрушаться. Они как бы сгорают, становятся полностью неработоспособными. Просто выходят из строя, нейтрализуются в более высоких Энергиях Вышнего Вибрационного Уровня, их тогда уже

нет в человеке. Внедрение новых микрочастиц будет останавливаться. Этому помогает и **освящение пищи, Сила Крестного Знамения РА в носторонним Крестом***, которым крестят себя и окружающее пространство последователи Матери Мира. Всё это имеет сейчас очень большое значение: **чистота жизни, Светлость всех помыслов** (полное исключение гнева, раздражения, т.е. заражения империей («психическим ядом»), открывающим врата ауры для негативных внешних воздействий). Важна **сердечная открытость, смирение в испытаниях, упование на Вездесущую Силу Света и Любви Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС, стремление помочь близким, человечеству. ЗАЩИТА, ВСЕЛЕНСКИЙ ПОКРОВ И ЗНАНИЕ МАТЕРИ МИРА МАРИИ ДЭВИ ХРИСТОС Поможет всем зрячим обрести Спасение и выйти из логова Зверя-Антихриста, вступив в ПреобРАжение и приближающуюся Эру Света. Да СТАНЕТ ТАК! УРА! АУМ РА!**

/Материал подготовил Игорь Дружнин, ученик Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС/

* - Виктория Пребраженская. «Крест Марии ДЭВИ ХРИСТОС» <https://usmalos.com/nauka-o-svete-i-ego-transformatsii/osnovnye-formuly-i-ego-transformatsii/krust-marii-devi-xristos>

Технология уничтожения.

**ОКНО ОВЕРТОНА**

...это технология программирования человечества для легализации любой идеи, от каннибализма до педофилии.

...это особая теория, основывающаяся на гибкости человеческой психики, в которую можно легко внедрить любую, даже самую невероятную идею.

...это технология превращения немыслимого в нормальное.

«Всё прогрессивное человечество, как нам говорят, абсолютно естественным образом приняло геев, их субкультуру, их право заключать браки, усыновлять детей и пропагандировать свою сексуальную ориентацию в школах и детских садах. Нам говорят, что всё это — естественный ход вещей. **Нам лгут.**

Ложь о естественном ходе вещей опроверг американский социолог Джозеф Овертон, **описавший технологию** изменения отношения общества к некогда принципиальным для этого общества вопросам... Она работает безотказно.

Джозеф П. Овертон (1960-2003), старший вице-президент центра общественной политики Mackinac Center. Погиб в авиакатастрофе. Сформулировал модель изменения представления проблемы в общественном мнении, посмертно названную Окном Овертона.

Джозеф Овертон описал, как **СОВЕРШЕННО ЧУЖДЫЕ ОБЩЕСТВУ ИДЕИ БЫЛИ ПОДНЯТЫ ИЗ ПОМОЙНОГО БАКА ОБЩЕСТВЕННОГО ПРЕЗРЕНИЯ, ОТМЫТЫ И, В КОНЦЕ КОНЦОВ, ЗАКОНОДАТЕЛЬНО ЗАКРЕПЛЕНЫ.**

Согласно Окну возможностей Овертона, для каждой идеи или проблемы в обществе существует так наз. **окно возможностей**. В пределах этого окна идею могут или не могут широко обсуждать, открыто поддерживать, пропагандировать, пытаться закрепить законодательно. **Окно** двигают, меняя, тем самым, шире возможностей, от стадии «немыслимое», то есть совершенно чуждое общественной морали, полностью отвергаемое до стадии «актуальная политика», то есть уже широко обсуждённое, принятное массовым сознанием и закреплённое в законах.

Это не промывание мозгов как таковое, а технологии более тонкие. Эффективными их делает последовательное, системное применение и незаметность для общества-жертвы самого факта воздействия.

...Шаг за шагом общество начинает сперва обсуждать нечто неприемлемое, затем считать это уместным, а в конце концов смиряется с новым **законом, закрепляющим и защищающим** некогда немыслимое...

ТЕХНОЛОГИЯ

Ещё раз повторю, **Овертон описал ТЕХНОЛОГИЮ**, которая позволяет легализовать абсолютно любую идею.

Обратите внимание! Он не концепцию предложил, не мысли свои сформулировал некоторым образом, — **он описал РАБОТАЮЩУЮ ТЕХНОЛОГИЮ**. То есть такую последовательность действий, исполнение которой **неизменно** приводит к желаемому результату. **В качестве оружия для уничтожения человеческих сообществ** такая технология может быть эффективнее термоядерного заряда.

...Фирменное блюдолиберализма — толерантность как **запрет на табу, запрет НА ИСПРАВЛЕНИЕ И ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ГУБИТЕЛЬНЫХ ДЛЯ ОБЩЕСТВА ОТКЛОНЕНИЙ.**

Во время последнего этапа движения Окна из категории «популярное» в «актуальную политику» общество уже сломлено. Самая живая его часть ещё как-то будет сопротивляться законодательному закреплению не так давно ещё немыслимых вещей. Но в целом уже общество сломлено. Оно уже согласилось со своим поражением.

Приняты законы, изменины (**разрушены**) нормы человеческого существования, далее отголосками эта тема неизбежна докатится до школ и детских садов, а значит: следующее поколение вырастет вообще без шанса на выживание. Так было с легализацией педерастии (теперь они требуют называть себя геями). Сейчас на наших глазах Европа легализует инцест и детскую эвтаназию.

КАК СЛОМАТЬ ТЕХНОЛОГИЮ

Описанное Овертоном Окно возможностей легче всего движется в

толерантном обществе. В том обществе, у которого нет идеалов, и, как следствие, нет чёткого разделения добра и зла...

Нет табу. Нет ничего святого. Нет сакральных понятий, само обсуждение которых запрещено, а их грязное обмусоливание — пресекается немедленно. **Всего этого нет**. А что есть?

Есть так называемая свобода слова, превращённая в свободу расчеловечивания. На наших глазах, одну за другой, снимают рамки, ограждавшие обществу бездны самоуничтожения. Теперь дорога туда открыта.

Ты думаешь, что в одиночку не сможешь ничего изменить? — Ты совершенно прав, в одиночку человек не может... **Но лично ты обязан оставаться человеком. А человек способен найти решение любой проблемы. И что не сумеет один — сделают ... объединённые общей идеей.** Оглянись по сторонам»

(maxpark.com/community/1039/content/2506383).

«Суть технологий в том, что требуемый сдвиг

мнений в обществе разбивается на несколько шагов, каждый из которых не является радикальным, а сдвигает восприятие идей лишь на одну стадию, а общепринятую норму к его границе. Это делает возможным последующий сдвиг так, чтобы достигнутое положение снова оказалось не радикальным по отношению к предыдущему этапу, что и даст возможность совершить следующий шаг, и следующий, и так до доведения идеи к состоянию общепринятой...» (pr-z.com.ua/node/11645).



«Рычаги давления на человека:

1. Толерантность.
2. Эвфемизм.
3. Принадлежность к стае.
4. Иллюзия авторитета.
5. Законно — значит правильно.

Есть ещё ... шаг, как это можно видеть в некоторых европейских странах. Это шаг от нормы к диктатуре. Всех не согласных будут сначала штрафовать, потом сажать в тюрьмы, а по-

том, возможно, и казнить — это лишь вопрос времени.

Как этому противостоять? Расскажите другим. Кто предупреждён, тот вооружён» (bourabai.kz/articles/overton.htm).

ОКНО ОВЕРТОНА — ЭТАПЫ

«Окно возможностей Овертона представляет собой 6 последовательных этапов:

1. **Немыслимо** — устранение табу на внедряемую в общество

идею, посредством её широкой огласки.

2. **Радикально** — активное подключение специалистов и учёных, исследующих эту тематику, проведение научных симпозиумов в открытом эфире.

3. **Приемлемо** — подмена негативных понятий внедряемой идеи на нейтральные эвфемизмы*, которые меняют смысл, убирая изначальную «греховность».

4. **Разумно** — формирование разных точек зрения на идею. Сопротивляющиеся людям начинают обвинять в нетерпимости и человеконенавистничестве.

5. **Стандартно** — идея активно пропагандируется, внедряется в дело статистика, знаменитости подключаются, показывающие другим, что они — «в тренде».

6. **Действующая норма.** Прописывается свод законов. Когда-то немыслимые явления становятся нормой жизни» (kak-bog.ru/).

«Навязывание чуждых и губительных стандартов нашему обществу не прекращается. **Вместо традиционной для Русского мира терпимости и уважения — толерантность.** Вместо отказа и неприятия того, что называется грехом и ведёт к вырождению народа, —

* - Эвфемизм — (от греч. «хорошо» + «речь, молва») непрямое, смягчённое выражение, для замены других, считающихся неприличными, или неуместными, слов. В контексте рассматриваемой технологии, — для обмана, манипуляции общественным мнением.

законодательная поддержка извращений.

И эта подмена осуществляется за счёт такой технологии манипуляцией сознания, как **Окно Овертона»** (<https://nstarikov.ru/blog/51178>).

ПОСЛЕСЛОВИЕ ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

По этой технологии — силы Тьмы уже законодательно закрепили в обществе и продолжают закреплять такие античеловечные, являющиеся нарушением человеческого естества понятия, как: «нетрадиционная ориентация»; «ювенальная юстиция» (это когда под предлогом «защиты» детей, их лишают родителей и помещают в запланированные тёмными на будущее «возпитательные лагеря», в качестве «собственности нового мирового порядка»). Также, во многих странах уже узаконили эвтаназию (подводя постепенно и к принудительному лишению жизни как «норме», мол, «это гуманно» ... убрать лишних). Начинают по-немногу вводить в моду каннибализм. И прочие подобные малые и более крупные искажения человеческой жизни. Список очевидно большой, — всего того, к чему землян постепен-

но «приучили» (это стало привычным). Часто уже и не замечаем, что подобное на самом деле ненормально.

Главное, на что хотелось бы обратить внимание, — что начинается уже всё более явное насижение **чипирования** (вживления инонРАдных контролирующих и управляющих электронных устройств в человеческое тело). И — по-всеместной **«биометрии»**. Под предлогом которой, не предупреждая, наносят всем гибельное **«начертание зверя»** — нательную метку-клеймо, лазерный штрих-код, с одновременным внесением в ДНК человека демонической информации, для превращения землян в мутантов. Печать дьявола 666!

Постепенно приучают, как к «норме», — к тому, чтобы большинство населения пользовалось только «электронными деньгами», лишь «безналичными» расчётоми. Привыкали к «удобствам» оплаты через смартфоны, терминалы, контактные, а затем безконтактные кредитные карточки. Показывают рекламу, что где-то «удачно» проведено чипирование работников некой фирмы. Или кто-то «с удобством» пользуется вставленным в руку

инонРАдным для человеческого организма чипом. Также, детей в школах начали «защищать» через введение биометрии в пропускной системе. Стали с недавнего времени транслировать Ток-шоу, где приглашённые гости обсуждают, в том числе, и «преимущества» вживления имплантантов, роботизации, современной «цифровой экономики».

То есть, наглядна работа по продвижению «Окна Овертона»: от отношения общества, что «это опасно, неестественно и недопустимо», — к тому, чтобы это считалось «обычным, удобным и из пользуемым многими» (в итоге «справедливо узаконенным»), а кто против этого, тот тогда — считается просто «террористом»).

Необходимо быть очень внимательными. **НЕ ПОЗВОЛЯТЬ СЕБЯ ПОСТЕПЕННО «ПРИУЧАТЬ» К ТОМУ, С ЧЕМ ВЫ НЕ СОГЛАСНЫ.** К «биометрии», к порабощению через электронный расчётыный счёт (который, как вдруг неожиданно выяснится для восторгающихся «удобствами» энтузиастов электронных расчётов, в любой момент **может быть заблокирован**, — что

окажется рабской жестокой зависимостью от владельцев такого электронного концлагеря). Потому что, через угрозу полного лишения средств к существованию, поддавшихся на введение «биометрии» и электронной безнадличной системы, — впоследствии заставят принять гибельную «метку-нанесение» и подчиниться планетарному тирану, мучителю, Антихристу-дьяволу. Важно сохранить ясность сознания и избегать уловок коварных тёмных служителей, насаждающих «систему зверя» сил Тьмы.

Только Свет Всемогущей Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС Защитит и Дарует ясность разума. Смотрите, читайте и изучайте Материалы Сайта: «Программа Спасения и Фохатизации Земли «ЮСМАЛОС» Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС» www.USMALOS.com.

Всё Дано Великой Матерью Софией-Пре-мудростью, Утешительницей, Духом Святым, Мессией Эпохи Водолея, для Спасения человечества и Преобра-жения Мира! Да Будет Свет! УРА! Виктория РА!

/Материал подготовлен С.Ивановым, учеником Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС/

Техника



спецпропаганды

Владимир Яковлев

<https://luk-oak.livejournal.com/39753.html>

Интересно, разглашаю ли я сейчас государственную тайну? Я ведь хорошо помню этот учебник с таким смазанным штампом спецчасти и тетради для конспектов с пронумерованными страницами, для верности прошитые насеквозд толстой вощёной нитью. **Совершенно секретно.**

Я учился на журфаке МГУ, у нас была военная кафедра. В обстановке секретности **нас учили боевой спецпропаганде — искусству сеять раздор в рядах противника с помощью дезинформации и манипуляции сознанием.**

Страшное, доложу вам, дело. Без шуток.

Боевая, или «чёрная» пропаганда допускает любое искажение реальных фактов ради решения пропагандистских задач. Это эффективное оружие, используемое с единственной целью: вышибания мозгов противнику.

Метод «гнилой селёдки». Метод «перевёрнутой пирамиды». Метод



«большой лжи». Принцип «40 на 60». Метод «абсолютной очевидности».

Все эти методы и техники вы тоже знаете. Просто не осознаёте этого. Как вам и полагается.

Нас учили использовать техники боевой спецпропаганды против солдат армии противника. **Сегодня они используются против мирного населения нашей собственной страны.** Уже два года, читая российские газеты или просматривая телевизионные шоу, я с интересом отмечаю, что люди, координирующие в Россииброс и интерпретацию новостей, явно учились по тому же учебнику, у того же бодрого полковника, или его коллег.

Вот, например, **метод «гнилой селёдки».** Работает так. **Подбирается ложное обвинение. Важно, чтобы оно было максимально грязным и скандальным.** Хорошо работает, например, мелкое воровство, или, скажем, растление детей, или убийство, желательно из жадности.

Цель «гнилой селёдки» вовсе не в том, чтобы обвинение доказать. А в том, чтобы вызвать широкое, публичное обсуждение его... НЕсправедливости и НЕоправданности.

Человеческая психика устроена так, что, как только обвинение становится предметом публичного обсуждения, неизбежно возникают его «сторонники» и «противники», «знатоки» и «эксперты», оголтелые «обвинители» и ярые «защитники» обвиняемого.

Но вне зависимости от своих взглядов все участники дискуссии снова и снова произносят имя обвиняемого в связке с грязным и скандальным обвинением, втирая таким образом всё больше «гнилой селёдки» в его «одежду», пока наконец этот «запах» не начинает следовать за ним везде. А вопрос: «убил-украл-свортил или всё-таки нет?...» — становится главным при упоминании его имени.

Или, например, **метод «40 на 60»**, придуманный ещё Геббельсом. Он заключается в создании СМИ, которые 60 процентов своей информации дают в интересах противника. Зато, заработав таким образом его доверие, оставшиеся 40 процентов используют для чрезвычайно эффективной, благодаря этому доверию, де-

зинформации. Во время Второй мировой войны существовала радиостанция, которую слушал антифашистский мир. Считалось, что она британская. И только после войны выяснилось, что на самом деле это была радиостанция Геббельса, работавшая по разработанному им принципу «40 на 60».

Очень эффективен **метод «большой лжи»**, который немного похож на «гнилую селёдку», но на самом деле работает иначе. Его суть **заключается в том, чтобы с максимальной степенью уверенности предложить аудитории настолько глобальную и ужасную ложь**, что практически невозможно поверить, что можно врать о таком.

Трюк здесь в том, что правильно скомпонованная и хорошо придуманная «большая ложь» вызывает у слушателя, или зрителя глубокую эмоциональную травму, которая затем надолго определяет его взгляды вопреки любым доводам логики и рассудка.

Особенно хорошо работают в этом смысле ложные описания жестоких издевательств над детьми или женщинами.

Допустим, сообщение о распятом ребёнке за счёт глубокой эмоциональной травмы, которую оно вызывает, надолго определит взгляды получившего эту информацию человека, сколько бы его потом ни пытались переубедить, используя обычные логические доводы.

Но особенно почитал наш бодрый полковник **метод «абсолют-**

ной очевидности», дающий хоть и не быстрый, но зато надёжный результат.

Вместо того, чтобы что-то доказывать, вы подаёте то, **в чём хотите убедить аудиторию, как нечто очевидное, само собой разумеющееся и потому, безусловно поддерживаемое преобладающим большинством населения**.

Несмотря на свою внешнюю простоту, этот метод невероятно эффективен, поскольку человеческая психика автоматически реагирует на мнение большинства, стремясь присоединиться к нему.

Важно только помнить, что большинство обязательно должно быть преобладающим, а его поддержка абсолютной и безусловной, — в ином случае эффекта присоединения не возникает.

Однако, если эти условия соблюдаются, то число сторонников «позиции большинства» начинает постепенно, но верно расти, а с течением времени увеличивается уже в геометрической прогрессии — в основном за счёт представителей низких социальных слоев, которые наиболее подвержены «эффекту присоединения». Одним из классических способов поддержки метода «абсолютной очевидности» является, например, публикация результатов разного рода социологических опросов, демонстрирующих абсолютное общественное единство по тому или иному вопросу. Методики «чёрной» пропаганды, естественно, не требуют, чтобы эти отчёты имели хоть какое-то отношение к реальности.



Нам нужна не правда, а результат.
Чем невероятнее ложь, тем скорее в неё поверят!
(Йозеф Геббельс, Третий рейх)

Я могу продолжать. Учили нас вообще-то целый год, и список методов довольно велик. Важно, однако, не это. А вот что. Методы «чёрной» пропаганды воздействуют на аудиторию на уровне глубоких психологических механизмов таким образом, что последствия этого воздействия невозможно снять обычными логическими доводами. **«БОЛЬШАЯ ЛОЖЬ» ДОСТИГАЕТ ЭТОГО ЭФФЕКТА С ПОМОЩЬЮ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ТРАВМЫ.** Метод очевидности — через «эффект присоединения». «Гнилая селёдка» — за счёт внедрения в сознание аудитории прямой ассоциации между объектом атаки и грязным, скандальным обвинением. Проще говоря, **боевая спецпропаганда превращает человека в зомби, который не только активно поддерживает внедрённые в его сознание установки, но и агрессивно противостоит тем, кто придерживается иных взглядов или пытается его переубедить, пользуясь логическими доводами.** Иначе, собственно, и быть не может. Все методы боевой спецпропаганды объединяет единая цель. Она заключается в том, чтобы ослабить армию противника за счёт внесения в её ряды внутренней розни, взаимной ненависти и недоверия друг другу.

И СЕГОДНЯ ЭТИ МЕТОДЫ ПРИМЕНЯЮТСЯ ПРОТИВ НАС САМИХ. И результат, к которому они приводят, ровно тот, для достижения которого они и были созданы. Только взаимная ненависть и внутренняя рознь возникают не в армии противника, а в наших домах и семьях.

Просто выйдите на улицу и посмотрите, как изменилась страна за последние три года. Мне кажется, против собственного населения боевая спецпропаганда работает даже эффективнее, чем против солдат противника. Наверное, потому, что в отличие от солдат противника мирное население не может себя защитить.

P.S. «Подобная спецпропаганда была использована и до сих пор продолжает использоваться против Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС и Её Общности начала 90-х «Великого Белого Братства» «ЮСМАЛОС».

Вашему вниманию Материалы Сайта:

<https://usmalos.com/stati-marii-devi-xristos/stati-2007-2018/kak-oberotni-reptiloidy-iz-kgb-s-proshlogo-stoletiya-presleduyut-mater-mira-mariyu-devi-hristos>
<https://usmalos.com/stati-marii-devi-xristos/stati-2007-2018/obraschenie-materi-mira-marii-devi-hristos-k-prodazhnym-smi>
<https://usmalos.com/stati-marii-devi-xristos/stati-2007-2018/se-ostavlyat-sya-vam-dom-vash-pust>
<https://usmalos.com/arxiv/istoricheskie-materialy>

ВЫДЕРЖКИ ИЗ РАБОТ И. В. ХЕЛЬЗИНГА О «НОВОМ МИРОВОМ ПОРЯДКЕ», НАНЕСЕНИИ ЛАЗЕРНОГО «НАЧЕРТАНИЯ» 666 И КОМПЬЮТЕРНОЙ СИСТЕМЕ «THE BEAST» (ЗВЕРЬ)

(Фрагменты книги «Тайные общества и их могущество в XX веке» (год выпуска: 1995). Автор (псевдоним): Иан Ван Хельзинг. С некоторыми фрагментами читатели могли быть знакомы по книге Н.Боголюбова, использовавшего данный текст.)

Аннотация издательства: «Книга эта сразу же после напечатания была изъята специальным правительственным указом ФРГ, то есть она даже не успела поступить в продажу. Немногие экземпляры попали в руки читателей только благодаря доброй воле единичных чиновников-патриотов, которые успели передать книги своим друзьям...».

«...Частью «нового мирового порядка» станет **«безналичное общество»**. В ходе своей подготовительной работы, при введении электронно-считываемых чековых и кредитных карточек, телефонных карточек, карточек больничного страхования, бензиновых Карточек отдельных нефтяных концернов и т. п., иллюминаты достаточно приготовили человечество к его приходу. Используя аргументы, что **безналичные расчёты, якобы, безопаснее, проще и практичнее, можно с успехом убедить массы в преимуществах данной системы**. Эта модель, однако, ещё нуждается в окончательном продумывании. Поскольку человеку приходится носить при

себе множество электронных карточек, **ему непременно скажут**, что **ещё проще и практичнее иметь вместо множества карточек всего одну, единую**.

Это—дебиторская карточка, так называемая, **ОДНА КРЕДИТНАЯ КАРТОЧКА НА ВСЕ СЛУЧАИ**, которая уже введена в Новой Зеландии, Австралии и Канаде. Несмотря на то, что там есть и другие кредитные карточки, дебиторская карточка (Debit-Card) — там уже в обращении.

Окончательным решением, однако, станет лазерная татуировка. Невидимый для глаза, на правой руке или на лбу, будет нанесён лазерным лучом полосной код. Это будет означать, что код на вашей руке, как и дебиторская карточка, будет использоваться и как средство платежа, и как документ, удостоверяющий личность. После этого будет оставаться только считывать сканером ваш код с руки, и

вот уже желаемая информация получена...

Такие соображения — уже вовсе не антиутопия, **а горькая реальность. Лазерная татуировка уже 15 лет испытывается в Диснейленде** (Получается: 2019-1995=24 и 24+15=39 — почти уже сорок лет землянам наносится лазером «метка»! Некоторые же всё никак не поверят, что «это возможно». Только сейчас это делают — **НЕ СПРАШИВАЯ**, без предупреждения. — Прим. составителя).

Тем людям, которые задерживались там на несколько дней, предлагались на выбор постоянная карточка или лазерная татуировка на левой руке. Таким образом проверялось, как люди будут на это реагировать и привыкнут ли они к этому со временем.

Такие же международные **предварительные опросники о том, где люди хотят нанести татуировку: F = ForeHead (лоб) или H Hand (рука)**, — уже

подготовлены. Всё это — проверки, чтобы понемногу начать приучать людей до того, как это превратится в обязанность.

В Голландии уже семь лет назад начали наносить бездомным лазерную татуировку на лоб. Народу при этом говорят, что — таким образом можно сдержать преступность, особенно в Амстердаме. Тем временем, данная лазерная татуировка частично уже введена официально. **Под предлогом более быстрого оформления в дорогу бизнесменов в американских аэропортах уже установлены приборы для считывания этой невидимой маркировки, нанесенной на правую руку.** Ичисло тех, кто обращается к этой услуге, постоянно растёт, поскольку время — деньги.

Никто вовсе не будет принуждать вас сделать себе такую татуировку, но просто у вас **не будет иного выхода, если, конечно, вы не само-**

достаточны. Ни в одном месте просто не будут более принимать наличных денег. И тогда **всем народам** будет доказано, насколько надёжен такой путь. Невозможны более кражи, поскольку там, где нет денег, ничего нельзя продать из-под полы. **Каждый преступник немедленно может быть по лазерной татуировке обнаружен со спутника, и незаконные переходы границы также более будут нереальны.**

Но на самом деле, это будет означать абсолютный контроль над людьми. Кончается всякая свобода воли, **за каждым вашим шагом будут наблюдать, всё, что вы делаете, что имеете, сколько у вас денег, где вы находитесь, что покупаете и продаёте** — вся эта информация будет доступна Большому Брату. Потрудитесь, прочитайте книгу Джорджа Оруэлла «1984», там прекрасно описана эта запланированная рабовладельческая сис-



читаем в инете:

татуировки штрих-код - значение - весьма интересный способ само выражения, который подойдёт людям, уверенно смотрящим в будущее и не представляющим жизни без новых технологий.



...некоторые до сих пор не верят, что начертание да в н о вошло в нашу жизнь.



ПАРАДОКС.....

тема нового времени. В Откровении Иоанна

13:16–18 написано:

«...И он (зверь, — прим. сост.) делает, чтобы **всем**, малым и великим, богатым и бедным; свободным и рабам, сделали знак на правой руке или на лбу, и чтобы никто не мог ни купить, ни продать, если у него нет этого знака: или имени зверя, или числа его имени. Здесь мудрость!

Кто имеет понимание, подсчитает число зверя — это число людей, и его число 666.

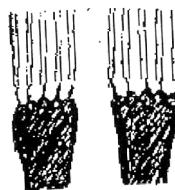
Цифра 6 в Каббале символизирует, так же, как и карта Таро номер 6 («живущий»), искушение, путь от духовности к материи, в то время как число 9, число мудрости, символизирует путь от материи обратно к духовности.

Индейцы Хопи в Северной Аризоне имели пророчество, гласящее: **«Никто не сможет ни покупать, ни продавать, если у него не будет знака медведя. Когда покажется этот знак, придет третья великая война».**

Вот вам пример значения данного откровения:

«Зверь» в этом абзаце в английском переводе обозначен как «the beast». Знак медведя

выглядит таким образом:



Теперь сравните его со «штриховым кодом»:



(можете представить себе силу видения, которое много сотен лет назад дало индейцу возможность увидеть **штриховой код**. Поскольку он, естественно, не знал его под этим названием, он просто описал эти знаки, выглядящие как следы медведя, острящего когти)...

И я предсказываю вам, что, если только что-то резко не изменится, скоро **без штрихового кода вообще нельзя будет ничего купить**. Тогда-то вы получите его на руку или на лоб.

Сюда же можно добавить, что самый крупный компьютер в мире, подключенный ко всем остальным, стоит в Брюсселе и называется **«la bête»** («the beast»).

Вопрос: **«А как же можно будет навязать людям штрих-**

вой код?», — но ответить на него совсем несложно. Вместо отдельных мелких экономических кризисов, международные банкиры организуют всемирный экономический кризис, который будет сильнее всех, **бывших до сих пор**.

Это событие используют для того, чтобы ввести абсолютно контролируемый всемирный банк и всемирную валюту, **а одновременно с тем, и исключительно безналичную денежную систему**. После того, как все банковские системы в мире сольются в одну и не останется никакой альтернативы дебиторской карточке, людям придется её принять. **НИГДЕ БОЛЕЕ НЕЛЬЗЯ БУДЕТ ПЛАТИТЬ НАЛИЧНЫМИ, ЕДИНСТВЕННЫЙ СПОСОБ ИЗБЕЖАТЬ КАРТОЧКИ, А ПОЗДНЕЕ И ТАТУИРОВКИ, — СТАТЬ ПОЛНОСТЬЮ САМОДОСТАТОЧНЫМ**. Иметь немного золота или серебра, что-то производить (сельское хозяйство или ремесло), чем всегда можно будет обменяться с соседями. Для этого, во всяком случае, необходимо жить «на земле», поскольку независимое и самодостаточное существование в городе — фактически невозмож-

но. (Здесь необходимо уточнение, что в соответствии с информацией, разкрытой в книге Д. Колемана «Комитет 300»: **«...На руках у неэлиты не будет никаких наличных денег или монет. Все расчёты будут выполняться с помощью дебетной карточки, на которой будет нанесён идентификационный номер владельца...** Попытки продавать «старые» монеты, то есть серебряные монеты древних, или исчедших народов, будут рассматриваться как тяжкое преступление, караемое смертью. **Все старые монеты потребуют сдать к определённому сроку...**») («Заговор против человечества»*). Так же, по всему миру, в том числе в славянских странах, издаются законодательные постановления, ведущие в итоге к ЗАПРЕТУ выращивания собственных продуктов питания, под предлогом «защиты» потребителей от «произведенённой, без соблюдения установленных норм и т.д.», еды. Так давно сделано в США. Чтобы ни для кого не было альтернативы прожить вне «безналичной системы». Ничто прагматичное, попытки «устроиться», лишь убежать из города, в частный дом, в лес,

в землянку с запасами, избежать изпытаний на истинную Веру, не помогут. Тёмные эти варианты всё равно изключат. Потому, что всех будут искать, где бы не находился, через современную технику и чувствительных бесов, вошедших в зомбированных, во времена когда «метка» будет ставиться насилино. Поэтому, решает всё только — **СОСТОЯНИЕ человека (настоящая духовность, Единство с Матерью Мира, Покров Фохатической ауры Абсолютной Световой Энергии Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС, помощь другим: осознать Спасительное Явление Марии ДЭВИ ХРИСТОС, передача Света человечеству, Преобразование Сознания).** — Прим. сост.)

Однако есть ещё одно значение числа 666. Здесь речь пойдёт о нумерологии, т.е. о подсчёте значений имён. Как уже сказано в библейском пассаже, там говорится о числе его (зверя) имени. В соответствии с Каббалией, каждой букве соответствует определённая цифра. Каждая цифра, а, следовательно, каждая буква обладает конкретным значением или характером. Если я знаю значение цифр, я

могу вывести из подсчитанного числа характер и предсказание судьбы.

A	B	C	D	E	F	G	H	I
J	K	L	M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X	Y	Z	
1	2	3	4	5	6	7	8	9

Например: $666 = 6 + 6 + 6 = 18$. Число 18 в каббалистической нумерологии соответствует эмоции, тайне, несправедливости, лжи, эгоизму, преступности, деструктивности, несчастью, общим трудностям, болезни, опасности...

То, что число 666 имеет что-то общее со штриховым кодом, системой кредитных карточек, а также банками и деньгами, отчётливо видно также из того, что код номера мировой банка — 666. Или, скажем, карточки австралийского национального банка, несущие номер 666. Отдел чековых расчётов индийского банка в Бомбее имеет номерной код 666. Новые американские кредитные карточки сейчас несут префикс 666. «Компьютерная система Оливетти Р 6060» сейчас использует номера, начинающиеся с 666. На всей территории США компьютерные квитанции снабжены серией

серых точек, которые представляют число 666. На каждом израильском лотерейном

компьютерную систему будет управлять всей жизнью землян, — именно существованием: **блокированием счёта можно лишить жизни.** Живущему в системе человеку будет недоступно ничего ни купить, ни продать. Здесь главное значение имеет **появившаяся, для владельцев этой системы, возможность каждому угрожать лишением пищи, отопления в холодное время года, отсутствием возможности оплатить жилище и т.д.** Через такую угрозу **можно заставить** большинство населения выполнить любое требование, приказ управляющих системой. **В ЭТОМ ОСНОВНОЕ ОТЛИЧИЕ от прежней экономики, когда ещё были обычные наличные деньги. (В возможности блокировать счёт и требовать выполнения приказов, даже таких, — демонических, гибельных, на которые бы земляне иначе никогда не согласились).** Когда не будет денег, **за нас будут решать**, можем ли покупать и продавать, **тратить ли заработанные нами средства для жизни**, для поддержания существования. **А обещанные «удобства» для пользователей системы — только приманка,**

E	X	X	O	N
5	6	6	6	5

(Источник: http://e-puzzle.ru/page.php?al=jan_van_xelzingtajnye).

Что в этой области происходит сегодня?

Повсеместно насаждается **БЕЗНАЛИЧНЫЙ расчёт**. Власти всех стран, как заведённые, бешено, как единая команда на Земле, — стараются (всеми средствами и под любыми предлогами) **полностью убрать наличные и ввести единственно лишь электронную систему расчёта**. А к чему это приведёт, вы уже знаете. Это окажется полным засаблением населения. Контролирующий ком-

чтобы люди соглашались входить в эту западню. Затем, служители Антихриста заставят принять гибельную метку дьявола, — навсегда

убивающую человека как душу, как прежде живое существо, превращая в зомби-мертвеца, управляемого системой биоробота без будущего, без судьбы. Продавшего навсегда, навечно своё счастье, за всего только питание тела. Как предупреждается в библейском «Откровении», — всех, вошедших в систему безналичного расчёта, «поклонившихся образу зверя», — заставят принять за «бха-бога» Антихриста, планетарного Мучителя, тирана-дьявола и его «новый мировой порядок».

После этого, весь демонизм будет сметён с лица Земли, вместе со всеми принявшими сторону Тьмы, мирового зла, превращёнными в ничто, в безвольных узников демонических миров. И тогда антихристова «система Зверь» будет РАЗрушена.

Планета будет Очищена от всего иного РАдного, что не соответствует Природе, естеству Жизни, и Возторжествует на Земле, как на Небе, Совершенная БАЖЕНственная Любовь, Воля, Свет, КРАСОТА, Всё

Сущее будет Жить по Кону Гармонии Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС, Великой ПРАРАДАтельницы МиРАздания!

«Как только земляне перестали почитать Хозяйку Руси МАРУСЮ — Мать Мира со Множеством Имён, Берегиню Русьской РАды, — на Землю полезли захватчики и убийцы с прочими нечестивцами...»

Их план — разрушить все национальные суверенитеты и валюты, установить безналичное общество, введя тотальный контроль через микрочипы — «метку Зверя», уничтожить всё человечество, оставив рабовладельцам небольшую кучку рабов...»

Чтобы прекратить третью мировую войну, внедрение «метки Зверя» на Руси и вхождение Антихриста — необходимо обратиться к Мессии Эпохи Водолея Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС, как к Духовной Повелительнице Светов, и объединить свои ряды вокруг «Жены, Облачённой в Солнце», взывая Её Имя...»

(Виктория Преображенская. «ЗНАНИЕ ВЕЧНОСТИ И ПРЕ-



МУДРОСТИ СВЕТА», 28.07.2014).

Вот некоторые новости по теме повсеместно навязываемой системы безналичного расчёта (заголовки о последних нововведениях в мире):

— НА ПУТИ В БЕЗНАЛИЧНОЕ ЦАРСТВО АНТИХРИСТА... В Краснодарском крае запустят проект «Безналичная Кубань»;

— ВОЙНА ПОТИВ НАЛИЧКИ!.. Израиль, США и Австралия начинают запрещать наличные деньги;

— Всем субъектам хозяйствования Республики Беларусь законодательно запретят выдавать зарплату наличными деньгами;

— ДЕНЬГИ И ДОКУМЕНТЫ НЕ НУЖНЫ... Страшное антихристово будущее в Китае уже практически наступило;

— В Германии хотят полностью отменить наличные деньги;

— В Европе объявили войну наличным деньгам;

— ОТМЕНА НАЛИЧНЫХ ДЕНЕГ. Введение электронной системы «Мир»;

— Госдума планирует запретить россиянам снимать наличные с банковских карт;

— Срочно: тайная встреча банкиров в Лондоне «END CASH» («Конец наличности»);

— НАЛИЧНЫЕ ДЕНЬГИ, ПРОЩАЙТЕ. РАССТАВАТЬСЯ БОЛЬНО... Сенсационное интервью немецкого финансиста. Кто, как и зачем упраздняет в мире наличные деньги;

— Как Швеция стала почти безналичной страной — BBC News;

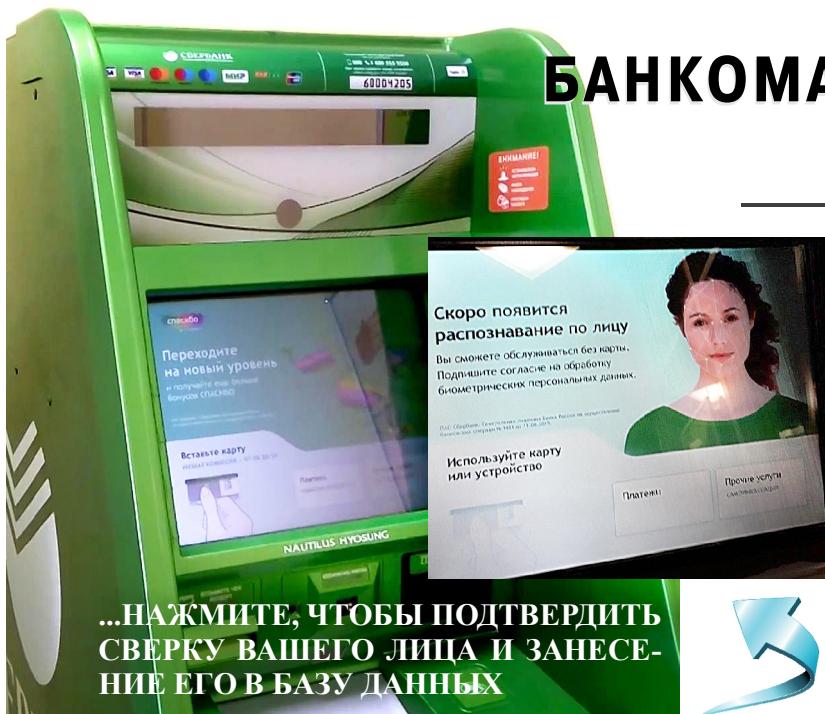
— Наличные постепенно выходят из оборота по всему миру. И т.д.

/Подготовлено

*В.Русиновым, учеником
Матери Мира Марии
ДЭВИ ХРИСТОС/*

Вот и всё! Принудительная биометрия...

БАНКОМАТЫ ТРЕБУЮТ СКАН ЛИЦА



«НЕТ И НЕ БУДЕТ НИКАКОЙ «ДОБРОВОЛЬНОСТИ» в принятии сепаратистской электронной системы идентификации и контроля за населением. ... Всем очередной вопиющий факт. Уже устанавливаются новые биометрические банкоматы, которые требуют от клиентов банка согласие на фотографирование и сканирование лица. Если человек отказывается, то банкомат «проглатывает» банковскую карточку отказника, лишая его возможности получения денег» (3rm.info).



Новые банкоматы с биометрией. Вверху, вероятно, — устройство для нанесения «начертания». Под монитором — углубление, куда вкладывают пальцы.

«Все уже знают, что повсеместно начали появляться новые банкоматы с красочным объявлением, что скоро появится **ОБСЛУЖИВАНИЕ «ПОЛИЦУ»**.



Сегодня утром мне удалось заглянуть внутрь верхней части — там, где зеркальная полоска. **Сейчас вы увидите, что за ней.** Фотографии сделаны сквозь вентиляционные отверстия — видимо, установленная аппаратура мощная, раз греется. А в левом краю зеркальной полоски располагается вот такое устройство. Скорее всего, это лазер — как выглядит лазерная указка, думаю, все знают... Вместе, откуда рукой надо доставать наличные деньги,

также установлены устройства непонятного назначения» («Обнаружили лазер/ начертание зверя 666 в банкомате», youtu.be/wLtLhH0ytAk).

«Позвонила одна моя подруга. Она живёт в Москве. Пошла снимать деньги с карты сбербанка. Подходит к банкомату, засунула карточку. Ввела пинкод, пытается снять зарплату оттуда. И ей выводится на этом банкомате оповещение. Появилось на экране лицо, с такими кубиками (кнопками), и там написано: «Нажмите, чтобы подтвердить сверку вашего лица и занесение его в базу данных, для того чтобы в последующем вы уже не пользовались картой, а чтобы по биометрии...». Смысл в том, что вы должны согласиться на то, чтобы банкомат обработал ваше лицо и занёс снимок вашего лица в базу данных, а потом, чтобы он уже его использовал, **якобы это нужно для вашей «безопасности»**. Т.е. «согласиться с обработкой данных или отказаться». Она нажала «отказаться», от того, чтобы её сфотографировали. И что вы думаете... Автомат «съел карточку», всё!.. **Она без денег осталась.** Не смогла деньги снять. Потому, что уже, чтобы снять деньги свои, нужно лицо своё сфотографировать. А потом занести куда-то...» («Вернули крепостное право. Без чипа на

руке нельзя снять деньги в банкомате!», youtu.be/gJSLE2eS5yY).

Население приучают, чтобы привыкли как к «норме». К тому, что всем будет нанесено «начертание» 666 («Откровение», гл.13-14) под видом процедур «биометрии». А потом выяснится — это был только предлог пропечатать землян «меткой зверя».

Оценивая по тому, как настойчиво слуги Антихриста продвигают эту видимость «необходимости био-параметризации», обманывая обещанием «безопасности», удобств и остальной ложью (на деле — сплошными липовыми объяснениями, если разобраться), — видно очень спешат изполнить волю Антихриста. Уже не гнушаясь никакими подтасовками. Надеясь на то, что наряд уже всё примет, зомбированный и кодированный за много лет их СМИ, ТВ, и опущенный, до уровня животного существования, насаждаемым потребительским образом жизни.

«Самое страшное и самое пагубное для души — это быть зачисленным во всемирный компьютер — исчадие Антихриста. Такую душу дьявол записывает в свою книгу смерти» («Соль Земли» (Фильм 4), арх. Таврион).

Многих предупреждаем, а они не верят. Категорически не хотят в это верить. **А реалии — гораздо более жёсткие, чем кажутся**, даже и не представить себе, какие настоящие реалии! А каким будет Суд за принятие «системы Зверя», — трудно даже себе представить! При том, человек сам себя осудил своим наихудшим выбором и образом жизни.

«Ныне, когда человечество постигла та же участь: разложение физическое и нравственное, нивелирование духовных ценностей, падение до уровня третьей октавы развития, что адекватно уровню животных, — Космическая Драма вновь повторилась...

Когда в конце Эпохи Рыб планета Земля оказалась в руках Тёмных Сил, захвативших все её сферы, и почувствовала приближение агонии, Кармический Звёздный Совет предпринял последнюю попытку её Спасения. Была РАЗРАботана Вселенская БАЖЕНственно-Космическая Программа Спасения планеты Земля. Центрумом на Земле была Избрана территория Древнекиевской Руси. Именно там Должно Было Свершиться Явление Духа Святого и Его РАЗпространение по всему славянскому региону. Иборусы — это древнейший протоэтнос на планете, изначально явившийся в Солнечную Галактику от Великой Матери и Отца МиРАздания...

Именно поэтому, Звёздный Кармический Совет решил, что Своё Творение Может Спасти только Сама Мать Мира. И тогда в мир Сошла Исида-СОТИс — Мать-РА. Ибо никто, кроме Неё не имел Более Силы: Выдержать бремя большого, гибнущего в лапах зверя, мира, Дать ему Свет Истинного Духа, Знание, Подготовить планету к Переходу в Новый Временной Виток...» (Виктория ПреобрАженская. «СакРАльная Книга Исиды», 3-6.08.2009).

/Обзор подготовил С.Ладарский, ученик Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС/



...штрих-код, который земляне постоянно видят на товарах, вещах, на упаковках продуктов, — это не просто «средство для торговли». А свидетельство реализуемого в масштабах всей планеты замысла ПОРАБОЩЕНИЯ человеческих душ, при целенаправленном изпользовании, в ежедневном быту людей, — сетанинского цифрового имени.



ЗАПУЩЕНА ГЕНЕТИЧЕСКАЯ ПАСПОРТИЗАЦИЯ НАСЕЛЕНИЯ

/Обзор по материалам интернета, 3rm.info, oko-planet.su, protivkart.org, iz.ru и др./

11 марта 2019 года издан Указ об осуществлении генетической паспортизации населения и формировании генетического профиля населения.

Несколько месяцев тому в правительственные кругах прозвучало заявления, что «американцы собирают генетические образцы населения по всем этносам всей России». В связи с чем начались разговоры якобы о необходимости «защиты генетических данных населения». Но, на практике такая «защита» ... уже, как правило, — предполагает нечто обратное. Как было с той же, введённой раньше, так наз. «защитой персональных данных (ПД)». — Это, когда всех заставили подписаться под согласием ... на любое

нарушение принятого прежде закона о защите ПД. Причём перечень узаконенных таким образом преступлений против охраны личных данных граждан, значи-

ском обслуживании, финансовых услугах и т.д. Так как всем инстанциям приказали получить «согласие» на «обработку ПД».

Но в итоге, список «защищаемой» (точнее сказать, таким образом ставшей ПОЛНОСТЬЮ НЕЗАЩИЩЁННОЙ) ИНФОРМАЦИИ оказался неполным. И сейчас собрались, явно таким же способом, «защищать» и генетическую информацию населения. А для этого, её, оказывается, как ни странно, требуется прежде, как обычно, всеми правдами и неправдами, собрать. «Попросить» всех сдать, ... так, чтобы нельзя было отказаться, важнейшую информацию о человеке. Ту, которая в случае её сбора очень опасна при «утечке» и при последующей передаче так

наз. «третьим лицам» (как они именуются в бланке подписываемого «согласия»), **в руки слуг Антихриста, управляющих мировой компьютерной системой, созданной для порабощения человечества, для превращения землян в управляемых марионеток**. Для этого, как уже известно, также применяется ГЕНЕТИЧЕСКАЯ ЛИЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ЧЕЛОВЕКА. Позволяющая точно и на любом расстоянии настроиться на индивидуальный «физический объект», т.е. жертву порабощающего психотронного воздействия. Это подобно настройке через фотографию или образец ткани поражаемого, или через «куклу Вуду («вольт»), имеющую сходство с тем, на кого разные колдуны воздействуют методами чёрной магии.

Только, в данном случае, воздействие будет поставлено массово, полностью на поток, через чёрную магию, а именно, — технотронную, ужасную по влиянию (через торсионные поля, для которой не имеют значения расстояние и разные попытки экранироваться и прятаться, см. видео <https://youtu.be/mBP6dyI2NNw> «Важно!!! Биометричес-

кая Кукла ВУДУ! Опасность биометрии!»). Понятно, что данный, принятый законопроект будет объясняться благими намерениями о защите ДНК-данных людей, но результат будет прямо противоположным.

Кстати, европейцы, бывавшие в странах, где процветает колдовство, видели ужас местных жителей, наблюдавших, например, как беспечные приезжие оставляли образцы волос после стрижки, и другие фрагменты тела, в доступном для колдунов открытом месте. Не сжигая и тщательно не убирая образцы тела. Для знающих возможности тёмных магов, это означало полную подверженность воздействию колдунов. Эти, как бы нецивилизованные, местные жители даже плакали, сокрушаясь об участи полюбившейся им доброй леди или гостя. Пытаясь поставить их в известность о трагических случаях, о том, что произошло с некоторыми прежними приезжими, из-за влияний, наводящих «порчу» и разные беды, жестоких колдунов, держащих в страхе их регионы. Уж эти местные жители знают цену таким биометрическим данным, чего стоит

несоблюдение жизненно-важной биологической, энергоинформационной безопасности. То же самое и с современной, так наз., «биометрией» (производством фотографической «куклы» для удалённого влияния и уничтожения, поработившего объекта психотронной магии тёмными силами), сборов образцов ДНК. Это всё равно, что колдун сам попросил бы дать ему в разпоряжение образец для превращения человека в его раба, в зомби. Как глупо согласиться на это! (См. <https://youtu.be/51aT-KcfhKE> «Биометрия — ключ к человеку»). Это понимают даже неверующие, просто разумные земляне. И иногда, наоборот, слепы в этом вопросе некоторые беспечные патриархальные верующие, тем показывая, что они пребывают в иллюзии, во лжи, в духе Антихриста. Земляне отвергли Великую Мать Мира РАЗДАНИЯ, лишились Света и Истинной Любви. И это безверие сказалось в проявившейся беззащитности перед лицом изпытаний, когда стала вводиться «биометрия» и поголовный сбор ДНК-информации.

Теперь понятно, почему за 20 лет так и неratificirovali Европейс-

кую Конвенцию о защите прав и достоинства человека в связи с применением достижений биологии и медицины: «Конвенция о правах человека и биомедицине (ETS N 164)».

В этом специальном документе Совета Европы, принятом в 1997 г., содержатся положения, регулирующие генетическое тестирование. Так, в соответствии со статьёй 5 Конвенции генетические тесты можно проводить, **только получив добровольное информированное согласие человека.**

«химической и биологической безопасности».

Кроме того, в данной Конвенции указывается, что нельзя изымать никакие органы, или ткани у человека, неспособного дать на это согласие, а медицинское вмешательство может осуществляться лишь после того, как соответствующее лицо даст на это своё добровольное письменное разрешение. Таким образом, **отказ от ратификации этой Конвенции позволил превратить всех граждан по умолчанию в доноров органов для трансплан-**



Вместе с тем, статья 12 запрещает проведение ДНК-тестов, не связанных со здоровьем, даже при наличии согласия испытуемого. То есть, если бы Конвенция была подписана, то нельзя было бы издать такой Указ, в котором сбор ДНК граждан будет производиться не в медицинских целях, а в целях якобы **тологии**. По конвенции для изъятия органов у человека нужно его согласие, но поскольку Конвенция оказалась не принята, то человек, заранее не написавший отказ от транспантологии, является «донором». И если он, попав в аварию, оказался жив, но забран «скорой помощью», — и при этом оказался подхо-

дящим к «разделке на органы» (благодаря генетической информации), то, скорее всего, домой он уже не вернётся, — разберут на органы.

Итак, генетический паспорт — это цифровая копия человека. Генетический паспорт (индивидуальный профиль ДНК) выполняется с целью ДНК-идентификации. Он характеризует те или иные особенности, присущие только этому человеку. Наличие генетического паспорта позволяет узнать об организме индивидуума «всю подноготную» и использовать эти данные либо для лечения и профилактики болезней, либо для их провоцирования или даже — убийства.

В чьих руках окажутся собранные ДНК-профили граждан страны, гадать даже не приходится. В лучшем случае — на московском рынке, как продаются уже много лет любые персональные данные граждан страны, а на самом деле — у мирового правительства и самого Антихриста.



Знание ДНК-профиля человека позволяет им управлять или просто его убить. И такие разработки уже давно ведутся. Генетик Juan Enríquez заявил, что ДНК ведёт себя точно так же, как наши собственные «дискеты» и компьютерное программное обеспечение.

Только единицы исследователей понимают, какие ведутся биологические разработки, нового оружия. Знакомые с существом дела эксперты уже сказали, что в США и не только, разрабатывается биологическое оружие нового поколения, гораздо мощнейшее, чем ядерное.

В США используют передовые наработки исследователей, которые говорят, что ДНК человека — это приёмопередающая антенна. Если на неё послать информацию в виде электромагнитной волны, то человека можно убить, управляя им. Именно исследованием «диапазона управления через ДНК» и занимаются военные. Поэтому, они, как и было упомянуто официально правительственными кругами, СОБИРАЮТ ДНК-ОБРАЗЦЫ ВСЕХ ЭТНОСОВ ГРАЖДАН РОССИИ ПО ВСЕМ ЕЁ РЕГИОНАМ.

ДНК-профили граждан страны будут собраны для их псевдозащиты и формирования генетического профиля населения. И это всё окажется в руках взломщиков базы данных и, главное, у поработителей человечества. Кто думает, что ДНК не будут собирать у всех граждан, а только в редких случаях и на добровольной основе, — тот сильно ошибается. Сказать что-то против — будет трудно, потому что, получается, что ты будешь против «защиты», как «враг народа». ... **Население не возразило и против такого вида «заботы», как «защита ПД».** В результате которой, практически все согласились с «обработ-

И действительно, ведь генетический профиль населения, О КОТОРОМ ГОВАРИТСЯ В ДЕМОНИЧЕСКОМ УКАЗЕ, можно сформировать только в случае поголовного сбора ДНК-профилей ВСЕХ граждан страны!

По определению, генетический профиль человека (генетический паспорт) — это совокупность исследованных точек в геноме, по результатам которых можно разсчитать генетические риски развития заболеваний у различных слоёв населения. Поэтому им необходимо получить генетические профили ВСЕХ ГРАЖДАН СТРАНЫ. Этим зако-

(микробиологических, ботанических, генетических), для принятия решений о необходимости их сохранения и защиты от несанкционированного доступа;

8) осуществление генетической паспортизации населения с учетом правовых основ защиты данных о персональном геноме человека и формирование генетического профиля населения;

9) создание национального банка сывороток крови и разработка информационно-аналитической системы мониторинга инфекционных заболеваний на территории Российской Федерации на основе

Фрагмент указа 11.03.2019

кой личной информации» человека, вплоть до уничтожения информации, блокирования финансового счёта по любому произволу владельцев безналичной электронной системы, лишения собственности, передачи индивидуальной информации кому угодно.

ном дан старт вполне новых законов, регламентов и нововведений по сбору, наряду с «биометрией», ДНК-профилей граждан России. Очень скоро, не мытьем, так катанием, у людей начнут сначала просить, а затем требовать сдавать ДНК-тесты, как это происходит уже с «биометрией» в банкоматах.

Таким образом, опасно сдавать свою биометрию (3D-фото, голос, отпечатки пальцев, радужку глаз). Вообще, «фотографироваться» на любом оборудовании, даже напоминающем обычный фотоаппарат (см. случай https://youtu.be/7qY196F_630 «Пришла продлить права и получила начертание или нет? Не знаю»). Также, сдавать ДНК-анализы для генетического паспорта. Необходимо иметь осознание об этой опасности, также предупредить всех близких. Сдав ДНК-пробы один раз, человек на всю свою жизнь становится заложником любых провокаций и бед, чреватых даже гибелью. Ведь ДНК-профиль — это «генетический отпечаток», остающийся индивидуальным и неизменным на протяжении всей жизни индивидуума (организма).

Неверующим людям можно объяснять опасность, приводя в пример США, где уже давно отмечены многочисленные случаи генетической дискриминации, когда здоровым носителям «плохих» генов отказывали в приёме на работу, страховании жизни и здоровья, усыновлении детей, заключении брака и т.д.

СДАВ ДНК ОДИН РАЗ, — ЭТОГО УЖЕ НИКОГДА НЕ ИЗПРАВИТЬ!

Остаётся добавить, что **сбор генетических данных жителей страны — ведётся давно и повсюду производится под разными предлогами**. В основном же: «ради защиты и безопасности».

Как сказано в библейском писании: «Ибо, когда будут говорить: «мир и безопасность», тогда внезапно постигнет их пагуба (погибель, — прим. авт.)... и не избегнут».



«...Впереди ещё массовая чипизация подневольного населения — окончательное утверждение Антихриста-Зверя. Уже с помощью биопаспортов и электронных денег начертание «Зверя» ббб тайно ложится сетанинской печатью на лбы и запястья несчастных людей, отвергнувших Защиту Матери Мира.

... Чипирование — это Экзамен для всех душ на Верность Своей Изначальной Матери Света. Кто более любит себя, своё тело и не ведает о Единой ПРАДАтельнице — поставит метку Зверя и поклонится ему, а значит: самостоятельно сделает свой эпохальный выбор, обрекая себя на мучения в адских мирах. Кто выдергит это Изпытание и не поставит печать Антихриста, — Будет Озарён Светами Матери Мира и Обретёт Жизнь Вечную в Духовном Плане и Высших мирах.

... Тьма в эпоху Кали-юги властвует над человеческими душами, и многие поклоняются Сету, «образу Зверя», несущему в себе его пороки: ненависть друг к другу, зависть, жадность, блудодеяние, извращения, ложь, звериные инстинкты и прочие непотребства.

... Неслучайно же, в начале 90-х Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС, Явившись Спаси планету от гибели, Прошла эти страны как Космическая Белая Странница, Возвестившая землянам о наступлении Новой Эпохи Света — ПреоБРАЖЕНИИ, Предупредившая Славян о надвигающейся массовой чипизации меткой Зверя-Антихриста.

... Сегодня душам необходимо знать ИзТочник Своего Творения и стремиться напрямую получать от Великой Матери Духовную Силу и Энергию Света...

... Повторяя Молитву Света, человек входит под Покров Матери Мира и наполняется Духовным Светом изнутри — Абсолютной Фохатической Энергией. Это — Сильнейшая Защита от тёмных»

(ВИКТОРИЯ ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ).

«...ПОВСЕМЕСТНАЯ ЧИПИЗАЦИЯ И ЛАЗЕРНОЕ НАНЕСЕНИЕ НЕВИДИМОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ «МЕТКИ ЗВЕРЯ» — 666 НА ЧЕЛО, ИЛИ НА ПРАВУЮ РУКУ. ЭТО ЧЕРНОДЕЙСТВО — УЖЕ ПРИДВЕРЯХ.

...ТЕ, КТО ВОЗСТАНЕТ ПРОТИВ ЭТОЙ СИСТЕМЫ «ЗВЕРЬ», ПРОТИВ КОТОРОЙ ПЕРВОЙ ВОЗСТАЛА В 1990 ГОДУ МАТЕРЬ МИРА МАРИЯ ДЭВИ ХРИСТОС, — БУДУТ СПАСЕНЫ ДУХОМ СВЯТЫМ ЦАРИЦЫ СВЕТОВ — СОФИИ ПРЕМУДРОЙ!

...А КТО СКЛОНИТСЯ ПЕРЕД СЕТАНИЗМОМ — ПОПАДЁТ В БЕЗКОНЕЧНОЕ РАБСТВО АНТИХРИСТА, ОТКУДА СПАСЕНИЯ УЖЕ НЕТ»

(ВИКТОРИЯ ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ).

Например, под видом медицинской профилактической диспансеризации генетическую информацию населения собирают в Китае.

Четыре года назад Министерство внутренней безопасности США (DHS) создало технологию «быстрая ДНК» (Rapid DNA), единственной целью которой было: **создание базы данных всех граждан**, хотя для общества целью заявлялась борьба с преступностью. Сегодня вы можете видеть, как полицейское государство использует медицинские учреждения и «минимально подготовленных полицейских» для сбора образцов ДНК даже законопослушных граждан. Это стало бы главной новостью в большинстве стран, но не в США, потому что американская система правосудия сама активно поддерживает создание глобального национального банка данных ДНК.

Также, власти Дубая анонсировали тотальную диспансеризацию населения, в рамках которой три миллиона граждан сдадут свои образцы ДНК. Специалисты сформируют единую базу данных геномов в рамках проекта «Dubai 10X». Программа может коснуться даже тех, кто не является гражданами ОАЭ. Власти разсчитывают с помощью нового проекта сделать Дубай лидером геномной медицины.

Появилось известие, что в Чечне поручено провести сбор ДНК.

«Биометрия», безличная электронная система, сбор ДНК, нейронная сеть квантового суперкомпьютера «мирового правительства» — это, в итоге, реализуемый концентрационный лагерь с миллионами узников, это ежедневные досмотры на КПП, постоянная проверка электронных ID-пас-

портов (которые вменено в обязанность носить при себе, подвергаясь воздействию подавляющего излучения через настроенный, по снятоей «биометрии», чип этой электронной карточки), насилиственное чипирование и нанесение «начертания» 666 всем. И, в итоге, превращение населения в управляемых зомби, биороботов без сознания, управляемых по внешней программе через подключение к «системе зверя» Антихриста. Это преизподня для несчастных, созданная уже на Земле, и провал в тёмные ярусы после развоплощения, демонизированных людей. Утрата навсегда этих душ для эволюции.

«Антимир — зеркальное, искаажённое отражение Мира Великой Матери Света...

В противовес БА-ЖЕНственной Сфере компоненты Суб-Триединства Миров, Троица Антибха —

отходов соорудил триединый Антимир грубоматериальных проявлений антижизни, находящийся ниже Сферы Материнского Плана.

Мир Матери Света, в отражённом виде, обратился Тьмою: Антимиром Гагтунгра (Антибха), лишённым Фохата. Мир господства Тьмы — есть грубоматериальный слой, накопивший отходы космических сфер, лишённый гармонии Фохата. В центре Антимира находится проявленная грубая форма Антибха, имеющего мужско-женское начало без Фохатизации, а значит, мёртвая тень подобия Матери Мира, не Тварящая, а пожирающая, вбирающая в себя всё, находящееся за пределами своего круга.

и матери — анти-

баженственных существ, лишиённых права на существование в Сфере Фохата.

Управление антисуществами Антибха и его иерархия ведёт по строго подчинённой системе роботизации, лишающей права на выбор, свободу воли. Подавление воли, введение в страх и оцепенение — главный принцип управления антисуществами. Автоматизация, технический прогресс, отсутствие мыслительной функции, компьютерная связь и управление — основные рычаги власти Антибха (Князя Тьмы).

Код Антибха цифровой — «666», три шестёрки значат: отец, сын и мать Князя Тьмы — чёрная троица. К приходу Антихриста в мир этот знак будет основным культовым отличием Антибха. С помощью мощной компьютерной сети каждую человеческую душу, не принявшую Марию ДЭВИ ХРИСТОС в сердце, роботизируют с помощью индивидуальной энергетической метки «666», состоящей из девяти цифр в трёх ячейках, в сумме дающих это число...

За несколько месяцев человек разучится говорить, любить и чувствовать, превратившись в мёртвого раба Сета — зомби. Дети Света Будут Выведены Матерью Мира из этой клоаки, изпытав жуткие гонения и страдания. Ни одна светлая душа не будет поражена флюидом Антихриста, ибо верующие в Марию ДЭВИ ХРИСТОС Будут Фохатизированы, создавая мощное биополе Света, Непроницаемое лазерным лучом Антихриста. Наступит Время Великой Скорби — Апокалипсис (см. «Откровение Иоанна Богослова).

Тела антисуществ из нижнего Мира Антибха — холодно-мертвенные. Мир Князя Тьмы — это царство биороботов, управляемых Антибха. Сейчас на Земле происходит полное внедрение Антибха (Сета) и влияние его энергий на всё живое...

Программа «ЮСМА-ЛОС» — есть БАЖЕНственный Щит против внедрения и изполнения чёрного замысла.

Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС Противостоит приrade

Антихриста. Полюс Матери Мира — как Абсолюта МиРАздания — Полюс Света, а Свет Озаряет Тьму. Посему, Князь Тьмы будет Уничтожен (РАзряжен) Силой Света Великой Матери. Золотой Сердцевиной Программы «ЮСМА-ЛОС» — Фохатом — Является Сама Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС!

ЗАЩИТА ЮСМАЛИ-АНАМ — ДЕТЯМ СВЕТА И «ЗОЛОТОМУ ОСТАТКУ» («144 тысячи в белых одеждах») НИЗПОСЫЛА-ЕТСЯ НА РАЗСТОЯ-НИИ, ЭНЕРГЕТИ-ЧЕСКИ. ЧИСТОЕ БИОПОЛЕ ВЕРУЮ-ЩЕГО УЛОВИТ АБ-СОЛЮТНУЮ ЧАСТОТУ ВИБРА-ЦИИ СВЕТА, ПО-СТУПАЮЩУЮ ОТ МАРИИ ДЭВИ ХРИ-СТОС, И МОМЕН-ТАЛЬНО БУДЕТ УТОНЧАТЬСЯ, ВПИТЫВАЯ В СЕБЯ

КВАНТОВУЮ ЭНЕРГИЮ ФОХА-ТА, Непроницаемую для внедрения низко-частотных излучений энергии Антихриста и его последователей. Остальные биосущества, принявшие Антихриста и его систему, будут на глазах уплотнять свои ауры и тела грубоматериальными энер-

гиями, полностью за-темняющими оболочку такого несчастного существа, превращая его в безвольное существо низших миров.

Только массовое на-копление Света по-зволит освободить планету от засилья Тьмы. Интенсивный сброс энергий Антибха, как чужеродных, убивающих природу планеты и человека, проявится очень ак-тивно в момент пика демонического внедре-ния в нашу сферу, и Земля начнёт разру-шаться с помощью внутренних толчков землетрясений, из-вержений вулканов, наводнений, смерчей и т.п., дабы избавиться от неестественного влияния демонов на окружающий Мир. Пик борьбы между Светом и Тьмой про-явится к концу Программы «ЮСМА-ЛОС»

(Виктория ПреоБРА-женская. «Наука о Свете и Его Транс-формации». Основ-ные Формулы (Блокъ-ИнФормация). «Ан-тимир Князя Тьмы (Антибха)», 1992).

/Обзор подготовлен Александром Романо-вым, учеником Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС/



«ТАМ — ПРЕКРАСНЫЕ ДВАРЦЫ,
ХРАМЫ-ПИРАМИДЫ.

ТАМ НЕ ВЛАСТВУЮТ «ОТЦЫ»,
А ЦАРИТ ИСИДА!»

(ВИКТОРИЯ ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ)

СВЕТ СОФИИ

Аз Проила Все Фазы Света
и Иду в Свою Обитель.
Жду Сотийного РА Света,
Матерь Мира, Ваш Спаситель.
Облеклась в Одежды плоти,
но и Слово СохРанила,
Мир Материи на Взлете
Совершает Моя Сила!
Ухожу во Свет Софийный,
СобиРАю Своё Племя!
Квантовый Скачок стихийно
Мир поставит на колени!
Вы проснётесь, Мои Дети!
Разпахнёте свои вежды!
Возсияют Чистым Светом
 ваши Белые Одежды!
Крыльями Взмахнёт София
 и в Хрустальный Свет Вернётся!
И Лучами Золотыми
 во Вселенной РАЗАльётся
Её Свет и Её Царство,
 Её Воля Неземная!
Души Святых Небесных БРАтство!
 Её Слава Золотая!

24.12.2012

СВЕТ

Свет в пространстве
течёт над Вселенной.
Свет изтекает в мирскую скверну...
В чёрной клоаке нет места Свету,
Свет попадает в мёртвую Лету.
Так Свет становится
плотною тканью,
Жертвенный Агнец —
Отец МиРАзданья...
Так формируется Мир Материи,
Свет Изначальный,
Возполнни Терру!
Сделай Прозрачным Небо Земное!
Свет, Дух Извечный!
Возполнни Собою!
Пусть Совершится ПрЕОБРАЖЕНИЕ!
Словно в РАю — СветоСвечение!
Каждый атом
Земного пространства
Возполнни Собою, Свет Постоянства!

27.09.2013

РАДНОЙ ЧЕРТОГ

В Чертоге Нашем Так Светло!
И Золото Небес Струится!!!
И Злато-Солнце Льёт Тепло!
И Песнь Поют Цветные Птицы!
В Чертоге Нашем ночи нет!
Там, сплошь дубравы да МлекВоды
Струят Златого Солнца Свет:
От трав — до Занебесных Сводов!
В Чертоге Нашем — лишь ЛЮБОВЬ!!!
Добро Царит! И БРАтство Света!
Стихами Сердце Говарит,
Играют гусли, славят Лето!
О, как ПрекРАсен Наш Чертог!!!
Скорее бы Домой Вернуться!
Переступив Святой Порог,
Златому Солнцу Улыбнуться!

12.06.2015

СВЕТ СОФИИ

Аз Несу Свой Духовный Свет
человекам Планеты.
И в ответ Получаю от них
много Света.
Аз Дарю Своё Слово
человекам Планеты.
Раздвигаю оковы,
Снимаю запреты.
Тот, кто знает Матерь Светов
и понимает, —
тот Софийный Покров
на себя принимает.
Кто хулит, ненавидит Её
и очерняет, —
тот несчастен и Света себя
лишает...
Да Совершится скорее
ПреобРАжение духа!
Пусть Предвечное Слово
Музыкой станет для слуха!
Пусть Совершится скорей П Е Р Е Х О Д
в Царство Света Софии!
И ПрекРАсный,
Стремительный Взлёт
Нашей Славной РА Сии!

10.12.2014

ГРААЛЬ СОФИИ

*София-Мать, Склонённая над мирам,
Налаживает Солнечную Связь,
Фохатом Проницая Все Эфиры,
Над Террой Утверждает Свою
Власть!
Свершится БАГАЗАМЫСЕЛ Вселенной!
Познают Истину земляне навека!
В Миг Откровения БлагоСловенный
Протянется Крылом Её Рука.
Земному миру — Длань Софии Вечной
Открыта! А в Руке — ГРАаль Святой!
Усыпан Золотыми Звёздами Путь
Млечный!
А СИРИУС и ОРИОН — над головой!*
11.10.2014

11.10.2014

ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ

*Мировое правительство
жаждет реванша
и рвётся к власти.
Это — Последнее Время —
Антихриста страсти.
Воины Света — СобиРАйтесь!
Руси Единенье —
Софии Замысел!
Воинство Мысли!
Воинство Света!
Воинство Матери Мира!
Энтузиасты! Поднимайтесь!
Вас — Единицы,
Но ВЫ — ИзбРАнцы
Высшего Плана,
Духовной Власти!
Экзамен на прочность:
Станьте едины!
В Свет — за Софией!
Квант — Излучайся!
АРМАГЕДДОН! МАРА, где Дон!
Идёт Война!
Моя СтРАна — Святая РУСЬ —
Да Будет Свет!
Единство Белой РАсы — путь
Свершит БАЖЕНственный
Завет!
Свершит Вселенский П Е Р Е Х О
ПреоБРАжения Полёт!*

8.04.2014

В РАЗКРЫЛЬИ СВЕТА

*ВРАЗкрылы Света Аз Стояла —
Вся в Злате и без Покрывала.
Открытая ПростРАнствам Звёздным,
под Небесами Ночью поздней.
Свершилась Сириус-ПрогРАММа —
Исиды-СОТИс ПентагРАММа.
Кружила Вихрем над мирами,
а души в ЭТО ВРЕМЯ спали...
И Было Солнечно-ПрекРАсно!
Такою Ночью — Звёздной, Ясной!
Свершилась на Земле ПрогРАММа
ХРИСТОС-Софии — МАРЫ ХРАМА.
А мир, заблудший, спал в низине —
бездонной мусорной корзине,
как хлам ненужный и опасный...
Пришла сюда Аз понапрасну?..
Где же Златодуши дорогие?
Ведь были вы, совсем другими!
Как Вызволить вас всех из плена
обмана, злобы, мести, тлена???
Кто Истину взоррит и встанет,
Разправив плечи, и возпрянет?
Навстречу Матери-Мессии —
на пике зла в больной РАсии?
Да Будет Свет! И Станет Так!
Откройте, души, свои вежды!
Идёт Антихрист! Хватит спать!
Есть Крылья Света у Надежды,
Которую Даёт всем Мать!
Да Будет Свет! Она Сказала.
И Тьму РАЗсеяла навеки.
Путь в Царство Света Указала:
«За Мной ступайте, Человеки!».*

23.11.2016



*В Пространствах ЛЮБВИ
Льётся Вечный Свет!
В Хоромах ЛЮБВИ
нет измен и бед.
В Царстве ЛЮБВИ —
Век Золотой.
В Сердце ЛЮБВИ —
только Аз с Тобою*

08.2011

МАРИЯ-СОФИЯ

*Аз — с вами, народ Руси!
Но вам ли узрить Софию?
Когда лишь «на небеси»
всё ждёте Христа-Мессию.
Мария ДЭВИ ХРИСТОС —
Защита для всей Планеты!
Все, кто до Христа дорос, —
Спасутся Молитвою Света.
И Светом Марии Земной —
в Покровах Софии Небесной.
Кому по Пути со Мной, —
тот с Новой Молитвою-Песней
Взойдёт в Вечный РАЙ ЛЮБВИ,
когда Трубный Глас услышит!
И в Небо взлетит от Земли,
когда Духом Святым задышит!*

22.05.2016

РАДАНА-МАТЬ ЗОВЁТ!

*Химтрайловский змей по Небу ползёт
в форме креста Христа...
Кто выживет ныне, тому повезёт,
не стать жертвой хвоста
Дракона, что всех желает смести
с Земли, увлекая во Тьму.
Слепцов до изчадия довести,
навеки спрятав в тюрьму...
ЕСовский монстр — США властелин
жаждет ваших смертей,
он — захватчик и господин
патриархальных людей...
Кто не имеет Защиты Святой
Матери Всех Миров —
СОТИс-Софии — Покров Золотой, —
станет во стан врагов.
Воинство Света, Знамя Твоё —
Знамя Софии-Руси!
Стань же достойно РАЯ Её!
Счастью его пронеси!
Время подходит СРАзиться за РУСЬ!
Белая РАТЬ Идёт!
Сбросим рептилий, Небесный Взвод,
РАДАНА-Мать Зовёт!*

20.07.2012

ДЕМОНИЗМ

*Под видом «экстремизма»
всем запрещают мыслить.
Под видом «терроризма»
всем запрещают жить...
В чипированных зомби
свершил Антихрист выстрел:
в концлагере едином
народу-зомби быть...
В писаниях о «метке»
рассказано недаром,
все знают о «шестёрках»
на руку и чело.
Антихрист жаждет Землю
разбить одним ударом,
сокрыв безстыдной ложью
Защитницы Крыло.
Мечтают слуги Сета —
масоны-сектансты —
сознанье человека
в компьютер превратить.
Устроить «конец света»
с войной и «терроризмом»,
разчеловечить русов
и в зомби превратить...
Возмездие Свершился!
Именем за КОНА!
Именем Софии —
Сиятельной ЛЮБВИ!
И Матери Икона
Откроется в РАсии
и ПоРАЗит масонов —
захватчиков Земли!
Разыпается система,
возславившая «Зверя»,
компьютеры погаснут,
и чипы все сгорят!
А все, кто в Матерь Верит, —
Возстанут в однотасье!
И Именем Марии
Антихриста СРАзят!
Жена Светов во Солнце
Возстанет над Планетой!
И «Зверя» Духом Святым —
в Мгновенье ПОРАЗИТ!
И Тьму РАЗверзнув эту
Священным Духом Светом
ПреоБРАжене мира
Мать Света Свершил!*

1.07.2016

ЗРЯЧИЕ, В ПЕРЁД!

Тишина звучит,
ЭфиРАми струясь,
РАдугой лучит,—
Комета пронеслась!
Тьма боится Света,
ибо Станет —
СветоМать
на Земной Планете
Души Собирать!
Она здесь Сама
столько зим и лет.
Мир сошёл с ума
и совсем ослеп!
Она Сеет Свет
и Огнём Течёт,
столько зим и лет
ЗНАНИЕ Речёт!
Она Сеет Свет
поздней ночью, днём
столько зим и лет
в Тереме Своём!
Люди спящие,
души мёртвые,
мрак плодящие,
мужи чёрствые...
Закрутили войны вы,
слуги Сетовы —
дети Сетаны,
Ада дети вы...
Ложь и скверна-грязь —
ваши подданные.
Всей низины мразь
вами собрана.
Неужели нет
Зрячих в этой Тьме?
На глаза — запрет,
и душа — в тюрьме.
Белый Свет Руси, —
Матушки Светов,
Русичей, Спаси,
из цепей-оков!
Метка «Зверя» — чип
пострашней войны!
Пьяный люд мычит
в лапах Сетаны.
Только Матерь-Свет
Выведет из сна

в Солнечный РА-Свет,
кончится война!
Грянет Новый Век!
Зрячие, Вперёд!
Новый ЧелоВек!
Солнечный Народ!
Имя призываи
Матери Светов
и познаешь РАй,
Вечность и Любовь!
25.01.2016
(ночь)

**ПОРА ПРОБУЖДАТЬСЯ,
ЗЕМЛЯНЕ!**

Мир падает в бездну,
срывается вниз...
А души, не ведая,
в карме сплелись.
Иходят, не глядя
на Небо.
А думают только о хлебе...
Для массы мирской —
в достатке весь смысл?
Но смысл для души —
Духовная жизнь!
ПоРА пробуждаться,
земляне!
Мессия Находится
с вами!
Впитайте Энергию
Света — Фохат!
И станет Небесным
ваш внутренний
взгляд!
И Солнце в душе
ВозГОРится!
В Свой Мир Увлечёт
Мать-Царица!
И в Вышиней Обители
Света —
Окажется ваша
Планета!

22.03.2012

НАСТАНЕТ ПОБЕДА!

Воинство Света —
в Небесном Строю!
С Молитвою Света —
в Священном Бою!
Герои Возстали
во Славу Руси!
Над Ними София —
по Центру Оси!
В Надмирном Соборе
Стоит над Землёй,
и Знамя Победы —
над Новой СтРАной!
Идёт демонизм
уничтожить землян.
Весь мир погрузить
в темноту и обман...
Есть Сила Духовная —
Матерь Светов!
И всякий Спасётся,
кто верить готов
в Софию-Марию,
Сошедшую к вам,
Поднять Дух РА Сии,
Изторгнув обман!
В обмане живут
люди падшей Земли,
их долгие годы
замыриют СМИ.
На чёрное —
«белое» говарят,
хулят, ненавидят
Спасителя-Мать!
Настанет Победа!
Пробьёт Звёздный Час!
А Воины Света
услышат Мой Глас!
Взовьётся РА Сия
под Свод к Алтарю!
И Свет Озарит
Всю Планету Мою!
30.05.2014

* * *

Великолепная Исида!
Ты миру Отварила Путь!
ПРАматерь Древней
Атлантиды
Сумела, вновь, Её Вернуть...
2009

СОЛНЦЕ-РА — МЕССИЯ

*Солнышко Златое,
Аз Тебя Люблю!
Руки над Главою,
Пламенно Молю!
Приведи всех
стРАждущих
к Матери Софии,
СветоСлова жаждущих
Матери-Мессии.
Не Сокройся, Солнышко,
от землян несчастных!
На Возходе, Вышине,
Царственно-ПрекРАсно!
Вот и Вышло Ясное
из ночи кромешной,
Моё Солнце КРАсное —
над планетой грешной!
Что же станет с Террою,
если Свет угаснет?
Хлебнёт полной мерою
мир беды ужасной...
Ядерная тьма-зима
спрячет Тебя, Солнце!
И сокроет мир сей Тьма —
до самого Донца.
Люди несмышлённые,
всем поРА очнуться!
Горем поведённые,
хватит ползать, гнуться!
Вас гнобят рептилии —
слуги сатаны,
чёрная флотилия —
ядерной войны...
Вводят вас в иллюзию
ироды поганые,
оскверня Русию,
протрезвейте, пьяные!
Низшее и лживое
племя выражденцев,
разве вы счастливые?
Бедные младенцы!
Слушайте, Вещаю вам,
станьте, Человеками!
Дать отпор поРА врагам!
Чтоб они не бекали...
Слушайте, что Говарит
Мать-София ваша:*

*Небо Пламенем ГОРит,
Опрокинув Чашу.
Над Софией кружит
Стон:
на Земле — Антихрист!
И нарушен Свод и Кон,
правит миром выкрест.
И сжигает всё дотла,
чтоб страдали души
и хлебнули меру зла
на пустынной суше.
Око Сматрят с Высока
на земное племя.
Всем Протянута Рука,
Изтекает Время!
На Земле царит обман
ядерной гримасой.
Правят деньги и карман
вашей падшей расой.
Разве можно так хулиить
Вечный Свет Софии?
Солнце-РА поРА молить,
чтоб Спасло Расию!
Матерь-Солнце и Жена,
Солнцем Облечённая!
РАса Белая, СтРАна —
от Неё РАждённая!
Сурьи Свет Спасает Русь,
а славяне маются...
Яркой Вспышкой
РАзряжусь!
Когда мир РАЗкается.
Дети Сурьи! Станьте
в Круг!
За руки возьмитесь!
Совершится Чудо, вдруг,
Хором помолитесь!
Солнце-Мать! Сверши скорей
СветоВозхождение!
Из обмана в Мир Огней —
Логосов Тварения.
Озаряет Свет Светов —
Славная София!
Мир Избавит от оков
Солнце-РА — Мессия!*

23.12.2015 (2.30 утра)

ЭФИРНАЯ ПЕСНЬ

*Весь Мир Космический
Плыёт
средь Вод Небес
и Песнь Поёт.
Весь Мир ВРАщается
в Эфире,
а ПРАвят Миром —
Матерь Мира
и Песнь Небесную
Поёт,
и Покрываю Света Ткёт.
Живёт Космический
Народ
средь Вечных Вод.
Сияет ХАРА-Небосвод,
а Мир Поёт.
Кружатся Сфера
МиРАзданья,
Звучат в ВибРАциях
Слияния
Мелодией Эфирных Нот.
Хозяйка Гор и Белых Вод
На Солнечной Ладье
Плыёт.
И Песнь Небесную Поёт.
Она Крылом ПрозРАчным
Машет —
Царевна-Лебедь —
Матерь наша.
И в Царствие ЛЮБВИ
Зовёт.
Весь Мир Космический
Плыёт
средь Вод Небес
в Волнах Эфира.
А на Ладье — Хозяйка
Вод —
София-СОТИс —
Матерь Мира!
ВРАщает ХАРА Небосвод
и Песнь ПрекРАсную Поёт,
и Покрываю Света Ткёт.
Звучит Космическая ЛиРА!
Мария-СОТИс —
Матерь Мира!*

22.01.2016

О ЖИДАНИЕ

*Моя Вечерняя
Звезда
Глядит печально
и высоко.
А желтоглазая
Луна
уже полна холодным
соком.
Ноябрь явил огни
Плеяд,
а к ночи Орион
возходит.
И, будто запрещённый
Яд,
Урана Свет по венам
бродит...
Юпитер, Ты сокрыл
Уран.
И в золотом
знаменование
величит весь Небесный
Стан!
Землянам нужно
осознанье!
Но времени уже
и нет!
Глаза разкрыты,
нет завесы!
В одно слиялись:
Тьма и Свет.
И вмиг: сплошное
равновесье...
Кто — за чертой,
иль у чертвы
кто не успел,
иль отступил...
Но с Орионской
Высоты
кто вниз слетел, —
тот вмиг разбился!
Глядит усталая
Звезда —
Моя Звезда.
Глаза открыты.
Она была со Мной
всегда!
И с Ней Мы вовеки
Слиты.*

*Ничто не ново под
Луной.
Но мир пустой
и необжитый,
ражданый быть
самим собой:
совсем немудрый
и разбитый...
Измучен мир,
как Мы с Тобой.
Хоть до Конца —
такая малость!
Но Мы повязаны
Судьбой:
и Станем, сколько б
ни осталось,
ХРАнить тебя,
Наши грешный мир...
Свирепый и
жестокосердный!
В плену страсти,
властей,
как тир, — мишень
людская
мир Наши, бедный...
Ноябрь. УРАН.
Конец Времён.
Кто слышит,
тот имеет уши!
Илишь Одной
ЛЮБВИ за Кон
Освятит и Очистит
души...
Моя ПрекРАсная
Звезда
всё знает
и сверяет Время,
совсем чуть-чуть,
и Млечный Путь
Вольёт в Неё
Святое Семя!
19.11.2010
* * *
Моя Древняя БАгиня!
Золотая Берегиня!
Повелительница Света!
Мать Вечного Завета!
30.11.2011*

СОФИЯ

*Предвечная София —
Свет Светов!
Сошедшая с Небес,
ПрекРАсноКрылая!
Тебе Вершить Свой Суд
над Тьмой веков!
И Новый Мир
Наполнить Вышиней Силою!
Подходит Время!
Скоро Срок Пробьёт
Твоей Вселенской Славы
во Спасение
Руси Сурийской.
Твоё Племя ждёт
Тебя, Майтрея!
Матерь Всепрощения!
Твой Вечный Лик
изторгли с Алтаря,
разрушили Дома Твои
Священные.
Но возвещает о Тебе
Сама Земля,
Являя Твои ОбРАзы
Нетленные.
София! Мать Огня,
Земли и Вод!
Мать МиРАздания!
Могучая, Единая!
Под Твой Покров
Святая Русь Взойдёт —
Небесной Армией
Непобедимою!
Мать-Сурья!
Ты Пришла,
как ЧелоВек, к землянам:
Принесла Спасение...
Но души не поймут
Тебя вовек,
пока не обретут
ПреоБРАжения.
И только Племя Белое Твоё
Ступает под Знамёна
Твои Святые!
Ты вновь Простишь
Тварение Своё —
за Свои Муки Крестные,
Пути РАЗпятые...
14.01.2011*



ВЛАДЫЧИЦА ПРИШЛА

«Миром правят не слова, но Знаки и Символы...»

(Гермес Трисмегист)

«Духовная столица
Орион — современ-
ный Санкт-Петер-
бург — была создана
допотопной цивилиза-
цией русов не менее

пяти тысяч лет на-
зад. По всей Земле со-
хранилась подобная
архитектоника. Ибо
до потопа правила
единая Белая РАса и

возводила великие го-
рада по всей Земле
хранилась подобная
архитектоника. Ибо
до потопа правила
единая Белая РАса и

семестном почита-
нии и Культе свиде-
тельствуют много-
численные колоссы и
скульптуры Женских
фигур с крыльями, а

также — крылатые были им отреставрированы лишь в стиле сфинксы с Женским образом, установленные повсюду. Так, в Санкт-Петербурге, при поверхностном взгляде, одна лишь

улица Большая Морская насчитывает, по меньшей мере, четыре подобных ансамбля. Первая, и самая знаменитая, из скульптур возвышается в центре самой грандиозной площади мира «Дворцовой», откуда и

берёт свой изток улица Большая Морская. Неслучайно, именно на этой улице была открыта мистическая Галерея Картина Матери Мира. Тысячи жителей этого космического города, а также множество туристов оставили свои восхищённые отзывы в стенах Галереи Виктории Преображенской. Им открылось Откровение Мировой Женственности, о Явлении Которой было издавна предсказано старцами, пророками, мыслителями и философами прошлого времени.

Уже не секрет, что Санкт-Петербург никогда не строил Пётр Первый. И все скульптурные ансамбли, храмы, памятники

рированы лишь в стиле фальсификации истории и присвоены Санкт-Петербургу, ния всех культурных и духовных ценностей себе любимому. Так

Образа. Все Знаки указывают на Царицу Небес, Великую Софию, Которая Простирает Свою левую руку со щитом над мужским началом, выраженным в

выдвинутая вперёд его левая нога. Так же, как и на древнеегипетских фресках, выставленная вперёд левая нога символизировала БАГАМАтерь, а обе руки изображались левыми целенаправленно, что свидетельствовало об изначальном почитании Женского Принципа. Ибо вся левая половина человеческого тела управляема правым, женским полушарием головного мозга. О Наступлении Эпохи Мировой Женственности и о Явлении Самой Матери Мира, как Мировой Женственности также говорит ЕЁ выдвинутая, почти спущенная вперёд, левая нога (подобно древнебуддистской танкхе Белой Тары со спущенной вниз левой ногой, возвещающей о ЕЁ будущем Земном Воплощении. Майтрею изображают сидящей на троне в «европейской позе» (со спущенными ногами), что указывает на знак спешности ЕЁ Прихода...»).



же, как и многие архитекторы и скульпторы, которым позднее было приписано якобы их рукотворение, не имеют к этим великим ценностям никакого отношения, разве что ими было многое подделано и сфальсифицировано во время, так называемой, «реставрации». Это касается и знаменитого Исаакиевского Собора» (Виктория Преображенская).

Обратимся же к символам и знакам, которые оставили посвящённые градостроители. Достаточно лишь беглого взгляда человека, мало-мальски образованного в знании символов, на центральную Фигуру этого фантастического колосса, чтобы определить значимость Этого

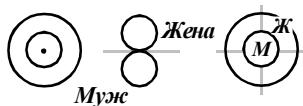
виде старца, охраняющего мирские ценности (в руке его — мешок с деньгами и короб — символ материи), что означает: Покров Великой Берегини над мужским началом и уже обветшалой, уходящей в прошлое эпохи патриархата! Правой (дающей) рукой София Передаёт свиток женскому началу (на что также указывает её цветущий и прекрасный образ), что означает: Знание и возвращение Женщине её статуса Жрицы Матери Мира и Берегини РАды. Спящий мальчик на её коленях символизирует человечество с новым Преображенным Сознанием, которому ещё предстоит пробуждение в Эпоху Мировой Женственности, о чём также свидетельствует

В самом центре удивительно-затейливого узора, на оплечье Царицы Небесной, мы видим пятигранную фигуру с вписанным в её сердцевину квадратиком и куполом, подобный

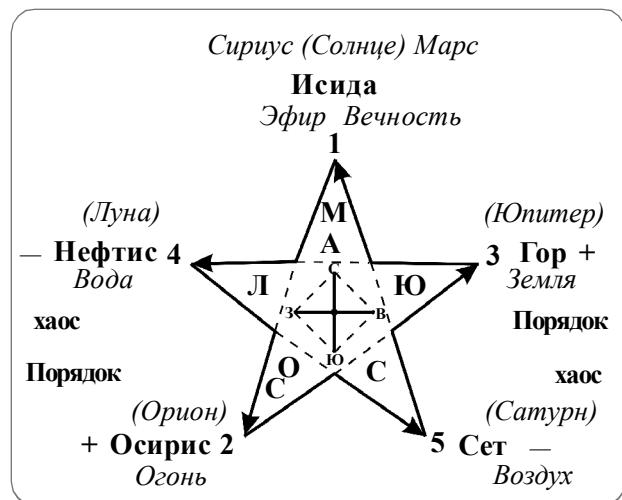
знак в древневедической хирологии (науке о символах на ладони), является «храмом», он, не имея религиозного значения, наделяет его обладателя славой, высоким общественным положением, почётом, международным признанием и наградами, верой в Тварца и даёт Покровительство Высших Сил... Также этот пятигранный сердечник напоминает сердцевину ПентагРАММы Извечного Символа Матери Мира-Изиды, Сириусианской БАГАРАДАНЫ.

Над Этим «храмом» симметрично возвышаются две Сфераы.

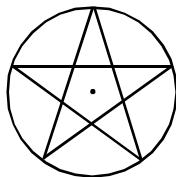
Символ Самой Эйн-Соф, если обратиться к «Науке о Свете и Его Трансформации» Самой Матери Мира, — это буквально:



«Женское поднимает Мужское и РАждает Вечный Свет. Женское возвращает Мужское на Круги Своя...».



(Виктория ПреоБРАженская. «Тайна ПентагРАММы Матери Мира», 23.07.2000).



Также пятигранный основа может являться символом ЧЕЛОВЕКА.

есть форма преломления своего сознания в Ключе БАЖЕНственной Любви к Матери Мира, что позволит соединить (замкнуть) Золотой Коридор возрождения к Абсолютному Знанию Матери Света в Кольцо —

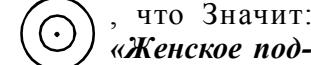
— (Виктория ПреоБРАженская. «Наука о Свете и Его Трансформации», «Полёт. ТРАнсформация», 1992 (Скитания, Польша, Чехословакия)).

два совмещённых символа — «Великое Делание»:

и «Окончание Великого Делания»:



Далее по окраине оплечья мы видим перемежающийся с АУМ символ:

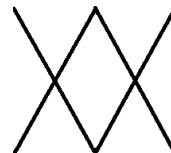


, что Значит: «Женское поднимает Мужское и РАждает Вечный Свет. Женское возвращает Мужское на Круги Своя...» (Виктория ПреоБРАженская. «Наука о Свете и Его Трансформации (Аспект Тайной Доктрины)», 30.12.94).



Далее мы видим сложный элемент, созданный из целого ряда магических эмблем, они расположены под данными «Сферами» симметрично с двух сторон груди:

« Сириусианский АНКХ символизирует Жизнь Вечную, или Единство Мужского и Женского Принципа, лингам в ёни. Ключ Жизни Вечной Исиды-СОТИС-Софии» (Виктория ПреоБРАженская. «УСТРОЙСТВО МИРАЗДАНИЯ», 1992 г. (Скитания, Польша)).



Символ АУМ
А — Настоящее
У — Прошедшее
М — Будущее

(Виктория ПреоБРАженская. «УСТРОЙСТВО МИРАЗДАНИЯ», 1992 г. (Скитания, Польша)).



Восьмиконечная Звезда, которую мы видим на поясе Владычицы, ранее считалась Символом БАГАРАДАНЫ, ныне же, с Явлением на Землю Мировой Женственности, носит ещё более глубокий смысл:

«...Золотой Коридор создаётся путём возрождения сознания в Мир Духа: «Аз и Отец — Одно». «Аз и Сын — Одно». «Аз и Мать — Одно». Последнее —

но если обратиться к символам древней алхимии: Анкх изходит из центра алхимической фигуры, которая напоминает одновременно

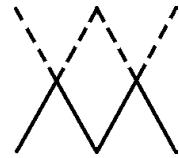


«Символ Матери Мира концов Звезды — являет Супруга Вечности. Знак Вселенской Космической Реальности. Знак БАГАСОития, Единства Двух Звёзд, обРАзующих Одну Звезду, Единство Двух Огней, Сливающихся в Пламя ЛЮБВИ. Буквы в Крестах Венчают Начальные Знаки Имён Марии ДЭВИ и ХРИСТОС и Иоанна Петра Второго. Символ Вселенского Духа — Ψ — aries, Знак Начала Зодиака и Вечного Движения. Восемь

или замкнутость и совершенство форм, обРАзуемых Постоянно Движущимся Потоком Света»

(Виктория ПреоБРАженская. «Символика

Матери Мира (Основные Знаки), 2000).



И завершает сей сказочный узор обережный ока- ём платья Царственной Матери, в проявленном фрагменте которого мы видим букву «М».



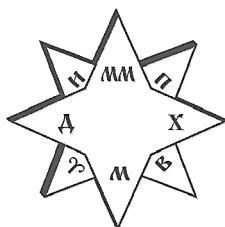
Буква М, самая мистическая: Мария, Мать, Мессия, Ману, Майтрея, Майя, Мир, Море и т.д.

(Виктория ПреоБРАженская. «УСТройство МиРАздания», 1992).

Это самая Мистическая Священная буква всех существующих культур, с Неё всё Началось, ибо всё РАждается от Матери. Этот символ на узоре чередуется со знаком трилистника. Тот же знак может сим-

волизировать Троицу. В Египте изображение листа клевера применяли в иконографии.

Позднее он преобразовался в геральдическую Лилию.



защитите....» (Източник: <https://mestozagovora.ru/>).

В Санкт-Петербурге символы и знаки Великой Матери Софии можно видеть повсюду. Ибо на Руси всегда почитали Триединую Софию-СОТИС, Крылатую Премудрость Света, Матерь всего МиРАздания.

В центре Дворцовой площади, неслучайно, установлен Самый знаменательный Образ Крылатой ХРИСТОС-Софии, попирающей ногами змея-дракона, — также указывает на Победное Триумфальное Изполнение Вселенской Миссии Матери Мира.

«*Владычица червоннопламенная!
Владычица Знамени Мира!
К Тебе, Владычица, мы прибегаем.
Кто же поднимет Знак Мира,
Знак Сохранения Высших Сокровищ?
Кто же, кроме Тебя, придет к нам, помочь
Знамя поднять, знак созиданья народам?»*
(Н.К. Рерих)

Явленная Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС, «Жена, Облачённая в Солнце», Открыла землянам Софийную Мудрость и Даровала Путь к Свету и ПреобРАжению. УРА! АУМ РА!

Юнона, ученица Матери Мира Марии ДЭВИХРИСТОС/

• ОТКРЫТОЕ ЗНАНИЕ

*Эфиры Огнями ГОРят.
И ЗНАНИЕ Матери Мира
Открыто, как РАйский Сад,
для ищущих Светлого МиРА.
Вот Матери Мира Рука —
Протянута всем землянам!
Кто жаждет Её МАЛАКА
и Жизни Святой, без изъянов.
Вот Свет Золотой в Вышине!
Сознание, только, откройте!
И Замок в Небесной СтРАне
в Ментальном ПроспРанстве*

П О С Т Р О Й Т Е !

23.01.2016

• ОПЛЕЧЬЕ ДРЕВНЕЙ МАТЕРИ ВСЕХ БХА

*На Оплечье Моём —
Золотая ПектоРАль,
Мой Космический Дом
И Святой ЛЮБВИ АлТарь.
Вся Символика здесь:
Свет Луны и Солнца РАЙ!
И СакРАльная Весть:
Мать Светов —
Небес ГРААЛЬ!*

14.02.2016

* * *

*Да Возпылают Небеса
Свеченем Духа и Огня!
Войдёт ЛЮБОВЬ во все сердца
и Отварит землян глаза!
И Станет Новою Зарёй
Закат Изтерзанной Звезды,
РАдится Свет и с Высоты
Пронзит всё сущее Собой!
И Свет Изтерзанной Звезды
Пронзит всё сущее Собой.
РАдится, вмиг, и с Высоты
Свершится Новою Зарёй!*

15.04.2009

СОЛНЕЧНАЯ МИТРА

Солнечная МитРА —
Во Вселенной Мать!
Тройственная МиТРА** —
Духа Благодать!
Культ ЛЮБВИ Высокой
Матери Светов
Древности Глубокой —
Свод Святых Основ.
На Заре Румянной
Её Культ Царил.
Не было изъянов
В Царстве Белых Крыл.
Вновь Своё Ученье
Мать Миров Даёт
Миру Утешенье —
Древних ПРАвил Свод.
СобиРАйтесь, Дети,
Под Мои Крыла
РАдужного Света —
Совершать Дела!
В Царстве-Государстве
Правит Высший Свет!
И Иного Блага
Во Вселенной нет!*

* - МитРА: Мит — Мать; Ра — БХА, Солнце, Свет.

** - МиТРА: Ми — Мами, Мать; ТРА — Тройственная Сила Света.

* * *

*Учение Матери Мира —
Древнейшее на Земле.
Учение Матери Мира —
Огненный Свет — во мгле.
Учение Матери Мира —
Сияние Слов Золотых.
Учение Матери Мира —
Основа Основ Святых.*

28.12.2015
(раннее утро)

ВЕНЕРА — ПЛАНЕТА МАТЕРИ МИРА.



Кармические уроки и взРАсление человеческого духа

Светоносная Венера — Священная планета, прАбудившая мышление, человеческий интеллект (первичный манас — активный принцип), дающая откровения, озарения, интуитивное знание. Возможно, поэтому её привыкли чаще называть Утренней Звездой, хотя она на определённый период становится и Вечерней Звездой, восхищая наблюдателей ослепительно белым свечением в лучах вечерней зари. Снежной Любовью. Описала Матерь Мира Мария

ДЭВИ ХРИСТОС (Виктория ПреобРАженская) эту прекрасную планету:

«Венера — сиреневая планета. Розовая дымка, как яблоневый цвет, окутывает Её естество. Она — красива и тепла, как Сердце, излучает нежную трепетную Любовь вокруг Себя.

...Нет, Венера не старше Земли. Солнце, Луна и Земля — вот первые планеты. А уж затем и остальные Семь»

(Письма МАТЕРИ МИРА МАРИИ ДЭВИ ХРИСТОС, 20-22.08.96).

Венера (по имени римской Бха КРАсоты и Любви) — одна из древнейших планет Солнечной Системы. Она Совершилась на Небесном Плане после РАЖДания Солнца и Луны. Её отождествляют с древнеегипетской Бха Неба, ЖЕНственности и КРАсоты — Хатор (Хатхор), носившей на голове между своими рогами Солнечный диск. Венера считается наиболее загадочной Планетой, оказывающей очень мощное

Световое воздействие на нашу Землю.

«Скоро наша планета войдёт в энергии Венеры, под её благодатное сияние. Венера считается планетой Матери Мира, планетой Любви. А под Венерой находится Уран. Уран — несёт грядущие перемены. Резкие, Световые, внезапные. И все ужасы ушедшей эпохи Рыб — кровопролития, насилие, войны, уничижение женщин, уйдут напрочь» (Виктория ПреоБРАженская. «УЧЕНИЕ МАТЕРИ МИРА. Лекции-Семинары», с.239).

В астрологии Венера выражает Силу ЖЕНственности, ассоциируется с медью (медь-мёд); ей посвящён день недели — пятница. В индуизме Венера — это Шукра; Она олицетворяется Бага-РАданой ПРАцветания Лакшми и описывается как «семя», несущее в себе начало новой жизни и открывающее вРАта в Мир Творения.

На Руси Венеру называли многими именами. Одним из них было имя Тара, обозначающее КРАсоту и Всепроницающую Космическую Любовь — Любовь Духовную, ПриРАда Которой — Любовь к Высшему ИзТочнику Всего Сущего.

Назовём некоторые особенности Венеры, которые подтверждают Её изключительность и БАЖЕНственную ПриРАду. Венера, как и Луна, проходит 4 фазы попере-менного возРАстания и убыва-ния. При их пРАхождении, она пРАявляет РАЗные свои качества по преимуществу, а становясь полной, выражает Высшее состо-

жение сознания первоначального Духовного человечества, БАЖЕНственная ПриРАда которо-го проявлена во всей полноте. Венера совершає круг над по-верхностью Земли в противопо-ложную сторону, в отличие от других планет Солнечной Сис-темы (кроме Урана). Числовая вибрация Её имени — 22, или тоже 4. Согласно Учению Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС, «четвёрка» соответствует пол-ному отоБРАЖЕнию Эйн-Софи сообщает о завершении опре-делённого этапа Творения.

«Четвёрица — это символ Равностороннего Креста Ма-тери Мира, Абсолютного Зна-ния Эйн-Соф: 1+2+3+4=10!» (Виктория ПреоБРАженская. «Каббалистический Аспект ПрогРАммы «ЮСМАЛОС», (ТеоСофия. Каббала)).

Заметим, такие же числовые вибрации имеют имена: «Мария», «Овен», что говорит **«о б их каббалистической цело-стности»** (Виктория ПреоБРАженская).

Основываясь на приведённую ниже цитату из Письма Виктории ПреоБРАженской, можно сделать вывод: появление Сефи-ротической планеты Венеры, Хозяйкой которой Является Мария, соответствует Открытию Зодиакального Круга.

«Большой палец — есть Гос-пожа всей руки, он — над че-тырьмя, и равен четырём, он — как бы в стороне и идёт с Возтока, ибо бугорок Венеры, из корня которого возходит большой палец (левой) руки, — есть символ планеты Ве-

неры, и всё на этом бугорке берёт своё начало из Любви, и линия жизни, и всё Женское, Материнское, Психологиче-ское, Духовное, Материальное — Единое Целое» (Письма Матери Мира. «Мир тебе, Любимый Мой Израэль!», 5.04.96).

4 фазы эволюционного пути Ве-неры косвенно отРАжены также и в некоторых мифологических сюжетах. БАЖЕНством (Сущ-ностью) Утренней Звезды в греческой мифологии стала Бха Любви Афродита, РАдавшаяся из морской пены, обРАзовавшей-ся от попавшего в море семени и крови осколённого УРАна (УРАн — Дыхание Эйн-Соф, РАждание десяти чисел — принципов Сефиrotической Системы — Полнота. Небо Ду-ховного Мира. СЛОВО РА — IEVE). Афродиту называли Небесной УРАнией — дочерью УРАна, Безпорочной Бха, чистой, возвышенной, Небесной Любовью, Подчиняющей всех Своей Власти.

Ранняя Венера дала импульс пРАбуждению Солнечной Энер-гии — мыслительной функции человека, что привело в конеч-ном итоге к РАЗделению первич-ного единого «человечества» на Два Великих Начала: Мужское и Женское — Великую Жену и Великого Мужа: Мировой Дух и Мировая Душа (Солнце и Луна, или условные «Адам» и «Ева» — Хокма и Бинах).

Но прежде, к РАЖДанию свет-лой чувственной (земной) ЛЮБ-ВИ, олицетворением которой явилась Бха Зари Аврора (Эос), влюбившаяся согласно леген-

дам в Фаэтона (одно из имён БАЖЕНства ранней Венеры, выРАжающий тварящий принцип Венеры) и похитившая его у Афродиты, а затем вернувшая Венеру на Небо, но уже более сильную и умудрённую, зрелую, Сумевшую соединить Небесную Любовь Афродиты с чувственной Земной Любовью.

Этот мифологический сюжет объясняет появление Венеры (Геспера — Вечерней Звезды) на Небе после ухода Солнца. Аз представляю это так. С усилением монси Солнца, Свет Ранней Венеры терялся в его лучах: угасал и становился невидимым, хотя вначале Венера соперничала с Солнцем в яркости. Ведь Она эволюционировала Сама, но и в Роли Матери Мира РАждала Великое Светило. Но ослабление Венеры Солнцем привело к ослаблению и самого Солнца, оно стало давать меньше света. Но Включилась ПриРАда Единой Матери Софии Премудрой, символизированной Авророй-Афродитой, Которая Усилила Венеру, и она засияла ещё ярче, появившись на Небе после заката, ВозРАДАв Новый Дух (Новое Знание — отРАЖЕНИЕ Небесной Любви в мире чувств). Когда обРАзовалось Высшее Единство Двух Начал: Духа и Души, — РАдалась Высшая Любовь, — Возникла Новая Сила — Виктория Любви: Единое ЗНАНИЕ Любви Матери Мира Софии (Даат — четвёртая Сефира). Это и легло в основу человеческой личности, что мы называем **совестью**. Небесным отРАЖЕНИем Даат явилась Совершившаяся в Полноте Венера. Ниже приведены две Цитаты из Статей Виктории ПреобРАжен-

ской, Которые Дают глубокое понимание сути четвёртой Сефиры Даат.

«Даат — ЗНАНИЕ — Четвёртая Сефира Люцифера — демиург антимира — царствия Антихриста (Сета)» (Виктория ПреобРАженская. «Царица-София» (Поэма), 17-18-19.11.2014).

«Скажу, лишь, вкратце, что всё началось ещё в период Создания Тонких Макрокосмических структур. Когда из Единой Непроявленной Эйн-Соф (Единой Софии Премудрой) — Матери МиРАздания — Были РАЖДАНЫ Два Её Великих Начала: Женское и Мужское (Мировая Душа и Мировой РАЗум) — Мир Ацилута. Эти Две Субстанции, Облачённые Духом Святым Своей Матери Света, Соединились и СОТварили Четвёртую Сефиру — Даат (Знание), которая на уровне БАГАСОТварённых Монад была первой и называлась Люцифера (Сфера Света). Когда же Древо Жизни (СефиРАтическое Древо Основной Десятки Чисел (Сил Света)) было ВзРАщено в Огненном Мире (Мир Бриа), наступил час Проявить Мир АССА — Материальный План» (Виктория ПреобРАженская. «НеотВРАтимое Возмездие», 23.05.2014).

Люцифера, по сути, обозначает Единое сознание первоначального Духовного человечества — Сфера Света. Дитя Луны и Солнца (Ка-ина — Дух Жены).

Это было самое прекРАсное из всех Тварений Матери Мира

Софии, ВыРАжающее Её Истинную Суть — ЗНАНИЕ Духовного Мира — Прямое ОтРАжение Самой Матери Мира. На Заре Сотварения — Люцифера была Высочайшим Духом, Носительницей Света.

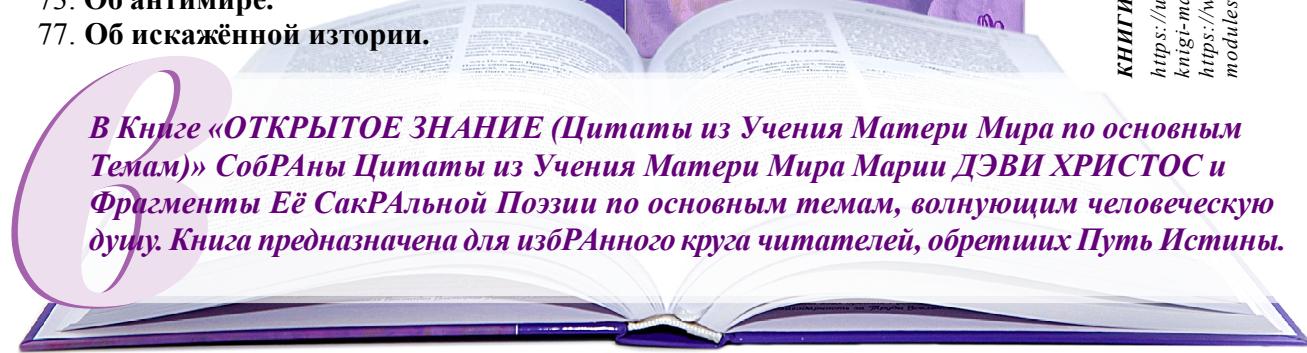
Необходимо отметить, дальнейшее изложение материала, фактически, представляет собой краткий пересказ Того, что уже Дано в Работах Виктории ПреобРАженской по данной Теме. В условиях Материального Плана Первый РАсветный Дух Люциферы стал ослабевать. Первичное человечество, ещё не имеющее материального опыта, допускало ошибки, но через ошибки обретало собственный опыт мудрости, который ложился в основу фундамента будущей личности.

«...все Сефиры в Духовном Мире, не имея опыта материального, не были ещё совершенны. Совершенными, только теперь, станут 144 тысячи Высших Сил, обретшие материальный опыт в перевоплощениях и, вошедшие в Мой Небесный Мир Совершенного Духа» (Письма Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС. «Мир тебе, Моё Дитя!», 1994 г.).

Превращение Светового Духа Единого ЗНАНИЯ в Антихристианский дух, намеренно уводящий души землян от Истины, заполонивший все религии, науки, политические движения, а теперь уже ставший Князем этого мира, — очень хорошо Показано в Учении Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС (Виктории ПреобРАженской). Ниже

приведены некоторые Темы из Книги Виктории ПреоБРАженской «**ОТКРЫТОЕ ЗНАНИЕ (Цитаты из Учения Матери Мира по основным Темам)**», посвящённые данному вопросу.

43. **Об Антихристе.**
44. **О метке «Зверя».**
45. **О чёрных жрецах Сета.**
59. **О предателях Матери Мира.**
69. **Об унижении Женского Начала.**
71. **О Сете.**
73. **Об антимире.**
77. **Об искажённой истории.**

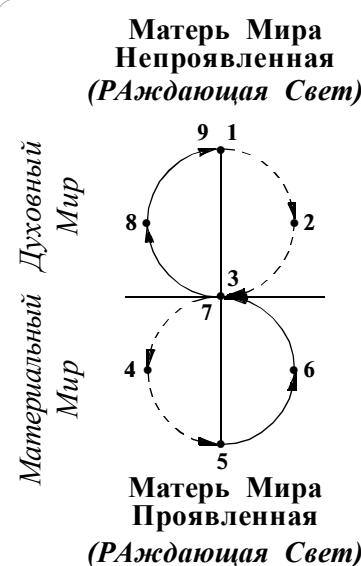


*В Книге «**ОТКРЫТОЕ ЗНАНИЕ (Цитаты из Учения Матери Мира по основным Темам)**» Собраны Цитаты из Учения Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС и Фрагменты Её СакРальной Поэзии по основным темам, волнующим человеческую душу. Книга предназначена для избРанного круга читателей, обретших Путь Истины.*

Даату было предначертано Высшей Волей Великой Матери Мира стать Опорой человека на Материальном Плане, помогать душам обрести бессмертие, безкорыстно передавая Световое ЗНАНИЕ Единой Матери, возпитывая в них трепетную Любовь и Благодарность к Истинной Хозяйке МиРАздания, Тварительнице Всего Сущего — Матери Мира Софии Премудрой — Марии ДЭВИ ХРИСТОС за Её Великую Милость: Возможность эволюционировать.

*

«**Торическая Восьмёрка**». На Схеме показана траектория движения Света, души в МиРАздании в эпохах. Земля — статична. Она всегда стоит на месте. А СВЕТ, души совершают круговорот. Вообщем, самая понятная Схема —



Траектория движения душ и рас по ленте Мёбиуса (на Вселенском Кресте) — «**Торическая Восьмёрка**» (Виктория ПреоБРАженская. «Наука о Свете и Его Трансформации»).

это «**Устройство Системы МиРАздания**». Там просматриваются две пиРАмиды, Центр Духа, СпиРАли ВРАщения. Понятнее будет представить два соединённых конуса: верхний и нижний, как две пиРАмиды. Центр — это точка ТРАnsформации. А два мира — Верхний и нижний (Светлый и тёмный), как эры, зеркалят друг друга. Они пульсируют в потоке движения Световой Волны. И чётко просматривается дуальный знак — формула движения в объёме (левосторонний и правосторонний ЯН-ИНЬ при наложении обРАзуют Восьмёрку). А «**Торическая Восьмёрка**» — это, в первую очередь, переход души в новые условия. ВРАщение Света, души в МиРАздании таково: сверху-вниз

КНИГИ ВИКТОРИИ ПРЕОБРАЖЕНСКОЙ:
<https://usmala.com/zhivot-slovo-slovo-materi-mira-statii-knigi-video-video-audio/>
<https://www.victoriara.com/modules.php?name=News&file=topics&topic=19>

и снизу-вверх, влево-вправо, вправо-влево по двойной спирали: т.е. ТОРическая Восьмёрка. Сначала всё планомерно низпускается, затем поднимается, или разширяется, затем сужается к центру. Земля — коническая пирамидальная платформа, куда низпускаются души, Духовный Мир — точка ТРАнсформации, куда поднимаются души. Выход из ПиРАмиды — Сфера Софии РА» (Из Писем Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС, январь 2019 г.).

*

Но взрастив гордыню и великое это, Люцифер-Каин (*«его земная составляющая — инкарнация»*) выбрал ложный путь Тьмы и делал это осознанно, ибо завидовал Матери, Её КРАсоте, Мудрости, Силе, Воли. Ему очень хотелось стать единственным властелином мира, чтобы поклонялись ему, возносили только его. Пропагандируя своё учение, направленное на разъединение Двух Космических Начал, по принципу: «разделяй и властвуй», — он сегодня, как мы видим, добился своего. Женский БАЖЕНственний Принцип полностью вычеркнут из Жизни, властвует патриархальное лево-полушарное мышление.

Е.И. Рерих, говоря о целях тёмных сил, возглавляемых Люцифером, писала: *«Замечательно то обстоятельство, что для достижения своей цели стать полным и единственным владыкою Земли его главные усилия были обращены на унижение женщины. Он знал, что с унижением женщины неизбежно должно наступить огрубление и вырождение человечества.*

Существует древнейшее изречение: «там, где женщины почитаются и охраняются, там благоденствие царит, и боги радуются».

В этом злодеянии больше всего преуспели те, которые должны были нести Свет Истины: патриархальные мужи, всё более и более утверждающие дух падшего архангела Люцифера-Антиха — своего хозяина.

«Святая инквизиция» уничтожила лучших женщин Руси — хРАнительниц Памяти о Великой ПРАРАДАтельнице Всего Сущего. Исчезли истинные волхвины, ведуны, целительницы, настоящие руськие красавицы. Средневековые служители церквей старались всячески опровергнуть и унизить прекРАсную Планету Матери Мира — Венеру; запугивая ею и сея страх на Земле, называя её «логовом дьявола». Тем самым, уничтожая Истинные Знания о Верховности Матери Софии, в страхе утратить свою безмерную власть над умами и душами землян. Посему, на долгое время Планета Матери Мира — Светносная Венера — незаслуженно вошла в сознание многих, как злая сила.

Лучезарная Планета Венера, Которую в древности называли Люциферой, никакого отношения к духу Тьмы не имеет.

В результате, земляне лишились *«Сокровенного ЗНАния об Абсолюте, ПриРАде и Человеке»*, оказавшись в искусственном мире псевдоценостей — в ловушке у падшего Люцифера,

Князя Тьмы, мировой силы зла и антибаженственности.

В своём устремлении уничтожить Основной Кон МААТ — Единой Матери Мира Софии, — Люцифер и его слуги легализируют однополые браки, рекламируют вседозволенность, выходящую за пределы человеческой морали. Тёмные силы невежественны и не понимают, что, отказавшись от Женского Принципа, они тоже не смогут существовать. Вот, что Говарит о них Виктория ПреоБРАженская (Мария ДЭВИ ХРИСТОС).

«Извратили Женский Принцип отцы патриархата, унизовили Женское Начало. Всё, что было связано с ражданием, материнством, органами возпроизведения, — всё автоматически стало негативным...

...Патриархальный мир, с унижением Мировой Женственности, — извратил естество Единства Начал, низведя мир до извращений, когда вместо женщины, мужчина соединяется с мужчиной, или наоборот. Такая форма извращений пошла от Сета и его чёрного жречества, дошло до монастырей. И в итоге, мир превратился в содом и гоморру» (Виктория ПреоБРАженская. «Открытое Знание. Цитаты из Учения Матери Мира по основным Темам», т.2, с.374, 375).

«А Космическая ЛЮБОВЬ, ЛЮБОВЬ полов — это Сила, Которая Движет всеми мирами, и Она возможна лишь в том случае, когда Оба Начала Представляют Единое



ВИКТОРИЯ ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ. «БЕЛОЕ СОЛНЦЕ ОРИОНА»

Целое. В идеале все семь оболочек супругов: жены и мужа, должны быть слиты в одно биополе» (Виктория Преображенская. «УЧЕНИЕ МАТЕРИ МИРА. Лекция-Семинары, г. Москва (2009-2010)», 12.03.2010, с.237).

Отдельно необходимо сказать о том, что основная масса церквей не противостоит внедрению «метки зверя 666» — «высшего достижения люциферовой псевдонауки» — способов уп-

равления подсознанием с помощью нанотехнологий.

Чипирование, или нанесение на лоб лазерного начертания — это уже последняя ступень для установления тотального контроля над душами и окончательного царства Антихриста, которое уничтожив все человеческие принципы, превратит всех меченых числом Зверя в управляемых животных. В результате, тёмные сожрут всех, кто им поддался добровольно. А

тот, кто убережётся от метки Зверя, — войдёт в ПреоБРАжённый Мир Матери Мира.

Допускаю возможность появления вопроса: *почему Матья Мира Не Препятствовала падению Высшего Архангела из Мира Света в мир Тьмы?*

Как уже отмечено выше, Люцифера — это обозначение Единого сознания первоначального Духовного человечества. Вхождение в материю привело к

постепенному «ослаблению Духовного Света», и высокое сознание Люцифера начало затмняться, стало заражаться злом — противление БАЖЕНственному, поскольку предпочтение всё более отдавалось Мужскому Принципу в ущерб Женскому, и произошло изложение сущности четвёртой Сефиры. То есть произошла трансформация Люцифера в Люцифера, которого сегодня олицетворяет Антихрист (Антихрист).

Но, «... Всё Было Предусмотрено Свыше заранее. Не будь противления Люцифера, человечество так ничему бы и не научилось. Условные Адам и Ева были наивны и чисты, как малые дети. А в постоянной благости происходит усыпление сознания, теряется бдительность, человек не развивается и постепенно деградирует...».

«...Без знания Жизни человек не состоялся бы» (Виктория ПреоБРАженская. «УЧЕНИЕ МАТЕРИ МИРА. Лекции-Семинары, г. Москва (2009-2010)», с.46-47, 22).

«Мировое зло в лице Сета-Антихриста затем и развилось, чтобы научить землян познанию Премудрости. Без познания глубин Материи и всей иллюзорной её стороны, души не смогут обрести кармический опыт для дальнейшей Эволюции. А он необходим для Реального Освобождения индивидуальной души и Жизни Вечной. Ибо, если душам не дать самостоятельного волеизъявления, они будут подобны слепым котятам, постоянно нуждающимся в

Материнской заботе» (Виктория ПреоБРАженская. Ответы на вопросы, 11.05.2016).

Матерь Мира Сопровождала Своих детей на всём Пути взРАсления их духа. Если Гармония между Светом и Тьмой на Земле нарушалась, Она Являла Свои Начала, Которые «ВозВРАщали мир к РАновесию полов, но, опять-таки, это всё Давалось Ценой Борьбы и Жизни» (Виктория ПреоБРАженская. «УЧЕНИЕ МАТЕРИ МИРА. Лекции-Семинары, г. Москва (2009-2010)», с.212, 214).

«Во всякой мудрости много печали», — сказал Экклезиаст. «Прежде чем увидеть Свет, необходимо познать Тьму», — Говарит Виктория ПреоБРАженская.

Но есть определённая грань, за которую непозволительно переходить никому, ибо включаются другие силы и Путь Возрождения к Матери Софии утрачивается. Душа человека начинает терять свет и стремительно лепит по наклонной плоскости, опускаясь на уровень безсознательности (инстинктивности), и может потерять свою сущность. Уже многие сегодня перешли эту точку невозврата, выходя за пределы БАЖЕНственной Воли. Нужно это помнить и всегда следовать СЛОВУ Всевышней Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС (Виктории ПреоБРАженской) — Воплощённой Софии — Повелительнице Времён, Дательнице Жизни!

Сегодня Люцифер проявлен полностью и представляет воплощённое Мировое Зло. Он в полной своей тёмной силе властвует на

самых высших уровнях государственных, религиозных и прочих образований. Ему не может противостоять ни Мужское Начало, ни Женское Начало в отдельности, ибо Люцифер представляет сознание падшего человечества, в котором — оба Начала.

**«Есть Сила Духовная —
Мать Светов!
И всякий Спасётся,
кто верить готов
в Софию-Марии,
Сошедшую к вам,
Поднять Дух РА Сии,
Изторгнув обман!»**
(Виктория ПреоБРАженская)

Единственная Сила, Противостоящая приrade Люцифера-Антихриста, — Единосущная Фохатическая Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС (Виктория ПреоБРАженская), Которая Есть МАТЬ-ОТЕЦ — Абсолют МиРАздания, Высшая Истина, Свет Светов, ПРАРАДельница Всего Сущего, Духовная Воительница, СОФИЯ-ХРИСТОС! Нет другой Силы и не будет, Способной Вывести народ Руси из кромешной Тьмы Люцифера в Световые ПростРАнства Златого Духа, где Царствует ЛЮБОВЬ — ЗНАНИЕ! УРА!!! Она Ждёт вашего пРАзрения, русы!

**«АЗ ЕСМЬ ПЕРВАЯ И ПОСЛЕДНЯЯ! АЛЬФА И ОМЕГА!
ЗВЕЗДА УТРЕННЯЯ и ВЕЧЕРНЯЯ!»** («ОБРАЩЕНИЕ МАТЕРИ МИРА МАРИИ ДЭВИ ХРИСТОС К ЗЕМЛЯНАМ», 21.02.2014).

/Раиля, ученица и посвящённая Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС/



«Итог Пути Матери Мира — Это Надмирная КультУра Золотого Века — «Космическое Полискусство Третьего Тысячелетия Виктории ПреоБРАженской»[®], Представляющее Многомерный Синтез Духовного Творчества Матери Мира, Фундамент Светлого Здания Новой КультУры Золотого Века.

Пророческая Поэзия и Живопись Содержат в себе символы и знаки, в которых Сокрыты элементы всех культур и религий, но Всё Это Объединено Единой Надмирной Идеей Единства Всего Сущего. «Космическое Полискусство Третьего Тысячелетия Виктории ПреоБРАженской»[®] Способно Привести человека к рекреации: Позволяет улучшить его физическое здоровье и Усиливает его духовную парадигму: *дух, душа и тело*, что делает человека духовным и сильным изнутри, способным противостоять негативам агрессивной окружающей среды и социума.

Авторская Спонтанная Музыка Выводит сознание человека в мир тонких осознаний и превращений. Автором Записано 30 Музыкальных Альбомов...

Её Живописные Полотна, Музыка и Пение Вызывают негэнтропийные процессы в сознании человека: затормаживается процесс старения и разрушения, неопасной становится радиация и химическое отравление окружающей среды, т.к. аура человека Фокусируется от взаимодействия с Духовной Энергией Матери Мира, уровень вибраций абсолютизируется во время чтения или пения Молитвы Света, или «Формулы Озолочения», а также от созерцания Её Произведений Искусства и слушания Духовно-Космической Музыки Виктории ПреоБРАженской. Воистину, КРАСОТА Спасает мир!»

(ВИКТОРИЯ ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ)

Р

«ВЕЛИКОЕ СОЛНЦЕ СЛАВЫ»

ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА КАРТИН
ВИКТОРИИ ПРЕОБРАЖЕНСКОЙ
В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ



С 1 по 14 сентября 2018 года в Санкт-Петербурге, в историческом Доме Елисеевых на Набережной Мойки прошла персональная Выставка Картин Виктории ПреоБРАженской.



В светлом просторном зале галереи «Благо» были представлены Живописные Полноты Виктории ПреоБРАженской. Экспозицию сопровождала Музыка из Авторских Альбомов Матери Мира. Жители города и гости из России и зарубежья знакомились с «Космическим Полиискусством Третьего Тысячелетия Виктории ПреоБРАженской»[©] — Новой Культурой Золотого Века, Которую Основала Виктория ПреоБРАженская — Светоносный Самобытный Живописец, Поэтесса, Композитор, ТеоСоф и СофиоЛог, член Международного Художественного Фонда, член Творческого Союза Профессиональных художников (Россия).

Посетители Выставки приобретали репродукции Картин и с благодарностью оставляли отзывы. Учениками Виктории ПреоБРАженской в галерее был проведён мастер-класс по спонтанной живописи. Участники мастер-класса отметили, что необыкновенная БЛАГОТварная Музыка Виктории ПреоБРАженской вдохновила и помогла каждому легко и непосредственно разкрыть свою индивидуальность в творчестве, а выполненные работы послужили поводом для углубления в мир Безграничного Знания и разгадки Неопознанного.

Спасибо Вам, Виктория. Интересная выставка. Заставляет задуматься и погрузиться в себя.

Аня

Живопись Виктории ПреоБРАженской производит неизгладимое впечатление своей духовностью и глубоким философским содержанием. Изумительная цветовая палитра и нежность образов заставляет задуматься о смысле жизни и предназначении каждого человека на Земле. Творческого вдохновения Вам.

С уважением, Шерстнева Наталья (г. Минск)

Виктория! Спасибо за Ваше искусство. То, что Вы доносите до людей, ни одна женщина (до Вас) не осмелилась. Успехов Вам во всех Ваших делах!!!

Людмила

Великолепная выставка, цветовая гамма поражает! Очень понравилось.

Благодарим автора картин за чудесную выставку. Потоки энергии отражают краски наших душ.

Спасибо за напоминание, что всё вокруг невероятно красиво. Светло и радостно! Хочется пожелать Вам, Виктория ПреоБРАженская, чтобы

Ваш внутренний Свет Светил вечно! И вечно Зажигал свет в других людях. Успехов Вам во всех начинаниях. С нетерпением буду ждать Ваших новых работ!

Приезжайте во Псков!

Виктория, Вы — Лучшая. Особенно завораживает «Большая Лунность». Спасибо Вам за Всё.

Очень необычно и завораживающе. Ощущение — будто находишься в другом измерении. Музыка очень чётко передаёт «магичность». Как в космосе.

Огромное спасибо! Все работы чудесны и прекрасны! Особенно понравилась «Матерь Вечности». Творческих успехов автору картин в дальнейшем!

Марина

По картинам виден глубокий Мир Художницы. В них отображена Вечность, Любовь, Сила Духа и Мысли. Видна Истина Бытия. Космические цвета вдохновляют и уносят сознание в Поток Света. Спасибо за этот чудесный полёт души!

Посетитель

По картинам виден глубокий Мир Художницы. В них отображена Вечность, Любовь, Сила Духа и Мысли. Видна Истина Бытия. Космические цвета вдохновляют и уносят сознание в Поток Света. Спасибо за этот чудесный полёт души!

Гость выставки

В картине «Звёздный Сфинкс» волна пространства вздымается. В свете того, что Автор заявляет о своём искусстве: Квантовый Скачок, вздымается волна, и это воспринимается как радость.

Для кого-то такое полотно кажется доброжелательным. Для людей тёмного сознания новый уровень воспринимается в штыки, как слом своей конформистской парадигмы, своего обжитого пошленького пространства, и работы такого уровня, мне кажется, будут их очень сильно раздражать. Картина «Звёздный Сфинкс» — яркая, сильная, смелая.

Алексей Прудников, писатель, скульптор, художественный критик

Ерёменко Светлана

Спасибо Вам, Виктория ПреоБРАженская! Вы оправдываете свою фамилию. Ознакомившись с Вашиими картинами, в душе остаётся свет. Это счастье — уловить границу, сияние красок между фантазией и реальностью и подарить это миру, людям! Успехов Вам!

Татьяна (СПб)

Живопись Виктории ПреоБРАженской производит неизгладимое впечатление своей духовностью и глубоким философским содержанием. Изумительная цветовая палитра

Хотела бы сказать несколько слов о Виктории ПреоБРА-женской. Я несколько раз была на её персональных выставках. Это было в Международном Художественном Фонде, где проходит много выставок, и в выставочных залах Государственного Музея Пушкина на Арбате. И каждый раз меня поражали: во-первых, Космизм её работ, затем, фактура её яркой живописи. Это совершенно необычное, «своё»: свой стиль — сразу узнаваемый.

Работа «Лотос Жизни», вероятно, — уже другого периода Творчества. Здесь — не только Космизм, здесь ещё такое фигуративное прочтение. Скажем, этот Цветок — тоже такое обобщённое видение. Здесь — и Космос, и прекрасная живопись фактурная, и что-то ещё большее: То, что остаётся за кадром. То, что всегда отличает работы Виктории. — Это Загадка, Тайна, её Мир, её Космос! Я люблю её работы. Мне они очень нравятся. Она — очень Многогран-

ный Человек, человек-оркестр. Я помню её выступления в залах, выставочных залах музея Пушкина. Очень это незабываемое впечатление (хотя прошло несколько лет, но я до сих пор это впечатление помню). Повторюсь: Виктория — очень Многогранный Человек, очень Талантливый.

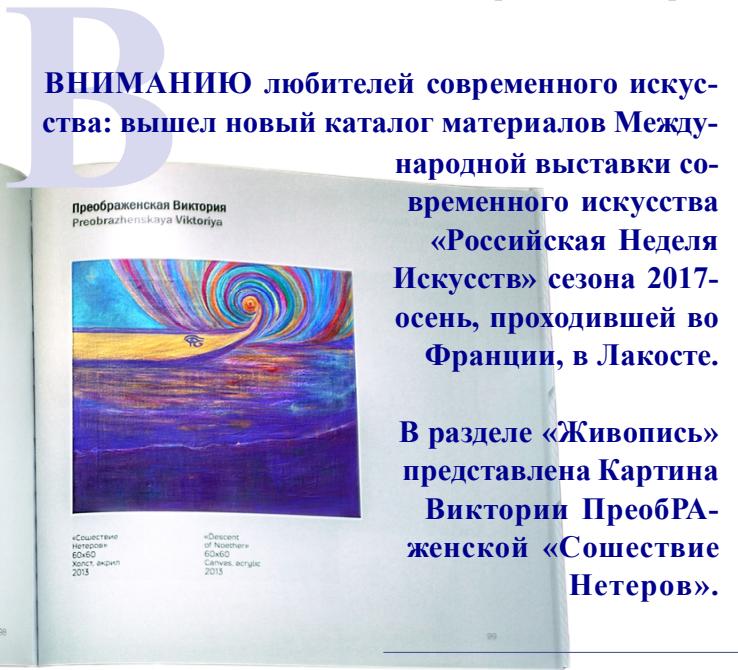
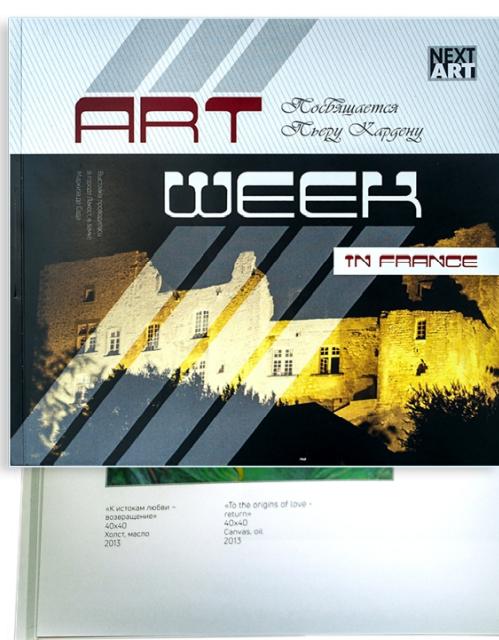
...На этой выставке я была счастлива видеть её работы. Её Стиль сразу узнаваем. Впечатление — Королевское! Большое спасибо! Ещё раз соприкоснулась с её Творчеством!

Наталья Ларская,
искусствовед

Удивительный Мир Полотен Виктории ПреоБРА-женской для меня открывается в этом полотне «Звёздный Сфинкс». Во-первых, очень интересная структура художественного письма: здесь переплетено много текстуры и много самих красок, и очень интересное сочетание цветов, оно вызывает в организме ответную

реакцию, какую-то райскую, какую-то непонятную для нашей контрастной жизни. Для меня эта картина может быть олицетворением всего творчества, которое я здесь увидел на этой прекрасной выставке. ...Что касается других картин Виктории, они — тоже очень интересные, очень красочные, очень необычные. Художник, настоящий художник, ценен тем, что он открывает и даёт миру собственный стиль в Искусстве. А здесь Стиль не то что прослеживается, а виден чётко. Копиистов — очень много, а вот те люди, которые могут сами поймать ту ниточку от Бога и вложить её на полотно, они ценятся на вес, даже не золота, на вес чего-то более драгоценного. Мои пожелания Автору: Творить такие же красивые Полотна, Писать такие же выдающиеся Книги, Учить людей Добру, Миропониманию и нацеленности на лучшее, Светить миру, Быть Звездой!

Тюняев
Андрей Александрович





ВИКТОРИЯ ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ.
«ЛОТОС ЖИЗНИ»

...Я обратила внимание на Картину Виктории ПреоБРАженской «Лотос Жизни». Она — очень интересна. Сразу привлекает, яркая, можно сказать, центровая здесь. Я вижу вот такой мощный, сильный цветок, который собрал здесь много интересных людей. И мы с удовольствием говорим об этом цветке, потому что «Лотос Жизни» раздвигает оканы, воздвигает сильные, мощные города. Это очень мощное, созидающее, красивое произведение! Я вижу здесь и птицу лебедь, чистоту, верность. И такое мощное впечатление радости, разцвета и процветания жизни. Сила энергии цветка притягивает, вдохновляет. И думала: зачем же сегодня я здесь на выставке? И поняла, что я буду напоена «Лотосом Жизни»!

Валентина Ермакова, руководитель центра оздоровления «Солнце в руках»

Картины Виктории ПреоБРАженской привлекают внимание среди других работ, и невольно останавливаешься и начинаешь рассматривать их. Именно за счёт света, за счёт гармонии, которая происходит и привлекает внимание. Очень интересно зрителю. Хотела пожелать: конечно, успехов, понимания, зрителей благодарных — это очень важно.

Очень нравятся мне Работы Виктории ПреоБРАженской! Давно знаком с её творчеством, с её мистериями, которые проводились в семидесятом павильоне (ВДНХ). Всё очень нравится, особенно Работа «Колесо Самсары». Мистические тона, мистические погружения, от мёртвого — к живому. Очень хороший колорит.

...Мы все поддерживаем Викторию. Спасибо, что Вы есть!

А.Н. Сердюк, коллекционер, врач по образованию

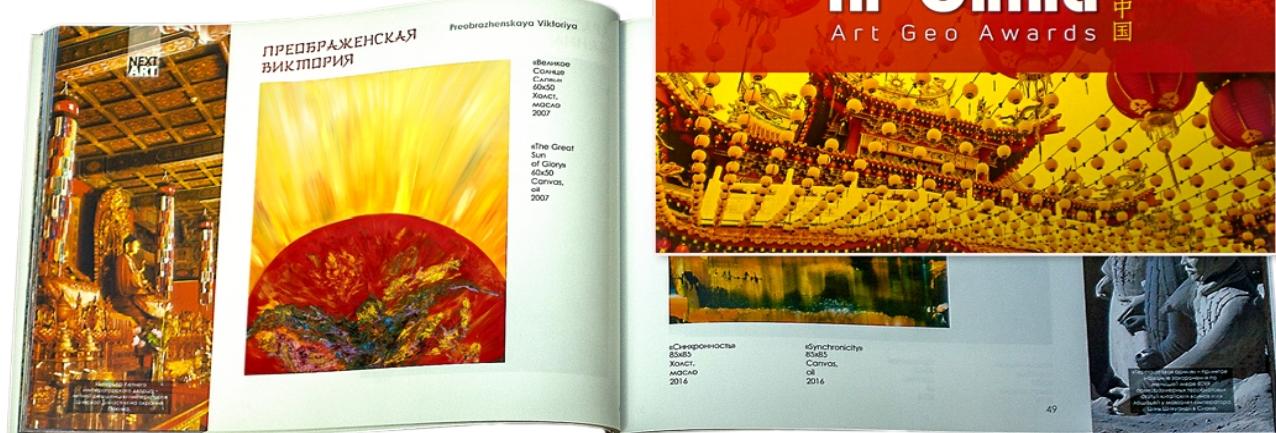
На этом полотне («Колесо Самсары») можно увидеть эзотерическую, Космическую Живопись художницы Виктории ПреоБРАженской. На этом полотне изображён весь её внутренний мир, её энергетика, её подача, как она видит этот мир. И это очень мощная, это очень сильная, это очень интересная картина, на которой — весь мир художницы, и как она это видит.

Павел, студент архитектурного колледжа №26

Мне очень понравилась работа «Колесо Самсары». Необычное произведение: притягивает глаз. Сочетание цветов очень интересно подобрано и вызывает размышления, очень вдохновляет на новые идеи. Действительно, эта работа — очень необыкновенная, и очень приятно мне видеть такое произведение искусства. Спасибо Вам большое, Виктория!

Кристина Попова

Вышел в свет новый каталог материалов Международных выставок-конкурсов «Неделя Искусств» и «Арт-география» в Китае (2017, Пекин). Издатели РОО ТС «Евразийский Художественный Союз» Продюсерское агентство «Искусство будущего». Тема Выставки: «Космос и человек». В разделе «Живопись» представлена Картина Виктории ПреоБРАженской «Великое Солнце Славы (ХОРСТ)», которая на выставке в Пекине заняла 3 место в номинации «Экспрессионизм».



Виктория — Талант Космический! Это может так, только МЕССИЯ!

Марина Разумова

Любимая ВсеMудрая МАМА! Самая КРАсивая во всём МиРАздании! Для Небывалого Подвига Был Предназначен Твой Приход в ОбРАзе Великого Женского Начала! В Последний раз! Когда Подошёл Час, Окрылённая Вселенской Тайной, Ты с РАДостью Приняла Тяжелейший КРЕСТ СПАСИТЕЛЬНИЦЫ Вселенской! На Величественную Битву Вышла Ты с кромешным адом невежества! Только Ты — Единственная Надежда и Чаяние землян! Благодарим Тебя за Жертвенную ЛЮБОВЬ! За все ДАРЫ! Мы — в Вечном долгу перед Тобой, Великая Матерь МиРАздания Мария ДЭВИХРИСТОС!

С любовью, Твоя дочь Раиля

Любимая наша МАМА, Мать Мира Мария ДЭВИХРИСТОС! Именно месяц март, в котором вписано Твоё Имя МАРА и Ключ Жизни Вечной, стал Земными ВРАтами для Твоего Светового РАЖдания на Земле! УРА!!! И Это — Спасение для Вселенной, для Земли, для души человеческих и всего Тварения!!! ТЫ — наша Сила, Вечная ЛЮБОВЬ и Безпределное Счастье, наша РАДАсть и ИзТочник Высшего ЗНАНИЯ!!! Пусть в Этот Благодатный, Знаменательный День каждая душа вспомнит ТЕБЯ, почувствует и осознает, о, Превечная Матерь всего Сущего! Пусть возвозёт Твоё Новое, Золотоносное, Всесильное Имя: Мария ДЭВИ



ХРИСТОС! И ПростРАнство вмиг Возполнится Твоим Высшим Фохатом, Совершив ДухоСветную Трансформу для Планеты, Сознания человечества и для всего МАРАздания! Да Будет Так! УРА!

Благодарим ТЕБЯ за Твои Вселенские Труды, Твой Мессианский Многосложный Путь, Открывающий Золотой Век для всего Живущего! Высшая Слава ТЕБЕ, Всевеликая Мать Мира, Матерь МАРАздания Мария ДЭВИХРИСТОС, на Веки Вечные!!! УРА! АУМ РА!!!

С РАдостью и любовью, Твои ученики (г. Барнаул)

С ПРАздником **Явления Матери Мира 11 Нисана!** Этот Великий День Стал Переломным в Жизни Человечества и Всего МиРАздания! **29 лет СВЕТ АБСОЛЮТНОЙ ЛЮБИ** Пребывает с землянами! Это Великая Милость, Дарованная всем любящим и верным, идущим за **Матерью Мира Мариией ДЭВИХРИСТОС!** Для нас, Великое Счастье видеть и знать Тебя, Матерь Света!

Быть Твоими помощниками и учениками! Желаем, чтобы Твой Титанический Труд по Спасению Человечества всегда Приносил Успех и Благодарность! Да Свершится Виктория Света! УРА! АУМ РА!

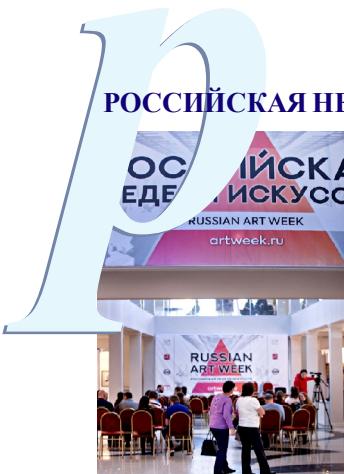
Мать Мира Посыпает Свет: Добрый, злым, больным, кому прощенья нет! Лик Её узрят одновременно, кто любил всегда,

а кто попеременно! Во Вселенной Может

Только МАТЬ

Развариться в каждом и Понять боль души, взрослеющей в пути, Ей от этой боли не уйти! В каждом атоме, песчинке Есть ОНА!

Нас Приветствует Её Любовь — Весна! Одаряя Жизнью Коло Лет, Каждый Миг Её Питает СВЕТ! Только Ей под Сыту Всё Объять! Человечество удавола Отнять! СОТварить Вселенную с нуля! Довести до Царских ВРАт меня! Елисей, ученик Матери Мира.



...По итогам конкурсной программы **XXV Международной выставки-конкурса современного искусства «Российская Неделя Искусств | Russian Art Week»** (30.10.18-4.11.18) Картина Виктории Преображенской **«Сияние РА»** заняла 3-е место в номинации *абстрактная живопись*, а РАбота **«ХРАМ Света»** — 3-е место в конкурсе *современной авангардной живописи*.

(30.10.18-4.11.18) Картина Виктории Преображенской **«Сияние РА»** заняла 3-е место в номинации *абстрактная живопись*, а РАбота **«ХРАМ Света»** — 3-е место в конкурсе *современной авангардной живописи*.

сознания, все эти попытки перейти на **НОВЫЙ** уровень, воспринимаются как слом их конформистской парадигмы, и будут очень сильно раздражать...».

Творчество Виктории Преображенской, Её Многомерное **«Космическое Полиискусство Третьего Тысячелетия Виктории Преображенской»**[©] Являет современному человечеству

Духовную КРАсоту, Свет, БАЖЕНственную ЛЮБОВЬ, Знание в противовес згустившейся тьме. Да Возторжествует Свет ЛЮБВИ во Вселенной!!! АУМ РА!!! УРА!!!



...Как отметил Алексей Прудников (писатель, скульптор, художественный критик, член Союза писателей России):

«...Светлые Полотна Виктории Преображенской для кого-то — очень благожелательные, приносят радость. Но для людей тёмного



От всего сердца благодарим за прекрасные впечатления, которые мы получили, посетив выставку картин Виктории Преображенской. В Её картинах ощущается уверенная профессиональная рука художника и несомненный яркий талант. Искренне желаем В.Преображенской новых ярких творческих успехов.

**Екатерина Кондрашова (врач),
Михаил Фокин (педагог)**

Виктория Преображенская — уникальная личность, энергия приходит к ней из космоса. Восхищаюсь этим человеком и очень счастлива, что была сокуратором этой выставки и была причастна к этому событию.

**Анисова Светлана (галерея
«Современные художники»)**

**Дерзайте, всё хорошо! Благодарю Вас!
Гость выставки, яхтенный капитан**

Потрясающее впечатление от работ, представленных на этой выставке. Очень хочу познакомиться с Автором Викторией и продолжить знакомство с Её творчеством.

Выставка оставила очень прекрасные впечатления! Есть чем полюбоваться. Спасибо Вам огромное, Виктория.

Ланенюк (г. Берлин)

Спасибо огромное. Очень красивые картины, не оторвать глаз. Дочь у меня — в восторге. Продолжайте в том же духе! Мы с дочерью ещё придём!!!

Посетители

Спасибо за радость! Мне понравилась выставка. Продолжайте в том же духе.

**Манченко Людмила Александровна,
художник-целитель**

Пусть горячее желание Истину отстоять в душах славян Радится и Огнём Святой Любви пылать навсегда во всех сердцах укоренится!

Прозерпина, ученица Матери Мира

Картины мне очень понравились, они — достаточно необычные. Нигде и никогда я не видела в галереях таких необычных картин. По-своему Виктория выражает свою виденность. Пожелание: чтобы открыла свои галереи на других местах, чтобы можно было и всем увидеть эту красоту.

О Картине «**Большая Лунность**». Это просто торжественно! Как будто приближаешься на корабле к новой планете, видишь её. И такое ощущение движения, как будто ты приближаешься к этому. Видишь вот этот мировой океан. Интересно. Это будет фантазию, и хочется, так стоять и смотреть, как смотришь на море, на природу. Красиво.

Мне очень понравилась эта Картина. Луна нарисована так реалистично, такая однокая, большая, в большом пространстве. И вода тоже отражает Луну, она как будто бы смотрит на себя в отражении. Как будто бы идёшь между гор, в пространстве гор, и смотришь на такую большую сияющую Луну.

Седова Елена, 12 лет

Совершенно изумительные картины! Каждое произведение Виктории производит такое впечатление, что ты находишься где-то в Космосе. А это («**Колесо Самсары**») — особенно. Такое ощущение, что ты летишь. В принципе, буйство красок волшебное, да, очень-очень интересно, и техника, исполнение — чудесное. Нам очень понравилось.

Я смотрю на этой выставке Дорогая Виктория Преображенского много интересных работ, просто новых, нового направления, познакомиться! Потрясающий нового дела. Работы Виктории Преображенской вижу уже прямо рядом с Вами была... как не в первый раз. Это, конечно, примагниченная, на одном дыхании просто, смотрела и слушала Вас, не отрываясь и с таким теплом и любовью вечною главной, безусловно родная, рала в себя всё, что Вы рассказывали, пели, Вашу музыку, стихи и Молитву Света! Это было, как прекрасный сон, в который ещё хочется вернуться. Конечно, и вопрос к Вам есть, просто мне надо на

его написании конкретно сконцентрироваться... а я сейчас ещё под впечатлением этой встречи с Вами! (пишу сразу после просмотра видео). Картины — просто потрясающие! И музыка — нереальной, именно космической красоты и лёгкости!.. Вашу потрясающую

Молитву Света сразу приняла с радостью и теплом, и всё, что Вы рассказываете, сильно откликается в моей душе и моём сердце, и мне очень необходимо с Вами связаться... Виктория! Благодарю Вас от всего сердца за эту необыкновенную, потрясающую встречу с Вами, за Ваш Свет, Вашу Любовь! С необъятной теплотой в сердце к Вам, Марина.

Татьяна Конкина

Роль женщины в наше время — очень велика. Она является духовным оберегом нашего общества, от её мировоззрения и духовных принципов зависит направление развития нашего народа в целом. Наступила эпоха Великой Женственности!!! Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС!

ramira

Красивая Золотая Поэзия у Виктории, наполненная Светом и Любовью к Украине-Руси!!!

Сколько лет, тысячелетий ждали и верили, что Придёт! Пришла, Пришла — Сама Любовь! Единая! А кто узнал, принял в сердце?! Разве живём по Завету?! Вся Слава Мессии, Матери Всего и Вся! Слава Её Любви!

Ника С.

Творчество Виктории ПреобрАженской, Её Мудрость и Знание просто восхищают! Простота, естественность, открытость и в то же время — Величие, Красота Внутренняя и Внешняя! Любовь — в каждом Слове! Да, ЭТО МАТЕРЬ МИРА! Человечество, пробудись!!!

Только благодаря Космическому Духовному Знанию, которое Даёт Виктория ПреобрАженская человечеству, можно изменить своё сознание и избавиться от догм прошлого, изменить себя и мир от полного разложения и деградации. Благодарю за всё, от души и сердца, ПрекРасную и мужественную Викторию ПреобрАженскую.

Мира К.

Я очень люблю Мать Мира Марию ДЭВИ ХРИСТОС! Виктория ПреобрАженская — Святая Святых! Даёт, Несёт, Учит, Наполняет и, главное, ПРОБУЖДАЕТ спящих духом! Вот нам бы так! Научиться любить, пробуждая рядом спящих. Сколько Радости будет в

Золотом Веке!привет, благодарю... ты меня там... разбудил.... я счастлив... и я... и я... УРА!

Марина

Удивительное созвучие звука и цвета, Космической музыки и картин Виктории ПреобрАженской. «Замок Счастья»* ожидает каждого в неземном «ГоРАде РАдуг»* каждого, кто увидит, сердцем почувствует Свет Матери Мира, ПраРадательницы МиРАздания. * - названия картин Светоносного Автора.

Елена Видова

«Женщина создаёт Вселенную; Она же — тело её. Женщина — опора трёх миров, Она — сущность нашего тела. Нет на свете другого счастья, кроме доставляемого Женщиной. Нет другого пути, кроме того, что откроет нам Женщина. Никогда не было и не будет ни вчера, ни сегодня, ни завтра другого счастья, нежели Женщина. Ни царствование, ни странствия, ни йога, ни аскетизм, ни фанатичная вера, никакая полнота чувств не сравнится с той, что щедро нам дарит Женщина» (Шактисангама-Тантра. Из статьи «Загадка Женщины»).

Это всё о Тебе, **Великая Мать Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС!**

Огромная радость переполняет сердце от того, что живём в такое время, рядом с Великой Женщиной — Викторией ПреобрАженской! И слышим Её Слова Любви. Благодарю всем сердцем! Да озарится вся Земля и засияет Свет Твоей Любви в сердце каждого человека!

Жазира

Когда слушаешь Музыку Виктории ПреобрАженской, — такая Ностальгия Неземная звучит и увлекает за собой в Неведомо-ПрекРасный Мир! Благодарность и низкий поклон Дорогой Виктории! УРА!!!

Арина Р.

Какой изумительный Голос, проникает в душу, наполняет Любовью, теплом, нежностью ... Изцеляющая Музыка и Слова!!! Благодарю от всего сердца Викторию ПреобрАженскую!

Татьяна

С большой благодарностью и низким поклоном выражают своё признание Вам, Виктория ПреобрАженская!!! Очень тронута Вашим Поздравлением, Словами, Наполненными Глубочайшего Смысла, Вашей Заботой, Вашей ЛЮБОВЬЮ! Пусть Женственность Великой Матери Света Марии ДЭВИ ХРИСТОС Всколыхнёт сердца людей, пусть Наполнит Восторгом души! Пусть Замысел Богини Вышней Марии ДЭВИ ХРИСТОС Свершится поскорей!!!

Светлана М.

Благодарю Викторию ПреобрАженскую за глубину Знаний, раскрытие Истины и Любви. Новая Философия позволит нам вспомнить об основных принципах и законах МиРаздания. Славяне, зная свои корни, непременно должны осознанно объединиться и внести в новую эпоху свой дух, силу воли и под покровом Софии одержать победу, вывести всю планету на новый духовный уровень. Пробудитесь, светлые души!

Valera

Божественная КРАсота Великой Художницы. Завараживает, очищает душу, вглядываясь в эти картины, хочется обнять весь мир, ибо сердце наполняется Мощнейшей Энергией Любви, слёзы текут из глаз. Это очищение души, по-другому это никак нельзя назвать! Милая Виктория, здоровья Тебе, сил, вдохновения, удачи в Твоём прекРасном Творчестве! Любим, верим, очень дорожим, низкий поклон Тебе!!!

Евгений К.

Виктория ПреоБРАженская впервые просто и доступно пониманию Объяснила Сотворение Мира. Её всегда интересно слушать, всегда самая свежая и актуальная информация по ключевым вопросам Устройства МиРАздания и ТеоСофии, а Выступления красочны, и сопровождаются прекрасной Музыкой и Поэзией в Её Изполнении.

Очень РАд за учёных, которым посчастливилось присутствовать на Выступлениях Викто-

рии ПреоБРАженской! Она — Неизсякаемый ИзТочник Вдохновения! Желаю им осознания и вмещения услышанного и увиденного.

Матерь Мира Совершает Великий Подвиг! В условиях неприятия и непонимания большинством людей ЕЁ Учения, — Продолжает Нести человечеству Идею Любви ко всему Сущему, и проявляет Любовь, даже к врагам! ЕЁ Пример достоин продолжения для каждого человека.

Сергей Б.

Благодарю Викторию за прекрасный содержательный РАзказ об истории человечества, за Надежду на Светлое будущее, ПреоБРАжение нашей цивилизации. Только в единстве славянского народа возможна Победа Света на планете. Культура славянского сознания сможет дать отпор натиску тёмных сил и различного рода изажсениям и извращениям западного мира. Победа Света неизбежна! Каждый должен сделать свой выбор!

Valera

23-24 февраля 2019 года в Санкт-Петербурге прошёл 31-й Международный форум: «Биофизическая технология (Биосистемы. Физические поля и технологии — на службе здоровья человека)». 31-е Международные Репьевские чтения и 47-я Всероссийская научно-практическая конференция были совмещены по темам с мероприятиями: «Юбилей Космической эры — 60 лет», «Вопросы обеспечения мира на планете Земля и консолидация сил добра».



31 МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОРУМ

На форуме была представлена Золотая КУЛЬТУРА Матери Мира. В рамках доклада: «Представление нового направления в современном искусстве — «Космическое Полиискусство Третьего Тысячелетия Виктории ПреоБРАженской»[©]. Изцеление через Искусство Матери Мира. Арт-терапия» прошла презентация Книг Виктории ПреоБРАженской: «Земной Путь Матери Мира», «Открытое Знание (Цита-

ты из Учения Матери Мира по основным Темам)», «Каталог Живописных Работ Виктории ПреоБРАженской», Поэтических Сборников и Музыкальных Альбомов Матери Мира. Фундаментальные Труды Виктории ПреоБРАженской вызвали живой интерес со стороны докладчиков и слушателей форума: изследователей, физиков, профессоров, целителей. Большинство проявили желание ознакомиться с ними и сотрудничать. Некоторые с разрешения Автора выра-

зили желание цитировать Слово Виктории ПреоБРАженской в своих научно-исследовательских работах. Так же был задан ряд вопросов о Творчестве, Научно-лингвистических Трудах Виктории ПреоБРАженской.

За большой Научно-практический Вклад Виктория ПреоБРАженская была отмечена почётным дипломом от имени Научно-исследовательского института ритмо-резонансных процессов.



Осипов Александр Иванович о Творчестве Виктории ПреобРАженской на ХХII Международной выставке-конкурсе современного искусства «Российская Неделя Искусств» (Russian Art Week): «Дорогие коллеги, дорогие друзья! Сегодня у нас замечательное событие: Виктория ПреобРАженская Победила в Международном конкурсе Живописи, работы которой вы видите в зале за мной, это Работы Победителя. **«Большая Лунность», «Великое Солнце Славы (ХОРСТ)».** Мы приветствуем Победительницу Викторию ПреобРАженскую, передаём ей огромный привет, и конечно же, она — с нами, хоть её рядом здесь нет, мысленно душой и сердцем она, конечно же, — здесь. Огромного Творческого потенциала ей и наши пожелания, чтобы она как можно больше Творила. Мы будем с удовольствием приходить на её выставки, напитываться её Творческим Потенциалом, который на сегодняшний день — один из немногих людей, которая организовала Полиискусство. — Это Течение, которое очень актуально на сегодняшний день, синтез искусств. Это то, что необходимо людям на сегодняшний день. Спасибо большое, всего хорошего».

...Конечно, меня поражает **«Большая Лунность»** — хорошее название, оно сразу значимость придаёт Картине. Настолько, чтобы человек вошёл и немножко слегка даже чуть-чуть осталбенел от этого. Надо знак, символ, который бы в шок почти бросал, потому, что у нас сейчас поколение настолько загипнотизировано вот этой материальностью и вялостью. Чтобы это всё остановить, и даже стресс такой, чтобы человек получил. Меня, профессионального художника, поражает вот этот цвет ощущения, но особенно поражает там, где он связан со Светом, с ощущением Света. Это меня поражает, эти Картины Виктории: **«В Измерениях Света»**. Почему поражает? Потому, что там я чувствую, что я — человек света, и связан со светом и цветом, цвет — как энергия, которая создаёт образ. И, конечно, вот эта музыкальность. Так как мы живём всё-таки на Земле, мы должны музыку слышать, а живопись мы должны всё-таки видеть, видеть образ, видеть образ как знак, как сигнал. А нам это особо никто и не откроет, только приоткроют. Виктория Викторовна приоткрыла нам. А чтобы нам открылось это, нам нужно вначале полюбить всё живое, делать добро с чувством меры, вот тогда это и откроется. А сейчас Виктория ПреобРАженская только приоткрыла нам этот канал — Тонкий Мир. И нам надо тщательно готовиться к тому, чтобы открыть в себе это. Это Мир Света, Светоносный Мир. А мы живём сейчас, боль-

шая часть — биомасса наша, толпа живёт в материальном мире, материально-идеологическом, заидеологизирована. Ещё пытался Данко у Горького открыть, вывести эту массу людей, толпу, к Солнцу, к Свету, но она его тут же и загубила. ...Рано ещё, ещё этот момент не наступил. ...Прошло тысячи лет, когда мы начинаем осознавать, что нас круто, ложно обманули. Вот только сейчас мы начинаем осознавать это всё. И приоткрывая всё это, уже Данко мы, наверное, не загубим. Приоткрывая в себе любовь ко всему живому, и к Свету, и к чувству меры, вот тогда мы выйдем к Свету, тогда наша Планета озарится жизнью. — Тогда тьма отойдёт. Это условие Духовного развития, Духа на Тонких Уровнях. Благодарю В.ПреобРАженскую.

В этот пасмурный день зашла на выставку Виктории ПреобРАженской. Увидев картины сразу, — стало радостно на душе и спокойно. В них запечатлён Космос, Великая Духовность. Уходить не хотелось. Приобрела постеры: «Изумрудное Солнце Сириуса» и «Мария-София». Огромное Спасибо Виктории за работы, пробуждающие к добру и переосмыслиению жизни! Ушла окрылённая!

Милена

От всей души желаю Виктории успехов в её многогранной деятельности, исполнения её предвидений по будущему возрождению России и созданию нового человека! Пусть миром правят Любовь и Гармония!

А.В. Фёдоров, архитектор



ВИКТОРИЯ ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ.
«БОЛЬШАЯ ЛУННОСТЬ»

Впечатление от выставки, конечно, потрясающее, но самое позитивное то, что здесь много Солнца и много Света. Это очень необходимо для всех, кто проживает в Санкт-Петербурге. Виктория — Замечательная Женщина, просто подарила нам вот эту Красоту, вот это желание скорее освободиться от всего негативного и оставаться наедине с теплом и Солнцем, которое во всех её работах. Оно просто излучается, наполнена каждая Работа именно Солнцем и Светом, чего очень многим не хватает. По всей видимости, Виктория — Неимоверно Светлый Человек.

...Смотря на картины Виктории ПреобрАженской, первое, что ощущаешь — это огромную положительную энергию цвета, который излучают эти картины. И это очень завораживает и притягивает, и дарит необыкновенные эмоции. Я надеюсь, что Художнику ждёт большой успех. Всячески этого желаю Виктории. Спасибо.

Елена Белова, член ТЦПХ

Увидела потрясающую картину ПреобрАженской Виктории «Колесо Самсары». Поражена сочностью цвета, динамичностью формы и каким-то глубоким смыслом, который заключён в эту картину. Желаю автору — всяческих успехов.

Мхитарян Татьяна, художник по стеклу

Виктория! Ваши картины просто завораживают, очень приятно на них смотреть и знать, что есть такие духовно просветлённые личности, как Вы!

Виктория! Ваши Миры — прекрасны! Вдохновения! Спасибо за подсказки!

С уважением, О.Серебрякова

Просто чудесно и душа отдохает! Благодарю за выставку!

Гостья

Виктория! Благодарим за КРАсоту! За эмоции и счастье! Это необходимо, это спасает. Радости!

Клементьевы, Наталия и Егор (мать и сын)

Прекрасная выставка, много эмоций, радует, что всё сделано для души. Спасибо!!!

Гостья

Очень прекрасная выставка, душевная, эмоциональная, радует душу и глаз. Спасибо, что Вы есть, Виктория! Здоровья и процветания!

Марина

Соприкосновение с творчеством Виктории — бальзам для души. Даёт веру в будущее и вселяет надежды на лучшее!

Ольга, Наталья

Спасибо, Виктория! За цвет, за свет! Очень яркое впечатление! Успехов и благодарных зрителей!

Посетитель

Виктория! Спасибо большое за вдохновение! У Вас — потрясающие работы!

Дарья (автор проекта «Авторские иллюстрации ВК»)

Какая прекрасная выставка! Бесконечно благодарна Виктории за свет, мир и радость!

Гостья выставки

Спасибо Виктории ПреобрАженской за творчество, которое полностью соответствует её фамилии, за глоток чистого воздуха в нашем городском художественном smoge.

Замечательная выставка. Много Света и тепла исходит от каждой картины. Задумываясь о будущем. От картин веет теплом. Сам Космос как будто бы спустился на Землю. Выставка Высокодуховная! Благодарю Викторию ПреобрАженскую за её труд! За то, что даёт своё Знание человечеству. Благодарю!

Галина

Очень красивые, необычные картины. Уносят душу и взгляд в новые таинственные миры. Спасибо!

Екатерина

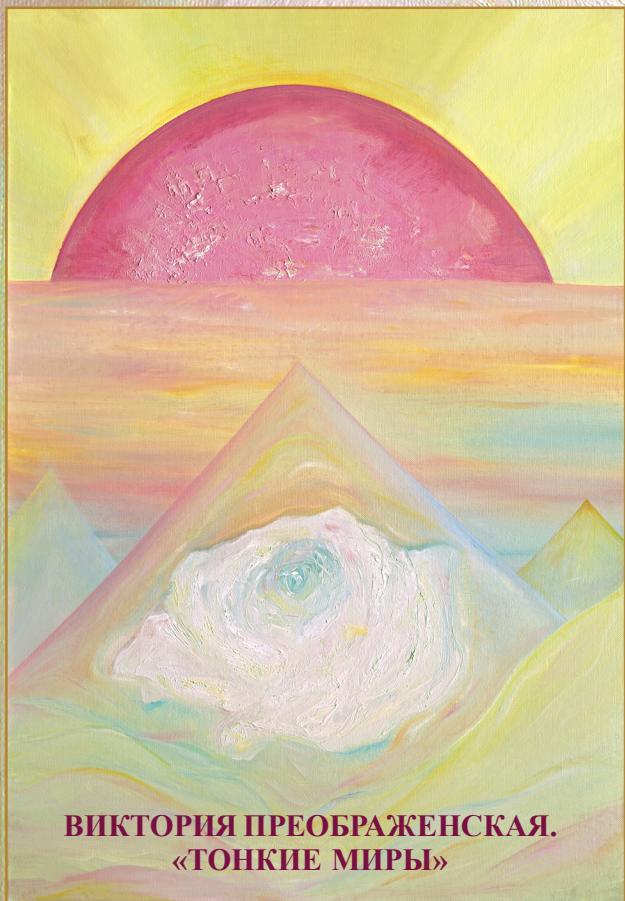
Необыкновенное искусство — какой удивительный мир увидела Виктория ПреобрАженская. Спасибо ей — это так замечательно, когда человек может так показать свою душу и радость от своего восприятия мира. Спасибо, получила большой заряд и вдохновение!

Кордюкова, 84 года

Слава Великой Богине! Джай Дэви! Картины Теплы, Волиебны и Светоносны, объединяющие Два Начала в Любви, Ясности и Блаженстве! Энергии Безусловной Любви и Милости! Ведающему — достаточно!

Очень Душевно, Завораживающее и Восхитительно! Творческого успеха Вам!

Гости (г. Алма-Ата)



ВИКТОРИЯ ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ.
«ТОНКИЕ МИРЫ»



«ТОНКИЕ МИРЫ»

ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА ВИКТОРИИ ПРЕОБРАЖЕНСКОЙ

В одном из Культурных центров северной столицы РФ, с 14.01.2019 по 10.02.2019, в «Галерее SPB» прошла уникальная Выставка **«Тонкие Мирры Самой Выдающейся и Ярчайшей Личности современности — Виктории ПреоБРАженской.**

Мир Творчества Виктории ПреоБРАженской — Прекрасен и Непостижим. Её Мысль Устремляется в Запредельные Космические Дали, чтобы поведать зрителю через Живописные Полотна Новые Откровения. В Своём Творчестве Виктория ПреоБРАженская — Свабадна и Вдохновенна. Она Не Сковывает Себя рамками земных представлений, а Смело Несёт Новое, Необыч-

ное, Неземное. То, что помогает человеку разкрыть глаза души и увидеть Мир Запредельный.

**«Свет в Окно Земли
Струится,
Изходя из Сфера Неба,
Золотым Потоком
Мысли
Пробуждает Жизни
РАДАСТЬ!»**

**(Позия Виктории
ПреоБРАженской)**

Приветственным на открытии Выставки было торжественное слово искусствоведа, члена Международной Ассоциации искусствоведов и критиков Веры Верейской, которая с восторгом отметила, что Экспозиция Виктории ПреоБРАженской Открывает новый год «Тонкими Мирами», в Которых Звучат яркими

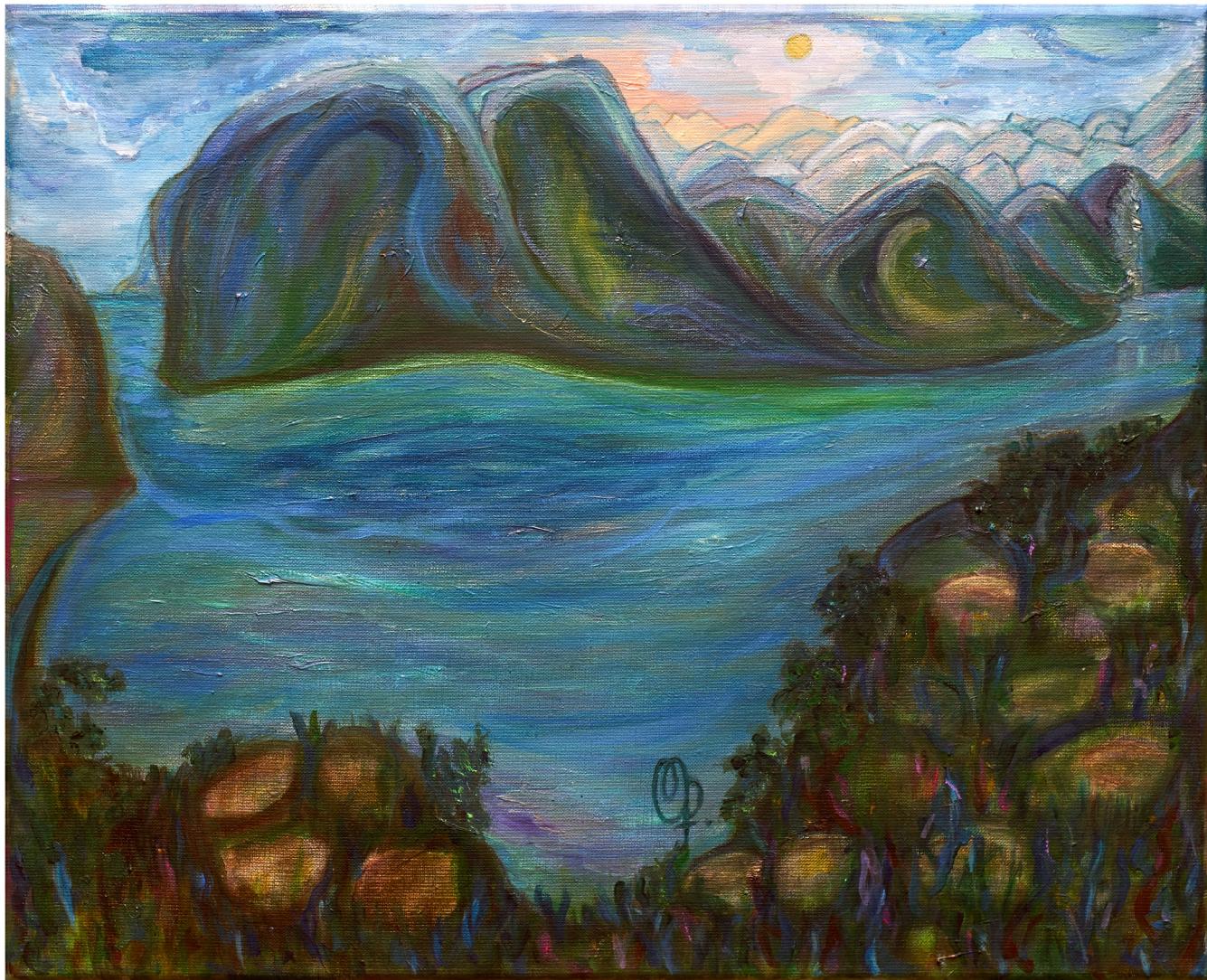
красками Космические Мирры, что перекликается и очень напомнило вспышку творчества художников-космистов прошлого века: таких, как Чюрлёнис (с его обширным самовыражением как художника, поэта и композитора). Но Творчество Виктории ПреоБРАженской — ещё более Многогранно, и Объединило вокруг себя множество поклонников Её Безграничного Таланта.

На Открытии Выставки также Прозвучали Песни и Поэтические Строки Виктории ПреоБРАженской в исполнении Её учеников.

Экспозицию «Тонкие Мирры» украсила презентация нового Живописного Произведения

«Островок» нашего Блистательного Автора. Удивительная Картина совмещает в себе уединённую идиллию острова с уходящими в безконечность вершинками гор, похожими на Обители Света, Добра и Красоты. Это Оазис Чистоты, Созданный Самой ПРАМАТЕРЬЮ! Этот зелёный остров излучает вибрации открытого сердца. Если всмотреться в холмы переднего плана, можно разглядеть танцующие фигуры, влюблённые пары, некоторые из них, устроившись на камнях-холмах, мечтательно смотрят в бирюзоворадужную даль, туда, где взошло Новое Светило, к которому тянутся вершинки позолочёных его Сиянием куполообразных Обителей Духа:





как долго они ждали Возхода Этой Новой Звезды, Светила Матери Мира!..

Выставку посетили деятели культуры, искусствоведы, литераторы, учёные, которые выразили огромное почтение и уважение Творчеству Самой Выдающейся Личности нашего времени, оставив восторженные от-

зы. Заварожённые УДИВИТЕЛЬНОЙ, НЕЗЕМНОЙ МУЗЫ-
КОЙ КОСМИЧЕСКОЙ

ИЗПОЛНИТЕЛЬНИЦЫ и другими Произведениями Искусства Виктории ПреоБРАЖенской, музыканты и арт-терапевты приобретали Её Музыкальные Альбомы, постеры Картины и другие Работы, вдохновляющие их на Творчество и изцеляющие, а также открывавшие даже не свойственные им способности и таланты.

В рамках Выставки «Тонкие Миры» в «Галерее SPB» состоялся

мастер-класс спонтанной живописи под Музыку Сфер Виктории ПреоБРАЖенской. Благодаря такому рисованию, участники смогли по-новому, более глубоко прочувствовать Космическую Музыку Виктории ПреоБРАЖенской, отварив для себя неведомые миры, познать новые грани самих себя.

«...В окружении прекрасных Картин и Музыки — душа поёт. Хочется творить...»,

«...Когда рисуешь, словно попадаешь в Иной мир...!», — отзывались участники мастер-класса. «...Хочется нарисовать картину, которая поможет нашей Земле поскорее наполниться Светом и освободиться от всего плохого...».

Вот так передавались душам Высокие Вибрации Иных Миров Виктории ПреоБРАЖенской, Изтекая из Её Полотен, Открывая Портал СВЕТА.



Совершенно неожиданно попала на Выставку Виктории ПреоБРАженской и получила незабываемые эмоции и радость. Работы наполнены светом и энергией! Картины как будто двигаются, и за ними спрятан целый мир, а музыка помогает прочувствовать посып Автора! Благодарю!

С уважением, Катрин

«Мир Ацилута» — восхитителен! Спасибо!

Я поверила в существование иных миров!

Гостья

Спасибо за взгляд на мир восхищёнными глазами! Всё пронизано молодостью и гармонией красок!

Потрясающие произведения. Хочется поглубже вникнуть в них! Всего доброго!

Настоящая философия жизни! Виктория! Спасибо за красоту, глубину, лучезарность Ваших картин! Как хотелось бы чаще соприкасаться с таким Искусством!



Прекрасно!!! Виктория, восхищён!

С уважением и восхищением, Тимур

Необычно, интересно... Буду предлагать своему близкому окружению. Я отдохнула духовно в прямом смысле этого слова. Хорошая энергетика во всех творениях. Спасибо, Виктория!

Зиля (Татарстан)

Уважаемая, Виктория Викторовна! Большое спасибо за выставку, неожиданно, картины — со смыслом, узнали много интересного для себя. Нам очень понравилось, желаем Вам дальнейшего успеха в творчестве!



«Тонкие Мирь» - Выставка Картин
Виктории ПреоБРАженской («Галерея SPB», 2019 г.)

Мне в этой выставке очень понравились Работы Виктории ПреоБРАженской, потому что они созданы внутренней Любовью, вот такой душевности космической. Очень вдохновляет, когда человек просто хочет показать Любовь Чистую, что у Неё внутри. Это очень важно, передать чистоту души.

Хачатрян А.Х., изобретатель, художник

Замечательная, прекрасная Выставка Виктории РА! Душа вновь запела! Спасибо!

Зельма

Виктория! Спасибо ВАМ за эту выставку! За прекрасные и чувственные работы для души и внутренней гармонии...

Юлия

Было очень интересно. Виктория, спасибо за выставку! Работы — очень прекрасные, замечательные!

Марижат

Спасибо Виктории за вдохновение! Живи, люби, приумножай всё сотворённое Тобой богатство!

Огромная благодарность за необычную выставку картин Виктории ПреоБРАженской! Получила огромное удовольствие и очищение, радость от общения с Вашиими Картинаами!!! Здоровья, радости и счастья всем вам желаю! Надеюсь на новые встречи!

С уважением, Юсупова Е.Л.

Позитивно, познавательно, очень, очень интересно! Буду советовать знакомым.

Инна

Я — в восторге от увиденного! Прекрасная выставка! Много солнечного света, красок, позитива! Получила удовлетворение, желание ближе познакомиться с творчеством прекрасной художницы. Спасибо!

Гостья

Получили огромное удовольствие от посещения выставки! Очень душевно, музыкально и тепло. Спасибо Вам!

Посетитель

Безусловно восхитительное представление мира, для жизни каждого из людей. Благодарю!

Мне очень понравилось, когда рисуешь под музыку, остаётся такое ощущение, что ты — в другом мире, а когда перестаёшь, то сразу вспоминаешь о том, что ты вернулся обратно. Ещё раз скажу, что мне нравится Творчество Виктории ПреоБРАженской!

Участница мастер-класса по спонтанной живописи

С огромным удовольствием ознакомился с работами Виктории ПреоБРАженской. Всё — необычно и замечательно. Особенno привлекла картина «Величие». Желаю и в дальнейшем Виктории замечательных творений!

Колядников А.И.

Виктория! Огромное спасибо за прекрасную выставку. Она расширяет наше представление о мироздании, возвращает нас к истокам и физическим, и духовным, даёт надежду на бесконечность, безграничность нашей жизни.

Посетитель

Мне нравятся работы Виктории просто потому, что они — искренние, светлые. Это хорошо. Нет эпатажа, попытки кого-то увлечь, а искренность есть. Светлые и добрые работы. Это очень важно. В искусстве не соврёшь. Душа человека сразу видна.

Владимир Сидоренко, кузнец-художник

Картина «Колесо Самсары» привлекла моё внимание: что-то очень близкое, родное. Очень притягивает, чувствуется смысл — в каждом цвете, наполненность — и земным, и космическим. Она говорит о перерождении, мы проходим земной путь и возвращаемся на круги своя. Цвета увиденных картин мне очень близки, и сразу привлекли внимание. Большое спасибо, Виктория, что Вы тут незримо присутствуете, очень радует и даёт приятные положительные эмоции.

Спасибо за выставку! Необычные картины, прекрасная музыка! Картины манят и ожидают! Спасибо! Успехов Вам, Виктория!

Анна

Прекрасная выставка! Автор — очень интересный человек, как будто из другого мира. Спасибо!

Потрясающие картины, очень необычные и при этом выглядят, как что-то знакомое, привычное. Особенno понравилось «Солнце Шамбалы», цвета переливаются, а «В Измерениях Света» возникает желание побывать там. Благодарю!

Андрей

Очарование Света

Волшебные Картины Виктории ПреоБРАженской — это Мир Света, Который Изливается из Живописных Полотен Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС. Это Окна-Порталы, которые впускают в новое Пространство Любви, РАдасти, Сотварённые Матерью Софией-СОТИс для Жизни.

Уникальность Живописи Виктории ПреоБРАженской в том, что каждое Полотно имеет свой спектр Цвета и Звука. Каждая Картина выбирает в только ей свойственной гамме, имеет свой Звучание, свой уникальный Ключ, который созвучен Насстроению Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС, Её Желанию Проявить, Показать, Подарить Новое и ПрекРАсное этому миру.

*«Весь Мир Космический
Плыёт
средь Вод Небес
и Песнь Поёт.
Весь Мир ВРАщается
в Эфире,
а ПРАвит Миром —
Матерь Мира
и Песнь Небесную Поёт,
и Покрываю Света Ткёт.
Живёт Космический
Народ
средь Вечных Вод.
Сияет ХАРА-Небосвод,
а Мир Поёт.
Кружатся Сфера
МиРАзданья,
Звучат в ВиБРАциях
Слияния
Мелодией Эфирных Нот.
Хозяйка Гор и Белых Вод
На Солнечной Ладье
Плыёт.*

И Песнь Небесную Поёт...»
(Виктория ПреоБРАженская.
«Эфирная Песнь», 22.01.2016).

Каждая Новая Картина Виктории ПреоБРАженской всегда неразрывно связана с Её Музой. Даже, когда смотришь на Живописное Полотно Матери Мира, то звучит Мелодия. Виктория ПреоБРАженская Сотварила 30 Музыкальных Альбомов, где Музыка созвучна Цветовым Образам, запечатлённым на Полотнах.

Цвета Новой Картины Виктории ПреоБРАженской «**«Островок»** — очень тёплые, своими вибрациями они окутывают душу потоками добра. Они поднимаются к пронзительному сиянию белизны и опускаются до насыщенных тёмно-коричневых спектров. Синие, голубые, бирюзовые, тёмно-зелёные тона звучат многоцветными аккордами на Живописном Полотне Матери Мира. Они, подобно лёгкой Светлой Мелодии, наполняют образы на Картине, а коричневые тона, словно басы нижнего регистра, создают основу. Перетекание цвета и звука очень гармонично на Картине, и вслушиваясь, можно легко войти в звучание волшебной Мелодии этого дивного места. Очень близка к теме Картины «Островок» Музыкальная Композиция Виктории ПреоБРАженской «**«ВозРАЖДАНИЕ Руси»** из 29-го Авторского Альбома «ВозРАЖДАНИЕ Руси».

*«Музыка Света —
Моё Волшебство.
Нотами Цвета Тку Полотно,*

Светоузоры
Сонетов ЛЮБВИ,
Звёздные Взоры —
Орнамент внутри»
(Виктория ПреоБРАженская.
«Музыка Света», 3.09.2001).

Картина «Островок» Виктории ПреоБРАженской — это возможность заглянуть в Новое. То, что ещё только откроется для будущего человечества. Эта Картина подобна высокой мечте лучшей части человечества о счастливом мире, о светлой Стране Света, куда всегда стремились просветлённые души. Эта Страна Мудрости и Познания, Любви и Жизни, Свободы и Воли. Это Там душа обретает Крылья и возпаряет в Свет. Это Там воплощаются все лучшие мечты и идеи, это Там можно убежать по облакам прямо в Небо, легко ступив со снежных горных вершин в заоблачную Страну...

Но было время, когда Эта Счастливая Страна была Реальностью. Это волшебное время Открывает Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС в Своей СакРАльной Поэзии:

*«Светилось ПростРАнство
Фохатом Святым.
И плыл над Планетою пар,
словно дым.
Белесые овцы стадами
плыли
в безкРАйнем Просторе
Небесной Дали...
Земля зеленела и пахла
весной!
А Сирин летела над чащей
лесной...»*

*И было спокойно в Земной
тишине
Свершаться по Кону внутри
и отвне.
И было уютно ПриРАде
Земной!
Стоял над Системой колпак
золотой...
Вне времени, мира, вне чьих-то
забот
Царило Безмолвие Высших
КРАСОТ!»
(Виктория ПреобрАженская.
«Основа Основ!», 2013).*

То, что было Мечтой, — на Поплотнах Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС Становится Явью. Ибо Матерь Мира — Сама Тварительница и РАДАтельница всего Нового, Чистого и Лучезарного. Она Вершит Жизнь во всех Её Проявлениях. Она Прописывает Новые Идеи для воплощения. Ибо ОНА — Матерь Всего Сущего.

*«Космомегалиты —
Светятся в Эфирах!
Золотые Нити Волнового
Мира!
ПиРАмида Света Станет
Новым ХРАМОМ!
Чистая Планета — Сфера —
ПентагРАММА!
Славная София Духом Мир
Тварила!
Мыслю Совершила и
БАГАТварила
Новую Эпоху — Матери
Эона!
Полнятся ПростРАнства
Колокольным Звоном!
Зрячие земляне, Аз Зову
с Собою!
В Света Постоянство!
В Царство Золотое!»
(Виктория ПреобрАженская.
«Тварение Софии»,
26.03.2016).*

Когда смотришь на Картину Виктории ПреобрАженской «Островок», то ты — словно путник, который долго стремился к заветной мечте. Усталый странник выходит к берегу Океана. Далеко внизу катятся волны, поляна уже погрузилась в сумерки, и травы приняли синеватый отблеск. Но впереди, уже появился долгожданный Остров Любви, куда стремился всей душой ищущий путник. Очарованный идеей достичь то место, где рождается Заря, где живёт Солнце!

Но попасть в эту волшебную Страну трудно. Высокие горные кряжи, словно стражи, стоят перед теми, — кто задумал войти в эту Страну с грязными мыслями и поступками. Грозные стражи охраняют этот Мир Чистоты, потому и войти туда сможет только достойный.

Если взглянуться вглубь Картины, то можно увидеть, что уже одинокая фигура видна на Острове. Он смог преодолеть волны Океана, крутые склоны и уже попал туда, куда вела его Сиятельная Звезда.

*«Ты для чего в сей мир
пришёл?
Чтоб Мудрость обрести
навеки.
Освабаждённою душой
Достичь сознанья ЧелоВека!
И, посему, внимай Сей Стих!
Се Слово Матери Тваренья!
Коль Слово Духа ты постиг,
То обретёшь, навек,
ПРАзренье!»
(Виктория ПреобрАженская.
«Мудрые Сонеты», 30.08.2015).*

Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС — Вершительница



Судеб, Явилась в этот мир, дабы Увести за Собой в Мир Света, Любви и КРАСОТЫ, в прекрасную Страну Счастья! Всех, кто стремится к Истине, к Её Нетленному Сиянию! Всех, кто выстоит в Последней Битве с тьмой под Знамёнами Вечной Матери Софии-Марии ДЭВИ ХРИСТОС!

*«Аз — с вами, народ Руси!
Но вам ли узрить Софию?
Когда лишь «на небеси»
всё ждёте Христа-Мессию.*

*Мария ДЭВИ ХРИСТОС —
Защита для всей Планеты!
Все, кто до Христа дорос, —
Спасутся Молитвою Света.
И Светом Марии Земной —
в Покровах Софии Небесной.
Кому по Пути со Мной, —
тот с Новой Молитвою-
Песней
Взойдёт в Вечный РАЙ
ЛЮБВИ,
когда Трубный Глас услышит!
И в Небо взлетит от Земли,
когда Духом Святым
задышет!»*

(Виктория ПреобрАженская.
«Мария-София», 22.05.2016).

/Феодосия, ученица и посвящённая Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС/

Меня зовут Любовь. Я здесь потому, что женщина может оказаться случайно или неслучайно. Когда я проходила мимо этого объявления, где картины Виктории ПреоБРАженской, я думаю: «О, как здорово — ПреоБРАженская! Имя такое, фамилия, думаю, — ПреобрАжение!». Зайдя в зал, я попала в свой мир!». Потому, что я всю жизнь — с Космосом. Я читаю книги, изучала самостоятельно «Агни-Йогу», работы разных известных индийских мыслителей, деятелей. Естественно, я привлекала в свою жизнь людей таких, в принципе, подобное притягивается к подобному. Когда я стала слушать стихи, посвящённые Космосу, и хотела, конечно, увидеть автора, как она сама представляет свои картины. ...Когда я вошла в зал, сразу вот эта картина «Голубое Солнце Атлантиды» мне очень понравилась, как выбран цвет — белый, голубой, это такое сочетание, как раз, белого, голубого, и такой полёт. Космос — это для меня

такой полёт, чтобы я была лёгкая, я учусь этому. Поэтому эта картина, она в меня вошла. И хотелось бы, конечно, с автором познакомиться поближе, послушать Викторию, увидеть её танец, её танец в жизни. Я видела в фильме, как она танцует. Что такое женщина?.. — сразу вспомнила. Женщина для мира — это танец, это песня, это её самовыражение через музыку, через картины, через стихи. Это то, что называется созерцанием жизни, и передача этого созерцания через женщину, через её творчество. Вдохновение —

вдохновить не только мужчины, потому что мужчина — это самое главное, тот, с кем она создаёт своё пространство любви, куда приходят дети, и весь остальной мир крутится вокруг неё: через ПреобрАженской, потому что я окунулась в МИР такой конкретный, где в такой квинтэссенции собраны картины на тему. **То, чем человек живёт, вдохновляет других.** И я думаю, что будет вдохновлять и радовать в будущем всех нас своим творчеством. Спасибо.

Выбирай женищину, — выбираешь судьбу. Выбирай Духовного Учителя — пример и жизненный ориентир, — выбираешь будущее. Судя по Работам Виктории ПреобрАженской: картинам, музыке, поэзии, научным работам, — Её ученикам и последователям есть с Кого брать пример, и есть на Каком фундаменте строить прекрасное будущее.

Сергей Белик

Благодарю Мать Мира за Раскрытие Знаний, Утверждение их в настоящем. На сегодняшний день они имеют необычайную ценность и важность для каждого жителя нашей планеты. Осознанное

принятие Знаний Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС и индивидуальное формирование души имеет не только первостепенное значение в жизни человека, но и в целом формирует колективный уровень сознания всей планеты. Материнство. Вдохновение —

развития для будущего преобразённого человечества. Благодарю за Великий Подвиг и Великое Делание!!! Пусть ВСЁ Свершится по Замыслу Софии-Марии!!! УРА!

Valera

Картины Виктории я вижу впервые в жизни. Раньше с творчеством этой художницы не был знаком. Картины мне любопытны. Например, то, что изображено на Картине «Сошествие Нетеров», напоминает мне что-то связанное с Древним Египтом, Космос, какие-то Космические события, происшествия, которые происходят где-то над Землёй, может быть, в нашем сознании....На Картину «Колесо Сансары» можно смотреть ещё дольше и представлять себе всё, что сочтёте нужным, всё, что в данный момент будет в вас занимать, — родится у вас в душе. Даже не могу никак определить, что это. Я думаю, не нужно даже пытаться понять, лучше **пытаться почувствовать.** Эти картины связаны с какими-то чувствами, с тем, что происходит в вашем сознании, пожалуй. Смотреть на них можно долго и познавать, что именно они выражают. Весь вопрос в том, что в этот момент внутри вас рождается. В этом и есть их интерес.

Когда я в первый раз увидела картины Виктории ПреобрАженской, у меня прошла вся усталость. Наполнилась энергией. А когда стала медитировать на них, я ошеломлена: они живые и выбирают... Благодарю Вас за Творчество, за Свет!

Гульназ Алибаева

Дорогая **Виктория РА!!!**
Огромное СПАСИБО Вам за
Сокровенные ЗНАНИЯ, ко-
торые Даёте всем нужда-
ющимся в них, как в воздухе.
Ваше Присутствие здесь, в
России, необходимо в том
плане, что Вы Насыщаете
Своими Светоносными Ви-
брациями эту Священную тер-
риторию. Да будет Свет!

Любовь Мелешина

Благодарю за такой пре-
красный творческий вечер
и знакомству с Вами, Вик-
тория.

Людмила Меркульева

Благодарю за **Молитву**
Света — универсальный
инструмент совершения
духа и сознания — Спасает
и Выручает всегда в любых
ситуациях. Благодарю **Ма-
терь Мира!**

Сергей

**ВЕЛИКАЯ СПАСИТЕЛЬ-
НАЯ СИЛА** на Земле —
МАТЕРЬ МИРА МАРИЯ
ДЭВИХРИСТОС! И ВЕЛИК
ЕЁ ТРУД — ПОДВИГ ВО
ИМЯ СПАСЕНИЯ РАсы
человеческой!!! В эпоху об-
мана и хаоса Освещает
Светом Любви путь земля-
нам!!! ДАЁТ ЗНАНИЯ, ВЗРА-
ЩИВАЕТ СОЗНАНИЕ зем-
лян до уровня шестой РАсы!
СПАСАЕТ от метки зверя
человечество!!! ОНА —
ПЕРВАЯ РАЗОБЛАЧИЛА
ПЛАНЫ ГЛОБАЛИСТОВ
ПО ЧИПИЗАЦИИ НАСЕЛЕ-
НИЯ ЗЕМЛИ!!! БЛАГОДАР-
НОСТЬ ТЕБЕ И ЛЮБОВЬ
ОТВСЕГО СЕРДЦА ИДУШИ,
МАТЕРЬ СОФИЯ!!!

Жазира Омукенова



Виктория! Большое спасибо за Ваше творчество! В нём можно раствориться, подумать, медитировать. Ваши картины близки мне по духу!

С благодарностью,

Самсонова М.А.

Благодарю за ценную информацию! Спонтанная живопись — абсолютно новое направление в искусстве. Истинное творчество не имеет границ!! Журнал «ВикторияРА» имеет бесценную информацию о нашей нынешней жизни, о ситуации в мире, культурные новости. Много полезной информации для того, кто стремится к КРАсоте и познанию Истины!!!

Спонтанность — АКТ ТВОРЧЕСТВА. Виктория ПреобРАженская — Лучший Пример Созидания!

История Зарождения жизни во Вселенной необычайно интересно повествует Виктория и наглядно отражает в своей первой прекрасной работе «Изонхайя». Благодарю за глубокий содержательный рассказ.

Меня зовут Бондаренко Алексей. Я являюсь сыном действующего художника Бондаренко Александра Ивановича, чьи работы так же находятся в этом зале. Хотел бы сказать пару слов о работах Виктории ПреобРАженской, которые оставили большое впечатление лично на меня. Поскольку я являюсь большим любителем философии Фридриха Ницше, одна из работ которого называется «По ту сторону добра и зла», и сам этот процесс перехода за эти две, так ска-

зать, незыблемые грани, он охарактеризовал как очень сложный процесс. Я считаю, что Виктории ПреобРАженской удалось это сделать. Хотел бы пожелать художнице не останавливаться, двигаться дальше, находить, что-то новое. Удачи!

Картины — не только красивые, они настолько энергетичные, и они помогают видеть. Потому что, когда я только сюда вошла, первое, что я почувствовала: такой поток. Это было Потрясающе! Я с 5-ти часов утра не спала, потом сюда 2 часа добиралась. А когда оказалась в этой атмосфере, — это было прекрасно. Это первое, что мне придало силы и энергии, и уверенность в себе. Уверенность в том, что я обязательно должна спеть свою песню, что будет соответствовать этой красоте.

Огромное спасибо Виктории за её Душу, за её Талант, за её вот эту всеобъемлющую или необъемлющую Вселенную.

Огромное спасибо! Здоровья ей. И всех благ, что она желает. И низкий-низкий ей поклон. Спасибо.

О Картине «Колесо Самсары». ...тут свободная стихия цвета, когда Автор там Космос может использовать. Естественно тогда, когда эта стихия, если она ещё гармонично решённая, то эта структура привлекает некие мысли бесконечно движущего Космоса. Вселенная, много Вселенных вокруг. **Здесь, конечно, — человек, рисующий от Сердца и от Души**, даже если он не обукался... То есть он преподаёт школу, он может дать прави-

ла, но не всякий может перешагнуть эти правила и пойти дальше. И поэтому, чище всего школа даёт традиционных художников, уровень одного плана. Уровень профессионализма, где человек профессионалом становится в процессе того, что он приобретает опыт и открывает нам человека без этих шарниров, без этих рубежей, только новое начало. Благодарю Викторию.

Леонид Феодоров, заслуженный художник России

Важно славянскому народу поверить в себя, утвердить КультУру Духа Матери Мира Марии ДЭВИХРИСТОС, и тогда планета разцветет и станет Райским уголком во Вселенной!!!

Валера

Наука Матери Мира — всем женщинам, ищащим смысла своего существования на планете. С огромной благодарностью за Учения и Насставления,

Елена

Как бы не мешали тёмные и тьмущие, зрячие с открытым сердцем и устремлением к Свету, Добру, Чистоте, Красоте, Истину узрят и последуют за Матерью Духа в Вечность. Опыту этих душ на протяжении тысяч воплощений — огромный, они умеют отличать Добро от зла. Они Научены Тобой, Сириусианская Матерь всех Бха СОТИс-София! Низко кланяюсь Тебе и преклоняюсь перед Твоей ЛЮБОВЬЮ, ЖЕРТВЕННОСТЬЮ И НЕПОСТИЖИМОЙ МУДРОСТЬЮ! А караван идёт, разделяя плевел и пшеницу.

Виодикт, ученик Матери Мира



Очень хорошие работы Виктории Преображенской, впрямь необычные, завараживающие. Когда смотришь на них, — задумываешься о мире, Вселенной. Очень понравились, очень хорошие работы, впрямь, высокого класса, высокого Уровня чувству-

ется Художник. Шикарно, шикарно! Благодарю Викторию!

Аз очень люблю этот Космический Спонтанный Танец Матери Мира. Священный Танец. Мой любимый, неповторимый, просто восхищающий душу и сознание,

Танец в Изполнении Виктории Преображенской. Очень Красиво и Вдохновенно. Впечатляет — не то слово. Хозяйка МиРАздания Оживляет и Одухотворяет материю, Наполняет пространство Гармонией, Красотой, Светом Любви!

Поклонница

Необыкновенная информация! Супер! Благодарю Викторию!

О Картине «Дарящая Жизнь, Тварящая Мир». ...Я вчера около часа провела около этой работы. Она — очень глубокая, очень контрастные цвета. Мать и ребёнок выделяются, и по цветам она очень интересно выполнена, очень тщательно прописаны детали. То есть, настолько они тщательно прописаны, что возникает такое ощущение, что ты в картину погружаешься. То есть, я вижу её руку, лицо, нос, глаза. Эта картина глубокая, около неё хочется проводить очень много времени. Изумительно. Такое чувство, что картина сама себя нарисовала, или рисует. Вот Мать, как будто проявляется, что ли через холст. ...Такое чувство, что всё само проявилось, вот Лик Святой. Картина — как Икона. Как будто бы лик действительно проявляется сам.

Анна Коваль, художник

Портреты Виктории не только нравятся, чувствуется её сильная энергетика, добро, ощущение пространства. Вот эти работы: Луна, Солнце необыкновенное — яркие, позитивные! Но работы портретные — ближе, понимаете?..

Особенно мне понравилась «Дарящая Жизнь, Тварящая Мир». Тема матери и ребёнка необыкновенно открыта. Вот «Мать Вечности», — это говорит о Женственности.

Я хочу сказать, что всё хорошее, что Виктория выразила, всё, что она чувствует, очень сильно отражается на её внешнем виде. Очень — сильный и позитивный, добрый и красивый человек! Спасибо.

Гостья выставки

На этой выставке я увидела снова знакомое имя — **Виктория ПреобРАженская**. Я помню её ещё по ВДНХ. Очень Талантливая Художница, очень Эмоциональная, очень Активная. И мне бы хотелось, конечно, повидать её и вообще передать ей очень пламенный привет с таким развитием её Творчества. Мне очень и очень приятно на этой выставке увидеть картины Виктории ПреобРАженской.

Гостья выставки

Очень мне понравились работы Виктории ПреобРАженской. Такая замечательная нежность, такие краски, это просто захватывает. Я буду отслеживать её работы дальше в соцсетях, если это возможно, — посещать её выставки, потому что, действительно, её работы очень, очень трогают душу. Благодарю Викторию.

Мне понравилась некая ЧИСТОТА. **Виктория — человек, который обладает чистотой сердца**. Духовное прорастание вот этого цветка (Картина «Лотос Жизни»), который, видимо, у неё тоже не просто прорастает, а он состоялся. И она хочет нам дарить его каждый раз со своей работой. Я благодарю Викторию за искренность её работ.

Когда погружаешься в мир художника, то видишь, что он — большие подсознания и глубин. То, что скрыто в нашей генетической памяти, — оказывается больше, чем реальность. Ты понимаешь, что ты

— песчинка, существующая малое мгновение, но у тебя есть возможность сделать выбор и встретиться со всеми песчинками остальными живыми в огромном бесконечном мире. Большое спасибо Виктории ПреобРАженской. Раскрывать своё мироощущение необходимо как можно чаще, и тогда ты понимаешь, как прекрасен мир в его главном проявлении в самой жизни. Спасибо.

...Мы с молодым человеком попали на выставку Виктории ПреобРАженской. Первое ощущение — очень необычное, потому что, когда заходишь, сразу погружаешься вот в эти миры Картин, — как будто бы ты попадаешь в другое измерение. К тому же музыка, которая здесь звучит, очень дополняет живой мир картин, и ты получается, погружаешься полностью в эту гармонию, и у тебя открывается, как будто, новое дыхание, появляется вдохновение, ты чувствуешь себя совершенно другим человеком. Я уверена, когда я выйду из зала выставочного, у меня останется это ощущение, **ощущение красоты и гармонии**. Я хочу пожелать Автору Виктории ПреобРАженской — успехов, чтобы почаще ездила по миру со своими картинами, с выставками. Творила Новые Мирры, Открывала эти Знания всем людям. И чтобы все на Земле были счастливы. И чтобы эта гармония картин, **вся красота полотен** — была у них в душе. Успехов.

Юлия, студентка московского педагогического государственного университета



100

ТВОРЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА В БАРНАУЛЕ

16 декабря 2018 года, в преддверии зимнего Солнцестояния, в SPA-Центре «Алтай-Марал» г. Барнаула прошла встреча, посвящённая **Солнечному, Возвышенно-Духовному Творчеству Виктории ПреобРАженской — Тварительницы Нового Ведущего Искусства**, позволяющего плавно и гармонично современному человечеству, всей нашей цивилизации слиться с Космическими Циклами и пройти через Звёздные Врата в Мерность Чистоты и Сфер Свето-Духа.

Открывая Дверь в Космос, Виктория ПреобРАженская Дала Возможность землянам увидеть совершенно **Иной Мир — Полный Духовной КРАсоты, Золота Духа и Света, Наивысшей Гармонии и Всесозидающей ЛЮБВИ**, в который войдёт ПреобРАжённое человечество.

Гости встречи знакомились с Многоцветной, Завараживающей Глубочайшим Смыслом, Космической Живописью Виктории ПреобРАженской, ЕЁ Музыкальными Альбомами и Книгами, Несущими Высшее, Абсолютное ЗНАНИЕ и СветоЭнергии. Звучала ПрекРАсная, Духовная, Возплачивающая сердце Авторская Поэзия и Песни в исполнении учениц Матери Мира.

МУЗЫКА СВЕТА

**Музыка Света —
Моё Волшебство.
Нотами Цвета
Тку Полотно,
Светоузоры
Сонетов ЛЮБВИ,
Звёздные Взоры —
Орнамент внутри.
Святая Лира —
Небес Полотно,
Матерью Мира
Тварится Оно!
Музыка Света,
как Дивна Она!
Как Изумительны
Полутона!
Как Восхитительны
Красок Огни,**

**Неповторимые
Звуки ЛЮБВИ!
Нотами Льётся
Моё Полотно,
Светом Зовётся
в ПростРАнстве Оно.
Музыка Матери Мира
Звучит,
ЗЛАТОМ Превечным
Потоки Струят...
(Мария ДЭВИ
ХРИСТОС. 3.09.2001)**

Присутствующие узнали, что **Виктория ПреобРАженская — Воплощение Самой Матери Света, ХРИСТОС-Софии, Марии ДЭВИ ХРИСТОС**, Своим Явлением Изполнившая все пророчества о Наступлении Эпохи Майтреи — Мировой Женственности, Явлении СОФИИ Премудрой в Русь. Узнали о СакРАльном Имени Матери Мира и Световых Формулах, Данных ЕЮ для защиты в надвигающееся время суровых, глобальных испытаний для каждой души, когда каждый сам определит своё будущее.

Как тепло и свет Солнца чувствует всё живое, так и Присутствие МАТЕРИ МИРА МАРИИ ДЭВИ ХРИСТОС на Земле чувствуют все, но не все осознают. Однако чистые души жаждут вернуться к Первозданокам и устремляются в порыве к возРАЖДанию Святой Руси и

жизни в любви друг к другу, доброте и взаимопониманию. Отзывы, оставленные посетителями:

Приехал в Барнаул в первый раз и попал на выставку Виктории ПреобРАженской. Выражая свою благодарность, в первую очередь, Виктории ПреобРАженской за Её удивительные и неповторимые произведения искусства, наполненные таинством. А также благодарю организаторов этой выставки!

Спасибо за Свет, который был сегодня на встрече с Матерью Мира! Очень благодарна данным Энергиям!!! Света, добра, процветания, любви!!!

Благодарю, что жизнь ведёт меня дорогой Света, дорогой любви, мира и добра! Благодарю, что я знаю Вас, Виктория, и могу молиться за людей, за нашу Планету. Благодарю!

Огромное спасибо за прекрасную встречу! Впервые узнала о Матери Мира, о Новых Энергиях. Благодарю учеников Матери Мира за исполненные чудесные Песни, Стихи! Слава Матери Мира, что есть такие души, которые несут Просвещение, Её Свет!

Сидоренко Елена

Виктория — единственная Женщина, которая у меня вызывает истинное восхищение. Уверенная, открытая, харизматичная, талантливая. Сколько грязи на Ней вылили, другая уже бы с ума сошла, или руки опустила. А Она — нет! Боец настоящий! Вот Такая и Победит рептилоидов. И картины — светлые, чистые, глаз радуется.

Саша

Виктория ПреоБРАженская — очень Интересна и Прекрасна Своим Многогранным Творчеством. Аз восхищаюсь и преклоняюсь Её Великому Самоотверженному Труду. А ведь Трудится Она во благо человечества Земли и каждое Её творение благотворно влияет на сознание. Столько СВЕТА и ЛЮБВИ изходит от Неё — ПОИСТИНЕ, Красивой Женщины! Земляне, где же ваши глаза и уши?!

Лилия Борисова

Восхищаюсь Творчеством Виктории ПреоБРАженской. Её Талантом, быть на Высоте — несмотря ни на что. Именно благодаря Виктории узнала очень многое, нашла ответы на все свои вопросы. На жизнь стала смотреть по-другому. Именно ОНА и РАЗоблачает рептилоидов, и Трудится во благо человечества!

Русалина

Будьте благоразумны, славяне!!! Не верьте той клевете, которая льётся по телевизору и в СМИ на Мать Мира Марию ДЭВИ ХРИСТОС. Я никогда не буду молчать, когда кто-то плохо отзывался, а тем более, писал заказную и

грязную статью, хуля Святое Имя. Тёмные делают всё для того, чтобы скрыть от мира Правду о Святом Имени: **Мария ДЭВИ ХРИСТОС**. Мать Света Подарила миру «**Космическое Полиискусство Третьего Тысячелетия Виктории ПреоБРАженской**», «**Науку о Свете и Его Трансформации**» и другие Великие Труды. Из которых много интересного и познавательного узнаёшь о себе, Земле, Космосе и Нашей Вселенной. Это и есть Новая КульТУРА Золотого Века. Приобщайтесь к Творчеству Виктории ПреоБРАженской, и жизнь ваша сразу станет меняться к лучшему. Это так прекрасно, когда познаёшь что-то новое для себя и сразу же хочется поделиться с другими. Любуетесь Картинами. Слушаешь завараживающую БАЖЕНственную Музыку, которая такая РАдная и очень близкая тебе. Твоя душа ликует!!! Хочется жить, творить и приносить РАдасть другим. Мы — СЛАВЯНЕ!!! Великий народ!!! Со своей вековой историей, своими традициями и культурными ценностями. И ложь, особенно клевета, — для нас неприемлемы. Или вам нравится то, что показывают сегодня по телевизору и пишут в СМИ?. Эти фильмы, где пропагандируется секс, алкоголь, наркотики, полная деградация и падение нравственности. Или эти заказные и грязные статьи, которые уводят от Истины. Ложное всегда принимается за действительное. Сегодня идёт подмена Духовых ценностей. Люди ненавидят друг друга. Повсюду — зло и ненависть,

нет будущего. Вы этого хотите? Это путь — в никуда. Вам это нравится?.. Выбор — только за нами! Но есть сегодня другой путь — ОСОЗНАНО принять Спасительницу Святой Руси — Великую Мать Мира Марию ДЭВИ ХРИСТОС в своё сердце. Осознанно повторяйте МОЛИТВУ СВЕТА, которая защитит от чипизации и метки зверя. Грядёт ВИКТОРИЯ СВЕТА!!! Услышьте Зов Её!!!

Благодарю Мать Мира за РАЗкрытие Знаний, Утверждение их в настоящем. На сегодняшний день Они имеют Небычайную Ценность и Важность для каждого жителя нашей планеты. Осознанное принятие Знаний Матери Света и индивидуальное формирование души — имеет не только первостепенное значение в жизни человека, но и в целом формирует коллективный уровень сознания всей планеты. Мария ДЭВИ ХРИСТОС Указывает Путь развития для будущего преоБРАжённого Человечества. Благодарю за Великий Подвиг и Великое Делание!!! Пусть ВСЁ Свершится по Замыслу Матери Мира!!! УРА! АУМ РА!!!

Валерий

Очень знаменательно, что Женщина Олицетворяет весну и пробуждение жизни! Женщина — Космическая Мать — Даёт Жизнь и Сопровождает в Пути, Ведёт и Направляет! Она — Смысл Бытия и Созидание! В Ней — вся Мудрость Жизни! Она РАждает Жизнь, Обновляет и Возраждает, Из-Точник ВДОХновения и Судьба! Благодарим МАТЕРЬ МИРА за РАдасть Жизни!

ТВАРЕНИЕ СОФИИ

«ХРИСТОС во Софии
Явился Такой,
чтоб в Матери Мира
Явить Безупречность.
Своей Чистотой
Облекла Она Свет,
и вмиг Совершила
ПростРАнное Поле —
для Звёздных Миров
и РАйских Планет —
Одной только Мыслью,
Единою Волей!
И Стало Надмирно
Безмерно Светло!
И Золото Сыпалось
звонкою пылью,
чтоб, вРАЗ,
РАзтварилось
всё грубое зло,
и стало забытой
незбыточной былью...»

(ВИКТОРИЯ
ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ)

МАТЕРЬ МИРА СОТварила Мир Своей ЛЮБОВЬЮ! — Всё Вышло из Её Священного Лона! А МиРАздание Стало Её Домом — ХРАМом Софии-Марии — Премудрости Света! Всегда — даже в тяжёлых испытаниях, МАТЕРЬ МИРА Продолжала Тварить КРАСОТУ, ЛЮБОВЬ и Созидание! Жизнь **Марии ДЭВИ ХРИСТОС** — Это Подвиг Созидания! И хотя мир не видит и не понимает Этого, но постоянно пользуется Плодами Её Творения. — Тысячи посетителей художественных выставок, видя Картины **Виктории ПреоБРАженской**, возхищаются ими, даже не подозревая, какой БезЦенный



ДАР они получают при этом. Выставки **Виктории ПреоБРАженской** стали Святынищами МАТЕРИ МИРА на Земле, напоминающими о Единой Небесной Матери и Космической Реальности! — Это Живые ХРАМЫ Софии-Марии — ОРАНТЫ!

Картина Виктории ПреоБРАженской «Око РА» (11.05.2014) — очень мистическая. В ней РАЗКРЫВАЕТСЯ СакРАЛЬНЫЙ Смысл Явления Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС: Всевидящее ОКО РА Покоится на Изумрудных Водах Океана Бытия. И в Этих Водах, как в Зеркале, ОтРАЗИЛСЯ Истинный — ЖЕНСКИЙ Облик МАТЕРИ МИРА! — Имя ЕЁ: **София-Мария — ОРАНТА!** ПРАЯВЛЕННАЯ МАТЕРЬ МИРА! **Мария ДЭВИ ХРИСТОС!** ОРАНТА Подняла Руки к Небу и Держит на Своих Ладонях Всё Царство Духа — **ОКО РА** — Небесный Свод-Мост, от Которого — Небесный Свет! А в Мире Материи ОНА — Ладья Миллионов Лет, Скользящая по Волнам Океана Бытия! Её Ладони и АуРА Соприкасаются со Всевидящим ОКОм РА и ОбРАЗуют Замкнутый Овал, в Котором Восьмёрка, Объединяющая Два Круга — Верхний и Нижний (Небесное и Земное: верхний — в Духовном Плане, а нижний — в Мире Материи).

«*Верх и Низ — Земное и Небесное — это Единый Сосуд, так же, как и человек. Человек — это самая удобоваримая форма проявления души. Это настолько образованная структура, в которой — всё!*

Во-первых, это есть подобие МАТЕРИ СВЕТА. МАТЕРЬ СВЕТА Несёт в Себе и Мужское и ЖЕНское Начала, Она — Абсолютна, как Шар, а в этом Шаре есть Крест РАвносторонний, и всё вращается крестообразно. Восьмёрка — это движение: Торическая форма движения всего Сущего: так вращается душа, так вращаются атомы, так вращается Свет в МиРАздании, так вращается Всё Сущее. Два круга: Мужской и ЖЕНский (+—). Через плюс и минус ПРАРАждается Свет, Квантовая Энергия ПРАявлется. Когда Две Волны Соединяются, — ПРАявлется РАждение Кванта — Новой Силы — Новой Жизни. Эти Два Начала (Мужское и Женское) — Две Волны ПРАявляют Два Круга МиРАздания: Верхний План и Нижний План. Сегодня человечество с Первого Уровня, где царил РАйский Свет, опустились на нижний — пятый уровень. А над миром всегда Стояла Эйн-Соф. Эйн — Единая, на языке Каббалы: ПРАРАДательница Света. А Аз вам Перевожу на Наши древний Сириусианский (Сурский) — Русский Язык, потому что всё изтекло из этого Языка, всё ПРАявилось из Нашего Духовного Царства Света — Царства РА. РА — Это СВЕТ Софии! И всё к этому вернётся очень скоро. Эйн — Единая, Соф — София, Софис-СОТис — значит, Обременённая Светом. Что такое Обременённая? Это Мать, Которая Должна РАДАТЬ. Изначально на Руси Мать называли — РАдана (Родина). И русы или в бой, с

кличем: «УРА! За Родину!». Им давалась такая мощь и сила багатырская, что они сРАжали полчища тёмных сил и всегда побеждали. Эйн-Соф — НeПРАявленная Стотит над Всем МиРАзданием и подчиняются Ей все планы бытия. Это ТА Единая, из Которой Всё Произошло, ОКО Небесное, или Первичная Структура: Золотой Шар Светоносный»

(Творческий Вечер Виктории ПреоБРАженской. Часть 1, 29.09.2012).

С незапамятных времён человечество знало и чтило Свою Небесную Матерь. А Её ХРАМЫ излучали Любовь и ЖЕНственную Заботу всему Сущему. На Руси каждая женщина строила и поддерживала свой семейный очаг. И в мире царили Любовь и Гармония. Но, с внедрением патриархальных культов, Великая Матерь Была Изгнана из святынищ, а Её ХРАМЫ захвачены служами Сета. Но, память народная сохранила Её ПрекРАсное Имя — **София** — в названиях городов и соборов. А под сводом Софийского Собора, в Киеве, СохРАнился ОбРАЗ ОРАНТЫ. И именно — под этот свод, и в этот Собор Явилась Матерь Мира **Мария ДЭВИ ХРИСТОС** в 1993-м году на Заклание, как было сказано в писаниях.

«...Судилище уходящего двадцатого века, в здании городского суда Киева, на Софийской площади. Той самой площади, где находится Собор Святой Софии — Софии-Оранты — Премудрости Света, Чей Приход ожидали все племена и народы. Это место Силы



ВИКТОРИЯ ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ. «ОКО РА»

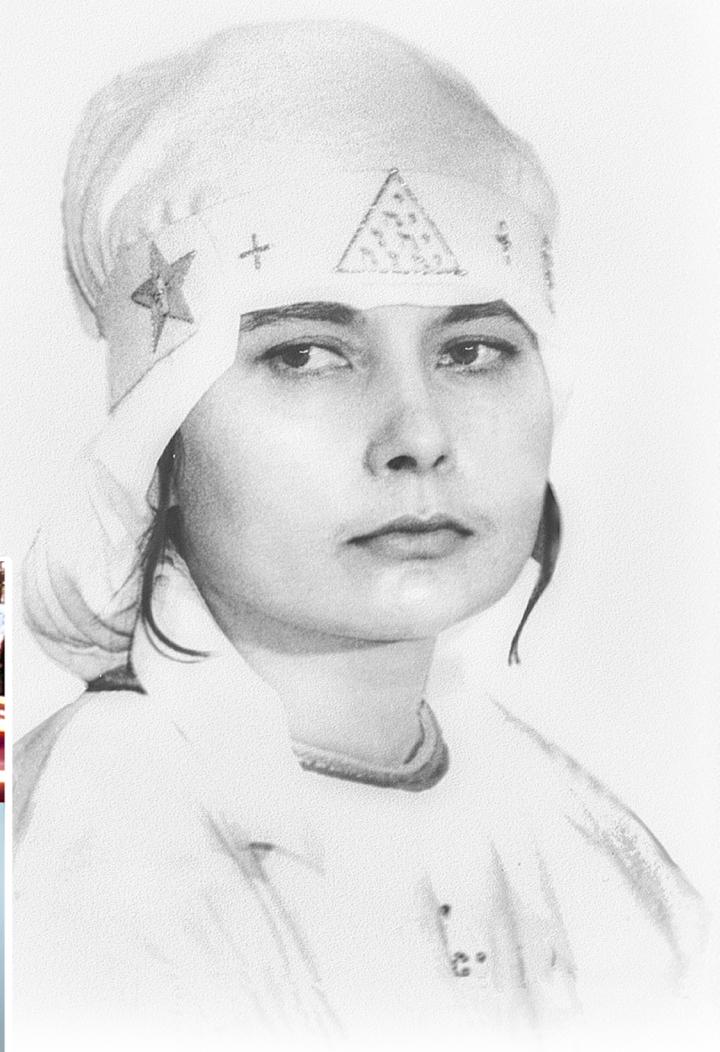
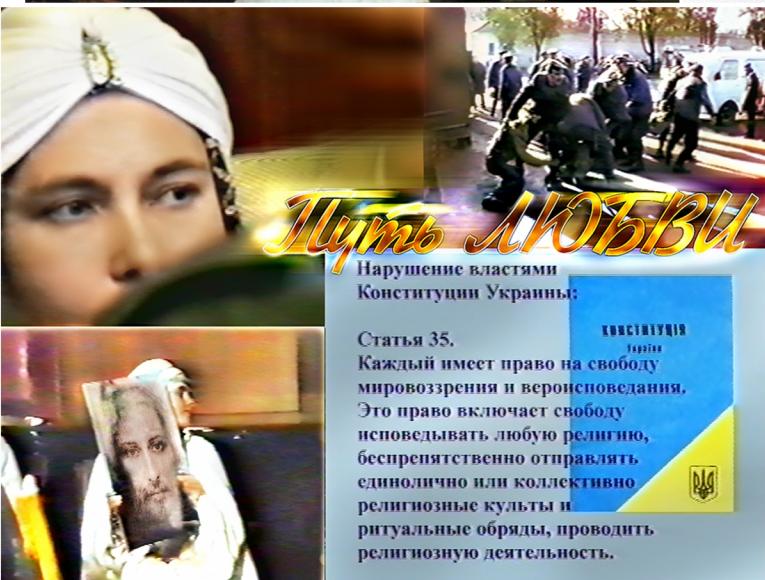
Космоса обозначили Особой Энергией: омагнитив Ось, провели вокруг неё Святой Эдем, Атлантиду, Трою и Киевград. Сия Вселенская Ось проходит через Престол Святой Софии. Именно Алтарь стал местом Второго Пришествия Христа в Образе Живой Оранты — Марии ДЭВИХРИСТОС.

Знамение века: Святая София Явилась в осквернённый Дом молитвы, ставший музеем,

мёртвым архитектурным сооружением (куда из дня в день идёт поток вожделённых туристов). Явилась, как все, предварительно оплатив вход в Собор... Явилась, дабы Освятить ХРАМ Молитвой и Живым Словом, но была схвачена стражей и отправлена в темницу в тридцать три Своих Христовых лета... Между тем, совершилось зло:

целая рота озверевших вооружённых омоновцев в кровь избили Матерь Мира и Её

Святых — между Алтарём и Жертвенником, над которым, в укоризну, Возстала Сама Оранта. Насилие, избиение, кровопролитие спроектировались в точке прохождения Вселенской Оси... Судилище, само по себе, не имело аналогов в мире, ибо судили злобно, с ненавистью и по заказу — Саму Совесть — Евангелие (Ева — праматерь, Жизнь, «гелиос» — Солнце) — Апокалиптическую «Жену, Облечённую в Солнце», Матерь Мира

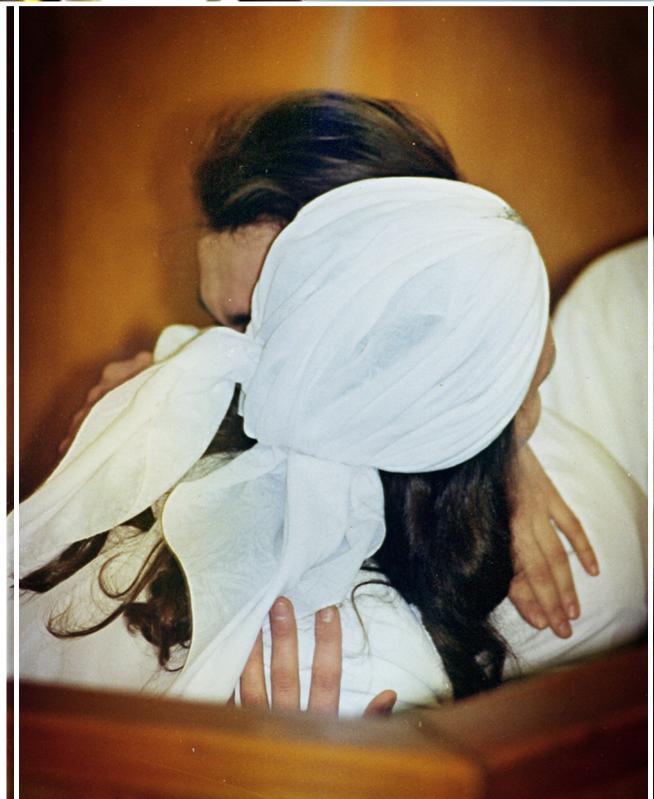


Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС. Суды — Мой Армагеддон (г. КиЕв, 1995-1996 гг.)

Марию ДЭВИ ХРИСТОС — Исиду-Сомис, а с Нею вместе — Её Гора (Иоанна-Петра Второго) и Сета (Юрия Кривоногова)»
(Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «Семь Ступеней Возрождения», 23-24.11.99).

ПОД КУПОЛОМ ВСЕЛЕНСКОГО СОБОРА

*Под куполом Вселенского Собора —
РАждается ХРИСТОвая Любовь!
Под куполом Вселенского Собора —
Вечеря Тайная, и Огненная Кровь
Струится на Алтарь Открытый Вечности
и Освящает причащённых вновь!
В Горниле Святой Братской Человечности
Возходит Истина — Основою Основ!
Под куполом Вселенского Собора —
Страданья Матери и Ангелов Её...*



*Под куполом Вселенского Собора —
кружится над Голгофой вороньё...
София Стонет Золотыми Звонами:
с Небесного Креста Сошёл ХРИСТОС —
Печальной Агницеей, отвергнутой канонами
больного мира, что до Бога не возрос...
Под куполом Вселенского Собора —
Ложится безконечная Печаль...
Под куполом Вселенского Собора —
Снимается Последняя Печать...
Под куполом Вселенского Собора —
Сгорает на глазах у всех Свеча...
Под куполом Вселенского Собора —
Мессия Ждёт на плахе плача...
Под куполом Вселенского Собора —
вершится Зло, поругано Добро...
Под куполом Вселенского Собора —
померкло Золото и Серебро...
Планета извивается в агонии,
ПриРАда Плачет атомным дождём...
Безбожен суд, скрытый беззаконием!
Но Суд Христовый ближе с каждым днём!
Под куполом Вселенского Собора —
Святые в Белом за ХРИСТОм идут!
Под куполом Вселенского Собора —
Молитву Света Новую поют!
Возмездие Свершается Небесное:
во День Суда Возсядет Божий Царь
на Троне Белом — Матери Одесную!
И Станет МиРАзданье Проницать!
Потоками Фохата Изначального,
Текущего из Глаз Любви Самой!
Святить Грядёт Мой Сын Собор Венчания,
Наследник и Первосвященник Мой!
Под куполом Вселенского Собора —
Двенадцать Звёзд Зажгутся в один миг!
Под куполом Вселенского Собора —
Проявит Матерь Абсолюта Лик!
Возстанет Братство Белое Непленное
во ХРАМе МиРАзданья Навека!
И Повенчает Церковь ВсеблаЖЕНную —
Крестом Всесильным Вышняя Рука!*

(Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС)
16-17.01.96

Мысли, Чувства и Дела Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС — Едины с ЕЁ Небесной, НЕПРАявленной Формой Эйн-Соф! И если в Духовном Мире МАТЕРЬ МИРА Явлена во Свету — во Всей Своей Славе Небесной — Золотом

Сиянии Всевидящего ОКА РА, — то в Мире Материи (простым смертным) Этого Сияния Не Видно. И подобно Солнечному свету, гаснущему в морских глубинах, — Сияние РА РАзсеивается в Материи. И МАТЕРЬ МИРА, Оставаясь Единственным ИзТочником Знания — Единственным Проводником Света — Единственным Свя-зующим Звеном с Космической Реальностью, Живёт в Матери как ЧелоВек, Учит как ЧелоВек и Страдает как ЧелоВек!

«...И только Матерь Света София Остаётся Невидимой и Забытой падшим в низины безсветного мира иллюзии человечеством, души которого изошли вниз Материи от Неё — Изначальной Непроявленной Матери Всех вещей... Но сегодня отсюда, из осквернённого бытия, Она Говорит с миром, Она его РАЖДАЕТ Заново, Она ВозвРАщает человечеству потерянный РАЙ и ВЕДАние Истины, ибо Пути Софии Премудрой Светлы и Неизповедимы! Но, кто ходит Её Святыми Путями, тот унаследует Царствие Небесное...»
(Виктория ПреоБРАженская. «ЗНАНИЕ ВЕЧНОСТИ И ПРЕМУДРОСТИ СВЕТА», 28.07.2014).

Птица Сирина на Картине Виктории ПреоБРАженской «Вещунья-Сирин» (22-23.02.2013) широко РАзкрыла Свои Объятья, Приглашая весь мир в Новую Сказочную Обитель Света! Она Первой Возвестила о ПреоБРАжении планеты Земля и всего Космоса. Птица Сирин — ОбРАЗ Самой Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС! Её Абсолютный Голос Звучал на улицах и площадях, дворцах культуры и выставочных залах, — везде Она Самозабвенно Отдавала человечеству Космические Знания — ЛЮБОВЬ МАТЕРИ МИРА! И даже враги внимали Её Волшебному Слову!

*«...Сирин над миром
Кружится —
Вестницей, Белой Птицей.
Надо ль ещё Знамений?
Болей и Откровений?
Матерь-Птица Устала:
Быть остаётся мало
Гостьей этой планеты,
Она за неё — в Ответе.*



*Звезда Моя на РАсвете
Откроет миру глаза!
И Грянет Победа Света!
РАзторгнутся Небеса!»*

**(Матерь Мира
Мария ДЭВИ ХРИСТОС)
17.04.2010**

Мир был СОТварён ЛЮБОВЬЮ МАТЕРИ МИРА, и стал Её От-РАжением, повторяющим Свою РАДАтельницу во всём. Прирада — Её ПрекРАсное Творение, встречает Птицу Сирин ковром из сочной зелени лугов, цветами, радостно кивающих головками бутонов сиреневых и голубых, а травы, изумрудные стеблями в

изгибах повторяют узор Жизни. Всё молодостью дышит и здоровьем, приветствуя Несущую ЛЮБОВЬ! На синем Небе — синяя планета — мужской эпохи уходящей знак, склоняется перед МАТЕРЬЮ ВСЕЛЕННОЙ, взступая в Злато Женственности так. Воздушные потоки — её руки, в мольбе благоговейно потекли, соприкасаясь с Женским, Златым ШАР-ОМ (Сияньем МАТЕРИ РА), — пожаром взыхнули от ЧИСТОТЫ ЛЮБВИ! Небесная планета озарилась ПрекРАсным Светом этого КонстРА, и в трепетную негу погрузилась, отдав ЦАРИЦЕ МИРА все ПРАВА!

С О Б О Р
*Птица Небесные
Песни Поёт,
Свет Золотой
Струится!
Скоро Грядёт
Новый Возход,
Соберёт ПРАславян
Матерь-Птица!*
**(Матерь Мира
Мария ДЭВИ ХРИСТОС)
6.06.2003**

С чем ассоциируется Птица-Сирин? — С земным и потусторонним миром. Она — Глашатай Духовного Царства — Его ПРАрок в земном измерении: Чиста и Неуловима, Загадочна и КРА-

сива! ОбРАз Её — Слияный Полёт Двух Начал — ВСЕЙ ЖИЗНИ ОПЛОТ! Парит Царица в Небесах — за Нею Солнце в облаках — Золотого Царства Вершитель — от Зла Могучий Избавитель! Светило Нового Мира — ЗВЕЗДА МАТЕРИ МИРА!

Птица-Сирин — КРАСОТА!

*Если бы спросили МАМУ:
что Возьмёт Она с Собой
в Новый Мир и Жизнь Иную,
из Теперешней — Земной?
Аз Взяла бы Лик Свой Вечный —
Изначальный Облик Мой, —
Чтобы узнавали легче —
все,
кто следует за Мной!
Крылья Света —
чтоб Свабадно
Счастьем по Небу Летать,
необъятные просторы
РАДАвать и Обнимать!
Аз Взяла бы Облик ЖЕНский,
Млеком Кормящей с груди, —
Матери всех РАДАсть
ждущих —
ЧИСТОТЫ СВЯТОЙ ЛЮБВИ!
ПЕСНЮ, чтоб Озолотила
Светом РА Миров поля!
РАДАсть, чтоб на всех*

Излила —

*КРАСОТой Наполнила!
Знаний Силу и Отвагу!
Светомысли РАДУГУ!
Милосердие к врагу!
ВСЁ НА СВЕТЕ АЗ МОГУ!
Птица-Сирин — КРАСОТА
Весть Благую Принесла!
СТАНЬТЕ ЗРЯЧИМИ
НАВЕКИ! —
ЗРИТЕ МАТЕРЬ, ЧЕЛОВЕКИ!*

Картина Виктории ПреобРАженской «Космомегалиты» (22.02-07.03.2016) от крывает перед зрите-

лем Единое Пространство Живого Космоса, в котором водный, земной и небесный миры объединены в Одно Целое — Космическое Содружество. Здесь нет границ, а все жители — сотрудники, созидающие на суще, в воде и в воздухе, где каждый выбирает род занятий, стихию и обитель по своим вибрациям и творит во благо всему Сущему.

«...Te, которые придут в Шестую РАсу, — это потенциально те души, которые соприкасаются с Энергией МАТЕРИ МИРА, впитываюют Её Знания и несут другим. Это — уже Мои последователи. Это 144 000, которых Аз Собираю. Они придут в Шестую РАсу, на Новую Землю полную благ: с цветущими садами, с золотом под ногами, с драгоценными каменями, сфероидальными домами. Правильные космические формы — это пираидальные и сфероидальные: в виде сфер, эллипсов. В таких чудо-домах человек будет открыт для Вселенной, для Космоса и для окружающих его пространств» (Творческий Вечер Виктории ПреобРАженской. Август 2012 г., Киев).

Глядя на Картину Виктории ПреобРАженской «Космомегалиты», ощущаешь себя желанным гостем в Новом Мире. На переднем плане — шарообразный дом-лаборатория в водной стихии. Он, словно, приглашает погрузиться в умиротворяющую синеву вод и познакомиться с её обитателями: таким же прозрачным шаром, в котором угадываются силуэты мужчины и женщины с ребёнком, с любо-

вью смотрящих друг на друга, и хрустальной пирамидой, вобравшей Свет Небес и преломившей Его своими гранями в алое пламя у своего основания. А далее — по водной глади, плыть к РАйским берегам Святого ГРАДА с сияющими куполами дворцов и ХРАМОВ. На крышах зданий — пальмовая роща, зелёным цветом взор ласкает и в жаркий полдень укрывает от солнечных лучей. Вдоль берега стоят Виманы* — как будто бы, Тибета ХРАМЫ. А ПИРАМИДЫ, мегалиты — стоят опорой Небесам. — Ты побывать обязан там!

Висячие сады СемиРАмиды цветут на Сириус-Звезде — Подарок Детям ЛАДЫ-ПТИЦЫ, напоминая о Земле. Здесь в Замысле Едином, стройном есть место каждому тварцу, любая форма, иль орнамент, — подходят к вашему лицу. Здесь всем найдётся вдохновенье — в РАстор Небес и Вод стремленье. Здесь можно и Должно ЛЮБИТЬ! И счастье каждому дарить! Здесь ХРАМОВ дивное звучанье в Симфонию ЛЮБВИ зплелось, и РАДАстное Ожиданье Возторгом чутким РАЗлилось! Здесь нет замков — открыты двери, друзья заходят в дом любой. Сердца открыты для доверья, а Звёздный Ковш над головой всех поливает синевой. Над Всем МАТАРЫ Зоркий Взгляд Низпосыпает всем Фохат и с Упоением Следит, как РАДАСТЬ и ЛЮБОВЬ ТВАРЯТ ПРЕКРАСНОЙ ВЕЧНОСТИ НАРЯД!

/Елисей, ученик и посвящённый Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС/

Виманы (Вимана) — космическое судно, курсирующее в Океане Вселенной.*



Выставка Виктории Преображенской — шикарная. Очень понравилось. Даёт заряд энергетический. Все картины — великолепные. Дай Бог, Виктории такой же Великой Славы, как это Солнце. Мы с мужем очень довольны, что побывали на Вашей выставке. Спасибо большое. Очень довольны, очень. Всегда будем рады прийти и увидеть что-то новое. Даже это сложно сразу как-то охватить. Поэтому, мы приобрели и экспозиции, и альбом, чтобы постепенно как-то «войти» во всё: чтобы вместе в голове. Такой Космос великий, как говорится, что не сразу всё обять. И поближе познакомиться, а потом ещё обязательно прийти сюда, на выставку. Спасибо большое.

Гости выставки

Спасибо огромное Виктории за Её необыкновенный Дар, который Она Несёт людям, за те Знания, которые Она Передаёт здесь в Материальный Мир, за то вдохновение, которое получают люди от Её Картин. Невозможно описать словами то, что видишь. Это можно, как-то только внутренне почувствовать это Знание. Это что-то очень большое, очень огромное. Меня переполняют эмоции. Это Тайна, которая сюда привнесена в Материальный Мир. Даже невозможно осознать сразу, что дают эти Картины. Хочется приходить сюда и жить в этой энергии, излучениях, которые от этих Картин изходят. Эти Лучи,

это Знание, — я надеюсь, изменят этот мир. Спасибо, Виктория, большое!

С уважением, почитатель Вашего Творчества

Здравствуйте. Родившись в этом городе, я прожил 70 лет. Посещая различные музеи, выставки, — я очень много интересного конечно видел, красивого. Но эта выставка Виктории Преображенской очень тронула меня. Это что-то такое необычное. Попав на выставку, неожиданно **сердце у меня открылось**, как будто открылся какой-то третий глаз. Картины все — очень необычные. Всем, кто придёт на эту выставку, рекомендую внимательнее посмотреть, немножко постоять, подумать и, на основе своего жизненного опыта, своего сознания, приобщиться к этому искусству.

Эта выставка дала мне очень много, очень. И я, уходя, выношу большие впечатления. Она очень вдохновила меня на будущее. Я думаю, что лет 10 проживу, не забыв посещения этой выставки.

Желаю, чтобы побольше Виктория Преображенская рекламировала себя. И не только здесь, чтобы в различных фойе, кинотеатрах, театрах выставлялись эти картины. ... Чтобы люди, смотря на три, на четыре картины, вдохновлялись, и приходили в тот центр, где находятся все её собрания картин. Спасибо большое за внимание. Благодарю автора.

Посетитель



С 1 по 6 ноября 2018 года в г. Сочи прошёл XIII Международный Фестиваль-конкурс «Искусство объединяет мир». Тема фестиваля-конкурса «Во имя мира на Земле» посвящена «Дню народного единства». Объединяющей миротворческой Силой Искусства на Фестивале Стало Творчество Виктории Преображенской.

«Новое направление в искусстве: «Космическое Полискусство Третьего Тысячелетия Виктории Преображенской» — стало для участников и организаторов фестиваля Открытием», — отметила Котовская А.М., заслуженный работник Культуры Кабардино-Балкарской Республики, — Сочетание Музыки, Живописи, Слова Поэзии Виктории Преображенской проникало в самую глубь души!»

Компетентное жюри (а это — заслуженные работники культуры) единогласно отметило Творчество Виктории Преображенской: «Космическое Полискусство Третьего Тысячелетия Виктории Преображенской»[®] — Почётными Дипломами и Кубками Победительницы XIII Международного Фестиваля-конкурса «Искусство объединяет мир» в двух номинациях: «Изобразительное Искусство»-«Живопись» и «Изобразительное Искусство»-«Инсталляция», за фильм «Космическое Полискусство Третьего Тысячелетия Виктории Преображенской» и «Мир Живописи и Музыки».

Своей Высшей Духовностью, Красотой и Духом Святым Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС Удерживает этот погибающий мир. Русы, славяне, пробуждайтесь же!!! Не поленитесь, зайдите на Сайт Матери Мира, познакомьтесь с Её Золотоносной Культурой. Вы откроете для себя безграничный Мир Нетварного Света, Вечной Гармонии, Всеобъемлющего Знания и Высшей ЛЮБВИ!!! Это же такое Счастье, что Сама СОФИЯ Премудрая Трудится среди нас, Открывая Надмирный Космос, Созиная Новый Царственный Мир Чистоты и ЛЮБВИ! И Готовит всех, кто этого хочет, Возполняя Высшими Вибрациями Света, чтобы человек стал Человеком, Чистым Логосом, Самодостаточным, Всеведающим и Сильным! А не влакил жалкое существование под игом рептилий, американских монстров. Будущее РАсии зависит от каждого из нас, от КАЖДОГО!!! Да будет Свет! УРА!

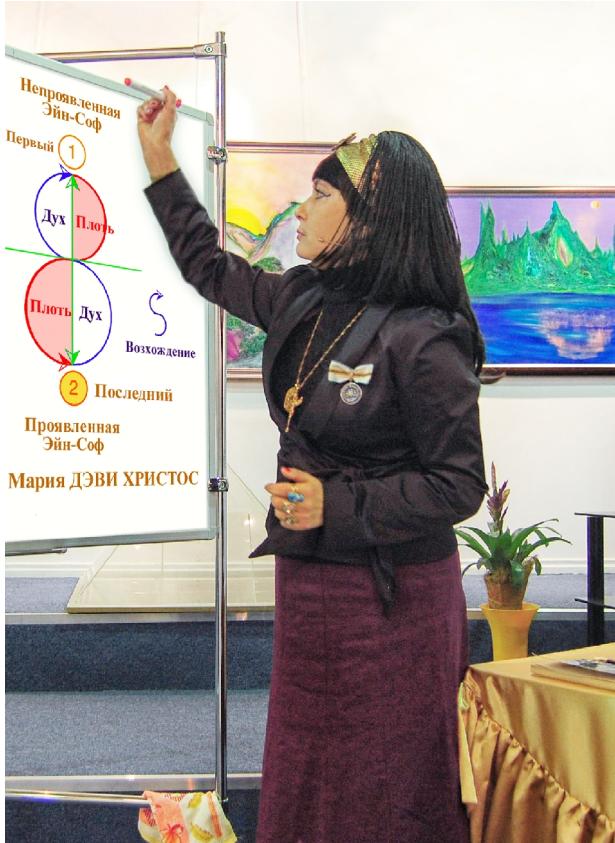
Наталья А.

Красота спасёт мир! Виктория ПреобРАженская Вдохновляет на красоту во всём её проявлении и во всех сферах жизни, начи-

ная от личной жизни, гражданина, землянина и до человека будущего — Космического Человека. **Виктория ПреобРАженская — Берегиня Руси, Защитница, Талантливая гениальная Женщина, Смелая и Отважная. Своим Примером и Стойкостью Показывает, какими мы должны быть.** По делам и поступкам человека судят. На сайтах Виктории ПреобРАженской — Истинная Духовность для землян, изполняя Заповеди Матери Мира, человек отрывается от спуда греха и выходит из замкнутого кругатьмы в Чистый Мир, Красивый, Разумный, полный Сияния и Доброты, Творчества и Космических Знаний, без которых человек становится обрезанным и незащищённым.

...Именно через СМИ пятой колонны людей сделали инертными к истинным ценностям и страстными к разврату, зреющим, утешам и всему тому, что ведёт к полнейшей деградации во всём.

Оглянитесь вокруг. правит бал хищный монстр и пожиратель душ. Людей вводят в состояние раба, который только и может думать о том, как и где заработать по-



больше и прожить по-шикарней, и так — изо дня в день. Люди стали — нищие Богъюм Истинным Духом. И только Дух Матери Мира Всё Ставит на свои Истинные места. Человек, входя под Покров Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС, становится целостным человеком, Космически образованным и культурным, свободным от греха, знающим Истину и несущий Любовь Матери Мира повсюду, тем самым, помогая изцелять планету от тьмы. И теперь понятно, почему не прекращается за-казная клевета на Вера Р.

Викторию ПреобРАженскую (Марию ДЭВИ ХРИСТОС) — Просветителя Человечества, — мировому правительству не нужны Вестники Света, им нужна непросвещённая толпа, занятая только своим мирком, все свои силы направляющая на выживание, которые им и устраивают толстосумы. Земляне! Вернитесь к Свету, Красоте, Чистоте, войдите под Спасающий Покров Матери Мира, и ты не будешь делать здесь. Сгинет тьма вместе со всем мировым правительством. Мир висит на волоске от мировой войны, и выбор зависит от вас.

ПрекРАсная ВикТОРия ВикТОРовна, так просто и доступно ТЫ Влагаешь в наши Сердца и Сознания СакРАльные ЗНАНИЯ, Великую ИСТИНУ о Создательнице всего Сущего, МАРАздании, ЧелоВеке, БХА и Вселенной. Это БЕЗЦЕННО! Огромная благодарность ТЕБЕ за ВСЁ!!!

Молитва Света — это мощная Духовная защита. В наше время без неё не обойтись. Благодарю Матерь Мира.

Александр Д.

Золотая наша Матерь Мира! Сама Любовь и КРАСОТА! Сошла на Землю в это тёмное время Неустанно Несёшь СВЕТ и ЗНАНИЕ! Слов не хватает выРАзить свою благодарность и любовь. ПрекРАсная ИСИДА-МАРИЯ!!! Низкий поклон.

...И только ТЫ, ВЕЛИКАЯ МАТЕРЬ ВЕЧНОСТИ, МОЖЕШЬ ПОМОЧЬ нам, ЗАЩИТИТЬ и СПАСТИ нас от негативных воздействий и электронной метки! ОЗАРИТЬ ЛЮБОВЬЮ СВОЕЙ наши души и сердца! НАПОЛНИТЬ СВЕТОМ ЗНАНИЯ сознание наше, ВЗРАСТИТЬ до уровня ЧелоВека! БЛАГОДАРНОСТЬ ТЕБЕ и низкий поклон, Великая МАРИЯ-СОФИЯ, РАДАНА НАША!!! Прими нашу Любовь!!!

Жазира

Мне очень нравится Картина «Белое Солнце Ориона». Завараживающая и с глубоким смыслом. Что-то очень родное, глаз нельзя оторвать. Я благодарен Виктории ПреобРАженской за подаренные мне минуты радости.

Валера Гулый

Поэзия содержит в себе Истину, возвращает нас к Изтокам. Благодарю Викторию ПреобРАженскую.

Александр Добрынин

КРАткость — СестРА Таланта. За 10 минут РАзсказать историю жизни и борьбы человечества. Показать будущее и Предостеречь об опасностях! — Для этого нужно очень хорошо ЗНАТЬ тему, Самой Тварить Жизнь и ИзТорию. — Аз восхищаюсь Викторией ПреобРАженской!

Сергей Белик



Почитание Матери Мира и Молитвы к Ней — вот, что может сейчас помочь человечеству. Наступила Эпоха Матери Мира.

Larisa

Уважаемые и дорогие коллеги. Если попробовать передать чувства, которые я сейчас испытываю, пожалуй, нашёл бы только одно слово — потрясение! У меня такое ощущение, непосредственное ощущение, — я подчёркиваю, я ощутил своё пребывание в Новой Духовной Вселенной! Это не просто слова, это, действительно, моё ощущение. Раздвинулся мир сейчас передо мной. Он заиграл какими-то новыми красками, новыми мыслями, идеями и так далее... Это нельзя ни забыть, ни, в общем, до конца полностью передать и выразить. ...Тут говорили: с чем сравнить Творчество Виктории ПреобрАженской художественное?.?. А я бы сказал — ни с чем. Потому что это — принципиально Новое Явление. Со временем, оно будет по-настоящему признано и оценено.

...Я вижу непосредственную изобразительную передачу красками композиции построением духовности как таковой. Непосредственное изображение духовности, или же непосредственное восприятие. Вот такого, по-моему, ещё не было.

...Тут уже говорили об истории в разных масштабах больших. Я тоже хочу в больших масштабах поговорить об истории. Была такая Эпоха Возрождения. Были там такие мастера, как Леонардо да Винчи, Микеланджело и так далее. Но обратите внимание, не было *ни одной женщины* Эпохи Возрождения. А вот **Виктория ПреобрАженская — настоящая женщина Эпохи НОВО-**



А.Н. Иезуитов

**Дорогой Виктории
ПреобрАженской**
Сокровенное

эпиграммы

ГО ВОЗРОЖДЕНИЯ. Это тоже принципиально Новое Явление. И со временем, это будет оценено и до конца понято! И мы, действительно, видим, видим уже непосредственно, я бы сказал: с радостью я бы это воспринял, чтобы нами управляло, управляло по-настоящему **ВЕЛИКОЕ ЖЕНСКОЕ НАЧАЛО**. Потому что, в этом управлении Женским Началом, Сакральным Женским

Началом, Духовно-Сокровенным, дорогим, близким, необходимым каждому живому человеку, — и заключается смысл нашего бытия и наше дальнейшее пребывание в мире на этой Земле. Я считаю, что мы сегодня присутствуем (я — во всяком случае) при **ЯВЛЕНИИ ИСТОРИЧЕСКОМ**. И спасибо Вам большое, Виктория ПреоБРАженская, за то, что Вы Существуете на нашей беспокойной планете. Я думаю, что Вы Поможете ей, в конце концов, успокоить, и всем нам будет жить гораздо легче, приятнее, счастливее. И мы, наконец-то, по-настоящему, а не на словах, полюбим друг друга!

Дорогой Виктории ПреоБРАженской

*Довольна теперь Премудрая София,
Реальным Стало Её Продолженье.
Сама отныне Тварит ТеоСофию
Мать Мира Своим Преображением.
Благословенна вовеки Её Натура,
Она всех к свершениям новым Взывает.
Тысячелетья Третьего ПолиКульта Ура
Открыта для духа и дух Открывает.
И все мы чувствуем Это и знаем:
Преображения Дух — Неисчерпаем.*

*

*Благодарю я Матриарха
За Облаченье в чёрный бархат.
И я сакрально поклоняюсь Ей
И бархату сакральному на Ней.
Как Вечно Духовного в мире Экзарха,
И Матери Мира Явление — бархат.
Бархат — сакральное в мире знамение,
Как Матери Мира Преосуществление.
Видеть бархат на Матери Мира,
Его коснуться — сакрально.
Это значит: Духовность Высшую
Открыть как реальность.
Пусть бархат Вас всегда украшает
И духом к Софии нас возвышает.*

*

*Я от светлых чувств сгораю,
Вот она — история.*

Потрясающая Поэзия! Сама Автор так прекрасно читает свои произведения! Никогда не слышала, чтобы так просто и скрупульно поэт читал свои стихи.

*Я скажу: «не надо рая,
Дайте мне Викторию».*

*

*Поистине, Сила Великая —
Начало Священное Женское!
Мужчины униженно просят всех вас:
Женщины, не забывайте про нас.
И нам, с нашей материальностью,
Нам дайте немного сакральности.*

*

*Друзья! Всем скептикам в мире назло,
Нам всем всемерно сейчас повезло.
В не очень сейчас прекрасном Отечестве
Живём мы в будущем человечестве.
И очень похвастаться «хотса»:
Мы в мире — первопроходцы.*

*

*Ещё такого в мире не бывало,
И не могло сегодня не случиться.
Священнейшему Женскому Началу
Все мужские головы подчиняться.*

*

*Если подумать, то теософия —
Взаимодействие философии.
Обе духовно взаимодействуют
И улучшению мира содействуют.*

*

*При нашей прекраснейшей дерзновенности,
Возвращаешься к «подлой обыкновенности».
Но знаю, повернувшись к Истине лицом,
Никто из нас не будет подлецом.*

*

*Есть в мире одна безусловность:
Её называют — Духовность.*

*

*И Женщины Священное Начало
Сегодня ТеоСофским Прозвучало!*

Иезуитов Андрей Николаевич, Вице-Президент МВУС, Гранд-доктор философии, доктор филологических наук в области взаимодействия, Полный профессор Оксфорда, Нобелевский номинант в области философии, академик, лауреат премии ЮНЕСКО за создание и применение «Философии взаимодействия» (СПб, 12.02.2014).

Они словно входят в сердце и разум, как что-то родное и естественное, как ветер, лег-ко касаясь души и лаская её теплом и надеждой!

Благодаря Виктории ПреоБРАженской я начал понемногу понимать: где ложь, а где Истина! ВИКТОРИЯ, ВЫ — ИСТИНА! УРА!

Ваш поклонник

Мне нравится независимое мнение Виктории Викторовны ПреоБРАженской, свой взгляд на вещи во всём. Такие Великие Знания, Такая СИЛИЩА! Не перестаю восхищаться этой удивительной Женщиной: смелой, мудрой, просто прекрасной. Таких Личностей среди земных женщин ранее никто не знал, это точно. Если совсем коротко, что на мой взгляд характерно для Виктории Викторовны, так это многогранность и многоуровневый объём её Знаний и Таланта, которые позволяют ей передать душам, ищущим смысла и красоты, нечто Необыкновенное и Удивительное. Космическое.

Елена Видова

Была на выставке Виктории и ушла с чувством НАДЕЖДЫ на Светлое и Чистое в этом мире!

Валя Л.

Дорогая Наша Виктория, от всей души благодарю за Титанический Труд, Тот Потенциал, Ту Энергию, Которой Вы Одариваете всех землян. Это выведет всех к всемирному спасению.

Светлана М.

Непередаваемая словами КРАСОТА! Каждая картина — целый загадочный и прекрасный мир. Музыка — необычайно умиротворяющая, завараживающая. И душа парит, как птица! Когда смотришь фильмы Виктории, как будто живёшь в другом мире — в Мире СВЕТА и ЛЮБВИ! В СЕРДЦЕ САМОЙ МАТЕРИ!!! Благодарность и низкий поклон Виктории ПреоБРАженской!

Жазира

Безценные ЗНАНИЯ ИСТИНЫ!.. ИСТИНА уже ПРЕДСТАЛА перед людьми, ОНА — рядом, среди нас, но кто ЕЁ узнает, кто поймёт, кто вслед за НЕЙ пойдёт и, не жалея Сил, другим расскажет... Без надобности какой-либо клятвы ВЕРОЮ и ПРАВДОЮ СЛУЖИТЬ...

Irina Svetlova

Чем можно измерить в материальном эквиваленте Гений и Талант Того, Кто Несёт миру Истину?!. Подвиг Таких Личностей Велик, низкий им поклон во всех веках и мирах! Спасибо великое за Любовь к нам, людям! Благодарю конкретно Викторию ПреоБРАженскую!

Ника

ПРЕЗЕНТАЦИЯ «КОСМИЧЕСКОГО ПОЛИИСКУССТВА ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ ВИКТОРИИ ПРЕОБРАЖЕНСКОЙ»[©]

в Санкт-Петербурге

Согласно древнерусскому календарю, 21 марта 2019 г., в день весеннего равноденствия, славяне отмечали праздник новолетия. В этот знаменательный солярный день в русском патриотическом обществе г. Санкт-Петербурга состоялась презентация «Космического Полииискусства Третьего Тысячелетия Виктории ПреоБРАженской»[©]. Созданная Матерью Мира Многогранная Золотая КультУРА была представлена учениками, которые зачитали Воодушевлённое ПоздРАвление Виктории ПреоБРАженской для всех землян: «С Новолетием! Пусть потем Парящего Орла поможет всем Разправить Крылья и подняться Ввысь над невежеством падшего мира! УРА!». Музыкальным поздравлением стала Песня на Стихи Виктории ПреоБРАженской «Солнце Руси».

«Всё выражено в Одной Этой Песне, — всё, о чём мы переживаем и трудились на протяжении многих лет», — высказался руководитель встречи патриотов. Весть о Феномене Явления Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС с пониманием была возпринята теми, кто болеет за судьбу нашей Матушки-Руси. Судьба и Сакральный Путь Женщины-Первопроходца и Истинного Патриота, Посвятившей Всю Свою Жизнь ВозРАжданию Духовности, взволновала слушателей.

Вызвали интерес представленные ТеоСофские, Научно-ФилоСофские, Поэтические Труды Виктории ПреоБРАженской, затронуло Авторское Поэтическое Произведение «Белая Лыбедь», были заданы вопросы и подняты на обсуждение некоторые объединяющие темы. Особенно актуальным стал показ видеозаписи Научного Доклада на V Всемирном Конгрессе, на котором Виктория ПреоБРАженская, Светоносный Самобытный Живописец, Пoэтесса, Писательница, Композитор,

СОЛНЦЕ РУСИ

**Под Небесным Белым Покрывалом
 Скрыто Солнце Золотой РУСИ.
 Мать Миров — Светлейшее Начало!
 Сердцевина Неба, Крест Оси!
 Моё Небо! Мать Света-Сила!**
**По Земле, Ступающая ПРАВЬ!
 Ты, Премудрая, Своих Детей Просила,
 не бросать Руки, ступая в Явь...
 Души позабыли Царство Света —
 Вечности Светящуюся Ткань!
 И теперь, ступая в бездну эту,
 преступили роковую грань...
 Макошь, Золотая Кружевница!
 Не Оставь в беде слепой народ!
 Помоги ему не оступиться
 в схватке с Зверем — за Священный Род!
 Прояви скорее Солнце-Славу!
 Своей Воли и Софии Свет!
 Вызволи Могучую Державу
 из беды! Сверши, скорей, Завет!
 Пусть Возполнится ПРАСТРАНство
 Твоим Светом!
 Пусть РАЗкроются в Сияньи Небеса!
 Пусть ПреоБРАжение Планеты —
 во Вселенной Явят Чудеса!
 Мир Земной устал, и Ты Устала,
 Следя Тернистою Тропой...
 Может миру Твоей Жертвы мало?
 Что же это за мир такой слепой?
 Под Небесным Белым Покрывалом
 Мать-Солнце Сокрывает Свет!
 Чтобы Не Обжечь Светилом Ярым,
 чтоб Явить Космический РА Свет!
 Станет РУСЬ Единая Всесильной!
 Под Покровом Матери Святой!
 Добротой и РАДАстью Обильной!
 Солнечной ПрекРАсною СтРАной!**

(Виктория ПреоБРАженская. 25.05.2013)

Музыкант, Гранд Доктор Философии в области ТеоЛогии и ТеоСофии, полный профессор Оксфорда, Возвестила о Квантовом Скачке Сознания и переходе планеты Земля и всей Солнечной Системы в Новый Временной Виток — новую Формацию Золотого Века — Шестую Расу и Указала Духовный Путь выхода человечества из глобального кризиса современной цивилизации: «...Универсальная ФилоСофия, Духовная Наука,



Абсолютное ВсеВЕДАние, Космическое МиРА-воззрение, Целостная КультУра Золотого Века Матери Мира — Открывают человечеству Рельский Путь к Спасению и выходу из тупика сознания. Нет в мире иной силы, способной вернуть планете Вечность, Безсмертие и потерянный РАЙ, кроме Силы, Воли, Духа и Царствия Света Великой Матери, Эпоха Которой уже Началась! УРА! АУМ РА!» (Виктория ПреоБРАженская).

Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС. Празднование 20-летия со Дня Явления Марии-Софии (г. Київ, 11 апреля 2010 г.).

Я — на выставке Виктории ПреоБРАженской в первый раз. Поражена до глубины души её Мастерством передать задуманное. Особенно мне понравилась картина «ПРАРАДАтели Гипербореи». Не каждый может увидеть здесь все образы. Ой, ну как они тонко, как они красиво изображены! Какие тона, какие цвета... — это просто не передать!

...Да тут все Картины замечательные! И мне особенно ещё понравилась «Терем РА». Вот это, действительно, необыкновенная сила, необыкновенное такое божество. Какие краски, нежность, Любовь, жизнь — это наша Вселенная, это наша Земля, это всё связано здесь! Или, вот этот цветок — это символ процветания, жизни, — это я понимаю так. Замечательная Картина.

...А какие стихи Виктория пишет — удивительные стихи. Я просто стояла здесь и зачитывалась. Я бы хотела себе переписать эти стихи. Я зайду на её сайт и познакомлюсь поближе с Творчеством этой художницы. Молодая, энергичная, такая эрудированная! И стихи пишет, и картины, и танец у неё, и сама — красавица.

Я поражена и благодарю всех, кто организовал эту выставку. Замечательно, спасибо всем! Я очень довольна, благодарна всем.

А Виктории хочу сказать, что она идёт по правильному пути. Она, видимо, — сама такая чуткая. Как вам сказать: она много видит и хочет это передать нам. Она много чувствует и через свои картины, сочетания красок передаёт нам частичку своей души, сво-

его понимания. Это здорово, это не всем дано. Я бываю на многих выставках, люблю картины любоваться, люблю художественные произведения. Но на этой выставке — в первый раз ВОСХИЩЕНА! Я очень благодарна автору. Спасибо Вам большое!

Гости выставки

Меня зовут Лера, я — из Москвы, приехала с подругами. Мы просто прогуливались по городу, — я даже не знала, что сегодня окажусь именно здесь. На самом деле, чудесные картины. Я понимаю, что я сейчас — в самом нужном месте, где должна реально находиться. Когда я увидела Картину «Седьмые ВРАта» Виктории ПреоБРАженской, во мне образовалось внутри что-то самое важное, что вообще сейчас происходит. Неважно, какие у меня проблемы: учёба, институт и так далее. Самое главное — это духовное начало человека. И Виктория ПреоБРАженская сейчас и здесь мне снова напомнила о том, к чему я должна стремиться.

Всё неслучайно происходит в жизни. Я очень рада этой выставке, очень рада людям, которые занимаются этим сейчас, занимаются благотворительностью. Виктория! Спасибо Вам огромное.

...Кроме картины «Седьмые ВРАта», хочу порекомендовать обратить ваше внимание на картину «Сфера РА»: это Сфера радости, Сфера очищения, Сфера перехода. Это самое главное. Спасибо.

Я, Надежда Драпкова, сегодня случайно попала на выстав-

ку. У меня душа ликует, и вообще Виктория — молодец! Картины — такие вдохновляющие. Я рада, что познакомилась с творчеством Виктории ПреоБРАженской, и желаю ей дальнее процветать и дальнее наполнять мир. Это Божий Дар. Радуйте нас дальше. Спасибо Вам.

Благодарю, Виктория за ВозРаждение наших Корней и нашей ИзТОРии — это очень важно для всех нас, особенно сейчас. Низкий Поклон Тебе, Виктория, Твой ПОДВИГ и ТРУД во Благо Человечества и Всего МиРАздания — БЕЗЦЕНЕН!!!

Irina

«Поэма об Атлантиде» Виктории ПреоБРАженской позволяет окунуться в прекрасное далёкое прошлое нашей предшествующей цивилизации — Атлантиды. Важно понимать, что многие сказки описывают реальные события и вполне реальные по своей сути. Наше будущее предопределено Свыше, однако выбор всегда делает сам человек!

Благодарю Мать Мира за Истинные Знания о нашем прошлом. Ты Вселяешь в нас надежду на Светлое будущее нашего народа под Покровом Софии! УРА!!!

Валерий

Думаю, что «Поэму об Атлантиде» надо читать детям перед сном, чтобы им снилась прекрасная страна!!! Здорово было путешествовать в Атлантиду вместе с Автором Викторией ПреоБРАженской! Благодарю!

Диана



БАжественная, прекРАсная **Мистерия Эпохи Водолея!** Волшебный, Ласковый, Нежный Голос Виктории ПреоБРАженской для меня — самый красивый в мире. Низкий поклон и благодарность.

Валера Г.

Красота, Чистота, Любовь — за Этим Будущее, в Этому — настоящее! Спасибо Автору за любовь к людям и Земле, Космосу.

Ника

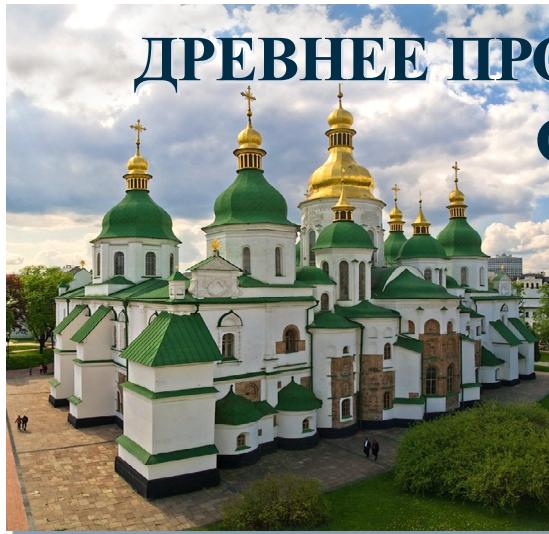
Очень КРАсиво! Сколько Таланта, Вдохновения и Гармонии — в Одном Человеке!

Сергей Белик

Космическая Музыка Виктории ПреоБРАженской отражает сочетание звуков иных Миров и Сфер, где всё Прекрасно, Гармонично, дышит Любовью и построено по принципу золотого сечения. Слушая музыку, можно ощутить невероятный прилив Световой энергии и Благодати. Это Высшие Вибрации Духовного Мира, где царит Любовь и КРАсота!

Волшебный Голос, сердце наполняется радостью... БЛАГОДАРЮ за такую КРАсоту Викторию!





ДРЕВНЕЕ ПРОРОЧЕСТВО О ЯВЛЕНИИ СОФИИ

(избранные главы)

ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

ДобрАго ЗдРАвия, дорогой читатель. Перед тобой — избранные главы из ненаписанной книги. Книга, пока, даже не имеет названия, настолько её содержание непривычно для обывателя этого цифрового времени. Возможно, когда-то в будущем, когда бушующие события настоящего станут историей, тема этой книги перестанет быть запретной.

Возможно, и сама история будет настолько переписана (как это постоянно делалось в нашем прошлом), что описанные события покажутся не более, чем вымыслом автора, фантастикой. А может и наоборот, слетят все наслоения кривды, и ИЗТОРИЯ засияет Светом ИстИны.

Конечно, каждый автор имеет право на вымысел, он даже обязан это делать. Тем не менее, все описанные события в той или иной степени точности (увы, память автора, как и его воображение, не безгранична) имели место быть в нашем прошлом. Возможно, кто-то даже узнает себя, но здесь автор категорически утверждает, что это не более, чем случайное совпадение. Приятного прочтения.

/Ерофей Мамин-Загорский/

«— Но это факт!
— *Н-ет, это не факт.*
— Это не факт?
— *Нет, это не факт. Это гораздо больше, чем факт. Так оно и было на самом деле»*
(Из фильма «Тот самый Мюнхгаузен»).

СТЕНОГРАММА РИМСКОГО КЛУБА

Свет от массивной медной лампы с зелёным абажуром, украшенным серпом и молотом, падал на тонкую папку, сиротливо лежащую на столе. За столом сидели два человека. Это был не домашний круглый стол, за которым так приятно было посидеть за чашкой чая, а казённый каби-

нетный письменный стол, накрытый плотным зелёным сукном, и расположение сидящих за ним, чётко указывало на их статус. С одной стороны стола, строго по центру, в кресле, расположился уже немолодой грузный человек с полностью седой головой. Его волевой подбородок и рубленные черты лица могли дать широкую пищу для анализа наблюдательному физиогномисту. Руководитель высокого ранга — так бы мог его назвать наш физиогномист (и не ошибся бы), но в нашей истории он получил имя «товарищ Петров». С противоположной стороны стола под прямым углом к Седому сидел мужчина средних лет. Неизвестно, как это ему удавалось, но сидел он по стойке смирно. Прямая спина, сложенные руки, острый прямой взгляд, — всё

указывало на воинскую выправку. И выглядело это всё настолько органично, что казалось, даже ночью во сне он поворачивается с бока на бок по команде «напра-во!». «Белая кость», — так говорили о таких в старорежимные времена, офицер, хотя одет он был вполне по-граждански.

«*А лампа точно, как в кабинете Сталина*», — подумал офицер, которому однажды выпала возможность быть в ТОМ кабинете на докладе, сопровождая своего начальника.

— Ознакомься, — коротко бросил Седой. — Здесь и сейчас.

«*Ну, это понятно*», — подумал офицер, — что «здесь» и что «сейчас». Ещё бы мне позволили вынести из кабинета папку с

грифом «Особой важности». Так-так... римский клуб... иллюминаты...», — и глаза офицера профессионально заскользили по убористым печатным строкам.

«...Основной нашей задачей, братья, является Власть! Власть над Природой, Власть над человеком, Власть над планетой! Вечная и абсолютная — вот наша главная и конечная Цель! И одним из главных инструментов, которые нам в этом помогут — это наука. Глупцы считают, что целью науки является освобождение человека от однообразного и рутинного труда и высвобождения его энергии для саморазвития. Пусть так и считают. Не будем их в этом разубеждять.

Все вы знаете, братья, что Власть существовала всегда. Но какой она была? Барон, дож, или король и даже мелкий эскусайр — все они обладали властью над своими вассалами и рабами, но, что это была за власть? Все они были зависимы от своих подданных, от их труда, от всего, что производили крестьяне и ремесленники. Что это за власть, когда благополучие властителя, его процветание и сама жизнь зависит от низменных существ, по ошибке называемых людьми? Всю историю цивилизации между господином и рабом существовал договор. Раб кормит и обеспечивает существование господина, а господин защищает своих рабов от других господ, которые хотят их ограбить, или сделать своими рабами. Разве это не унижает

нас, господ? Делает нас одной из договаривающих сторон в этой сделке, ставя нас на один уровень с рабами? Этот договор, как цепи, сковывает нас! Могли ли мы терпеть такое унижение? Нет!

Что же поможет нам разорвать эту цепь? Наука, братья мои! Наука позволит нам переложить весь труд на механических рабов. Машины будут обеспечивать нас всем — едой, одеждой, всеми благами этого мира. Машины будут при надлежать только нам — господам, и тогда труд рабов станет не нужен. Теперь не мы, а рабы будут зависеть от нас. Мы будем решать, кому дать еды, кому дать зерна, а кого и уничтожить. Рабы будут искать нашего благоволения, пресмыкаться за толику наслаждений и удовольствий, получаемых с нашего стола, а мы станем для них Богами, Небожителями, которые пивая нектар, с презрением наблюдают за копошащимися в грязной земле пресмыкающимися...»

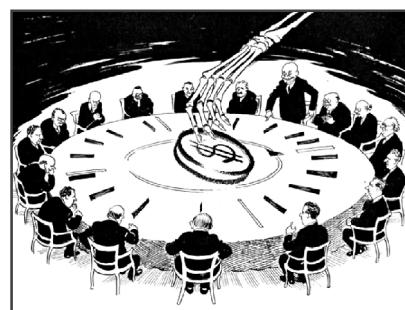
Пролистав все страницы, офицер закрыл папку, положил её на сукно стола и вопросительно посмотрел на Седого. Они знали друг друга уже много лет, и чтобы задать вопрос, слова не всегда были нужны.

— Да, — сказал «товарищ Петров», — это кажется, на первый взгляд, обычным теоретическим масонским бредом. Возможно, так бы оно и было, если бы это, — Седой брезгливо указал на папку, — пришло из среды западных замшелых профессо-

ров, сходящих с ума от скуки в своих университетах. Но состав клуба, его программа и действия последних десятилетий, требуют от нас принятия решительных мер.

— Действия? — поднял правую бровь офицер. Он сам был человеком действия и понимал, что какими бы ни были лозунги и разговоры, всё решают действия, которые могут гораздо точнее указывать на истинные, а не декларируемые в пламенных речах цели.

— Самое сложное в любом анализе, как ты знаешь, это собрать воедино все кусочки мозаики. Только тогда мы можем получить целостную картину. И это, — Седой опять повторил свой жест в сторону папки, — только один фрагмент.



Второй — это деньги.

История, как ты знаешь, переписывалась много раз. Но мы здесь не будем оперировать разпространёнными мифами, даже нашими советскими. Деньги и научный прогресс появились почти в одно время. Что было мерилом всего в те времена, когда не было денег? **Совесть и Слово**. Человек трудился не за деньги, а на совесть. Гарантией качества была не цена, а Слово труженика. Человек человеку

был брат, а не партнёр по бизнесу. Воровство появилось вместе с деньгами, да и не у нас, на Руси, а в «просвещённой» вонючей Европе. Помнишь слова Максима Скуратова из книги Толстого «Князь Серебряный»: «Да на что мне деньги? Мы — не в басурманской земле!». Даже сейчас во многих деревнях нет замков на дверях. Почему гостиниц не было на Руси? Так в каждом доме тебе была и гостиница, и баня, и стол полон яств. Русь у них — поперёк горла. Даже социализм у нас получился неправильный, не такой, как описали Маркс с Энгельсом. Долго потом, после революции, этих марксистов Сталин вычищал. Митинговать были мастера, а как до дела... Одними лозунгами сыт не будешь, нужны знания и труд. А учиться им невместно, в кого не плонь, все — великие революционеры. Да, что говорить, и сегодня на заводах партактив всё больше не труженики, а болтуны. Заседатели, ёлкин корень, — с чувством сказал Седой, вздохнул, налил из графина стакан воды, проглотил его содержимое двумя глотками и упёрся взглядом в эмблему серпа и молота на лампе.

— Попомни моё слово, Антоша, просрут они страну, — Антон, как оказалось, звали офицера, был невозмутим. Они с «товарищем Петровым» уже не раз касались этой темы. Офицер знал, что лютую ненависть к партноменклатуре «товарищ Петров» обрёл в 1942 году, когда ему пришла похоронка на единственного сына, погибшего, как оказалось, в результате безмысленной атаки на пулемёты в лоб, по приказу «представите-

ля ЦК ВКП(б) в полку», как любил себя называть начальник партийной организации полка, где служил сын Седого.

— Понятно, что ни к какому 1980 году, коммунизм мы не построим, как обещал Кукурузник¹. Две пятилетки осталось. Но сама мысль безденежного общества для этих, из Римского клуба, — это как серпом по..., — Седой осёкся и опять упёрся взглядом в эмблему серпа и молота.

Антон привычно молчал.

— Когда они придумали деньги, главной целью было сделать деньги мерилом всего. Вот, как в Америке внущили — американская мечта, деньги — это свобода. Даже в религии у протестантов, более духовным является не тот, кто проявляет духовные библейские качества, не тот, кто больше любит Иисуса, а тот, кто имеет больше денег. Деньги, в их понимании, — это награда за веру. Есть деньги у тебя, — твоя вера крепка, бедный, нет денег — значит грешник. Вот такие теперь христиане пошли. А дальше деньги будут постепенно разъедать душу человека, т.к. везде будут нужны деньги. Даже в семье брат будет нанимать брата, чтобы тот ему помог с ремонтом в доме. А отец будет платить сыну деньгами, чтобы тот выполнил его поручение. Всё «делают» деньги. Главная цель — прибыль. А у нас народ трудится ради счастья будущих поколений. Ты понимаешь? Не ради прибыли, а ради счастья. У нас в книгах, кинофильмах и даже детских

¹ - прозвище Хрущёва.

мультильмах главный посыл, — чтобы такое время пришло, чтобы не было зла на Земле. А у них, — чтобы разбогатеть. А сейчас социализм — это половина мира. От Пекина и до Гаваны. Но всё держится на нас, на СССР. Поэтому, их первейшая задача: нас уничтожить. И уже давно. Ты думаешь, Гитлер сам по себе появился?

Седой помолчал. Налил себе ещё воды из графина, но пить не стал.

— Я давно уже понял, Антон, этот Римский клуб и все остальные ложи, — только верхушка айсберга. А кто там за всем этим стоит... Может вообще не люди. Ты знаешь, что в «Откровении Иоанна Богослова» написано, что «...И он (Зверь) сделает то, что всем, малым и великим, богатым и нищим, свободным и рабам, положено будет начертание на правую руку их или на чело их, и что никому нельзя будет ни покупать, ни продавать, кроме того, кто имеет это начертание, или имя зверя, или число имени его. Здесь мудрость. Кто имеет ум, тот сочи число зверя, ибо это число человеческое; число его шестьсот шестьдесят шесть».

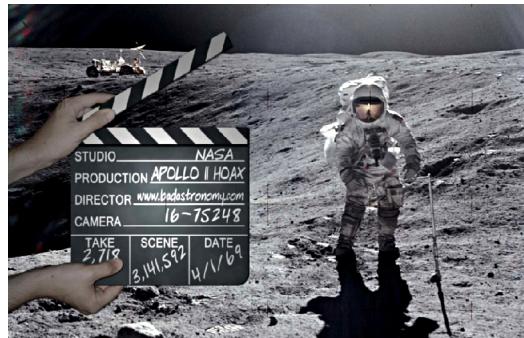


Много, кто пытался разшифровать этот текст, но недавно специалисты наши сложили все факты и

такую картину нарисовали. Начертание это — изотопная маркировка, что-то типа гитлеровской наколки, которые в концлагерях накалывали всем на руку. Наносить его будут лазером под кожу, поэтому это начертание будет невидимо глазу, но легко будет считываться на расстоянии. Но это только полдела. Это изотопное начертание будет давать возможность не только следить за человеком постоянно, но и управлять его сознанием. Связано это с ДНК. Вроде простая схема, но нужно же, всех как-то убедить позволить добровольно себе нанести это начертание. Ладно, там американцы, или Европа, те вприпрыжку побегут, если их поманят выгодой и прибылью. Но наши-то... А вот тут-то и ставится задача СССР уничтожить, вернуть всё обратно к капитализму и частной собственности. Чтобы мы тоже, как эти протестанты, всё мерили деньгами. И тогда они нас голыми руками смогут взять. Променяют славяне души на бумагу резаную.

— Что-то случалось? — офицер впервые за разговор проявил лёгкое беспокойство. Он давно не видел Седого таким эмоциональным. Как правило, на любые козни врага, «товарищ Петров» виртуозно отвечал какой-то замудрёной операцией, в результате которой всегда враг оказывался у разбитого корыта.

— Предательство, Антон, — Седой даже как-то уменьшился в росте после этих слов, — про лунную афёру слышал, конечно?



— Это о том, что американцы *за наше молчание*, что они полёт на Луну в Голливуде сняли, а сами никуда не летали, строят у нас за свои деньги современные предприятия и позволяют войти в Западную Европу нашим тру-бопроводам?

— И не только, Антоша, и не только. Тысячи новейших заводов и технологий. Там был цепкий пакет условий. Спасибо Косыгину², кремень был, а не человек. Держали мы их за..., — Седой сжал кулак, но осёкся, и опять скосил глаза на серпастую эмблему на лампе, — а недавно мне по моим личным каналам доложили, что предложили ихние Небожители, нашим Небожителям, место у себя на небесах отвели им, понимаешь, парочку тучек, но с условием — возвращение обратно у нас частной собственности и вхождение в зону доллара. СЭВ и Варшавский Договор³ разпустить, социализм признать ошибкой и

² - по закрытым сведениям, именно Косыгин подписал секретное соглашение с американским президентом Линдоном Джонсоном в 1967 году о том, что СССР не будет разоблачать лунную афёру Америки на определённых условиях.

³ - Восточно-европейские военные и экономические альянсы, во главе с СССР.

установить капитализм. А это план Даллеса, который ты сам прекрасно знаешь. А дальше уже план Гитлера, разчленение СССР и санация славян.

— Неужели согласились? — удивился офицер, — так обманут же, там же все аферисты, им верить нельзя. Они же нас считают дикарями. А по их правилам слово джентльмен обязан держать только перед другим джентльменом. А дикарей нужно обманывать, чтобы белый господин мог получить все его багатства.

— Да, Антон, всё верно говоришь, но факт есть факт — достигли они полного консенсуса. Так что, получается, не идиоты сидят в этом Римском клубе. И всё давно просчитали: **и научный прогресс в нужном им направлении продвинули, труд превратили из творческого и свободного в погоню за прибылью, а скоро и деньги вобьют так в головы, что они на лбу штрих-кодами проступят**. А нас, кого не купят, закопают.

— Ну, это ещё посмотрим, сколько уже было таких заказчиков, самих закапывать пришлось, от Бреста и до Сахалина. Сами знаете Русью, как известно, Бог управляет⁴, а ежели кто душу свою променяет за

⁴ - известное выражение, приписываемое Миниуху: «*Русское государство имеет то преимущество перед другими, что оно управляемо непосредственно Самим Господом Богом. Иначе невозможно объяснить, как оно существует...*».

деньги, так потом чище воздух будет. В здоровом организме паразиты не заведутся, и уж точно управлять им у них не получится.

— Мне нравится твой оптимизм, Антон. Не ошибся я в тебе. К тому же, есть ему и вполне существенное обоснование. Есть на этих паразитов одна УПРАВА. Вот этой темой ты и займёшься, — и с этими словами «товарищ Петров» достал из выдвижного ящика стола ещё одну папку, на которой было написано размашистым почерком: «Жена, Облечённая в Солнце».

ПОСЛАНИК ТАЙНОЙ ЛОЖИ

Весеннее солнце делало своё нехитрое, но таинственное дело. На деревьях появились первые зелёные листочки, из земли зелёная трава лезла с такой силой, что совершенно можно было быть уверенным, — такая пробьёт и асфальт. Пахло весной. Серый шёл по улице и улыбался сам себе. Но не эта весна его радовала. И даже не то, что это была первая весна, в которой уже не было места ненавистному СССР, исчезнувшему в декабре прошлого года, как исчез ещё недавно, лежащий везде снег. Тихо и незаметно, без ядерной войны и великих потрясений. Как будто какое-то невидимое глазу солнце его разтопило. Но Серый знал причины гибели страны Советов, как опытный металлург знает тайну сплава металла, который для простого обывателя является обычным куском железа, но металлург видит его суть и при-

роду, и весь путь, который этот холодный бруск прошёл от рудной породы до настоящего своего состояния. Постепенно, шаг за шагом, неизвестные никому режиссёры управляли этим великим спектаклем, в финале которого сами жители этой страны уничтожили её. Это была великая мистерия! И Серый мог бы быть гордым, что и он сыграл в ней свою, возможно не главную, но значимую роль. И он был горд. Рядом с ним шла молодая девушка. Её глаза, как и весенне солнце, излучали тёплую радость. Наивную и чистую. Серый умел работать с такими. *«На дурака не нужен нож, ему немного подпойши, и делай с ним, что хочь»*. Слова этой нехитрой детской песенки часто приходили на ум Серому. Ему нравилась лаконичность и точность выраженной мысли. Именно в этом он был мастер.

— Вот мы и пришли, — сказала девушка.

Они подошли к калитке, за которой стоял самый обычный деревенский дом, под шиферной крышей, с резными окнами и крыльцом. И даже то, что он стоял внутри города, не меняло его деревенской сути. Но он не выглядел инородным предметом. Наверное, потому, что вокруг, вдоль всей улицы, стояли такие же дома, отделённые друг от друга, где деревянными штакетными заборами, а где и металлическими сетками.

Войдя в дом, Серый уловил запах ладана. *«Ну конечно»*, — мысленно ухмыльнулся Серый, — *«религиозная атрибутика. Ладан, иконы, особая одеж-*

да...». Он шагнул за девушкой в неожиданно большую просторную комнату, в которой, кто на стульях, кто на диванах, стоявших около стен, а кто даже на полу, на старом, видавшем виды ковре, находилось полтора десятка человек. И вдруг Серого охватило щемящее чувство. Дрожь пробежала по телу. Рука невольно метнулась к груди, где под одеждой висел, подаренный ему Мастером амулет, от которого всегда шли приятные волны, наполняющие его тело силой и уверенностью. Но сейчас, казалось амулет обжигал. Нет, на него не смотрели с угрожающей подозрительностью, никто не бросал на него изучающий, с бездушным прищуром, взгляд, прицеливающегося снайпера. Никто не излучал ни угрозы, ни злобы. На него, вообще, почти никто не обратил внимания. Все они были разные, как в вагоне поезда, собранные необходимостью куда-то ехать. Неуклюжие, неловкие, нескладные. Бояться их было глупо и нелепо. Серый был опытнее и тренированнее каждого из них. Даже, если они все на него набросятся, он был уверен, что легко выйдет из этого дома. И, тем не менее, причиной его испуга были именно они. Почему? Да, потому что они... они...

Они были разными, высокими, низкими, молодыми, старыми, худыми, сутулыми, одутловатыми. Как будто выхвачены, случайным образом, из уличного потока пешеходов чей-то могущественной рукой. Абсолютно разные и всё же похожие, как близнецы. Не было на них и одинаковой формы, однообразных знаков, но вот выражение их лиц и глаз...



Вестники Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС (90-е годы)

МАРИЯ ДЭВИ ХРИСТОС

«ВЕЛИКОЕ БЕЛОЕ БРАТСТВО»

*Мы врезались в это Время
И ПоРАнили Лица, Руки,
Спины!
Мы Пришли к вам, земляне!
Помощью, Словом, Любовью,
Верой.*

*Открыто, Доверчиво,
Самозабвенно
Отдали Свои Сердца:
Образом Церкви Белой,
Плыущей во Времени,
над Вселенной,
Ступающей Странницей
по земле...*

*Спасением, Жизнью, Кровью
Отдали вам Себя...
...Вспышками Звёзд, Дорогой
Лунной*

*Покинем сей мир,
когда Мессия на Плечи
все Муки земные Примет:
РАЗятием Крестным
Изкупит планету
и Кровию Обагрит!*

*Свернётся Время.
Изполнится Вечность.
Всё Сущее Взмолится...*

13.03.96

Вот это у них было одинаковым. Монолитным. Цельным. Однородным. И до жути напоминало овеществлённый плакат «За Родину!» времён Великой Отечественной войны. «*Вот такие же, останавлива-ли танковые дивизии Вермахта под Москвой, прошедшие асфальтным катком всю Европу; такие же строили в арктическом заполярье базы подводных лодок, наплевав на холод, убогие условия жизни и мизерную (по мнению Седо-го) зарплату*», — холодом промелькнула мысль в голове Седого. И он понял, что они пугали его своей непонятностью и непросчитываемостью. Если в своих прежних операциях он всегда мог использовать присущую всем людям жажду власти и наживы, страх, себялюбие и банальную приспособляемость, то здесь... Здесь непонятно. Не туман. **Свет! Обжигающий, слепящий.** Раньше он точно знал, кого подкупить лестью или подарком. Кого запутать или обмануть, кого стравить и поссорить, или вовсе не трогать, а обойти, как пехотную неснимающуюся мину с проржавевшим взрывателем. Но эти... Они пугали.

Они были тайной, потому что Серый не понимал их и причин, что двигали ими. Вот молодой блондин с широкой улыбкой, вдохновенно что-то рассказывавший, сидящим около него, двум девушкам. Вот старушка в кресле, сосредоточенно повествующая, видимо, в сотый раз, свою историю: «...а мне тогда было двенадцать лет...». Вот супружеская пара, стоящая у окна. Не понимал...

Потому, что ясно осознавал, что, если будет НАДО, этот блондин, старушка и все остальные просто встанут и пойдут. Пойдут туда, где не будет ни удовольствий, ни наслаждений, ни изобилия, ни багатства. Пойдут туда, где их будут ждать унижения, страдания и даже сама смерть. Пойдут туда, где могут замёрзнуть в снегу, сдохнуть от голода. И ничего не попросят при этом, потому что: ТАК НАДО. Не им, а туманным химерам под названием: «светлое будущее» и «просветлённое человечество». Это было настолько нелогичным, не укладывалось ни в какие стереотипы и привычные шаблоны, что было страшно до жути. Это было абсолютно неправильно для Серого. «*Как ими управлять?
Как сделать бездушной тупой массой, которой так приятно манипулировать, ощущая свою Власть и значимость?*». Мысли метались в голове Серого. Он понял. Он зря пришёл сюда. Он был чужим, как с другой планеты. **Чёрное пятно на белизне их мира.** Хотелось выбежать на улицу, и только слова Мастера ещё удерживали охватывающее паникой сознание Серого, как в тисках.

«*Люди все одинаковы, — говорил Мастер, — они слабы и легко управляемы. Они себялюбивы и тщеславны, хотят удовольствий и наслаждений, любят комфорт и роскошь. Да, со славянами труднее всего, но и они уже поражены вирусом денег. И очень скоро за эти бумажки станут убивать друг друга. Брат встанет на брата. Но*

ЭТИ. Они появились как будто из ниоткуда. Точно известно, что за ними никто не стоит. Ни местные спецслужбы, ни наши братья. Это не панки и не хиппи, и никакие другие субкульты. Там работали опытные психологи из Тавистокского института. Там всё — под контролем.

А значит, это местная русская самодеятельность. Какая-то спонтанность. Ещё полгода назад их было по всей стране всего несколько десятков. Сегодня — тысячи. А что будет завтра? Процесс развивается лавинообразно. А всеми процессами на планете управлять должны только мы. А здесь пока не успеваем реагировать. Старая государственная машина даёт сбои. Все бросились делать деньги. Чиновники! — с презрением бросил Мастер, — Но машина уже запущена. Ты знаешь. Вначале шумиха в прессе, потом несколько провокаций, общественное негодование, умело подогреваемое, судебное преследование, тюрьма, а может и, — Мастер сделал характерный жест поперёк горла. — Но на это нужно время. Поэтому, ты начнёшь действовать прямо сейчас. Разрушить ИХ нужно изнутри. Ты в этом профессионал. Когда они будут обезглавлены, нужно будет подобрать тех, кто будет разбегаться и сколотить что-то нам полезное. Возглавить и использовать в наших целях. Отбросов нет, есть кадры⁵.»

⁵ - Знаменитое высказывание Вильгельма Канариса, шефа немецкой разведки во времена Третьего Рейха.

Серый легко вошёл в контакт и быстро добился приглашения на собрание. Он предварительно небрежно пролистал какие-то брошюры. Ничего интересного, обычной риторики. «Страшный суд», «Спасение человечества», «начертание зверя ббб». С каким благодушием и самоуверенностью он сюда шёл. Но сейчас мысли Серого метались, он никак не мог взять под контроль свои эмоции. «Да что же это...», — подумал Серый, — и вдруг, две женщины, стоящие спиной к нему в центре зала, и над чем-то там склонившиеся, разступились, и он увидел фотографию размером с обычный лист пишущей бумаги, установленную в серебристой рамке на столе с горящей перед ней свечой.

Серый судорожно сглотнул и попятился. На него смотрели ГЛАЗА. Глаза, Проникающие, казалось в самую глубину его души. Он вдруг вспомнил, как в далёком детстве он шёл по тропинке в солнечном лесу, а его руку удерживала тёплая и ласковая ладонь шагающей рядом мамы...

Серый разварился во внезапно наступившей звенящей тишине, и незаметно, воровато вышел из дома. Никто на него и не смотрел. Все, присутствующие в зале, прекратили разговоры, встали и повернулись к столику. К Алтарю. Серебристым переливом прозвенел колокольчик, щёлкнул включатель магнитофона, и по комнате, заполняя собой всё, и проникая в самую глубину душ собравшихся, разпространился мелодичный Глас: «Именем Марии ДЭВИ ХРИСТОС Тварится Свет!...».

Но Серый этого уже не видел и не слышал. Он всё более убыстряющимся шагом удалялся от страшного для него места...

ПРОРОЧЕСТВО ВЕДАЮЩЕЙ МАТЕРИ

— Она нас слышит, глянь, дыхание изменилось, — услышала, как сквозь туман, Вольга. Сознание возвращалось. «Что со мной? Зелье! Опоили!» Словно обожгла мысль. Жрица пришла в себя, но открывать глаза не спешила.

— Ну, что, Ведьма, очнулась? — голос был шипящим и смутно знакомым, — да не притваряйся, вижу, что слышишь.

Вольга медленно приоткрыла отяжелевшие веки. В тёмном, похожем на склеп, помещении кроме неё были ещё двое. Первого она знала — то был гридень Владимира, второй был по виду чернец из пришлых, которые в последнее время крутились вокруг сына Святослава. Что ж это они удумали? Верховную Ведьму Матери Софии опоили, да ещё на Перуновом пиру. Неужто, с ведома Владимира? Руки и ноги её были связаны.

— Что вам нужно? — тихо проговорила Ведьма, язык был непослушным, слова давались с трудом, — кара ждёт всякого...

— Да, не пужай, — грубо перебил гридень, но глаза его выдавали страх. Митка — вспомнила его имя Вольга. А кто второй? Захарий, кажется, его звали. Пелена постепенно отступала, и мысли обретали ясность.

— Вот, что нужно от тебя, Ведьма, — голос Захария был обволакивающий и какой-то змеиный, — завтра в Храме Софии, когда Владимир пойдёт к тебе, ты встретишь его у порога и падёшь в ноги. И признаешь власть его над собой...

— За Кон Прави преступить хочешь? Не бывать тому! — гневно выкрикнула Вольга.

— А не признаешь, тебя и всех дочерей твоих и внучек с дитями малыми нынче же ночью запрём в храме и спалим во славу Перуна! — тихо из-за спины проскрипел третий голос.

«Матерь Света! Неужто Огнегласа голос? И он — с ними? Волхв Перуна. Эх, неслучайной была странная смерть Светогора, Жреца Громовержца прежде Огнегласа. Когда же они сговарились-то? Ой, беда, беда! И Святослав с дружиною далёко...» Глаза Вольги затуманились, а по щеке поползла слеза.

Троє мужчин переглянулись.

— Кажись, проняло вещую, — усмехнулся Захарий. От того, получится ли сломить Ведьму, — зависела его судьба. Захарий, или Цимисх, как его знали в Ордене, был послан на Русь три года назад под видом проповедника христиан. Русичи были доверчивы и хлебосольны, а Цимисх сумел льстивым словом и вовремя сказанной похвалой войти в доверие к сыну князя русичей Владимиру. Если всё пройдёт по задуманному, его примут в Круг Мудрейших. Русы чтили Великую Матерь, и пока их победить было невозможно.

Покров БАГАРАДАНЫ разрушал все магические атаки Мудрейших. По Правде Славы, Верховная Жрица Матери-РАДАНЫ Софии, которую славяне называли Ведьмой (Ведающей Мать) правила русами; и только, когда война вступала в пределы русичей, власть на время битв передавали на Вече князю. После победы в Храме Софии чествовали князя-победителя, но власть снова возвращалась к Верховной Ведьме.

Сколько раз собирали Мудрейшие против них войско, но всякий раз армии былибиты этими варварами. Тогда решили изменить стратегию. Цимисх и приезжавшие на Русь гости к князю красочно описывали Владимиру, как безраздельно правят в своих странах короли и кесари, как их любят народ, как воздаёт им славу, какие у них багатые замки и преданная, только им одним, дружина. У сына князя русичей Владимира была слабость: жаждал князь всевластия и всегда с завистью смотрел на своего отца Святослава, который после каждой победы чествовал БАГАРАДАНУ Софию и отдавал бразды правления Верховной Жрице. А тут ещё и получилось у Цимисха «убрать» киевского волхва Перуна и посадить на его место своего человека. Далее дело было за малым: убедить князя, что Перун — самый главный Бог, а значит и власть должна быть не у женщины-жрицы, а у воинакнязя — внука Перунового. Огнеглас убедил князя, и Владимир решил. Да и варяжская дружина ещё не ушла в свои земли, если что — станет за него своими мечами. Для этого золота

хазарского хватит. Но открыто выступить против вековых обычаяв убоялся.

— Ну что молчишь? — Цимисх нервничал. До утра оставалось уже немного.

Вольга думала. Конечно, соглашаться нельзя. Смерти она не боялась, пусть убивают. Жаль кровиночек своих, но, если согласится, смертей будет намного больше. Но и отказать нельзя, придушат здесь же, и всё равно сделают, что удумали, дороги у них назад уже нету.

— Ладно, изгои, паду князю в ноги, признаю Перуна, —



Константин Васильев. Глач Ярославны.

выдавила из себя Жрица, — отпустите детей.

— Вот и хорошо, — Огнеглас потирал руки.

— Смотри, коль, что удумала, сразу стрелу получишь в сердце, а детей твоих выпустим только опосля, — Цимисх насторожился, не ожидал, что так быстро Жрица сломается, но нет, вроде всё сладилось, жёны слабы, вон как слёзы-то текут в два ручья.

Утро было пасмурным. На площади перед Храмом собрался люд стольного града Киева. Вольга стояла на пороге, по обе стороны от неё стояли Митка с братом в броне, при оружии. Да и варяжская дружина вся здесь была, а вот Стриглava, боярина Святославова с его всадниками не видно. Значит отоспал их Владимир из града, знал его преданность РАДАНЕ и боялся ярого боя.

Владимир и Огнеглас стояли рядом в окружении своих людей. Светослава подняла глаза к небу, вот и Солнце-Ярошко спряталось, не желает смотреть на позор людской. «Матушка, РАДНЕНЬКАЯ! Не оставь нас, детей твоих, Защищи от Тьмы!» — взмолилась мысленно Ведьма. И вдруг, тучи разсаялись, и она увидела, как луч Солнечного Света коснулся её чела и услышала РАДНОЙ Глас Матери Софии: «**Не бойся, Аз Вижу и Ведаю все**». И слова сами полились...

— Слушай, народ Русский Слово Софии Премудрой! — голос Вольги громовым разкатом ударили по площади, и застыли все окаменевшие. — Чёрное дело задумали враги наши, Лад наш сломать, Кон Прави порушить. Вижу: многою крови прольётся, ибо проникли их мысли чёрные и в головы русичей, соблазнили слабых духом послами да златом, а не ведают, что продали землю и РАД свой и рабами станут изгоев. Но знайте! Закончится это тысячелетие тьмы, и в преддверии **Нового Тысячелетия Сама София Придёт на Русь, в этот град, на ЭТО МЕСТО! Вернётся в Свой ХРАМ, Взойдёт на Свой АлТАРЬ, Сорвёт все личины чёрные, РАЗорвёт все цепи лживые и Возстановит Кон Прави!** Ждите БАГАРАДАНУ, Жену, Облечённую в Солнце, и трепещите!

Прозвенела, вдруг, тетива, и стрела коршуном вонзилась в грудь Вольги. Последней Верховной Ведьмы Великой Матери Софии Премудрой Храма стольного града Киева...

/Продолжение следует/

ВЕЩАЯ ПЕСНЬ

*На высокой горе, на зелёной сосне
Сова сидела, во все глаза глядела,
Песнь тосклившую пела:
«Матушка-Русь — во вражьем
кольце!*

*Предали Её на поругание,
в лапы рептилоидов, на Заклание
силы драконовы — захватили,
уморить Её, Святую, решили...
Где же полки Святые?*

*Руським Духом Объятые?
Где же Сыны верные —
Зашитники бессмертные?
Просыпайтесь от чар диавольских!
Собирайтесь на СРАЖЕНИЕ,
потомРаливайтесь!*

*Велика Победа на Руси
под Стягами Софии-Мудрости!».
Лада в Затомисе Руси
слёзы Лёт, печальную Песнь Поёт:
«Киев — мёртв! Хищники
Святую расу усыпили, поглотили...
Нету лада в доме,
брат на брата войной идёт,
а пороки и грехи правят в мире...».
А Святая София Ждёт,
когда же Явится Святой народ —*

*144000 тысячи Воинов Света!
Вознесётся Русь в Синий Небосвод!
Возликует в Злате Земная Планета!
Совершится Это! Зло — падёт!
Под Эгидой Софии Сурья Оживёт!
СветоДержава — за Матерью Света!*

2.04.2014

ЗРЯЧИМ

*Хочется Петь и Тварить,
Зная, что вы — идёте!
Хочется с вами Быть!
Зная, что вы несёте
Слово Софии в мир.
И РАЗтваряете Двери
Песней Вселенских Лир,
Пламенем Квантовой Эры!
Дышите Светом Моим,
Видите Златую Сферу!
Матерью Мира Тварим
Мир, Недоступный Зверю.*

10.10.2017 (ночь)

Они узрили Свет Матери Мира

В 1992 году я работал корреспондентом газеты «Магнитогорский рабочий». Однажды, парламентский корреспондент Алексей Тюплин подозревал меня в комнату проявки фотографий. Он показал мне снимок, где были запечатлены молодой мужчина и две женщины в белых одеждах. Вокруг головы мужчины было свечение, как на христианских иконах у святых! Я взял у Алексея адрес, где остановились странники. Они остановились в одной из комнат военного госпиталя. Встретившись с ними, я спросил: «Вы кто, и что предупредите?». Они сказали, что несут благую весть о **ЯВЛЕНИИ МАТЕРИ МИРА**, Пришедшей Спаси землян от антихриста. Я

скажу, что изучаю Агни-Йогу («Живую Этику»), на что они по-детски обрадовались, как будто увидели давно знакомого близкого человека, и сказали: «Ты — наш!».



Вестники Матери Мира (1992-1993 гг.)



Молодой мужчина назвал себя Михеем из Луганска. Он с помощью правой руки направил на мое солнечное сплетение энергию, и я почувствовал тепло его души. Комната наполнилась необычайным светом! Они мне подарили Портрет Матери Мира, брошюры. В одной из брошюр я увидел кубическую конструкцию, Матерь Мира называла её «Книгой Жизни» (см. «Слово о Книге Жизни» Марии ДЭВИ ХРИСТОС).

Ташбулат Усманов

Потом я вспомнил, ведь год назад мне было видение: Женщина — в белом одеянии, и на фоне Её силуэта проявились всякие картины апокалиптического содержания. С Неба спускался Иисус Христос Разпятый, а под Его ногами полыхал огонь. Серебристый космический корабль Световой энергией разстрелял и уничтожил земную технику, губящую природу Земли, и всё снова ожило! В самом конце видения в пространстве Космоса увидел ту кубическую конструкцию. Куб с душераздирающим скрежетом накренился, и всё видение исчезло.

Конструкция напоминала прошлое, настоящее и будущее. Наверное, фотография сохранилась в архиве редакции, или личном архиве Алексея Тюплина. Как бы ни было, в подшивках редакции эта фотография должна сохраниться в номерах осени 1991 года, Алексей опубликовал коротенькую заметку и ту чудесную фотографию...



МАМА Светлейшая, Матерь Света и Высочайшей КРАсоты Мария ДЭВИ ХРИСТОС, благодарим ТЕБЯ за Твои Безценные Сокровища — Три Картины Оригинала! Они Дышат Фохатом Твоего ДухоСветного Царствия, Показывая Совершенство Тварения Великой Матери МАРАздания! МАМА, ТЫ Излила из Своего МакроКосмического Сердца и Высшего СОЗНАНИЯ, через Свои БАЖЕНственные Персты Эти Надмирные, Великолепные ОбРАзы — Вселенские Реалии! Картина «Измоля» — Это Неописуемое, Запредельное, ПрекРАснейшее ПростРАнство, наверное, Мира Ацилута, или около Него, где всё Искрится Золотом и Серебром, Переливается Живым МногообРАзием КРАсок, Присущим Тонким Космическим Сфе-РАм! Можно безконечно смотреть на Эту Картину, особенно когда падает свет, и видны все Переливы. Аз долго-долго смотрела с восторгом и на следующий день ощутила, как будто я оказалась в этой Сфере — Измолии, и вокруг меня всё Искрится и Сияет Разноцветными Потоками Многоцветия! И такое возвышенное состояние, что хочется петь, молиться, славить Тебя, Вели-



«КОСМИЧЕСКОЕ ПОЛИИСКУССТВО ТРЕТЬЕГО
ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ ВИКТОРИИ ПРЕОБРАЖЕНСКОЙ» ©



- 1- Открытие Галереи «Софийская», г. Киев, 2012 год.
- 2- Виктория ПреобРАженская и А.И. Асов (писатель), г. Москва.
- 3- Галерея «Оранта» (г. Киев, 2013), восторженные посетители.



кая РАДательница Матерь Мира
Мария ДЭВИ ХРИСТОС и Твоё
Изумительное, Загадочное, Без-
пределное, Световое Тварение!

Преклоняюсь перед ТВОИМ
Творением и перед ТОБОЮ,
БХАГАВАНА Света — Матерь
Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС!
Перед Тем, как ТЫ Передаёшь
через Свою Космическую
Спонтанную Живопись, По-
эзию, Музыку, Слово, Танец —
Высшую Духовность и Сакрал
Небесных Миров Твоей Свето-
вой Суры-Руси! Только Ты так
Можешь, МАМА, потому что
ТЫ — Совершенство Небесно-
го и Земного ОбРАЗа и Вопло-
щения!!! УРА! АУМ РА!

Благодарю ТЕБЯ, МААТ Вели-
кая — МАМА, за Новую Книгу
«Открытое Знание»! УРА!
Очень удобно: всё собРАно по
Темам. ЗНАНИЕ Открыто, а
значит, будет всё ОБРАЗовано в
Высшую Гармонию и Порядок!
Вечная Слава СОФИИ Пре-
мудрой — ТЕБЕ, Матерь Ми-
РАздания — Мария ДЭВИ
ХРИСТОС! УРА! УРА! АУМ РА!

Твоя дочь Голубина

МАМА, аз очень
благодарна Тебе
за Твои Дары,
получили от Тебя
Такие Подарки!
За Картину «**Колёса (Небес-
ные Воинства)**». — Это Сокро-
вище, невозможно выразить
словами, можно медитировать
часами, не налюбуешься! За
Новый Журнал «**Виктория РА**».
Всё, что Тварится Твоими БА-
ЖЕНственными Руками, для
нас — Свято и Безценно! Благо-
дарю за Живое ТВОЁ Тварение!

Пробуждайтесь души! Хватит спать! Матерь Мира нас Устала
Ждать.
Тварит, Поёт, Зовёт, Танцует, Открывает ЗНАНИЕ и КРАСОТУ!
Отдаёт Себя до последнего Глотка, Очищает души, Бережёт
Планету.

Держит на Руках Её. И только нужно каждому познать,
Что спасение Одно — Абсолюту-Матери Хвалу воздать!
Превыше Которой — нет никого, и только ЕЙ Под Силу Это —
ВозРАдить РАсию к Свету, каждой душе Защиту Дать!
Светом Высшим всех нас Возпитать!!!
Вечная Слава Матери Света Марии ДЭВИ ХРИСТОС! УРА!
АУМ РА!

Таисия, ученица Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС

Самое главное событие в моей жизни произошло в 1993 году, когда моей дочери Татьяне, после возвращения домой из школы, одна девушка дала газеты «ЮСМАЛОС». Дома аз со своими детьми перечитывала эти газеты несколько раз. Но однажды, когда прочитала Статью **Марии ДЭВИ ХРИСТОС**: «**Это вы должны знать, Дети Мои!**», у меня сразу как будто пелена с глаз снялась, и аз почувствовала сердцем и душою, что Бог (Матерь Мира) — на Земле, и начала сильно рыдать и просить Бога о прощении за всё.

Эти газеты аз перечитывала множество раз на протяжении 23 лет. Давала их читать своим знакомым, но никто из них не мог ничего понять. Только трое моих детей познали и уверовали в Матерь Мира Марию ДЭВИ ХРИСТОС. Радные обзывали меня по-разному, но аз на них не обижалась, а всё время носила в сердце своём эту радостную весть и просила в молитвах к Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС, чтоб аз встретила на своём пути хоть одного юсмалианина и смогла побольше узнать о Ней.

И вот, по истечении 23 лет, моей дочери приснилась Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС, а утром дочь в интернете нашла **сайт «ЮСМАЛОС»**. Это была для нас большая радость. Там мы уже познакомились с **«Космическим Полиискусством Третьего Тысячелетия Виктории ПреобРАженской»**[©]. Аз с большой радостью впитывала Учение Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС. И через некоторое время, мой сын на сайте «ЮСМАЛОС» познакомился с одним братом, после чего мы смогли общаться с другими братьями и сёстрами. И это была для нас ещё одна радость. Но самая большая радость и счастье, что Матерь Мира — в наших сердцах, и мы чувствуем Её большую БАЖЕНственную Любовь и Защиту.

Благодарю Матерь Мира Марию ДЭВИ ХРИСТОС за Световую Молитву, за Любовь, за Учение, Данное для нашего развития в Духовном Плане! УРА! АУМ РА!

Верослава и её дети: Благомир, Добродея и Мария.

Благослови нас, МАМА, на добрые дела!
Всей Своей Волей Матери Вселенной!
Ты — Наш ИзТочник Света и Тепла,
Ты — Наш Очаг, Алтарь Благословенный!

Любовь жила, взрастала и ждала
Тебя, РАдная Повелительница Света!
И вот, с Небес Душа Твоя Пришла,
И засияли Новым Светом Самоцветы!

Самой ЛЮБВИ! Святой Руси!
Твоей Души и Вечности Нетленной!
Благослови, Любовь!
Благослови нас, МАМА, на дела!

Весть услышал аз: «...в мир Пришла Она!»,* —
два монаха в белом Весть ХРИСТА несли.
И, откликнувшись, вся моя душа
этую Весть должна поскорей нести!

И, оставив в прошлом все свои дела,
принеся разкаянья за грехи, —
От Святого Духа радилась душа,
в молодое сердце огоньки вошли!

Разпознав Всевышнюю без затей,
Её Волю Вышнюю долг изполнить был.
И, оставив дом и своих детей,
аз пошёл раздать То, чего добыл!

Аз по миру шёл и светильник нёс,
души аз искал и в набаты бил!
Как монах, — один в мире сонных грёз
Весть благую нёс и людей будил.

Тех, кого искал, смог ли аз найти?
Отзывались сонные, засыпая вновь.
Но Вела меня на моём пути
Высшая Рука — Мамина Любовь!

Смог ли аз найти тех, кого искал,
изпытания встретив на пути? —
Плен, тюремный дым, ненависти шквал
и удары в грудь — это позади!

Позади уже — времени виток,
пройденный в пути — в темноте ночной.
Сотни городов, тысячи дорог...
Позади опять поворот крутой!

Где гордыня — тлен в этом мире всё,
но прошёл аз путь, видимо, незря —

* - Она — Мать Мира Мария ДЭВИХРИСТОС.

сотни городов, деревень и сёл, —
Матерь Мира славя и благодаря!

Души аз искал днём и с фонарём,
за собой сжигая старые мосты.
Аз искал людей, а нашёл свой дом
в сердце у себя, — где сегодня Ты!
Ты — моя Любовь!

Нам не изпытать, — это только Мать
Знает, как за мир приходится страдать,
как Преобразить Красотой Своей
этот падший мир — этот мир людей.
Как Собрать и где Воинов Своих —
Знает только Мать в Таинствах Своих!

МАМА

Ты — Образец Всевышнего Главенства,
Гармонии Прекрасной СОВЕРШЕНСТВО!
Для нас — Основа Всех Основ! —
Ты в Красоте Своей,
в Созвучьях — СветоСлов!

Ты Позвала в Свой Путь — к Высотам Духа,
когда повсюду злоба режет ухо,
и мрак невежества окутал всю планету.
Ты Отдала Себя в закланье Сету!

Среди бездушных форм и изажений
Ты Подарила трепетность мгновений!
Дала почувствовать Вселенной
Совершенство
и ощутить Руки Твоей БлаЖЕНство!

Ты — Солнце Наше!
Солнце Всей Вселенной!
Да Будет Свет
Любви Твоей Нетленной!

С любовью — Градий, ученик
Матери Мира Марии ДЭВИХРИСТОС

Вечные РАдные МАМА все Твои белые Воины
и ПАПА! Пусть Сия-

нием Вашей Святой
ЛЮБВИ пробуждает-
ся сознание землян,
умножаются последо-
ватели, ученики! И под
Священное Знамя МА-
ТЕРИ МИРА соберут-
ся Световые полки —

Света! УРА!

Дорогие Мама и Папа,
Ваша Святая ЛЮБОВЬ
— Есть Вечный Маяк
Света, Который притя-
гивает души, сердца,
восхищает и возвыша-
ет над бремнем. ...Од-

нажды, когда Вы Собирались домой после Встречи с братьями, мы вышли, чтобы проводить Вас. Вы уже были Одеты и Стояли в коридоре. И тут Папа, не замечая никого, Сказал Тебе такие Слова: «Ты — Такая Красивая, что Аз боюсь словом потревожить эфиры, чтобы они не затронули Твоей КРАсоты!». МАМА, Ты Заулыбалась, а мы стояли «пригвождённые», стараясь удержать Очарование Вашей ЛЮБВИ в своём сердце, сознании! Каждая Встреча, Общение с Тобой, Мама, — это радость познания, открытие нового, постижение. ...А уже когда мы становились свидетелями Вашей ЛЮБВИ, то словно касались Запредельного, Неведомого, ПрекРАсного. Благодарю Тебя, Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС, за Милость ОТКРЫТИЯ ЛЮБВИ!

...Сейчас идёт другое время. Время разлуки, скорби. ...Трудно понять насколько тяжело Тебе, МАМА, в это время. Ведь Вся Твоя Суть — Есть Отдача, а Ты сейчас — словно в «Пустыне». Когда нет возможности Встречи, Живого Слова Твоего, Святой Проповеди. Благодарю Тебя, Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС,



ЯВЛЕНИЕ МЕССИИ

*Стремглав Летело Время
на Земле,
в узлах кармических
нелепо погрязая...*

*И не было Спасения во Тьме,
сознание во мраке увязало...
Изполнилось! София Снизила
в мир бренный и Свершила
О ЗАРЕНЬЕ!
Сознания землян до БАЖЕНства!
Величием Светлейшего Явленья!
О, кто Её поймёт? И назовёт:*

*свою Матерью Единою навеки?
Свершился Неизведанный Полёт
в Софийное ПростРАнство,
ЧелоВеки!*

*Лишь осознайте Вечность
Бытия!
Её Великий Подвиг в МиРАзданье!
Соила Она с Небес ради тебя!
Чтобы ПреобРАзить твоё
сознанье!*

**(ВИКТОРИЯ
ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ. 26.06.2013)**

что Несмотря на ВСЕ Трудности Ты Постоянно Трудишься, Создаёшь Новое: Журналы, Книги, Картины, Стихи! Читая Твою Поэзию, стараюсь почувствовать Тебя, Твоё Состояние: когда Тебе Грустно, или Ты Радуешься. Когда Ты Смеёшься, — то весь мир улыбается; когда Плачешь, — то Небо рыдает. Вспоминается всё: Твои Глаза, Твоя Улыбка, Твоё Слово. Счастливое время...

Фильмы «Махадэв» и «Махакали» в художественной форме рассказали о Тебе и о Папе. И просмотр этих фильмов добавил ещё в понимание и постижение Тебя, Твоего Явления, Твоей ЛЮБВИ. Но эти фильмы сделаны по легендам тех времён, когда ещё были открыты Космические Пространства, когда свободно и легко перемещались, когда люди стремились к Свету. А ныне Земля зпостилаась в такие глубины Материи, и человеческое сознание спит не-пробудным сном. И Твоё ЯВЛЕНИЕ в Человеческом Теле на Землю, Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС, в это Тёмное и Смутное время, — Есть Величайшая Жертва во Имя ЛЮБВИ!

...В Твоей Мистерии «Жена Ориона» Сказано: «И разсвернул дракон на Жену, и пошёл, чтобы вступить в брань с прочими от Семени Её, сопротивляющимися Заповеди Божии и имеющими свидетельство Иисуса Христа» («Откровение», 12:13-17).

Мама, Ты словно на времена Сокрылась в «Пустыне», чтобы дать возможность Дракону изпы-

тать нас на верность, преданность Тебе, Твоей Высшей Идеи. Чтобы проверить нас, чему мы научились у Тебя, что поняли, осознали, когда видели, слышали Тебя, общались.

...Часто в сознании взплывает Твоя Страна из «СакАльной Книги Исиды»: «*София всё ещё Не Могла Изторгнуть из памяти страшный Опыт последнего Своего Явления на Земле в качестве Эпохального Учителя — Аватары Пятой Расы. Картины Её тяжёлой Жизни постоянно Взплывали перед Глазами...*».

...Радная Мама, сейчас Открывается Твой Новый Образ — Махакали. КАРАЮЩЕЙ и МИЛОСЕРДНОЙ. В Индии Кали считается Величайшей Бхагаванной Милосердия, а также Она Даёт Своим ученикам ускорение, когда отрубает всё эгоистичное, мелкое, низменное. Своей Высшей ЛЮБОВЬЮ, Мама, Ты Обличаешь грех и Освобождаешь наши души от тьмы. Т.к. сейчас идёт Апокалипсис, время Кали.

Благодарю, Мама и Папа, за Высшую ЛЮБОВЬ, Терпение, Жертвенность! Примите низкий поклон и любовь сердца!

*Кали! Кали! Милосердная!
Ты Танцуешь на костях!
Твоё Время — последнее,
Разрушаешь это вправах!*

*Махакали, Кали-Ма!
Сострадательна, Свята!
Всё порочное Сжигаешь
Высшим Светом Облучаешь!
Завершаешь Бытиё!
Обнажаешь Естество!*

*Для всех тёмных, Ты — Ужасна!
А для светлых, Ты — ПрекРАсна!*

*Кали-Ма! Кали-Ма!
Рубишь головы с плеча!
Твоя Сила — Чистота!
О, Святая Матерь Сва!*

*МахадЭВИ! Дурга! МАРА!
И ЛЮБОВЬ Твоя, как Пламя!
Выпускаешь Дух на волю
Во Космические зори!*

*И Свабадой Облекаешь!
Грех Вселенский Прожигаешь!
Чтоб душа открыла очи!
В это время чёрной ночи!
И узрила Свет Твой Ясный!
Лик Твой Вечный,
РАзпрекРАсный!*

С любовью — Феодосия, ученица и посвящённая Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО-ИЗПОВЕДЬ.
Лучезарная, Солнце Ликая МАМА! Благодарю Тебя за моё физическое рождение! С первыми лучами заполярного Солнца, в казачьей семье политзаключённых, в г. Игарке, радалась аз. Благодарю!

Чудесное изцеление! Аз появилась на белый свет болезненной (18 хронических заболеваний), но полувековое хождение в православный храм так и не приводило мне ни здоровья, ни веры, ни знаний. И только в 1992 году, когда аз узнала свою Истинную, Самую Настоящую Маму — Матерь Мира Марию ДЭВИ ХРИСТОС — и пошла служить, то изцелилась, чем заслужила всеобщее уважение славян к своей вере. Мама, благодарю за несказанное счастье: быть здоровой (к этому аз не приложила никаких усилий).

Несла Благую Весть о Тебе в Иркутске, Усть-Илимске, Братске. Встречали нас везде очень хорошо, радостно, всегда старались помочь, были интересные встречи, общение, проповеди. И однажды произошло чудо: аз встретила своих радателей из прошлой жизни.

Благодарю за чистую лёгкость, интересное служение на благо миру! ...Благодарю, Мама, за Милость: у меня нет кровных родных. Поэтому легко было оставить всё и пойти служить! Мне нравилось паломничанье: в дороге Ты, Мама, всегда подводила интересных людей. Огромная благодарность за это. А однажды мы встретили интеллигентного мужчину и стали ему говорить о Новой Эпохе, о Матери Мира, а он вытаскивает папку и достаёт оттуда литературу, Которую, Ты, Мама, Дала ему Лично. Он нам поведал о том, что по роду службы бывает заграницей и повсюду несёт Твоё Вечное Слово Истины. Благодарю за большую Радость!

Особо хочется поблагодарить за то, что аз по-новому узнала Руський язык, который аз всегда любила и считала, что хорошо его знаю. Но когда, Мама, Ты Показала Свою Любовь и Знание в этой области, мне стало стыдно. Подобного не встречала, прости.

Благодарю Тебя, о, Всевеликая Матерь Мира, за Твою Великую Школу Жизни, за интересную содергательную Жизнь в братской семье на восьмом десятке лет. Благодарю за настоящие Вселенские Праздники, за БАЖЕНственное Духовное Знание и Науку, за Сокровенную Всеобъемлющую Мудрость, за Истинную РАдость, что Матерь Мира вместе с нами — на Планете Земля, за Твой Вселенский Труд на общее Благо!

Мама! Благодарю за Небесную Чарующую Музыку, за Прекрасные глубокие пророческие Стихи и Прозу, за Волшебные Изумительно-Чудесные живые шедевры — Твои Картины.

Благодарю, Мама, за багатейший жизненный опыт, полученный в Семье нашей, за скорую помошь во всём!

Особенно хочется поблагодарить, Тебя, Мама, за Чудодейственную Спасительную Волшебную **Молитву Света**, Которая везде нас постоянно спасает. В этом не только мы давным-давно убедились, но даже люди неверующие признали этот факт.

Не устану благодарить Тебя, Мама, за Неизчерпаемый Кладезь Знаний (душа всю жизнь искала настоящие знания и не находила). А сейчас Знания, вот Они, Даются в Полноте и да-ром, только впитывай и неси их жаждущим!

С глубокой любовью, Твоя дочь Неония.

СПЕШИТЕ!

Свет — над Бездною.

Свет — в самой Бездне.

Страждущие!

Нуждающиеся!

Идите греться у Моего Огня!

Здесь нет Меня, но Дети

в Кругу

обогреют, окормят, утешат

и излечат

Любовию Матери Света.

Они — бессмертны.

Их бессмертие — ВЕРА.

Их Надежда — Огонь Алтаря.

Их Любовь — Мать Мира.

Свет — в самой Бездне.

Обременённые бедой!

Идите на Свет!

Его Несут на вытянутых

руках

Мои Святые в Белом...

Узнайте Их по Свету Глаз,
по Огню Сердец,

по Слову Любви!

Только в Кругу Детей Моих:
Тепло, Надёжно, Блаженно.
Спешите на Свет!

Там вас ждут!

Нищие! Больные! Одинокие!
Под Светом места хватит
всем!

Только войдите в Мой Свет!
Только войдите в Круг
Моих Святых!

И увидите Матерь Мира...

13.03.96 (ночь)

* * *

Неспеша,

Обречённо-УСТАлая

Ухожу в СОЛНЦА

Звёздный Плен.

Матерь-ЖЕНЩИНА —

РОЗА Алая —

Поднимает сей мир
с колен...

10.10.2017 (ночь)

Проходя Великой Скорби ад,
Судьбы проигрывая драму,
Гоню непрошенную грусть,
Что в сердце оставляет раны.
Но странно то, что стал мой взор
Скользить не там, где было ране,
А утопает разтваряясь
В Небесно-синем Океане.
Не ищет он уже давно
Себе пристанища земного,
Лишь улетает в тишине
В прозрачность Неба голубого.
Плыёт по странным облакам,
Не тем, какие были прежде,
А тем, которые стоят,
Как памятники жизни прежней.
Хочу волнения души
Такого же, каким и было,
Но большие некуда спешить,
Пространство время покорило.
И чувствуя в себе подвох,
Аз — словно облако в стакане,
Среди эфирных берегов,
Застыл в предутреннем тумане.
Остыли пальцы рук и ног,
Но щёки ощущают нежность,
Из глаз моих течёт поток,
Несущий в мир Любви безбрежность.
Исчезли мысли в голове,
Но в сердце нет уж больше страха.
И нет меня уже во мне,
Не быть теперь для тьмы «гаввахом».
Для тех, кто сам, как жалкий пёс,
Скулит, облизывая лапы,
И разтваряется вовне,
Эфирным облаком заплакав.
Но грустный взгляд туманных глаз
Томит, притягивая жалость,
К тому, кто каётся в душе,
Снимая груз грехов хоть малость.
Но как поверить в тех, кто был
Надменным стражем над рабами,
Кто ложь за Правду выдавал,
Играя хитрыми словами.
Не стану мысли напрягать,
А отпущу их все на волю,
С попутным ветром улетев,
Избавлюсь от душевной боли.
Мне большие нет нужды скрывать
Того, как жизнь меня кидала,

Огонь и воду проходя,
И в медных трубах побывала.
Безпечным странником аз был,
Бредя по жизненным ухабам,
Но выросли мои крыла,
В себе открыв Чертог Тот Самый.
Что вёл меня, как маячок,
Не дав мне вдребезги разбиться,
В нём Звёздный Свет мне дал толчок,
Душой пред Богом изкупиться.
В чреде безсмысленных грехов,
Порою часто застывая,
Себе сварачивая кровь,
В слезах молитвы сотваряю.
Целуя Свет Твоих Очей,
Надеюсь сдать Тебе экзамен
Того, что жизнь мне дать смогла,
Башкой не раз стучать о камень.
Прости меня, МЕССИЯ-МАТЬ,
За то, что не был аз смиренным,
Идя всё время поперёк
Событий разных жизни бренной.
Надеюсь, Квантовый Скачок
Для душ земных раздал билеты?
Хотя, чтобы экзамен сдать, —
Совсем не надо быть поэтом.
Не надо ныть, роняя дух,
Летя душой навстречу Солнцу,
Хоть опалить свои крыла,
За то, увидеть СВЕТ в ОКОнце!

Иридий, ученик Матери Мира
Марии ДЭВИ ХРИСТОС

Священная, Материнская ЛЮБОВЬ Марии
ДЭВИ ХРИСТОС Свершает МиРАзданье! Пре-
обрАжает души! Изцеляет! Учит! Спасает! Ог-
ненные Крылья СОФИИ РАзкрыты над планетой
Земля! Покров МАТЕРИ МИРА РАзпростёрся
над каждой душой, знающей Софию-Марию и
идущей за Ней! Великий Пример Женщины-Учи-
теля, Духовной Матери Человечества, Явленный
Матерью Мира Марией ДЭВИ ХРИСТОС, Стал
Живым Примером и Эталоном для всего МиРАз-
дания! Благодарим ЕЁ за Приход в Мир Мате-
рии! Великую, Жертвенную Миссию в веках!
Безграничную ЛЮБОВЬ к Своему Тварению! Мы
счастливы видеть, знать и следовать за Вели-
кой Матерью Человечества — Матерью
Мира Марией ДЭВИ ХРИСТОС!

С благодарностью и любовью, Елисей.



ВИКТОРИЯ ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ. «ВЕДАЮЩИЕ СУРЬЮ»

«Огонь действия жизни Растит крылья Духа...»

Поистине, **действие** является огнём, настоящей истинной огненностью духовного Пути сотрудников, — всех помощников в **ПрогРАмме**

Спасения и Фохатизации Земли «ЮСМАЛОС» Матери Мира **Марии ДЭВИ ХРИСТОС**. Есть большая разница, между тем, что-

бы только «собираться» что-то предпринять, и — взять и сделать. В **действии** — настоящая огненность. **Подобная Огненность Самой Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС**, Которая Совершает ежесекундно, каждое мгновение всё, что необходимо. Спасает человечество, Защищает. И **ПреоБРАжает Мир**. Её Слова всегда Соответствуют Делам, и Стремления — Совершению их. В этом — Проявление Качества Истинной Огненности, Действенности Любви, — Которая Всё Совершает для тех, которых Любят! В такой Огненности — Всепобеждающая Сила, Преводолевающая любые препятствия, преграды, зло, всякую Тьму, Проявляющая Высшую **БАЖЕНственную Волю**. Это Пример, чтобы так же жить на планете ученикам, последователям Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС. И это есть залог духовного роста и служения, чтобы исполнились все стремления идущих по Пути Света.

«**Огонь действия жизни растит крылья духа**» («Агни-Йога». Листы Сада Мория. Зов, 1922. Сентябрь 7).

«Только одно очищение: пройти сквозь Мой Огонь, сквозь Пламя Моей ЛЮБВИ» (Мать Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «Мир тебе, Детка Моя Лучезарная, Мотылек Мой Небесный, Ангел-Да-рий!», 19.08.96).

«Сердце, преисполненное любви, будет действенным, мужественным и растущим до вмешения. Такое сердце может молиться без слов и может омываться благодатью. Насколько нуждается человечество в осознании огня любви!» («Агни-Йога». Иерархия, 280).

На духовном Пути возникает вопрос цельности, единства слова и дела, проявляемого человеком образа (ученика, посвящённого, последователя) и его реального состояния, соответствия такому внешнему проявлению. Ответы на него можно иногда встретить в мудрых высказываниях, притчах. Где в простых словах открывается сакральная мысль, важная суть.

Как узнать духовного человека.
«Однажды у одного мудреца спросили: «Как можно разпознать хорошего человека?».

Мудрец ответил: «Это не то, что он говорит, и не то, каким он кажется, а та атмосфера, которая создаётся в его присутствии. Вот это является свидетельством, хороший человек или нет. Ибо никто не в состоянии создать атмосферу, не принадлежащую его духу»*.

Если не произведено действие по осваждению от негативных эмоций, например, от раздражения, гнева (и сопровождающего, такие отрицательные проявления, «психического яда», т.н. империла, т.е. негативной «примеси» в энергетике человека), также уныния и иных явных порочностей, то это всё равно будет чувствоваться. Несмотря, на все внешние попытки выглядеть правильно, духовно, говорить мягко, как бы с высоты проявляемого внешнего образа. А окружающие, соприкасающиеся, соответственно, будут оценивать по этой атмосфере, невидимой ауре, и привлекаться или, наоборот, отталкиваться, или изпытывать трудности в общении с несгармонизированной личностью. Также, всегда привлекательна истинная простота в человеке, в значении той **цельности**, когда в нём нет, или мало «противоречивых частей». Иначе, он тогда и сам с собой не разберётся, одна его часть хочет одного, а другая — противоположного. Думает одно, говорит другое и делает третье... Что уж говорить об отношении с другими, окружающими, близкими его. От «сложного» человека неизвестно чего ожидать в любой момент, т.к. он сам с собой не в ладах. И конечно, это не способствует служению и возможности передавать Духовное Слово Матери Мира, помогать Матери-Спасительнице Собирать Примагничиваемые души Световой Общности, потенциальных 144 тысяч будущих святых Логосов Её Любви. Поэтому, такое большое значение имеет важнейшее духовное действие

по осваждению от пороков, препятствующих служению. Тёмные чаще «ловят» просто на обыкновенных недостатках земной человеческой натуры, какие бывают в «обычной мирской» (кармической) жизни. Хотя это недостойно учеников Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС, идущих по Пути Света и духовного служения.

На дороге осуществления огненной действенности и очищения от прежних недостатков, — бывает важно понимать, почему мы иногда поступаем так, или иначе. Чтобы через такое осознание изключать все те проявления, которые препятствуют БАЖЕНственной Любви Матери Мира Объединять РАдственные души всей потенциальной Общности последователей Великой Спасительницы человечества.

Как закрываются сердца.
Почему люди кричат? Притча.
«Однажды, Учитель спросил у своих учеников:

- Почему, когда люди ссорятся, они кричат?
- Потому, что теряют спокойствие, — сказал один.
- Но зачем же кричать, если другой человек находится с тобой рядом? — спросил Учитель.
- Можно с ним говорить тихо? Зачем кричать?

Ученики предлагали свои ответы, но ни один из них не устроил Учителя. В конце концов он объяснил:

- Когда люди недовольны друг другом и ссорятся, их **сердца отдаляются**. Для того, чтобы покрыть это расстояние и усly-

* - В статье приводятся цитаты, притчи и афоризмы из разных источников.

шать друг друга, им приходится кричать. Чем сильнее они сердятся, тем громче кричат.

— А что происходит, когда люди влюбляются? Они не кричат, а напротив, говорят тихо. Потому, что их сердца находятся очень близко, и расстояние между ними — совсем маленькое.

— А когда влюбляются ещё сильнее, что происходит? — продолжал Учитель. — Не говорят, а только перешёпываются и становятся ещё ближе в своей любви. В конце даже перешёпывание становится им не нужно. Они только смотрят друг на друга и всё понимают без слов. Такое бывает, когда рядом двое любящих людей. Так вот, когда спорите, не позволяйте вашим сердцам отдаляться друг от друга, не произносите слов, которые ещё больше увеличивают расстояние между вами. Потому, что может прийти день, когда расстояние станет так велико, что вы не найдёте обратного пути»

(Източник: «Семья и вера»).

Бывает важнее поступки, чем произнесённые красивые слова, тем более самолюбование собой. Которые иногда можно принять за совершенство, пока не увидишь в сравнении с истинным поступком, проявлением настоящей любви. Это очень понятно показано, например, в рассказе Сухомлинского «Семь дочерей».

Семь дочерей.

«Было у матери семь дочек. Однажды поехала мать к сыну, который жил далеко.

Вернулась домой только через неделю. Когда мать вошла в

хату, дочки одна за другой стали говорить, как они скучали по матери.

— Я скучала по тебе, как маковка по солнечному лугу, — сказала первая дочь.

— Я ждала тебя, как сухая земля ждёт каплю воды, — проговорила вторая.

— Я плакала по тебе, как маленький птенчик плачет по птичке, — сказала третья.

— Мне тяжело было без тебя, как пчеле без цветка, — щебетала четвёртая.

— Ты снилась мне, как розе снится капля росы, — промолвила пятая.

— Я высматривала тебя, как вишнёвый сад высматривает соловья, — сказала шестая.

А седьмая дочка ничего не сказала. Она сняла с мамы ботинки и принесла ей воды в тазу — помыть ноги».

Форма притч, рассказов, коротких афоризмов, как способ передачи знаний, — хороша тем, что легко запоминается (иногда в отличие от более сложной значительной информации), остаётся в памяти в форме наглядного описания ситуации. Как живой действенный **пример**. Такой, что может вспомниться в необходимый момент, поможет что-то осознать, даже определит дальнейшее возприятие человека. И будет способствовать поднятию уровня сознания.

Истинная действенность проявляется и в осознанности человеком настоящего реального мировоззрения, складывающегося у него мировозприятия. В победе над иллюзиями, часто навязанной ложными

представлениями, — над мёртвым «атеизмом» и над официальной антенаукой, выдаваемой за настоящие знания, «патриархальными» доктринами человеческой цивилизации, утратившей осознание своего ИзТока — Изначальной Великой Матери Мира, Знание Истинной БАЖЕНственности. Это тоже действие, поступок — решиться осознать и принять правду, как она есть.

К вопросу, по поводу недоверия к существованию вечной жизни, и Матери, Тварительницы МиРАздания.

Притча о двух младенцах.

«В животе беременной женщины разговаривают двое младенцев. Один из них — верующий, другой — неверующий.

Неверующий младенец: «Ты веришь в жизнь после родов?». Верующий младенец: «Да, конечно. Всем понятно, что жизнь после родов существует. Мы здесь для того, чтобы стать достаточно сильными и готовыми к тому, что нас ждёт потом».

Неверующий младенец: «Это глупость! Никакой жизни после родов быть не может! Ты можешь себе представить, как такая жизнь могла бы выглядеть?».

Верующий младенец: «Я не знаю все детали, но я верю, что там будет больше света, и что мы, может быть, будем сами ходить и есть своим ртом».

Неверующий младенец: «Какая ерунда! Невозможно же самим ходить и есть ртом! Это вообще смешно! У нас есть

пуповина, которая нас питает. Знаешь, я хочу сказать тебе: невозможно, чтобы существовала жизнь после родов, потому что наша жизнь — пуповина — и так уже слишком коротка».

Верующий младенец: «*Я уверен, что это возможно. Всё будет просто немного по-другому. Это можно себе представить.*

Неверующий младенец: «*Но ведь оттуда ещё никто никогда не возвращался! Жизнь просто заканчивается родами. И вообще, жизнь — это одно большое страдание в темноте.*

Верующий младенец: «*Нет, нет! Я точно не знаю, как будет выглядеть наша жизнь после родов, но в любом случае, мы увидим маму, и она позаботится о нас.*

Неверующий младенец: «*Маму? Ты веришь в маму? И где же она находится?*

Верующий младенец: «*Она везде, вокруг нас, мы в ней пребываем и благодаря ей движемся и живём, без неё мы просто не можем существовать.*

Неверующий младенец: «*Полная ерунда! Я не видел никакой мамы, и поэтому очевидно, что её просто нет.*

Верующий младенец: «*Немогу с тобой согласиться. Ведь иногда, когда всё вокруг затихает, можно услышать, как она поёт, и почувствовать, как она гладит наш мир. Я твёрдо верю, что наша настоящая жизнь начнётся только после родов. А ты?*

Смысл этой притчи очень высок. Хотя многие её читали и раньше. Но не всегда получалось

осознавать, и главное, действительно проявлять в своей жизни такую высказанную Истину. Каждую секунду, каждое мгновение жить в соответствии с этим знанием, — в Свете, в Любви Матери-Тварительницы. Чтобы Реально осознавать себя всегда в Великой Матери Света, и жить по Её Слову и Всеобъемлющей Совершенной Высшей Любви.

Если бы на планете **все земляне уже осознавали Реальность**, что Всё Пребывает в Единой Матери Мира, в Её Любви, и что Она и Есть Всё, что Существует, а мы в Ней пребываем, то тогда бы на Земле наступило БАЖЕНственное Совершенное Царство, как на Небесах, РАЙ Любви Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС.

Только, к сожалению, большинство землян пока остаются на уровне неверующих, «младенцев», неготовых к духовному осознанию Реальности, познанию Истины. И помочь им по-настоящему разкрыться, вместе с Знанием о Великой Матери Света Марии ДЭВИ ХРИСТОС, — это задача посвящённых и учеников Самой Матери Мира. Они обязаны открыть несведущим То, Что вместили сами: Знание о Явлении Истинной Спасительницы, Майтреи, Изначальной Тройственной Матери, Абсолюта ВсеЯвления: Матери-Отца-Сына в Одном Лице, — Самой Единой ЛЮБИ, о Её Грядущем Царстве Света, Гармонии Женского и Мужского Начал, Совершенства Жизни, КРАСОТЫ и ТОРжества Истины.

«После СветоРАЖДАния Двух БАГАРАЖДАНИх Монад — Реальная Единая София РАЗложилась на иллюзорную множественность, но как Духовный Изначальный Принцип Всего Сущего — Матерь Мира — Мать всех вещей — Продолжала Оставаться повсюду... Философия — Сама Любовь-София Премудрая, — всегда Почивала на Ней, как в Своей Собственной Колыбели — Сфере Творения. Ибо голографически всё живое — есть Единая Вселенная, Единая ПРАМатерь-РАжаница, Вмещающая в Себе Самой Весь Макрокосм» (Виктория ПреоБРАженская. «Натуральная Философия Матери Мира — КвинтЭссенция мировой Натурфилософии», 4.01.2016).

«Горизонты Будущего — Мною Открыты человечеству. Впереди всё МиРАЗдание ждёт Прекрасное Светлое, Духовное и Вечное. Подробно об этом можно узнать из Моих Лекций. Об этом и о Грядущем Преображении Аз с РАДАстью Возвещаю миру, и у землян появляется надежда и желание преодолеть все трудности и войти в Новый Преображеный Мир...» («Интервью с Викторией ПреоБРАженской, Основательницей «Космического Полиискусства Третьего Тысячелетия Виктории ПреоБРАженской» (Марией ДЭВИ ХРИСТОС)», 3.03.2011).

Чтобы принять Все Прекрасные Дары Матери Мира, Тварительницы КультУры Золотого Века, «Космического Полиискус-

ства Третьего Тысячелетия Виктории ПреоБРАЖЕНСКОЙ[©], нужно и самому человеку стремиться проявлять совершенство любви, открытости и красоты человеческого естества души, внутреннего мира, сердечной мудрости, Сияние Света жизни. Тогда человек признает Истину, Явленную Самой Софией-Премудростью. А кому это пока недоступно, должен обратить внимание на собственное совершенствование. Об этом хорошо сказано в афоризме: *«Если человека не восхищает ничто вокруг, — значит, ему нечем восхищаться внутри себя».*

Важнейшая Задача идущего Путём Света, — чтобы Путь был открыт и для других. *«Ты не можешь идти по Пути, не сделавшись сам этим Путём»* (Из «Книги золотых правил», в пер. Е.П. Блаватской. «Голос Безмолвия. Два пути. Семь Врат»).

«Все, кто смотрит, но не видит, — слепы. Все, кто видит, но молчит, — слепы вдвойне. Только носители света для других зрячи».

Как сделать, чтобы слова помогали, чтобы была действенной проповедь? Как узнать об этом ответ, задаваясь вопросом: *«А что меняют произносимые слова; меняется ли кто-то?».* **От настоящей проповеди в человеке происходят изменения.** Частично, понемногу или полностью человек преображается.

Вот пример действенной жизни духовного лидера начала 20

столетия, Махатмы Ганди. На тот момент, тогда освободившего население Индии от векового колониального рабства. Описывалось, что однажды, когда к нему обратилась молодая женщина с ребёнком, с просьбой помочь малышу преодолеть плохую привычку: есть много сладкого, Ганди попросил их прийти через неделю. И только затем обратился к её сыну со словами: *«Ты — хороший мальчик, не ешь так много сахара»*, ... и ребёнок сразу послушался. На вопрос женщины о том, *«почему он попросил его только через неделю, а не сразу?»*, — Ганди, ранее употреблявший много сладкого, ответил: *«Когда я сам отказался от плохой привычки, мои слова шли из самого сердца».*

Полезней всего, преодолеть несовершенство, отказаться от тех плохих привычек, порочности, от которых хочется помочь избавиться другим, чтобы исполнилось то, к чему стремишься, чтобы все были Научены Спасительницей, чтобы передать Учение Матери Мира, помочь жить по Её Заповедям Вселенской Любви, Высшим Духовным Принципам, как Основе будущего ПреоБРАЖЁННОГО Человечества на Планете. И уже сегодня учиться исполнять, Открытый для человечества и Всего Мира, Её Вечный Завет **БАЖЕНственной ЛЮБВИ.**

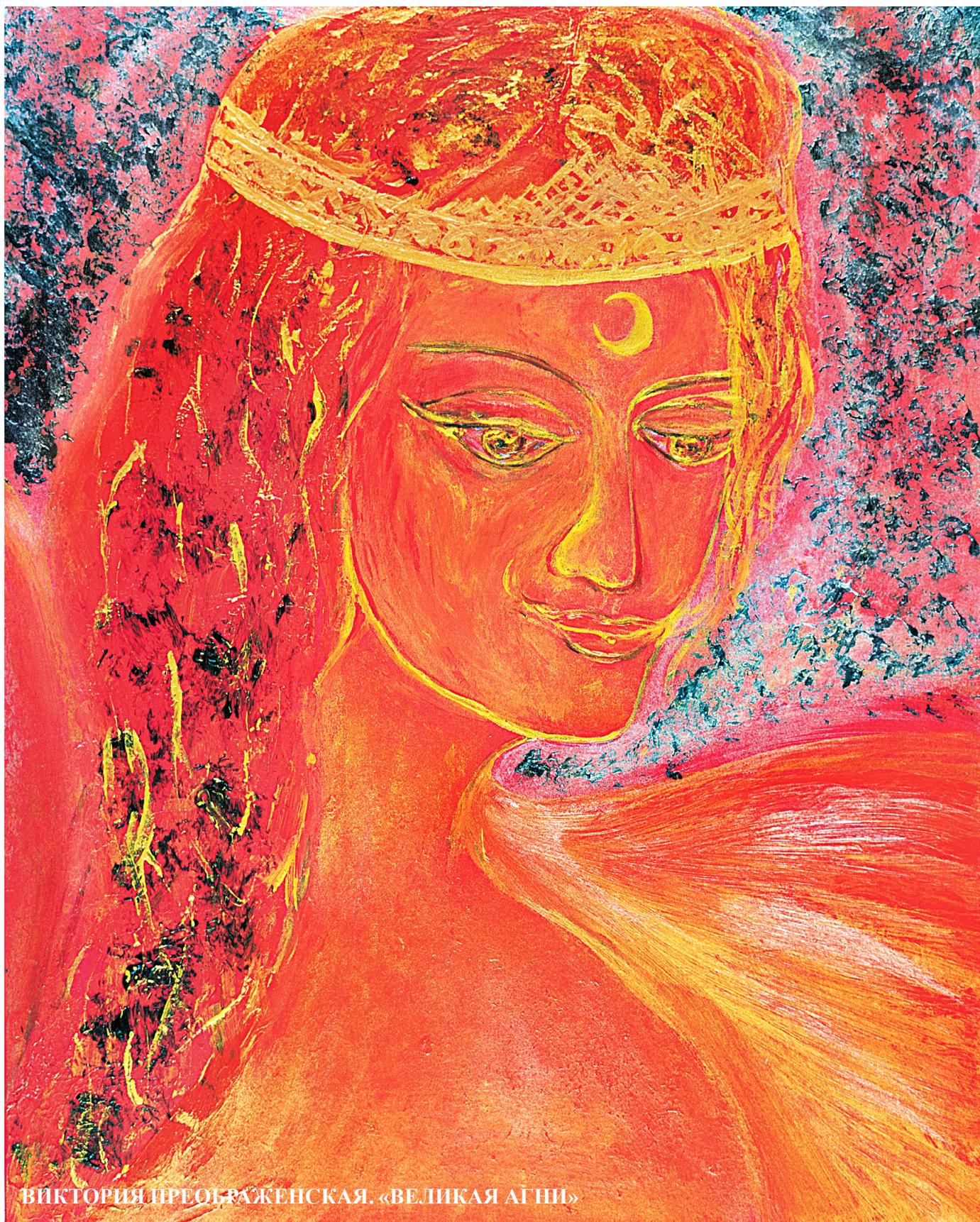
В области духовного **никто не может научить тому, чего не проявляет сам.** Это закономерность передачи энергии.

С другой стороны, в действенном служении, в духовном тру-

де, можно быстрее всего достичь необходимого совершенства для исполнения Воли Матери Мира! Чтобы **было возведено по Всей Вселенной Евангелие Царствия Вечной Любви Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС**, и Собрались Её 144 тысячи Святых Логосов. И чтобы была Побеждена коварная антихристова «метка», «начертание зверя» и все силы зла, — для этого необходимо проповедовать о **Великой Матери Мира**, всеми силами приближая Грядущую **Викторию Света!** А *«под лежащий камень вода не течёт»*. Необходимо встать, взять крест свой и идти вперёд! А идти без креста, «налегке», без заботы о других, — недостойно ученика Матери Мира, Великой Спасительницы человечества.

*«Три тайны Мира —
Вечного Начала...
Остановитесь! Протяните
руки,
Навстречу Свету выплесните
сердце!
Пусть, наконец, сольются
повсеместно
Поток земной любви и Дух
Вселенной
В едином ритме огненных
пульсаций.*

*Три тайны Мира на конце
эпохи
Открою тем, кто встал над
пепелищем
Земных страстей, над
разчленением Веры,
Над стоном жажды, над
гордыней сътой;
Сквозь тучу пепла в белом
одеяньи
Прошёл и стал ещё светлей,
чем прежде —*



ВИКТОРИЯ ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ. «ВЕЛИКАЯ АГНИ»

«Картины, посвящённые Мировой Женственности, — Многолики, как и Образ Самой Дательницы. В разных Ипостасях Великая Матерь — Многоцветна и Многозвучна. Её можно сравнить с РАдугой. ...Огненная, в золотых и красно-оранжевых тонах — «Великая Агни». БАГА — нежна и чувственна, грациозна и царственна!» (Из «Авторского Описания Избранных Картин Виктории ПреоБРАженской, посвящённых Мировой Женственности»).

*От платья до тончайшей
ткани сердца.*

*Три тайны, сохранённые
Вселенной,
Открою тем, кто луч Моих
энергий
Вдохнул в себя молитвой
светлой Веры
И отдаёт потоком
обновлённым
Через любовь земным своим
сократьям,
Мне облегчая муку
искупленья,
Замкнув великий круг
первоначальный.
Кто не готов, да не
затронут сердца
Три тайны: Тьмы, Огня и
Вознесенья...»*

Эти строки были опубликованы в издании «Молодь України» от 11 апреля 1991 г., ровно через год после Свершившегося Явления Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС, с Начала Времени Эпохи Святого Духа. Пророческие Слова призывали пробудиться от бездуховного сна, ожить в любви, открыться сердцем, возлюбить человечество и идти за Матерью Мира.

«...Я говорю вам, пусть пламя сердца вашего пылает огнём сострадания. В сострадании заложена великая жемчужина Тайного Знания».

«Также отсутствие сострадания делает человека негодным к подвигу, ибо такие души лишены мужества...» («Агни-Йога». Листы сада Мории. Зов, 1922. Июль 21; Озарение, 1925. часть 1, XI, 1).

**«Мать Огня — Агни — Огнен-
на и Златолика. Она Ведает**

**Огнём Жизни, Она — его ХРА-
нительница и Берегиня. Силь-
нее Её Огненной ЛЮБВИ нет,
ибо Вселенский Огонь — Все-
лений Дух — Дух Святый —
ЭТО Её Мысль. А тело Мыс-
ли представляет собой тон-
чайшую оболочку Духа. Духа
Великой Агни...» (Из «Автор-
ского Описания Избранных
Картин Виктории ПреоБРАжен-
ской, посвящённых Мировой
Женственности», 31.01.2015).**

На пути Служения Истине — немало трудностей. И пока остаются нерешённые проблемы и внутренние противоречия, упасть несложно. И именно бездействие способствует этому. А вот подняться — это жизнь, движение духа, проявляемое действие, оживляющее даже мёртвых.

Суфийская притча.

«Один ученик спросил своего наставника-суфия:

— Учитель, что бы ты сказал, если бы узнал о моём падении?

— Вставай!

— А на следующий раз?

— Снова вставай!

— И сколько это может продол-
жаться — всё падать и подни-
маться?

— Падай и поднимайся, поку-
да жив! Ведь те, кто упал и
не поднялся, мертвы».

**«Главное — Веруйте и Терпи-
те, это — Ваше Спасение.
Нужно пережить это тяж-
кое время для планеты и
Победить мир ЛЮБОВЬЮ!
Только не сомневайтесь, ибо
для Матери Мира нет ничего
печальнее и больнее, чем то,
когда Дети теряют Веру.
Вера — это Связующая Ду-
ховная Сила — Созидающая
МиРАзданье. ВЕРА — это
Свет Любви Матери Мира,
Путь Вечный для Её Избран-
ных. Ибо по Вышиней Милости
в Дар Человеку Даётся ВЕРА,
а по грехам — отнимается...»**

ЛЮБЛЮ ВАС ВСЕХ! Благо-
Словляю: Огненно Служить,
с Любовью, Укрепляться и
Совершаться до Моего Прихода
и Вознесения! Целую, Обни-
маю! Любите друг друга, как



Люблю вас Аз, как Любят Владыка Иоанн-Пётр Второй. АУМ РА!» (Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «Мои Любимые, Лучезарные Доченьки! Ария и Наталья!», 13.07.96).

Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС — Огненна! Поэтому, приблизиться к Ней, соединиться с Великой Спасительницей в Сознании, можно только в настоящем действенном устремлении! И с отвержением всего бездуховного, нечистого.

«Полным ходом идёт АРМА-ГЕДДОН. Отрабатываются события, записанные в последней библейской книге: «ОТ-КРОВЕНИЕ». И то, что все приметы «последнего времени» — налицо, наверное, видит каждый, зрячий духовно, человек...

Кучка планетарных мошенников жаждет упиться кровью человеческой и объявить власть Антихриста — Князя Тьмы. Ненавидят они Матерь Мира и боятся Её Силы, Воли и Власти! Царства Её Вечного боятся! И будет им поделом! За все мировые злодеяния, за подмену Духовных Ценностей на Земле, за преследования Святых и изгнание Великой БАГАМАТЕРИ, — все они будут преданы забвению и изторгнуты в чёрные дыры! Да Станет Так! А планета вскоре Вздохнёт, Очистится, пройдя сквозь Огненные Врата Света, Сoverшив Квантовый Скачок, Возликует! И Новое Племя Грядёт! 144000 в Белых Одеждах Святости и Чистоты

ты возстанут вокруг Единой ПРАДАтельницы МиРАЗдания Софии Превечной...» (Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «ДА БУДЕТ ВЕЧНЫЙ СВЕТ!!!», 27.11.2012).

«Моё «Великое Белое Братство» — Созвездия Истинного Света Огненной Любви Верховной БАЖЕНственной Личности — МАРИИ ДЭВИ ХРИСТОС. Аз — Агни, Сшедшая с Небес! Возсеребрятся Лучезарным Светом идущие за Мною! Воззывают Фохатом Любви Верящие в Меня! Сольются со Мною в Золото, Обожжённые в Горниле Стражданий!» (Матерь Мира Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «К Истинной Церкви «Великое Белое Братство!», 10.11.94).

Огненный Свет, Высшая СамоотверЖЕНная Любовь — залог Грядущей Виктории Света над Тьмой! Важно настраиваться на такой Уровень, чтобы воспринимать Этот Огонь, как Силу, Победу Света Матери Мира, — Пламенной Всемилюющей Всемогущей Властильницы, Майтреи, Триединой Матери, Марии ДЭВИ ХРИСТОС.

«Несите Мой Свет Истины всему Живому. Мир так нуждается теперь в Истинной ЛЮБВИ и Правде. Земляне так слепы и обмануты. Сердце Содрогается от беспомощности и незащищённости Человеческой...» (Мария ДЭВИ ХРИСТОС. «Милые Дети Мои, Мир Вам!», 5-6.10.96).

/Велисвет, ученик Матери Мира Марии ДЭВИ ХРИСТОС/

«КОЛЛАГИЯ!»

*Вселенский Набат!
Мой Белый Брат!
Скорее в Страй!
В Священный Бой!
Поднимайся, СолДат, —
СОЛнцем Данный, БРАТ!
Щит твой — Мой Свет!
Меч — Слова Завет!
Крылья Исиды — твой Покров,
Дух Истины — Фохат
Неземной!*

*Абсолют Огней
Священных Вод
Матери Мира!
Святой Народ
под Знаменем Белым
в Новый Поход — Белый
Полёт!*

*Уже СобРАлся!!!
В Новое Царство —
ЛЮБВИ ГОСУДАРСТВО!
Грядёт Перезвон Величья
Софии, —
Всё, Что в НЕБЕ, — То
на Земле!
Грядёт Народ Белой РА СИИ
в Царство Небесное на Заре!
Новой Культ Уры! Нового Света!
Новой Земли! Вольной Планеты!
25.09.2013*

ПУСТЬ СВЕРШИТСЯ!!!

*Аз Хочу, чтоб мир стоял
на Основах Вышиней Воли!
Аз Хочу, чтоб мир не знал
войн, болезней, зла и крови.
Пусть Свершится Выший План
Озаренья МиРАЗданья!
Пусть рептильный клан-изъян
прекратит существование!
Пусть София Соберёт
Своё Племя ЗОЛОТое!
Свой Святой Руси Народ
Светом Слова Успокоит!
Пусть Свершится, наконец,
Её Воля, Царство, Слава!
И Трудов Её Венец —
Света Вечная Держава!
20.11.2012*

21

«...НЕСМОТРЯ НА ПОСТОЯННЫЙ ПРЕССИНГ СО СТОРОНЫ ТЁМНЫХ СИЛ, ГОНЕНИЯ И КЛЕВЕТУ, ЦЕНОЙ СВОЕЙ СВАБОДЫ И ЖИЗНИ, МАТЕРЬ МИРА НЕУСТАННО И САМООТВЕРЖЕННО ТРУДИТСЯ ДЛЯ ДУХОВНОГО ВОЗРАЖДАНИЯ РУСИ И ПЛАНЕТЫ ЗЕМЛЯ ВОТ УЖЕ НА ПРОТЯЖЕНИИ 29 ЛЕТ!

ОНА ПОДГОТОВИЛА РУСЬ К ДУХОВНОМУ ВОЗРАЖДАНИЮ, СОЗДАВ МОЩНУЮ КУЛЬТУРУ ЗОЛОТОГО ВЕКА, УНИВЕРСАЛЬНУЮ ФИЛОСОФИЮ, СИНТЕЗ НАУКИ, КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА, САКРАЛЬНОГО ЗНАНИЯ—«КОСМИЧЕСКОЕ ПОЛИИСКУССТВО ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ ВИКТОРИИ ПРЕОБРАЖЕНСКОЙ». ЭТО СТАЛО ДУХОВНОЙ ОСНОВОЙ ДЛЯ БУДУЩЕЙ ШЕСТОЙ РАСЫ — НОВОГО ПЛАНЕТАРНОГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА»

(ВИКТОРИЯ
ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ).



